الرافين الماث الما

تأليفً صُلاح الدِّين خَليَّل بِّن ايِبْكُ الصِّفَدي

المجزئه المتالاتون

باعتِنَاء بنِّيام يِّن يُوكِشْ و محسَّد الحُجْيري

بیروت ۱۲۵ هـ ۲۰۰۵ یُط کتِ مین دَارالنّشنتر کلاوش شفاریّش فرلاغ "ب راییت



مكتبة (الركتور مردار أولوطية

ڪتابُ الوافيالوفيانت الوافيالوفيانت

2

النشرات والاستامية

أسسها هماموت ريتر

يصدرها الجسمعية المستشه ين الألمانية تيلمان زايت دنشنيكر منفرت دكروب حين على قست منفرت دكروب جميع الحقوق محفوظة الطبعة الأولى ٢٠٠٤

طُبع على نفقة وزارة الثقافة والأبحاث العلمية التابعة لألمانيا الاتحادية بإشراف المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت في مطابع مؤسسة الرسالة، بيروت ـ لبنان

برانسدارهمن الرحم

(١) آبي اللحم

آبي اللحم (١) هو من قُدماء الصحابة. كان غِفارياً وله شرف، وأبَى أن ٣ يأكلَ اللحم، وقيل له «آبي اللحم». وقيل: أنه كان يأبَى أن يأكلَ لحماً ذُبِعَ على النصب [في الجاهلية] (٢)، وقد اختلف في اسمه، فقال خليفة بن خياط: اسمه عبد الله بن عبد الملك، وقال الهيثم [بن عدي] (٢): اسمه خلف (٣) بن عبد الملك. وقال غيرهما: اسمه الحُويرِث بن عبد الله بن خلف بن مالك بن عبد الله بن حارثة بن غِفَار، وقيل: اسمه عبد الله بن عبدالله بن مالك. ولا خلاف في أنه من غفار، وأنه قتل يوم حنين، وشهدها معه مولاه عُمَير.

[الألقاب]

الآبي أبو العباس: أحمد بن محمد(٤).

......

(۱) (ت ۲ ۱٤۷ ب)؛ سقطت الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

(٢) الزيادة من الاستيعاب.

(٣) كذا في الاستيعاب والإصابة، وفي الأصل: الخلف.

(٤) (ت \ اللقب)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وانظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١١٢/٨ ـ ١٤٩ (٣٥٦٧)؛ ومعجم الأدباء لياقوت ١١٢/٢.

ا حاخوذ عن الاستيعاب ١/ ١٣٥، ٣/ ٩٤٣، ١/ ١٥٩١ (باب الكنى)؛ وله ترجمة في الإصابة ١/ ١٥٥ (١)؛ والإكمال ١/٣٤ ٤؛ وتهذيب التهذيب ١/١٨٨ (٣٥١)؛ والتجريد ١/١٨٨ (١٧٦)؛ والمشتبه ١/ ١٠)؛ وأسد الغابة ١/ ٣٤ ـ ٣٥؛ والجمهرة لابن حزم ١٧٦.

الآبي الوزير: أبو سعد منصور بن الحسين(١).

(٢) أبو سعد النحوي

٣ آدم بن أحمد بن أسد [الهروي]^(۲) أبو سعد النحوي اللغوي. حاذق
 مناظر/، ذكره الحافظ أبو سعد السمعاني^(۳)...

(٣) الشُذُوني النحوي

آ أبان بن عثمان بن سعيد بن البِشْر بن غالب بن فيض أبو الوليد الشُّذُوني (٤). سمع من محمد بن عبد الملك بن أيمن، ومن قاسم بن أصبغ، وسعيد بن جابر وغيرهم. وكان نحوياً لغوياً، لطيفَ النظر، جيد الاستنباط، بصيراً بالحُجّة، متصرّفاً في دقيق العلوم، وله نظم حسن. توفي بقرطبة سنة سِتَ وسبعين وثلاث مائة، وكان ينسب إلى اعتقاد مذهب ابن مَسَرّة (٥).

(۱) (ت ۱۱۷ با)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى. انظر ترجمته في كشف الظنون لحاجي خليفة ۲/۹۲۷؛ وتتمة اليتيمة للثعالبي النيسابوري

ص ١٠٠٠؛ ومقدمة كتاب نثر الدر، طبعة القاهرة ١٩٨٠ ـ ١٩٩٠.

(۲) إضافة من (ت^۲ ۱٤۷ب ـ ۱۱٤۸).

(٣) لم نظفر بذلك في مصنفاته المطبوعة.

(٤) (٤٦٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) انظر ترجمته في تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ٣٩/٢ ـ ٤٠؛ وجذوة المقتبس للحميدي ٥٨ ـ ٥٩ (٨٣).

٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٢٩٣ ـ ٢٩٣ (٢٣٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في
 معجم الأدباء ٢/ ٣١ ـ ٣٤؛ وبغية الوعاة ١٧٦؛ وإنباه الرواة ١/ ٢٧١ (١٤٥).

٣ مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ٢٢/١ (٥٤)؛ وله المزيد من التراجم في
 بغية الملتمس ٣٦٦/٢٢٣؛ وتاريخ الإسلام ٣٦ ـ ٨٨/٣٨ - ٥٨٩.

(٤) الغافقي

أبان بن عيسى بن دينار بن واقد بن رجاء بن عامر بن مالك الغافقي (۱)، من أهل قُرطبة (۲)، سكن قُرطبة كان يكنى أبا القاسم. سمع من أبيه، ورحل فلقِيَ سحنوناً وعليَّ بن معبد (۲) وغيرهما، وكان عابداً. روى عنه محمد بن وضًاح، وقاسم بن محمد (۱). وتوفي سنة اثنتين وستين ومائتين.

[الألقاب]

الأبجر المغنّي: اسمه عبيد بن القاسم (٥).

- (۱) (ن^۲ ۲۷)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة في ورقة ملحقة.
 - (٢) (ن^٢): من أهل طليطلة.
- (٣) انظر ترجمة سحنون في الوافي بالوفيات ١٨/ ٤٢٥ رقم ٤٣٤؛ وترجمة على بن
 معبد في الوافي بالوفيات ٢١٤/٢٢ (١٥٣).
- (٤) انظر ترجمة محمد بن وضاح في الوافي بالوفيات ٥/ ١٧٤ رقم ٢٢١٣؛ وترجمة قاسم بن محمد في الوافي بالوفيات ٢٤/ ١٥٦ (١٥١).
- (٥) هذا اللقب ورد في (ن ٤٦٧) فقط؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات (١٥) هذا اللقب ورد في (ن ٤٦٥).

ع مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ٢٣/١ (٥١)؛ وله المزيد من التراجم في جذوة المقتبس ١٧١ ـ ١٧١ (٣١٨)؛ وبغية الملتمس ٢٢٣ ـ ٢٢٤ (٣١٥)؛ وترتب المدارك ٤٣٩/٤؛ وتاريخ الإسلام ٢٦١ ـ ٢٨٠/٩٥ (٢٩).

(٥) [الإمام أبو إسحاق]^(١)

إبراهيم بن أحمد بن محمد (٢) بن علي بن عطاء (٣) الفلخاري - بالفاء واللام والخاء المعجمة وبعدها ألف وراء، قرية بين مروالروذ وبنجديه (٤) - أبو إسحاق المروروذي (٥). يروي عنه أبو سعد السمعاني (٦) تفقه بمروالروذ على الحسن بن عبد الرحمن البيهقي (٧) وأحكم الفقة عليه. ثم قدم مرو وتلمذ لأبي المظفر السمعاني (٨). وكان الفلخاري سمع كثيراً ببلده من أبي عبد الله محمد بن محمد بن محمد بن العلاء البَعُوي، وقتل في واقعة خوارزمشاه بمرو سنة ست وثلاثين وخمسمائة. وكان

⁽۱) (ت آ)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى؛ والعنوان إضافة من طبقات الشافعية للسبكي.

⁽٢) كذا في الأنساب، وفي الأصل: أحمد.

⁽٣) كذا في الأنساب، وفي الأصل كلمة مطموسة.

⁽٤) كذا في الأنساب، وفي الأصل كلمة مطموسة.

⁽٥) في الأصل: المروزي، وهذا خطأ واضح.

⁽٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٩/٨٨ (٨٨).

⁽٧) طبقات السبكي: النيهي.

⁽٨) انظر ترجمته في سير أعلام النبلاء ١١٤/١٩ (٦٢).

(٦) [الخوّاص الصوفي](١)

إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق الخوّاص الصوفي (٢) الزاهد، شيخ الصوفية بالريّ. وله تصانيف في التصوّف. توفي رحمه الله تعالى قبل ٣ الثلاثمائة تقريباً.

(٧) [أبو إسحاق المروزي الشافعي]^(٣)

إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق(١) المروزي الشافعي...

(١) إضافة من (ن^٢ ٥٥٤).

(٢) كذا في الوافي بالوفيات، وليست في الأصل.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٥٥٥).

(٤) في الأصل: (بن إسحاق)، وهذا خطأ واضح.

٢- انظر: الوافي بالوفيات ٣٠٣/٥ ـ ٣٠٣ (٢٣٦٨)؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد
 ٢/٧ ـ ١٠ (٣٠٣٦)؛ وصفة الصفوة ٤/٨٠ ـ ٤٨؛ والمنتظم لابن الجوزي ٦/٥٥ (٦٤)؛ وتاريخ الإسلام ٢٩١ ـ ٣٩٠/١٩ (٨٩)؛ والبداية والنهاية ١١/١.

۱۱/۱۰ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٠٣ (٢٣٦٧)؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد ١١/١ (٣٠٤٠)؛ وطبقات الفقهاء للشيرازي ١١١؛ والفهرست ٢٦٦؛ ومعجم البلدان ١/٥١؛ ووفيات الأعيان ١/٧ ـ ٨ (٣)؛ وتهذيب الأسماء للنووي (١/٥٧) (٢٧٥)؛ وتذكرة الحفاظ ٣/ ٥٥٨؛ وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٤٢٩ ـ ٣٠٠ (٢٤٠)؛ ودول الإسلام ١/ ١٦٦؛ والعبر ٢/ ٢٥٢؛ وتاريخ ابن الوردي ١/ ٢٤٠؛ ومرآة الجنان ٢/ ٣٣١؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٥٧٠ ـ ٣٧٦ ـ (١٠١٥)؛ وطبقات الشافعية لابن هداية الله ٢٦ ـ ٨٦؛ وكشف الظنون ٥/ ٤٦٠؛ وهدية العارفين الر٢٤؛ وهذية العارفين

٦

(٨) [الأسواني](١)

إبراهيم بن أحمد بن طلحة الأسواني الشاعر المشهور...

(٩) [ابن الزبير الشاعر]^(٢)

إبراهيم بن أحمد بن علي بن إبراهيم بن محمد [بن الحسين بن محمد] (٢) بن فليتة، أبو إسحاق ابن أبي [الحسين] (٢) الكاتب الأسواني . . .

(۱۰) [الأغلبي]^(۳)

إبراهيم بن أحمد بن محمد الأغلبي التميمي أمير القيروان. . .

(١١) [الطبري المالكي]^(١)

إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الطبري المالكي . . .

- (۱) إضافة من (ن^۲ ٤٥٧).
- (٢) إضافة من (ن^٢ ٤٥٧).
- (٣) إضافة من (ن ٢٥٥ ـ ٤٥٧).
 - (٤) إضافة من (ن^٢ ٤٥٥).

٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٠٥ _ ٣٠٦ (٢٣٧١).

٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٠٥ (٢٣٧٠).

۱۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٠٤ ـ ٣٠٥ (٢٣٦٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٨١ ـ ٢٨١ ـ ٩٤/ ٩٤ (١٠٦)؛ والبيان المغرب ١/ ١١٦ ـ ١٢٤؛ وسير أعلام النبلاء ٣١/ ١٨٧ ـ ٤٨٩ (٢٣٤)؛ ونهاية الأرب ٢٢/ ١٢٧ ـ ١٤٣؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/ ٣٢٨؛ والكامل لابن الأثير ٧/ ٢٨٤ ـ ٢٨٧ و٢١١ و ٣٧٠ و٨/ ٣٣؛ والعيون والحدائق ٤ (قسم ١) ١٢ و٣٣و ٥٦ و٧٧ و٧٨ و٨٦ و ٩٧٠.

١١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٠٣ (٢٣٦٦)، والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام
 ٢٨٠ ـ ٢٨٠/٤٠٠ وله المزيد من التراجم في: تاريخ بغداد ١٩/٦ ـ ٢٠=

(١٢) البِرْذَوْن المالكي(١)

إبراهيم أبو إسحاق ابن البرذون القيرواني المالكي، أحد تلامذة أبي عمر الحدّاد صاحب الكتب.

وفاته في حدود الثلاثمائة.

(۱۳) [ابن جابر القرطبي]^(۲)

إبراهيم بن إسحاق بن جابر القرطبي، روى عن سعيد بن حسّان^(٣)؛ ٦ وتوفى سنة تسع وثمانين ومائتين.

ذكره أبو سعيد في تاريخه (٤).

(١٤) [ابن إسحاق الجُهني](٥)

إبراهيم بن إسحاق الجُهَني السرقسطي. كان فقيهاً، توفي سنة تسع وثمانين ومائتين، ذكره الرازي.

- (١) (ن^٧ ٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة في ورقة ملحقة.
 - (٢) (ت ٣٥ ب)، هذه الترجمة ساقطة من كل النسخ الأخرى.
 - (٣) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٠٨/١٥ (٢٩٠).
 - (٤) لم نعثر على ذلك في تاريخه المطبوع.
 - (٥) (ت ٣٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

^{= (}٣٠٥٣)؛ والمنتظم ٧/ ٣٩٣ (٣٥٥)؛ ومعرفة القراء الكبار ٢٨٨/١ (٣٤)؛ وبغية الوعاة ١٧٧؛ وتذكرة الحفاظ ٣/ ١٠٢٦؛ والعبر ٣/ ٥٤؛ وشذرات الذهب ٣/ ١٤٢؛ والنجوم ٤/ ٢٠٩؛ وإنباه الرواة ١٩٣١ ـ ١٩٤ (٩٥).

١٢ _ ترجمته في معالم الإيمان ٢/ ٢٦١ _ ٢٦٥ (١٥٠)؛ والديباج المذهب لابن فرحون ١٦٦١ (٩).

١٣ _ مأخوذ عن تايخ علماء الأندلس ١/ ١٥ (١٨)؛ وله ترجمة في بغية الملتمس ٢٠٠ (٤٩٠).

١٤ _ مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١/١٥ (١٩).

(١٥) [أبو إسحاق الطليطلي](١)

إبراهيم بن إسحاق بن أبي زود (٢٠)، أبو إسحاق الطليطلي. كان العلملاً، خَيْراً، عابداً، حافظاً للتفسير. رحل إلى المشرق وسمع بها، وشهد جنازة السبائي العابد بالقيروان. حدّث وكتب عنه، وتوفي سنة اثنتين وثمانين وثلاثمائة.

(۱٦) الباجي^(٣)

إبراهيم بن إسحاق بن عيسى بن أصبغ بن خالد بن يزيد، أبو إسحاق الباجي، كان من أهل العلم، وكان صاحب صلاة بلده، وكانت و له صحبة ببقى بن مخلد(١).

وتوفى سنة ثمان وستين ومائتين عن اثنتين وسبعين سنة.

(١٧) [شرف الدين البكري]^(٥)

١٢ إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم العلامة شرف الدين البكري

(١) (ت ٣٥٠)؛ سقطت هذه الترجمة من كل النسخ الأخرى.

(٢) وفي الأصل: داود.

(٣) (ت ٥٣ب)؛ وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) ترجمته في تاريخ علماء الأندلس لابن الفرضي ١/ ٨١؛ وتذكرة الحفاظ للذهبي ٢/ ١٨٤.

(٥) (ت ١٣٦])؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

١٥ _ مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ٢١/١ (٤٦).

١٦ _ مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١٢/١ (٥).

۱۷ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ۱۸۱ _ ۱۹۰/ ۱۶۰ (۱۵۷)؛ وتاريخ علماء بغداد للسلامي ۸ «كنيته: أبو إسحاق»، ومعجم المؤلفين لكحالة ١٣/١.

الزنجاني ثمّ الشيرازي، قال ابن الفوطي: قَدِمَ بغداد حاجّاً وصنّف كتاباً على طريقة «جامع الأصول»، [لابن الأثير] (١) وحدّث بمراغة وتبريز بكتاب «الأنوار اللّمِعة في الجمع بين الصحاح السبعة» تأليف تاج الدين بالساوي، وسمع منه الصاحب شمس الدين الجويني.

وتوفي رحمه الله تعالى [بشيراز]^(۱) سنة ثلاث وثمانين وستمائة.

(۱۸) ابن القريشة الحنبلي (۱۸)

إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل الشيخ الصالح، أبو إسحاق الصوفى ابن القريشة...

وسمع منه شمس الدين السروجي، وأولاد المحبّ، وأبي سعيد، ه ونجم الدين الدهلي، وولد الشيخ شمس الدين وسبطاه، [وأجاز لي بخطّه في سنة ثمان وعشرين وسبعمائة بدمشق] (٣).

(۱۹) [إبراهيم شاه]^(٤)

إبراهيم بن بارنباي، كان يدعى إبراهيم شاه، وجدّه سوتاي (٥٠). كان

(١) الزيادة من تاريخ علماء بغداد للسلامي.

(٢) سقط العنوان من الأصل.

(٣) إضافة من (ت ٥٣١ ـ ٣٥).

(٤) (ت ٢٣٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٣٩/١٦ (٥٢).

۱۸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/٣٣٧ (٢٤٠٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ١/ ١٢؛ والمنهل الصافي ٥٨ ـ ٥٩ (٢٢)؛ والدليل الشافي ١/ ١٠ ـ ١١ (٢٢)؛ والوفيات لابن رافع ١/ ٢٢٥ ـ ٢٢٦ (٢٠٦).

١٩ ـ ترجمته في أعيان العصر ١١١١؛ والدرر الكامنة ٢٠/١ (٣٩)؛ وتاريخ ابن
 قاضى شهبة ٣/١١.

أقطجي غزان، وكان سوتاي داهية من دهاة التتار، وكان حاكم ديار بكر. ولما توفي سوتاي قام مقامه ابنه طغاي^(۱)، وجرت بينه وبين علي باشا [خال السلطان بو سعيد]^(۲) حروب، ينكسر منها مرات ويعود إلى حربه فكان يعجب علي باشا [..]^(۳) ويقول: هذا حمار الحرب. ثم إنه قتل بعد موت علي باشا، وقام مقام طغاي إبراهيم شاه هذا. وتزوّج بنت الملك الصالح شمس الدين صاحب ماردين. وكان مقامه بالموصل، وكان يكاتب صاحب مصر ونواب الشام، ويظهر المودّة للمسلمين. ولم يزل إلى أن مرض بالفالج قريباً من سنتين، وجاء الخبر إلى دمشق بوفاته وحمه الله تعالى صحبة القضاة، وأخبروا بموته أنه توفي لسادس عشر ربيع الآخر سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. وأشيع موته مرات عديدة؛ وقيل: أن الشيخ حسن بن هندو حاكم سنجار دسّ عليه من قتله حتى ملك أن الموصل. وإبراهيم شاه هذا هو الذي قتل عمه طغاي المذكور. وبارّنباي، بالباء الموحدة ثانية الحروف وبعدها ألف وراء مفتوحة ونون ساكنة وباء أخرى موحدة وألف وبعدها أل

(۲۰) [القرافي]^(٥)

إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم العدل أمين الدين المصري، يعرف

......

10

⁽١) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٢١/ ٤٤٦ (٤٧٩).

⁽٢) الزيادة من الوافي بالوفيات ٦/ ٤٤٦.

⁽٣) كلمة مطموسة في الأصل.

⁽٤) في الأصل: (بعد) فقط، وهذا خطأ واضح.

⁽٥) (ت ٣٦ ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

۲۰ ـ لم نجد له ترجمة.

بالقرافي. كان أيام السلطان محتسب الجيش وإمام قبة الشافعي. وسمع من أصحاب السلفي.

وتوفى سنة ثمانين وستمائة.

(۲۱) الفاشوشة الكتبي^(۱)

إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز، شمس الدين الجَزري الكتبي المعروف بالفاشوشة (٢٠)

ويقول: العجب كونك ما قلتَ صلى الله عليه وسلم. [ومن شعره هجو: [من الكامل]

قالوا به يَبَسٌ وفَرُطُ قَساوةٍ فكأنه في الحالتين حديدُ ه فأجبتهم: كَذباً ومَيْناً قلتمُ من أين يشبه طبعَه الجُلمودُ؟ ومياه جِلّقَ كلها منحازةٌ في بعْضِه فهو الفتَى المحمود ألفاظُه (بَردا) وصورةُ جسمهِ (ثُورا) وأما كِذْبهُ (فيَزيدُ)(٢)

وقيل أنه توجّه إلى مصر في تجارةٍ أيام الكامل بن العادل(١)،

(١) سقط العنوان من الأصل.

(۲) تالي كتاب وفيات الأعيان: ابن سمعون.

(٣) (ثورا) و(يزيد) فرعان من فروع نهر بردى، وفي البيت تورية.

(٤) الملك الكامل ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب. انظر ترجمته في سير النبلاء ٢٠١/٢٣؛ وبدائع الزهور لابن إياس ١٨/١/١.

۲۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٣٨ _ ٣٣٩ (٢٤٠٧)؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ٢٩ ـ ٣٠ (٤٠)؛ وأعيان العصر ١٢/١ (١٦)؛ وشذرات الذهب ٥٦/٥.

فأحضر السلطان بنت بوري المغنية فغنت له: [من الكامل المجزوء]
يا طلعة المقصر المنيرِ من [جَوْر] حُسْنِكَ (١) مَنْ مُجيري؟
فأعجب السلطان ذلك وطلب الزيادة عليه، فتوجّهت بنت بوري إلى
شمس الدين فطلبت منه أبياتاً،/ فنظم لها: [من الكامل المجزوء]

قَسماً بدَيْجور الشعور وبصُبح أسفار الثغور ٢ وبأسمر حُلُو المعاطف واللما أمسَى سميري ما للصوارم والقنا فِعْلُ اللواحظ في الصدور

وحضرت عند السلطان يوماً فغنته الأبيات، فأعجبه ذلك وأطلق لها ٩ كل ما في المجلس. ثم إن شمس الدين المذكور عرض له مرض، فنقلته إلى دارها فخدمته إلى أن عوفي، فقالت له: كل مافي هذا البيت من إحسانك](٢).

١٢) قائد المعز

إبراهيم بن جعفر، أبو محمود الكُتامي، أحد قوّاد المعز، صاحب مصر. توفي سنة سبعين وثلاثمائة./ [قدِم دمشق يوم الثلاثاء لاثنتين [ت٢٢٦]] ١٥ وعشرين ليلة خلت من شهر رمضان سنة ثلاث وستين وثلاثمائة أميراً على

......

⁽١) في الأصل: من هجرك، والزيادة ضرورية لاستقامة الوزن.

 ⁽۲) إضافة من (ت ۱۲۳ ـ ۲۳ ب).

٢٢ - انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٤٠ (٢٤١٠)؛ والترجمة مأخوذة من تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٤١٩؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ٩/٩؛ وتاريخ الإسلام ٣٥٠ - ٣٥٠ (٣٥٠)؛ وأمراء دمشق ٢٠ (١)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٢٠ (٢٠٠ - ٢٠٠).

جيوش المصريين. فرخل ظالماً العُقيلي^(۱) عن دمشق، وولاها إبراهيم المذكور ابن أخت حُبيش^(۲) بن الصمصامة. ثم عزله وولى بدراً الشمولي^(۱)، ثم عزله وولى أبا الثريا الكردي⁽¹⁾، ثم عزله وولى حُبيشاً π ابن أخته، ثم عزله وولى ما شاء الله^(۱). ثم قدم ريّان الخادم^(۱) من مصر بعزل أبي محمود.

وكانت بين أبي محمود وبين أهالي دمشق في مدة ولايته حروب ٢ كثيرة وفتن متواصلة. فخرج عن دمشق إلى طبرية. ثم ولي أبو محمود دمشق بعد حميدان بن حراش العقيلي^(٧). وكان إذ ذاك قسّام الحارثي^(٨) متغلّباً على دمشق، فلم يكن لأبي محمود مع قسّام أمر. وكان معه تحت ٩ ذِلَّة وضعف. وقدم سلمان بن فلاح^(٩) في تلك المدة، فأخرجه إلى مصر، وبقي أبو محمود بدمشق في صفر سنة سبعن وبقي أبو محمود بها. ثم إنه هلك أبو محمود بدمشق في صفر سنة سبعن وثلاثمائة، وكان ضعيف العقل سيئ التدبير]^(١٠).

⁽١) انظر: ولاة دمشق للصفدي ٤٦ (١٥١).

⁽٢) المصدر نفسه: ٢٥ (٨٤)، هو أبو الفتوح جيش بن محمد بن صمصامة، وفي شذرات ابن العماد: حُبيش.

⁽۳) نفسه: ۱۷ (۲۰).

⁽٤) نفسه: ۲۳ (۷۸).

⁽٥) ولاة دمشق ٥٧ (٢٢٩).

⁽٦) نفسه ۲۲ (۱۱۱).

⁽۷) نفسه ۲۸ (۹۳)، حُمَيدان بن جوّاس، وفي رواية أخرى: حراس.

 ⁽٨) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤٢/٢٤ (٢٥٧)؛ وولاة دمشق ٦٨ (٢١٥)؛
 وتاريخ دمشق ق١ مجلد ٢ ص١٧٢ (تحقيق صلاح الدين المنجد).

⁽٩) ولاة دمشق للصفدي: ٣٨ (١٢٤)؛ والنجوم الزاهرة ٤/١١٥.

⁽۱۰) إضافة من (ت^٦ ۲۱ب ـ ۲۲آ).

(۲۳) [أبو إسحاق القرطبي]^(۱)

إبراهيم بن حسين (٢) بن خالد أبو إسحاق القرطبي، وهو ابن عم عبد الله بن محمد بن خالد بن مرتنيل. كان فقيها ، ووَليَ الشرطة للأمير محمد بن عبد الرحمن. وله رحلة إلى المشرق، لقي فيها علي بن سعيد وعبد الملك بن هشام صاحب المشاهد، ومطرّف بن عبد الله صاحب الملك بن أنس. وله كتاب مؤلف في تفسير القرآن، وله «شرح أسماء الله الحُسنى» في مجلد كبير، وله «كتاب التذكرة في أحوال الآخرة»، وتوفي سنة أربع وأربعين ومائتين. وكان فَهِماً ذكياً. ناظر سحنون في الشاة إذا بقر السبع بطنها إنها تزكى وتؤكل، وإن لم ترجع لها حياة، وحاجّه في ذلك فتطيّر عليه. واجتمع إبراهيم بن حسين ويحيى بن يحيى (٣) في جنازة، فسأله إبراهيم عن النكاح بالأجرة فقال: لا يجوز. فقال له إبراهيم: فقد جاء في القرآن عن نبيين كريمين موسى وشعيب إجازة ذلك. فقال له يحيى: قال الله تعالى: ﴿لِكُلِّ جَعَلْنَا مِنكُمْ شِرْعَةٌ وَمِنْهَاجاً﴾ (١٠). فقال إبراهيم هذا: إذا شُرعَ لنا في القرآن شرعٌ آخرُ، وأما ما ذكر في فقال إبراهيم هذا: إذا شُرعَ لنا في القرآن شرعٌ آخرُ، وأما ما ذكر في

⁽١) (ت ١٤ ب _ ١١٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) تاريخ الإسلام: الحسين.

 ⁽٣) يحيى بن يحيى الإمام أبو محمد الليثي القرطبي، ترجمته في الوافي بالوفيات
 ٢٨ الترجمة رقم (٢٨٢).

⁽٤) في الأصل: منهاج، انظر: سورة المائدة ٥/٨٤.

٢٣ _ مأخوذ عن تاريخ علماء الأندلس ١٠/١ (١)؛ وله المزيد من التراجم في جذوة المقتبس ١٥٣ (٢٧٠)؛ وترتيب المدارك ١٣٦/٣ _ ١٣٧؛ وتاريخ الإسلام ٢٤١ _ ١٥٦/٢٥٠ _ ١٥٧ (٥٦).

القرآن فلم يشرع لنا خلافه، فقد أمر نبينا عليه السلام أن يقتدى بعدي من [ت ١٥٦] ذكر من الأنبياء. فكيف/ وقد جاء عن نبينا ﷺ موافقة موسى وشعيب، فسكت يحيى إذ ألزمته الحُجّة.

(۲٤) أبو رافع^(۱)

إبراهيم أبو رافع مولى رسول الله ﷺ، قد ذكر في باب أسلم (٢) لأنّ منهم من قال: (أسلم)، ومن قال: (هُرْمُز).

(۲۵) ابن جماعة

إبراهيم بن سعد الله بن جماعة بن علي بن جماعة بن حازم بن صخر الزاهد العابد، أبو إسحاق الكناني الحموى...

- (١) (^{٧ ٧)}؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٢) ترجمته في الوافي بالوفيات ٩/ ٥١ (٣٩٥٨).

انظر: الوافي بالوفيات ٩/ ١٥ (٨٩٥٨)؛ والإصابة ١/ ٢٠ (٩)؛ ومشاهير علماء الأمصار ٢٩ (١٤٣)؛ وسير أعلام النبلاء ١٦/٢ ـ ١٧ (٣)؛ ومسند أحمد بن حنبل ٢/٨ و ٣٩٠؛ وطبقات ابن سعد ٤ (قسم ١)/ ٥١ ـ ٢٥؛ والمعارف ١٤٥؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ١)/ ٣٠٦ (١١٤١)؛ وأسد الغابة ٥/ ١٩١؛ وتاريخ الإسلام ١١ ـ ٠٤/ ١٦٨؛ وتهذيب الأسماء واللغات ١/ ٢٣٠ (٣٤٢)؛ وتقريب التهذيب ١٩١٤؛ وله ذكر في الكامل ٢/ ١٥٤، ٢٠٠، ٢٠٠، ١٥٠ و٤/ ١٠٠٠ و١/ ١٨٠؛ والـمغازي ١/ ٢٧٠، ٢١٠ و٣/ ٢٨٠؛ والـمغازي ١/ ٢٨٠.

٢٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٣٥٣ (٢٤٢٩)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات الشافعية للسبكي ١١٥/٨ (١١٠٦)؛ والبداية والنهاية ٣١/ ٣٧٣؛ والمنهل الصافي ٦٤ (٢٧)؛ والدليل الشافي ١/ ١٢ (٢٧)؛ وذيل مرآة الزمان ٣/ ١٨٧ ـ ١٨٩؛ والنجوم الزاهرة ٧/ ٢٥١.

وتوفي رحمه الله تعالى يوم النحر سنة خمس وسبعين وستمائة [ومولده بحماة في شهر رجب سنة ست وتسعين وخمسمائة](١).

(۲٦) [جُفانة]^(۲)

إبراهيم بن سعيد الشاغوري المعروف بجُفانة (٣). كان من أبناء السبعين، وتوفي رحمه الله سنة ثمانين وستمائة. وشيّع الخلقُ جنازته و وازدحموا عليه، وكان للعامة فيه اعتقاد زائد، لما يرونه من كتبه وكلامه على الخواطر مع عدم صلاة وصيام.

(٢٧) [أبو الحسين القاضي]^(٤)

إبراهيم بن العباس بن الحسن بن العباس بن الحسن بن الحسين، أبو الحسين القاضي شرف الدين مستخصّ الدولة. وَليَ القضاء والخطابة بدمشق أيام المستنصر نيابةً عن قاضي القضاة أبي محمد القاسم بن

(۱) إضافة من (ت^۲ ۱۳ ب).

(٢) (ت ١٣١٦)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

(٣) المعروف بجفانة: كذا في ذيل مرآة الزمان، وفي الأصل: المولد جعانة،
 وهذا خطأ واضح.

(٤) (ت ٢٤ ^٦)؛ الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

٢٦ _ ترجمته في ذيل مرآة الزمان ٢/ ١٠٠؛ والعبر ٥/ ٣٢٨؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٦٦.

٧٧ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٤٤٩؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٤١ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٤٤١؛ وذيل تاريخ دمشق ٩١؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٦٦/٤ (٧٢)؛ واتعاظ الحنفاء ٢/ ٢٦٧؛ وموسوعة علماء المسلمين ٢/ ٢٨٧ (٢٦).

عبد العزيز بن محمد بن النعمان. ومولده سنة أربع وتسعين وثلاثمائة في المحرم، ووفاته تاسع عشرين شهر شعبان (١) سنة أربع وخمسين وأربعمائة. قرأ القرآن بحرف أبي عمرو بن العلاء، وسمع الحديث. ٣ وكان فاضلاً جواداً متديّناً (٢) عفيفاً.

(۲۸) ابن أبي الدم القاضي^(۳)

إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم بن علي [بن محمد بن فاتك بن ٦ محمد] (٤) ، القاضي شهاب الدين أبو إسحاق الهَمْداني الحموي الشافعي المعروف بابن أبي الدم، قاضي حماة...

وله «الفرق الإسلامية» [و«كتاب أدب القضاء»(٥) وتعليقة على ٩ الوسيط كبيرة في عشر مجلدات](٦).

(١) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: رمضان.

(٢) الكلمة رديثة القراءة في الأصل.

(٣) سقط العنوان من الأصل.

(٤) إضافة من (ت ٢٥ ب)؛ وفي رواية: بن مالك.

(٥) عنوانه: الدرر المنظومات في الأقضية والحكومات، وقد حققه ونشره الدكتور محمد مصطفى الزحيلي بدمشق.

(٦) إضافة من (ت ٢٥ب)؛ وعنوانها: المطلب العالي في شرح وسيط الغزالي، لنجم الدين أحمد بن محمد المعرف بابن الرفعة.

۲۸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٣ ـ ٣٤ (٢٤٦٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٤١ ـ ١٦٠/ ١٢١ (٧٧)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن الوردي ٢/ ٢٥٥ و وسير أعلام النبلاء ٣٣/ ١٢٥ ـ ١٢٦ (٩٦)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٩٩ (٤٠٠)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٥٤٦؛ وطبقات الشافعية للاسنوي ١/٥٤٨؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٨/١١٥؛ ومعجم المؤلفين ٥٣/١).

(۲۹) النقاش

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله بن يحيى، الوكيل أبو إسحاق النقاش...

توفي سنة أربع وعشرين وستمائة ودفن بالشونيزية [في يوم عرفة، ومولده سنة اثنتين وأربعين وخمسمائة](١).

٦ (٣٠) الشيخ برهان الدين ابن الفُركاني

إبراهيم بن عبد الرحمن بن إبراهيم بن سباع بن ضياء. هو الشيخ الإمام العلامة الورع شيخ الشافعية برهان الدين أبو إسحاق الفزاري و الصعيدي الأصل، الدمشقى....

ودفن عند والده بمقابر باب الصغير. [ومولده بدمشق في شهر ربيع الأول سنة ستين وستمائة. وقال الشيخ أمين الدين محمد بن علي ١٢ الأنفي: أنشدني بنفسه وقد ترك الخطابة بالجامع الأموي: [من الطويل]

(١) إضافة من (ت^٦ ٥١).

٢٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤٤ _ ٤٥ (٢٤٨١)، وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٩ _ ١٢١ _ ١٨٣/ ١٨٣).

[&]quot;" انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٤ ـ ٤٤ (٢٤٨٠)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ١٨١، وذيل طبقات الفقهاء ١٨١ ـ ١٨٣؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ١٠٦ ـ ١٠٦ وأيان الوردي ٢/ زادة) ١٠٦ ـ ١٠٤؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٩٠ (٩١٠)؛ ومرآة الجنان ٤/ ٢٧٩ ـ ٢٨٠؛ وفوات الوفيات للكتبي ٢/ ٣٣ ـ ٣٣ (٧)؛ ودول الإسلام ٢/ ١٨٤؛ ومسالك الأمصار ٢٧/ ٤٠٠؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٨٤، ومسالك الأمصار ٢٧/ ٤٠٠؛ والمدليل الشافي ١/ ٢١ ـ ٢٠ (٤٤)؛ والأعلام ١/ ٣٩.

وإني لأستخيى من الله كُلّما وقفتُ خطيباً واعظاً فوق منبرِ ولستُ بريئاً بينهم فأفيدهم الا إنما تشفي المواعظُ من بَري

قلت: هكذا رأيتها في «البدر السافر» تاريخ كمال الدين جعفر الأدفوي، ولو قال: إنها تشفى المواعظ مِن بَرِي، لكان أحسن وأمتن وأتم في الجناس. وهذان البيتان ليسا للشيخ برهان/ الدين، وإنما هما للخطيب يحيى بن سلامة الحَصْكَفي، واستشهد الشيخ بهما](١).

(٣١) أبو إسحاق القُبائي^(٢)

إبراهيم بن علي بن الحسين أبو إسحاق القُبائي ـ بضم القاف وفتح الباء ثانية الحروف ـ الصوفي شيخ الصوفية بالثغر. كان يرجع إلى ستر ه ظاهر، وسمت حسن، وطريقة مستقيمة؛ كثير الدرس للقرآن، طويل الصمت، لازم لما يعنيه.

ولد بما وراء النهر وخرج صغيراً، وتغرّب وسافر إلى خراسان ١٢ والعراق والحجاز، ثم نزل صور واستوطنها، إلى أن مات بها في عاشر جمادى الآخرة سنة أربع أو خمس وتسعين وثلاثمائة. وأقام بصور نحواً من أربعين سنة، ولم يكن بقي في ١٥ الشام والحجاز شيخ للصوفية يجري مجراه. وحدّث بصور وكان سماعه صحيحاً.

⁽١) إضافة من (ت^٦ ٤ب _ ٥١).

⁽٢) (ت ٢٠٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مختلطة بترجمة إبراهيم بن محمود بن سلمان.

٣١ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٤٧٤، وقارن بمعجم البلدان ٢٤/٤ _ ٢٥.

(٣٢) القاضي^(١)

إبراهيم [بن إسحاق] (٢) بن أبي العَنْبَس الزهري الكوفي قاضي القضاة. قال الخطيب: كان ثقة صالحاً، ولي القضاء بعد أحمد بن محمد بن سماعة. أراد الموفَّق أن يقرضه مال الأيتام فقال: لا والله ولا حبّة منها. فصرفه عن القضاء بمدينة المنصور وردّه إلى قضاء الكوفة. وله و أخ ظريف ماجن مشهور.

توفي رحمه الله سنة سبع وسبعين ومائتين.

(٣٣) ابن المناصف النحوي

و إبراهيم بن عيسى بن أصبغ، الإمام أبو إسحاق الأزدي القرطبي، المعروف بابن المناصف. [النحوي شيخ العربية، أوحد زمانه بأفريقية. كان جدّه أبو القاسم أصبغ] (٢) من كبار المالكية بقرطبة...

(١) (د ٩ب) و(ت ١٨٥ ب)؛ وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) الإضافة من تاريخ الإسلام.

(٣) إضافة من (د ٩ب ـ ١٠)؛ ويقال أن أصبغ جدّ إبراهيم، لأن أصبغ مات في سنة سبع وتسعين وثلاثمائة، بينما مات إبراهيم سنة سبع وعشرين وستمائة. انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٩/ ٢٨١ (٤٢٠٤)؛ والديباج المذهب ٢٩٩/١ (١).

٣٢ ـ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٦١ ـ ٢٨٠/ ٢٩١ (٢٧٠)؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد ٦/ ٢٥ ـ ٢٦١ (٣٠٥٧)؛ وسير أعلام بغداد ٦/ ٢٥ ـ ٢٠٦ (٣٠٥٧)؛ وسير أعلام النبلاء ١٩٨/ ١٣ ـ ١٩٩ (١١٣)؛ والبداية والنهاية ١١/ ٥٨)؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ٧٠ ـ ٧٧.

٣٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٧٦ ـ ٧٧ (٢٥١٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٢١ ـ ١٦٠ (٦٤)؛ وله ترجمة في تحفة القادم ١٨٩ ـ ١٩٠ (٨٤).

(٣٤) [أخو سفيان بن عيينة]^(١)

إبراهيم بن عيينة أخو سفيان بن عيينة. توفي رحمه الله سنة سبع وتسعين وماثة. قال النسائي (٢): ليس بالقوي. وروى له أبو داود ٣ والنسائي وابن ماجة.

(۳۵) الكاتب المغربي

إبراهيم بن غانم بن عبدون أبو إسماعيل الكاتب...: [من البسيط] ومن رأى في العُلَى من ماله عِوَضاً أفضَى إلى خيرِ [أعواضٍ] (٢) وأبدالِ [وقال في حسن الصبر وذمّ ضيق الصدر: [من الخفيف] ومما (٤) كانتِ الخلائقُ إن ضا قتْ بخَطْبٍ معدودةٍ في الخطوبِ ٩ ومما وتهونُ الأحداثُ عند معانٍ بفؤادٍ شَهْمٍ وصدرٍ رحيب/

ورجاءُ المعسورِ يثمر في الأن فُسِ يُسْراً تناله من قريب

(١) (ت ٢١٦)؛ سقطت الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) لم نعثر عليه في كتاب الضعفاء للنسائي.

(٣) إضافة من (د ١١١ ـ ١١٠)؛ وراجع البيت ضمن ثلاثة أبيات أوردها الصفدي في الوافي بالوفيات ٦/٧٠.

(٤) أنموذج الزمان: ربما، وهو الأدنى إلى الصواب لدفع اضطراب الوزن.

٣٤ ترجمته في تاريخ الإسلام ١٩١ ـ ٢٠٠/٧٨ (٧)؛ وتهذيب التهذيب ١٤٩/١ (٢٦٩)؛ وتهذيب التهذيب ١٤٩/١ (٢٦٩)؛ والجرح والتعديل ١(قسم ٢)/ ١٢١)؛ والجرح والتعديل ١(قسم ٢)/ ١١٨ ـ ١١٩؛ وميزان الاعتدال ١/١٥ (١٦٤)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ١٧؛ والتاريخ الكبير للبخاري ١/٠١٣ (٩٨٣)؛ وتقريب التهذيب ٢٠.

٣٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٧٨/٦ ـ ٧٩، (٢٥١٦)؛ والترجمة مأخوذة عن أنموذج الزمان ٢٢ ـ ٢٥ (٢).

والصَّبورُ الداعي إلى الله محبو فتوكَّلُ عليه يكفِكَ والزَّم وقال(١): [من الكامل]

وكأنَّ ضوءَ البدرِ في تمويجهِ وكأنَّ نورَ السُّرْج في جنباته مثلَ الرياضِ مفتَّقاً نَوَّارُها^(٣) ومنها: [من الكامل]

والبدرُ يبخُل ثم يبذل رَغْبةً أَنْ يست والبدرُ يبخُل ثم يبذل رَغْبةً أَنْ لا تت وأشدُ من بخلِ اللئيمِ بفضله أَنْ لا تت وقال: يصف ثريا الجامع: [من الطويل]

ومجلسِ تقوَى يستوي الناسُ عنده ۱۲ قناديلُه في وَحْشَةِ الليل داجياً يضيءُ بها صافي الزجاج كضوئها كأنَّ ثريّاه نجومٌ تألَّقَتْ ۱۵ كأن القناديلَ المُدارةَ حولها كحسناءَ زُفَّتْ في حُلِيٍّ مَصُوعَةٍ (٥)

بٌ مُجابٌ من السميع المجيب حُكْمَ ذي حكمةٍ ورأي مُصيب

برقٌ توضَّع^(۲) في سَحابٍ مُسْبلِ زُهْرُ الكواكب تحت ليلٍ أَلْيَلِ يبدو لعين مشبّهٍ وممثّلِ

أَنْ يستردَّ فليتَهُ لم يبذلِ أَنْ لا تتمَّ صَنيعةُ المتفضِّل

جلوساً صموتاً فهو أُوقَرُ مجلسِ هِدايةُ أَبصارِ وإيناسُ أَنفُس فتبهَر لحظَ الناظر المتفرس تألَّقُ (٤) في داجٍ من الليل حِنْدِس جفونٌ رنَتْ منهنَّ أُعينُ نرجسِ وفي حُلَلٍ من تحت خَزِّ مُورَّسِ (٢)

⁽١) وردت الأبيات سبعة في أنموذج الزمان أسقطت النسخة هنا البيتين الأولين منها.

⁽٢) في أنموذج الزمان: تموّج؛ وفي حسن المحاضرة: يموج.

⁽٣) حسن المحاضرة: أنوارها.

⁽٤) أنموذج الزمان: تألُّقاً.

⁽٥) نفسه: مصونةٍ.

⁽٦) مصبوغ بالوَّرْس، وفي التاج: وَرْس: نبات كالسمسم يصبغ به.

تُجُول لطيفاتُ الحِجَى في نعُوتها فتأتي بتشبيهِ بديعِ مجانس](١) قال ابن رشيق: قلت أنا....

(٣٦) [الأعلم النحوي]^(٢)

إبراهيم بن قاسم أبو إسحاق البطليوسي المعروف بالأعلم النحوي الأديب الشاعر. أخذ النحو عن الأستاذ هُذَيل (٢) وبرع فيه: قال ابن سعيد المعربي: قرأت عليه بإشبيلية ما شاء الله من كتب الأدب. وصنّف تصانيف زعم أنه لم يُصنَّف مثلُها في كلام العرب. وله «كتاب تاريخ بطليوس» في مجلدين، وكتاب جمع فيه بين الصحاح للجوهري والغريب المصنف. وذكر أنه كان صعب الخلُق يطير الذباب فيغضب. وأما من المسمنم من أدنى حركاته فلا بدّ أن يضرَب. وأورد من نظمه قوله [من المجتث]:

يا حِــمْــصُ لا زئـــتِ داراً لـــكـــل بـــؤسِ وســـاخـــهٔ ١٢ مـــا فــــيــــه راحـــهٔ مــا فــــيــــه راحـــهٔ تنتين وأربعين وستمائة.

⁽۱) إضافة من (د ۱۱آ ـ ۱۱ب).

⁽٢) (ت ٣٤)؛ الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) ترجمته في بغية الوعاة ٢/ ٣٢٦ (٢٠٩٧)؛ والمغرب في حلى المغرب ١/ ٢٦٥.

٣٦ ـ ترجمته في اختصار القدح المعلَّى لابن سعيد١٥٧ (٣٨)؛ والمغرب في حلى المغرب ١٩٥١)؛ وبغية الوعاة ١٨٥؛ ونفح الطيب للمقري (إحسان عباس) ٣/ ٤٥١.

(٣٧) [الجُوخي]^(١)

إبراهيم بن لؤلؤ الحاج إبراهيم الجوخي. كان في سوق الجوخ، ثم إنه عاد يفتقر (٢) وصحب الأمراء والأكابر/ والنواب. ولما ورد الأمير [ت ١٧٦] علاء الدين أمير علي المرداني إلى دمشق في أيام سلطان أمير أخور، تردّد إليه وصحبه وانتفع به لمّا جاءها نائباً. وكان يُسَمّي نفسه والد ملك الأمراء، وانتفع بذلك. وأخذ لولده إقطاعاً في الحلقة، وكان يتوسّط عنده بالخير للناس، وكان بعده يجتمع بالنواب ويهدي إليهم ويكارمهم ويخدمهم. ولما توفي أوصَى ابن ملك الأمراء أمير علي [أن] (٣) يصلي وسخدمهم. وتوفي رحمه الله تعالى سادس عشر ربيع الأول سنة ثلاث وستين وسبعمائة. انقطع يوماً واحداً، وكان قد ضعف بصره. وقال يوماً: أنا ما تغيّرت لما كبرت وعظمت، ولا غيّرت عمامتي. وكان شمس الدين تغيّرت لما كبرت وعظمت، ولا غيّرت عمامتي. وكان شمس الدين

(٣٨) القاضي المصري

إبراهيم بن [نجيب] (٥) بن بشارة بن محرز، أبو إسحاق السَّعدي

⁽١) (ت ١٦٦ب ـ ١١٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) الكلمة مطموسة في الأصل.

⁽٣) إضافة من المحقق.

⁽٤) إضافة يقتضيها سياق الكلام.

⁽٥) كذا في (د ١٤٣)، وفي الوافي بالوفيات: محب.

٣٧ _ ترجمته في البداية والنهاية ٢٩٢/١٤.

٣٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/١٥٢ ـ ١٥٣ (٢٦٠٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٦١ ـ ١٨٧ (١٥٣).

المصري الفاضلي. شيخ مُسِنّ مُعَمَّر، من أولاد الشيوخ...

(٣٩) فخر الدولة الكاتب

إبراهيم بن محمد [بن إبراهيم] (١) بن أحمد بن نصر، فخر الدولة ٣ الأسواني ابن أخت القاضي الرشيد...

(٤٠) رئيس المؤذّنين^(٢)

إبراهيم بن محمد بن أحمد بن محمد بن أحمد، برهان الدين أبو ٦ إسحاق الواني، رئيس المؤذنين بجامع بني أمية بدمشق^(٦). سمع من إبراهيم بن عمر بن مضر الواسطي، وأيوب بن أبي بكر بن الفقّاعي^(٤)، وابن عبد الدائم. (وتوفي رحمه الله تعالى ليلة الخميس) سادس صفر هسنة خمس وثلاثين وسبعمائة، وصُلّي عليه (آبالجامع ظهر يوم الخميس^{٢)}، ودفن بمقبرة باب الصغير. وكان قد أضرّ قبل موته بسنين،

(۱) إضافة من (ت¹ ۱۱۷).

 ⁽۲) (ت۲ ۱۸ ب) و(ت۲ ۲۰۱۶) و(د ۱۳۹)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها
 من النسخ الأخرى.

⁽٣) ليس في (ت^٢).

⁽٤) نكت الهميان: القفاعي.

⁽٥) (ت¹): توفي ليلة الخميس.

 ⁽٦) (ت¹): ظهر الخميس بالجامع الأموي.

٣٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ١١٨/٦ _ ١١٩ (٢٥٥١).

٤٠ ترجمته في أعيان العصر ٢٠/١ ـ ٣١ (٥٠)؛ والبداية والنهاية ١٧١/١٤؛
 وعيون التواريخ (قاراجلبي زادة) ٢٤٢ أ؛ ونكت الهميان ٨٩ ـ ٩٠؛ وتاريخ
 ابن الوردي ٢/٧٤٧؛ والدرر الكامنة ١٨/٥ (١٤٩)؛ والشذرات ٦/١٠٩.

وهو يطلع في مأذنة العروس ويؤذن، والناس يقولون: هو يودع المأذنة (۱) وأقام على (۲) ذلك سنين. وكان صَيِّتاً حسن (۳) النغمة، / [ت۲۰۵۱] م جهوري الصوت. وأجاز لي سنة ثلاثين وسبعمائة بدمشق (٤). وكتب عنه بإذنه ولده شمس (٥) الدين محمد.

(٤١) ابن المهدي

ابراهيم بن محمد أبو إسحاق أمير المؤمنين المبارك ابن المهدي العباسي الأسود الملقب بالتنين... (٦) [من الخفيف]

(۱) (ت¹): الأذان.

(٢) (ت'): كذلك.

(٣) (ت¹): طيب.

(٤) سقطت من (ت^٢).

(٥) يرد هنا بياض في (د) وسقطت من (ت¹).

(٦) ورد ثانياً من بيتين في الوافي بالوفيات ٦/١١٢.

¹³ _ انظر: الوافي بالوفيات ١١٠/١ ـ ١١٣ (٢٥٤٣)؛ والزيادات مأخوذة عن الأغاني ١٧/٩ ـ ٦٨ و٩/ ٣٥؛ وله المزيد من التراجم في المعارف ٢٨٨ ـ ٢٨٩؛ وتاريخ الموصل ٢٢٤؛ والفهرست ١٢٩؛ وتاريخ دمشق الكبير ١٤٢٥ ـ ٣٨٩؛ والإكمال ١٨٥١، والأنساب ١٩٩ (٧٤٥)؛ والكامل ٢/١٣١، ٣٥١ ـ ٣٥١ المرح ٢٥١ واللباب لابن الأثير ١/١٨٤ ـ ١٨٥؛ والإنباء في تاريخ الخلفاء ٧٩، ٩٢، ٩٨ ـ ١٠٠؛ ونثر الدرّ للآبي ١٤٣٣ ـ ١٤٧؛ والمختار ١/ ٢٩٢ ـ ٢٩٢ والمباب لابن الأثير ١/١٥٥ ـ ١٦٥ (١٩٢)؛ والعبر ١/١٨٩؛ والبداية والنهاية ١/٧٤٠ ـ ١٥٠؛ وتاريخ الإسلام ٢١١ ـ ٢٢٠/١٠ ـ ٢٧ (٥٤)؛ ودول الإسلام ١/١٠٠؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٣٣٣؛ وأمراء دمشق (٥٤)؛ ودول الإسلام ١/١٠٠؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٣٣٣؛ وأمراء دمشق الزاهرة ٢/ ٥٤٠؛ وشذرات الذهب ٢/٣٥؛ ومآثر الإنافة ١/٢٢٢.

يا ابن أم، أيّ شيء أحسنُ الأسماء عندك؟ قلت: محمد، اسم رسول الله على. قال: ثم أي شيء بعده؟ قلت: هارون اسم أمير المؤمنين. قال: فما أسمَجُ الأسماء عندك؟ قلت: إبراهيم، فزجرني. ثم المؤمنين. قال: ويحك، أتقول هذا وهو اسم خليل الرحمن؟ فقلت له/: بشؤم هذا الاسم لقي من النمرود ما لقي وطُرِحَ في النار. قال: فإبراهيم ابن هالنبي على قلت: لا جَرَم أنه لم يُعمَّر من أجله. قال: فإبراهيم الإمام؟ قلت: بحرفة (۱) اسمه قتله مروان في جراب النورة (۲). وأزيدك يا أمير المؤمنين: إبراهيم بن الوليد خُلِعَ، وإبراهيم بن عبد الله بن حسن قتل، ١٢ وعمّه إبراهيم بن حسن سقط عليه السجن (۱۳ فمات. وما رأيت أحداً والله يُسمّى بهذا الاسم إلّا قتل أو نكب، أو رأيته مضروباً أو مقذوفاً أو مظلوماً. ثم ما انقضى (ألكلام حتى) سمعتُ ملّاحاً يصبح بآخر: مُذ يا ١٥ إبراهيم ويلك. ثم أعاد: ويلك يا إبراهيم مُذَ. ثم أعاد: ويلك يا إبراهيم يا عاض بظر أمه مُذَ. فقلت له: أبقيَ لك شيء بعد هذا؟ والله ما في الدنيا اسم أشأم من إبراهيم والسلام. فضحك حتى أشفقت عليه.

⁽١) كذا في الأصول، وهو تحريف، والمعنى المقصود واضح.

⁽٢) كذا في الأصل، وفي بعضها: حَرَّان.

⁽٣) كذا في الأغاني، وفي الأصل: السحر.

⁽٤) كذا في الأغاني، وفي الأصل: كلامي أو.

وقال في حقه أبو الفرج الإصبهائي: كان في أوّل أمره لا يغني ويظاهر بالغناء إلّا من وراء ستر، وعلى حال تصوّن عنه وترفّع، إلى أن لا يدعوه (١) إليه الرشيد في خلوة والأمين بعده. فلما أمّنه المأمون تهتّك بالغناء، وشرب النبيذ بحضرته، وخرج من عنده ثملاً مع المغنين خوفاً منه وإظهاراً له أنه قد خلع ربقة الخلافة من عنقه وهتك ستره فيها حتى/ [د٢٧] صار لا يصلح لها. وكان من أعلم الناس بالنغم والوتر والإيقاعات، وأطبعهم في الغناء وأحسنهم صوتاً. وهو من المعدودين في طِيب الصوت خاصة. وقال يوماً: أنا ملك وابن ملك، وإنما (٢) أغني على ما أشتهي وعلى ما التذّ. فهو أوّل من أفسد الغناء القديم، وجعل للناس طريقاً إلى الجسارة على تغييره] (٣).

ومن شعر إبراهيم بن المهدي. . . . (١).

١٢ (٤٢) [أبو إسحاق الجَيّاني] (٥)

إبراهيم بن محمد أبو إسحاق الجَيّاني، قال ابن سعيد المغربي : قائد ابن قائد، وذكر وفاته في سنة ثلاث وأربعين وستمائة.

⁽۱) سقطت من (د).

⁽٢) سقطت من الأغاني.

⁽٣) إضافة من (د ٢٥ ـ ٢٧ ب).

⁽٤) يرد في (د) بعد الإضافة: قال المرزباني: وله فيه ...؛ ويلي بعده: ومن شعر إبراهيم بن المهدي.

⁽٥) (ت ١١٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤٢ _ مأخوذ عن اختصار القدح المعلَّى ١٤٣ _ ١٤٤ (٣١).

٩

(٤٣) ابن المقدم

إبراهيم بن محمد بن عبد الملك الأمير عز الدين ابن شمس الدين ابن المقدم الذي قتل أبوه بعرفات...

توفي [بدمشق] (١) رحمه الله تعالى سنة سبع وتسعين وخمسمائة، [ودفن بباب الفراديس، وهو صاحب الخان والمدرسة اللذين بباب الفراديس] (١).

(٤٤) ابن عائشة

إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب بن [محمد] (٢)، الإمام المذكور وهو المعروف بابن عائشة...

(٤٥) ابن أبي عصرون^(٣)

إبراهيم بن محمد بن عثمان بن أبي عصرون، سمع من عمر بن محمد بن أبي عصرون، والمقداد بن هبة الله القيسي، وفخر الدين ابن (١٢) البخاري وغيرهم، وأجاز لي بخطّه في سنة ثلاثين وسبعمائة بدمشق.

•••••

- إضافة من (ت ١١ب) و(د١٣٧).
- (۲) کذا فی (د۱۲۳ ـ ۲۳ب) و(ت ۱۹٤ ب).
- (٣) (ت ١٨ ب) و(د٣٩)؛ وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٤) سقطت من (ت¹).

٤٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٣٧ (٢٥٧٦).

٤٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٦٦ (٢٥٤١).

٤٥ ـ ترجمته في الدرر الكامنة ١/ ٦٤ _ ٦٥ (١٦٧)؛ والوفيات لابن رافع ١/ ٤٦٥ (٣٨٠).

(٤٦) [ظهير الدين البارزي]^(١)

إبراهيم بن محمد بن مرشد ظهير الدين البارزي الحموي، يأتي في ٣ أواخر الأبارِهُ لأنّي لم أُخْطَر باسم أبيه إلا في ما بعد.

(٤٧) الهذباني الكردي(٢)

إبراهيم بن محمد بن موسى بن أبي القاسم أبو إسحاق الكردي الضرير الهذباني. ولد سنة أربع وسبعين وخمسمائة وتوفي سنة اثنتين وستين وستمائة، وهو من شيوخ الدمياطي، سمع من عبد الخالق فيروز الجوهري، وحدّث بالقاهرة ودمشق.

ه (٤٨) جمال الدين الحُسْباني ^(٣)

إبراهيم بن محمد بن يوسف، القاضي جمال الدين الحُسباني، الشافعي، نائب الحكم العزيز بدمشق. ناب عن قاضي القضاة تقي الدين السبكي، وكان من قضاة العدل شديداً في الأحكام/.

(۱) (ت ۱۸ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛ والعنوان إضافة من الوافي بالوفيات.

(٢) (ت ١٦٦)؛ هذه الترجمة غير موجودة في النسخ الأخرى.

(٣) (ت ١٨ ب _ ١١٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٧٨ _ ١٨٠ (٢٦٣٥).

٤٧ _ ترجمته في نكت الهميان ٩٠.

٤٨ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ٣١؛ والدرر الكامنة ٢/ ١٧ (١٨٥)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٣/ ٨٠ ـ والتاريخ لابن قاضي شهبة ٣/ ٦٢ ـ ١٣٠؛ والوفيات لابن رافع ٢٦/٦ ـ ١٧٧ (٢٧٧).

توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وخمسين وسبعمائة عن نيف وثمانين سنة.

(٤٩) الشيخ برهان الدين ابن معضاد

إبراهيم بن معضاد بن شدّاد [بن ماجد] (١) الشيخ برهان الدين الجَعْبَري . . . كل من يعرفه يعظّمه ويثني عليه ، وعليه مأخذ في عباراته ، وجاوز الثمانين بسنوات. [نقلت من خط شيخنا الحافظ فتح الدين محمد ابن سيد الناس اليعمري ما صورته: سمعتُ شيخنا الإمام بهاء الدين أبو المحاسن عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة العقيلي يقول: رأيت الشيخ عفيف الدين عبد السلام بن مزروع الجعبري ه فقال لي: دخلت إلى الديار المصرية فسألت بالقاهرة عمّن يشار إليه من المشايخ الكبار المتبرّك بهم ، فدُللت على الشيخ إبراهيم بن معضاد المجعبري فقصدته . فلما رآني قال لي: أنت ابن مزروع . فقلت : نعم . ١٢ يقرؤون عليّ أو كما قال . فقال: هل عرفت حرف التاء ؟ فقلت : لا . فقال: أنت كافر . وأعظم اللفظة وقال: أنت كافر النعمة . فأنكرت عليه ١٥ هذه اللفظة ، فأتبعها بأن قال: فؤاد . فقلت: فؤاد أيهما ؟ فقال: فؤاد أيهما ؟ فقال: فؤاد الخير . ثم تركته وانصرفت مُغْضباً .

(۱) إضافة من (ت¹ ٣٢ب _ ١٣٣).

٤٩ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٧١ ـ ١٤٧ (٢٥٩٢)؛ والمزيد من التراجم في تاريخ ابن الوردي ٢/ ٣٣٤؛ ودول الإسلام ٢/ ١٤٥؛ وفوات الوفيات ٤٩/١ ـ ٤٩/١ ـ ٢٤٠ .
 ٥٠ (١٨)؛ والدليل الشافي ٢٩/١ (٨٣)؛ وحسن المحاضرة ٢/ ٢٤٠ ـ ٢٤١.

قال شخينا بهاء الدين: فقلت له: وما عرفت حرف التاء ولا فهمت ما أراد. فقال: لا. فقلت: أهل الطريق يقولون في تاء المتكلم مثل قلت. وخرجت وقلت: إن العبد إن اعتقد إضافة فعل إلى نفسه فهو كافر بنعمة الله، وإن اعتقد إضافة الأفعال كلها لله، وأن الإضافة إليه مجازية فهو المؤمن أنعم الله عليه، هذا معنى التاء. وأما لفظة فؤاد، فقد تقدم أنهم يقرؤون عليك وتقودهم إلى الخير. فقال: لو فهمتُ هذا ما وَجِدتُ عليه ولولا يصرح لسألته عن معناه](١).

(٥٠) ينال

ه [إبراهيم بن ميكائيل] (٢) هو السلطان [ينال] (٢) أخو طُغْرُلْبَك...

(٥١) [أبو إسحاق المخزومي]^(٣)

إبراهيم بن مكي بن عمر بن نوح، ضياء (١) الدين أبو إسحاق ١٢ المخزومي الدماميني من الصعيد، ومات في بُلْبَيْس رحمه الله تعالى سنة اثنتين وستمائة.

⁽۱) إضافة من (ت¹ ٣٢ب ـ ٣٣آ).

⁽⁷⁾ إضافة من (د 1٤٣) و(1^7 1.0).

⁽٣) (ت ١٣٣آ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٤) الكلمة مطموسة في الأصل.

٥٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ١٥٢ (٢٥٩٨)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٠٢/٠ . ٢٠١ (٣٠٠)؛ وله المزيد من التراجم في المنتظم ٢٠٢/٠ ؛ وله المزيد من التراجم في المنتظم ١١٢/١٨ والكامل في التاريخ ٩/ ٦٤٠ - ٦٤٠، ١٤٥؛ وسير أعلام النبلاء ١١٢/١٨ . (٥٣)؛ والبداية والنهاية ٢٠/ ٢١، ٧٩، ٨١.

٥١ ـ ترجمته في تاريخ الإسلام ٦٦١ ـ ١٧٠/ ٩٥ ـ ٩٦ (٤٣)؛ والطالع السعيد ٣١ ـ ٣١ (٢٤).

(٥٢) [إبراهيم بن الرئيس موسى]^(١)

إبراهيم بن موسى بن ميمون أو المنى ابن الرئيس موسى الإسرائيلي، وسوف يأتي ذكر والده في حرف الميم مكانه. نشأ ٣ بمصر وخدم الملك الكامل ابن العادل. وكان طبيباً مشهوراً عالماً بصناعة الطبّ. وكان يتردّد إلى البيمارستان الذي بالقصر ويعالج المرضى. وكان شيخاً طُوالاً نحيفَ الجسم حسنَ العِشْرة لطيفَ ٢ الكلام.

توفى بمصر بعد الثلاثين وستمائة.

(٥٣) قاضي السلامية

إبراهيم بن نصر بن عسكر ظهير الدين قاضي السلامية الفقيه الشافعي الموصلي . . . : [من الطويل]

فإنْ كان خوفَ الإثم يكره وضلتي فمِن أعظمِ الآثام قتلةُ مسلمِ ١٢ [وتوفي رحمه الله بالسلاميّة سنة عشر وستمائة](٢)

(۱) (ت (٣٣٦)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى، والعنوان إضافة

من عيون الأنباء في طبقات الأطباء. (٢) إضافة من (د ٤٣ ب ـ ١٤٤) و(ت ٢٠٨).

٥٢ ـ ترجمته في عيون الأنباء في طبقات الأطباء ٣/ ١٩٥.

٥٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٥٤ ـ ١٥٥ (٢٦٠٤)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦٠١ ـ ٣٥٩/٦١٠).

(٥٤) التلمساني المالكي

إبراهيم بن يحيى بن محمد بن موسى، العلّامة أبو إسحاق التجيبي ٣ التلمساني الفقيه المالكي العدل...

وتوفي رحمه الله سنة ثلاث [وثلاثين]^(۱) وستمائة.

(٥٥) الوزير القفطي

إبراهيم بن يوسف بن إبراهيم بن عبد الواحد، الوزير مؤيد الدين أبو إسحاق الشيباني المقدسي ثم المصري المعروف بابن القفطي ـ بالقاف والفاء والطاء المهملة وياء النسبة _ أخو الصاحب جمال الدين المؤرخ. وزر بعد أخيه [القاضي] الأكرم وتوفي سنة ثمان وخمسين وستمائة، وسيأتي ذِكْرُ أخيه جمال الدين إن شاء الله تعالى^(٢).

[قال ابن الصقاعي: تولَّى مؤيد الدين المذكور نظر حرّان (٣) في أيام ١٢ وزارة أخيه الأكرم، فلما توفي نقل إلى وزارة حلب في الأيام الناصرية يوسف. وكان أمر الولايات والأموال عائداً إليه خاصة، والنائب بحلب يومئذٍ الملك المعظم تورنشاه يتحدث في الجيش والحرب خاصة. ويركب

كذا في (د ١٤٩)، وفي الوافي بالوفيات: توفي سنة ثلاث وستين وستمائة. (1)

انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٣٨/٢٢ ـ ٣٤١ (٢٤١). **(Y)**

كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: خزانة. (٣)

٥٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٧٦ (٢٦١٨)؛ وله ترجمة في الدليل الشافي ٣١/١ (۸۹) (وتاریخ وفاته هناك فی سنة ٦٦٣).

٥٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ١٧٢ (٢٦٢٩)؛ والإضافة مأخوذة عن تالي وفيات الأعيان ٣٩ ـ ٤٠ (٥٨)؛ وله ترجمة أخرى في ذيل مرآة الزمان ١/٤٢٦.

الوزير في أيام المواكب من داره إلى باب قِنَّسْرين، والغاشية مرفوعة (١) في الصدر قدامه، إلى أن يلتقيه الملك المعظم والأمراء، فيخدمهم ويخدمونه، ويسير معهم ويعود. ولم يصحبه في توجهه وعوده إلّا مماليكه ٣ وغلمانه مشاةً من الباب في خدمته إلى باب داره.

وينفذ الأشغال في داره بحضور النظّار والمستوفين، كل يوم باكر، إلى خدمته، ويقعدون بين يديه ويتحدثون [ويرتبون ويفصلون] إلى (٢) ساعة ٦ جيدة، ويشير إليهم بالتوجه إلى مستقرهم.

فمنهم الديوان العالي ويعنون به النواحي البرانية. ولهم (T) ديوان كبير يقعد الناظر وصاحب الديوان والمقابل في وجهة الليوان بغير مشدّ. ٩ والمستوفون كل واحد منهم (٤) على باب خزانته [ولكل منهم معاملات معلومة] (٥) يعملون أشغالهم (٦) إلى نصف النهار، ويتوجّه كل منهم إلى منزله ولا يعود إلى الغد. 11

ومنه الديوان السامي وهي^(٧) جهات المدينة، لهم مُشِدّ يسمى أمير الديوان. يقعدون في (٨) مدرسة تحت القلعة، ويستخرجون ويصرفون

في تالي وفيات الأعيان: مُشْتالة. (1)

> سقطت من الأصل. (٢)

كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: وهو. (٣)

> سقطت من الأصل. (٤)

الزيادات من تالى وفيات الأعيان لابن الصقاعي. (0)

في تالى وفيات الأعيان: يلازمو شغلهم في الحسبانات. (٦)

> كذا في تالي وفيات الأعيان، وفي الأصل: وهو. (V)

سقطت من الأصل، ويلاحظ أن صياغة الأفعال المضارعة في نص الصقاعي (A) جاءت بإسقاط النون المتطرفة.

ويحيلون [ويقررون] إلى نصف النهار [وينصرفون إلى منازلهم].

والوزير مؤيد الدين يأمر بغلق بابه [المشهور من نصف النهار] ولا ٣ يقربه أحد من أرباب الأشغال إلى ثاني يوم [كالعادة]](١).

(٥٦) [ابن أبي إسحاق السبعي]^(٢)

إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق السبعي، توفي رحمه الله تعالى سنة ثمان ح وتسعين ومائتين، وروى له البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي والنسائي.

(٥٧) مُجير الدين صاحب دمشق

أبق بن محمد بن بوري بن طُغْتَكين التركي، الملك مُجير الدين أبو و سعيد صاحب دمشق وابن صاحبها جمال الدين ابن تاج الملوك الدمشقي. ولد ببَعْلَبَك وأقيم في إمارة دمشق [يوم الجمعة ثامن شعبان سنة أربع وثلاثين وخمسمائة] (٢) بعد أبيه وهو دون البلوغ. وكان أتابك

(١) إضافة من (ت ٢٧ ب)؛ والزيادات من كتاب تالي وفيات الأعيان.

(٢) (ت ٢٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من (ن^٢ ٣٦٩).

(٤) إضافة من تاريخ دمشق الكبير.

٥٦ ـ لم نجد له ترجمة.

٥٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ١٨٨ (٢٦٤١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٥٧٩؛ وله المزيد من التراجم في مرآة الزمان ٨/ ٢٧٧؛ والكامل لابن الأثير ١/ ١٩٧ ـ ١٩٨؛ ونهاية الأرب للنويري ٢٨/ ٨٨ ـ ٩٠؛ وتاريخ الإسلام ٥٦١ ـ ١٨٧ (١٤٠)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/ وم ٣٦٥ ـ ٣٦٥ وول الإسلام ٢/ ٥٥؛ والعبر ١٨٥/٤ ـ ١٨٥؛ وم آة الجنان ٣/ ٢٧٤.

10

زنكي [بن آقسنقر صاحب حلب وبعض الشام والموصل والجزيرة] (١) إذ ذاك يحاصر دمشق، (١ ولم ينل منها ١) وعاد إلى حلب. وكان المدبر لدولته معين الدين [أنر بن عبد الله الملقب بمعين الدين مملوك (١) جد أبيه ٣ طغتكين، والوزير الرئيس أبو الفوارس المسيّب بن علي ابن الصوفي (٤). [ولما مات أنر انبسطت يد أبق قليلاً ودبر (٥) هو وجماعة من بطانته على الرئيس أبي الفوارس، وأخرجه من دمشق إلى صرخد، واستوزر أخاه أبا ٦ البيان حيدرة بن علي (١) مُدَيدةً. ثم إنه استدعى عطاء بن حِفاظ السُلمي الخادم من بعلبك، وجعله مقدّماً على العسكر، وقتل أبا البيان. ثم إنه الخادم من بعلبك، وجعله مقدّماً على العسكر، وقتل أبا البيان. ثم إنه وملك دمشق، وأعطاه حمص، فأقام بها قليلاً وانتقل إلى بالِس [مدينة وملك دمشق، وأعطاه حمص، فأقام بها قليلاً وانتقل إلى بالِس [مدينة بناحية الفرات فسلّمت إليه] (١) بأمر نور الدين. ثم توجّه إلى بغداد فقبله المقتفى وأقطعه ما كفاه، وتوفي سنة أربع وستين وخمسمائة.

[وكان قد ابتنى داراً ببغداد تجاور المدرسة النظامية وبها توفي رحمه الله تعالى. وكان أبق قبل أن يخرج ابن الصوفي من دمشق قد رفع الأقساط، وما كان يؤخَذُ في الكُور من الباعة، وكان أبق كريماً](١).

⁽١) إضافة من (ن ٣٦٩)، وقد أثبتت في الهامش المحاذي للنص.

⁽٢) كذا في الوافي بالوفيات، وفي تاريخ دمشق الكبير: ولم يصل منها إلى مقصود.

 ⁽٣) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: عتيق. ترجمته في الوافي بالوفيات
 (٣) ٤١٠/٩

⁽٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٥/ ٩٣ (٣٨٣).

⁽٥) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: واتفق.

⁽٦) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٢٧/١٣ (٢٧٤).

⁽٧) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الوافي بالوفيات: إن.

⁽٨) الزيادات من تاريخ دمشق الكبير.

(۵۸) الصحابي

أبيض بن حمّال _ فعّال من الحمل _ السبائي المأربي من مأرب اليمن . . . وقيل إن اسمه كان أسود، فغيّره رسول الله ﷺ [بأبيض](١) .

[الألقاب]

ابن الأبيض الحنفي: اسمه محمد بن يوسف بن الخضر (٢)

(٥٩) صاحب دمشق

أُتْسِرْ بن أُوْق الخوارزمي التركي صاحب دمشق. . .

واستتم الأمر لتتُش. [وكانت مدة ولاية أُتسِز دمشق ثلاث سنين

(۱) إضافة من (ن^۲ ۳۸۰).

(٢) (٣٨٠ ^٢ن)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

٥٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/١٩٤ (٢٦٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في مشاهير علماء الأمصار ٥٨ (٤٠٤)؛ والجرح والتعديل ١ (قسم ١) ٣١١ (١١٦٧)؛ والإكمال ٢/٤٤٥؛ والاستيعاب ١/٤١١ ـ ١١٥؛ ومعالم الإيمان ١/٣٥١ ـ ١٥٥؛ والتجريد ٣/١ (٢٥)؛ وحسن المحاضرة ١/٨٧؛ وله ذكر في معجم البلدان ٤/٣٨٢.

^{99 -} انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ١٩٥ (٢٦٥٢)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٢٠٢؛ وله المزيد من التراجم في ذيل تاريخ دمشق ١٠٨ - ١١٢؛ والكبير والكامل في التاريخ ١٠٨، ٩٩ - ١٠٠، ١٠٣ - ١٠٤، ١١١؛ وتاريخ والكامل في التاريخ ٢٠٨/ ٩٠ ، ٩٩ - ١٠٠، ١٠٣ - ١٠٠ (٢١٨)؛ والبيلام ٤٧١ - ٤٧١ (٤١٠)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/ ٤٣١ - ٤٣١ (٢١٨)؛ والعبر ٣/ ٢٦٦، ٢٦٩، ٤٧٤ - ٢٧٠؛ ونهاية الأرب ٢٢/ ٢٤ - ٦٥؛ ومرآة الجنان ٣/ ١٠٠؛ والبداية والنهاية ٢١/ ١١٢ - ١١٣، ١١٩؛ واتعاظ الحنفاء ٢٠٠/٢.

٣

(وستة أشهر)^(۱) وواحد وعشرين يوماً، وقتل لإحدى عشرة ليلة خلت من شهر ربيع الآخر]^(۲).

(٦٠) ابن [الماسح]^(٣) الحنبلي

أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن راجح، الإمام الذكي، نجم الدين ابن الشيخ عماد الدين ابن القاضي نجم الدين ابن الشهاب المقدسي الحنبلي. . . .

(٦١) علم الدين ابن القَمّاح(١)

أحمد بن إبراهيم بن حيدرة (٥) علم الدين ابن القَمّاح القاهري الشافعي. سمع الحديث من جماعة من أصحاب السلفي منهم ابن الجُمَّيزي، وسمع من المنذري وأبي عبد الله المرسي وغيرهم. اشتغل ٩ على مذهب الشافعي ودرّس بمدرسة [ابن](١) زين التجار(٧)، وصحب

(۱) بين الهلالين لم يردا في (ن^۲).

(۲) إضافة من (ن^۲ ۳۷٦).

(٣) كذا في (ن ١٧٠)؛ وترد في الوافي بالوفيات: الشيخ.

(٤) (ت ١٦٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) طبقات السبكي: بن حيدر.

(٦) الزيادة من طبقات السبكي. وهي المدرسة الشريفية بجوار الجامع العتيق من مدينة مصر. انظر: خطط المقريزي ٣/ ٣١٥؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ٥٥.

(۷) أحمد بن المظفر بن الحسين الدمشقي أبو العباس. ترجمته في طبقات السبكي ٢/ ٢٤؛ وخطط المقريزي ٢/ ٣٦٣.

٦٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٢٣ (٢٦٩١)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ١/ ٤٢؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٤٦ (٤٠)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ١٨ (٢).

٦١ - ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٨/٥ - ٦ (١٠٤١).

الأمير علم الدين شيخ الشجاعي، وصارت له بذلك وجاهة، يتردّد الناس إليه والعلماء والأعيان. ولما درّس بمصر تعصّب عليه جماعة نفوا عنه الأهلية فقال: معي أجائز. فقالوا: أنت حاضر نتكلم معك. ففوضوا الأمر إلى قاضي القضاة بدر الدين ابن جماعة، وعقد له مجلس، وكتب له قاضي القضاة ثلاثين مسألة، فظهر عجزُه وعُزِل.

وتوفي رحمه الله في شهر ربيع الأول سنة خمس وتسعين وستمائة
 ومولده سنة ثلاثين وستمائة.

(٦٢) ابن الجزار الطبيب القيرواني

٩ أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد الطبيب...

وله فيه مصنّفات وفي غيره، فمن أشهرها: «زاد المسافر»، [وكتابه في الأدوية المفردة سمّاه «الاعتماد»، والأدوية المركّبة سمّاه «البغية»](١) و«رسائله في النفس»...

(٦٣) شهاب الدين السنجاري(٢)

أحمد بن إبراهيم، الخطيب شهاب الدين السُّنجاري، قال

•••••

⁽١) إضافة من (ن ٢٥٤)، وهي مكتوبة في الهامش.

 ⁽۲) (ت ۱۲۹ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

انظر: الوافي بالوفيات ٢/٨٠١ (٢٦٧١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٤٨١ ـ ٤٩٢؛ وله المزيد من التراجم في معجم الأدباء ١/٨١ (٢٠)؛ وتاريخ الإسلام ٣٥١ ـ ٣٤١ / ٢٤١ وطبقات الأطباء والحكماء لابن جلجل ٨٦ ـ ١٠٠ ؛ وسير أعلام النبلاء ١٥/ ٥٦١ ـ ٢٥١ (٣٣٥).
 ترجمته في أعيان العصر للصفدي ١/١٦١ (٧١)؛ والدرر الكامنة ١/ ٨١ (٢٢١).

الشيخ شمس الدين: سمع الكثير بمصر والثغر من أصحاب السِّبط، ثم بدمشق. ثم خطب بكفر مَدْيَرا. قال: وله نظم حسن وفضيلة، وسمعتُ منه أبياتاً له في السنّة، وتوفي مستهل ذي القعدة سنة اثنتين وأربعين ٣ وسبعمائة^(١).

(٦٤) ابن الزبير الأندلسي

أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد بن إبراهيم بن الزبير بن عاصم . . . ٦ مات وله إحدى وثمانون سنة. [أنشدني من لفظه شيخُنا العلّامة أثيرُ الدين أبو حَيَّان لنفسه يمدح المذكور: [من الطويل]

جَزى اللهُ عنّا شيخَنا وإمامنًا وأُستاذَنا البحرَ^(٢) الذي عم فائدُه ٩ لقد أطلعت جَيَّانُ أوحدَ عصره فللغرب فخرٌ أعجز الشرقَ خالده مورخه، نحويه، وإمامه مُحدّثُه جَلّتْ وصَحّت مساندُه وإن آمِلٌ يعْشُو إليه فرَافِدُه](١٢

إذا جاهلٌ يغشاه فهوَ مُفِيدُه

في الأصل: سنة اثنتين وأربعمائة، وهذا خطأ واضح لأن الذهبي سمع منه (1) مباشرة، ومن المحتمل أنه أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عثمان السنجاري

الذي توفي سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة.

(٣) إضافة من (ن^٢ ١٦٩).

(Y)

في رواية: الحَبْر.

٦٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٢٢ _ ٢٢٣ (٢٦٩٠)؛ وله المزيد من التراجم في البدر الطالع ١/٣٣ ـ ٣٥ (٢٠)؛ والمنهل الصافى ٢١٢/١ (١٠٩)؛ والإحاطة في أخبار غرناطة ١/١٨٨ ـ ١٩٣؛ والدليل الشافي ١/ ٣٥ (١٠٨)؛ وأعيان العصر (تحقيق على أبي زيد) ١/١٥٤ ـ ١٥٧ (٦٧)؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٦؛ والدرر الكامنة ١/ ٨٩ (٢٣٢).

(٦٥) ابن سلّام المعافري

أحمد بن إبراهيم بن سلّم المعافري...: [من الطويل]

٣ رمَى مقتلي (١) واعتلَّ لي بجفونه وقد رَنّقتْ في عينه سِنَةُ الغَمْضِ

[وأبدَى له الإعراضُ ليناً مورّداً فأبصرتُ غُصنَ الورد في السوسن الغَضً] (٢)

(٦٦) الخطيب شرف الدين الفزاري (٣)

المفيد البارع، فخر الخطباء شرف الدين أبو العباس الفزاري الصعيدي ثم الدمشقي الشافعي خطيب دمشق. ولد سنة ثلاثين وستمائة، وتوفي سنة وحمس وسبعمائة في شوّال.

•••••

(١) المقتضب في تحفة القادم: مقلتي.

(٢) إضافة من (ن^٢ ١٥٩)؛ حيث جاء: غصن البان.

(۳) (ت ۱۲۹ ب - ۱۲۹)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛
 وانظر ترجمة عمه في هذا المجلد ۳۰/۲۲ (۳۰).

٦٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢١٤ (٢٦٨٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تحفة القادم ٥٤ (٢٣).

⁷⁷ ـ ترجمته في أعبان العصر ١/٣٥ (٧٧)؛ ومسالك الأمصار ٢٧/٣٨؛ ومرآة الجنان ٤/٠٤٠ ـ ٢٤٠؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٤٥٩ ـ 90٥ (٢٦)؛ والبداية والنهاية ٢/٩٥٤ ـ ٤٠؛ ودول الإسلام ٢/٤٢١؛ وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٩٤٩، ١٠٥١؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/٢٣٦؛ وتالي وفيات الأعيان ١٠ (١٢)؛ والدرر الكامنة ١/٤٩ (٣٣٤)؛ وغاية النهاية ١/٣٣ ـ ٣٤ (١٣٥)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٨٠٢ ـ ٢٠٩ (٨٤٤)؛ والدارس ١/٩١١ ـ ١٢٠؛ وبغية الوعاة ١٢٧؛ والنجوم الزاهرة ٨/٢١٧؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٢٠؛ ومعجم شيوخ الذهبي ١٨ ـ ١٩ (٣)؛ ومعجم المؤلفين ١/٨٢١ ـ ١٣٩.

تلا القرآن بثلاث روايات على السخاوي وسمع منه كثيراً، وتلا بالسبع على غير واحد. وأحكم العربية على مجد الدين الإربلي (۱)، قرأ عليه المفصّل وسمع من عتيق السلماني (۲)، والتاج القرطبي (۳)، ونجم الأمناء عبد الرحمن، وابن الصلاح (۱) وطائفة. ثم طلب الحديث بعد سنة ستين وستمائة، وأكثر عن ابن عبد الدائم والكرماني (۱) وابن أبي اليسر، وقرأ الكتب الكبار، وقرأ المسند على شيخ الشيوخ. وكان مليح القراءة، عذب العبارة، حسن الصوت، فصيحاً، مسرعاً، محرَّر الألفاظ، عديم اللحن، بصيراً بالعربية. تخرّج به عدة من الفضلاء، وله يد في اللغة، ومشاركة في الرجال، وعلم قوي بالتفسير، مع التواضع والتودّد والكيّس والدعابة. وكان ينطوي على دين وصِدْقِ وخير، وله وُدّ في القلوب. وأخذ النحو عنه ابن أخيه برهان الدين، وكمال الدين ابن شُهبَة، ونجم الدين القحفازي (۱) وجماعة. وحدّث وكمال الدين ابن شُهبَة، ونجم الدين القحفازي (۱) وجماعة. وحدّث

- (۱) أبو عبد الله الحسين بن إبراهيم اللغوي، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات (۱) ٣١٨/١٢ (٢٩٦).
- (٢) عتيق بن أبي الفضل السلماني المقرئ، انظر ترجمته في العبر للذهبي ٥/١٧٧.
 - (٣) محمد بن أحمد بن علي القرطبي، ترجمته في العبر للذهبي ٥/١٧٩.
 - (٤) عثمان بن عبد الرحمن، أبو عمرو، ترجمته في سير النبلاء ٢٣/١٤٠.
 - (٥) بدر الدين عمر بن محمد، ترجمته في العبر للذهبي ٥/ ٢٨٩.
- (٦) علي بن داود، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١/ ٨٣ (٤٦)؛ وأعيان العصر ٣/ ٥٦ (١١٥٣).
- (Y) سراج الدين الحسين بن المبارك، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٠/١٣ (X).
- (٨) بسفح جبل قاسيون، داخل دار الحديث الناصرية، انظر: الدارس في تاريخ المدارس للنعيمي ٢/ ١٩٣.

ومشيخة التربة العادلية (۱) مدة. ثم ولي خطابة الجامع بالشاغور، ثم نقل إلى خطابة الجامع الأموي. وتلا عليه ابن بَضخان (۲) والشيخ محمد البالسي (۳)، وقرأ على الكراسي (۱)، وحدّث بالسنن الكبير للبيهقي، وسمع شرح الشاطبية من السخاوي، وقرأ عليه الشيخ شمس الدين الذهبي.

(٦٧) شهاب الدين ابن صارو^(ه)

آ أحمد بن إبراهيم بن صارو شهاب الدين أبو العباس البَعْلي^(۱)، نزيل حماة. قال الشيخ شمس الدين: شاب فاضل فقيه أديب، طلب الحديث في الكبر وسمع من المزي^(۷) وزينب^(۸) وأبي العباس الجزري^(۹) وعدة. ولد منة عشر وسبعمائة قال: وسمع مني، وله نظم جيد، وتوفي في شهر رمضان سنة سبع وأربعين بحماة، وتلا بالسبع على الجعبري^(۱۱)، ومن شعره...

- (۱) وتعرف بالتربة العادلية البرّانية. غربي دار الحديث الناصرية البرانية، انظر: الدارس للنعيمي ٢/ ٢٦٠.
 - (٢) أحمد بن يحيى بن محمد، ترجمته في الشذرات ٦/ ٨٦.
 - (٣) محمد بن عمر، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٨٤/٤ (١٨٠٣).
 - (٤) غير واضحة في الأصول.
 - (٥) (ن ۱۷۰ '۱۷)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٦) أعيان العصر: البعلبكي.
 - (٧) الحافظ يوسف بن عبد الرحمن، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤٢/٢٩ (١١٠).
 - (٨) زينب بنت الكمال، انظر ترجمتها في الوافي بالوفيات ١٥/١٥ (٨٧).
 - (٩) محمد بن أحمد، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/١٥٩ (٥٢٠).
- (١٠) إبراهيم بن عمر الجعبري المقرئ، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/ ٧٣ (٢٥١٢).

٦٧ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/١٤؛ والدرر ٩٤/١ ـ ٩٥ (٢٣٥)؛ وتاريخ ابن
 قاضي شهبة ٢/ ٤٨٥؛ والوفيات لابن رافع ٢/٣٤ ـ ٣٥ (٤٦٩).

(٦٨) قاضي القضاة السروجي(١١)

أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني شمس الدين قاضي القضاة الحنفي قاضي الديار المصرية المعروف بالسروجي. كان فاضلاً بارعاً في مذهبه، له تقضاء القضاة بالديار المصرية مدّة، ودرّس بالصالحية والناصرية والسيوفية والأركسية (٢) والجامع الطولوني، وشرح الهداية في مذهبه شرحاً كبيراً مفيداً ولم يكمله. وكان طلاب العدالة ينتفعون به؛ ولم يسمع له رشوة في ذلك ولا في غيره مع كثرة تعديله. وكان قوي الهمّة نافذ الكلمة، وعزل عن القضاء مرة بالحسام وأعيد، ولم يزل حاكماً إلى أن عاد السلطان من الكرك في سنة مراكب الكرك، وعزل الشافعي والحنفي في سنة عشر وسبعمائة. فتألم السروجي تسع وسبعمائة. وكان قلد حصل في نفسه شيءٌ من القضاة لمّا توجّه إلى وأظهر الألم ووَلِي مكانه القاضي شمس الدين محمد بن الحريري، فقنع ١٢ السروجي بتدريس الصالحية والإقامة بها، فأرسل الحريري إليه النقباء وأخرجه من المدرسة. فزاد به الألم ومرض، وتوفي رحمه الله تعالى في شهر ربيع الآخر سنة عشر وسبعمائة، ومولده سنة سبع وثلاثين وستمائة.

......

 ⁽١) (ت¹ ١٦٩ آ ـ ١٦٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) راجع الدارس للنعيمي في أماكن متفرقة.

٦٨ - ترجمته في أعيان العصر ١/٤١؛ وتالي وفيات الأعيان ٨(٧)؛ وعيون التواريخ رقم (٢٧٦) ٩٥٠ً؛ والبداية والنهاية ١/٠٠؛ والدرر ٩٦/١ - ٩٧ (٢٤١)؛ وتاج التراجم ٨؛ وحسن المحاضرة ١/١٥١؛ والمنهل الصافي ١/١٠١ - ٢٠١ (١٠٠)؛ والدليل الشافي ١/٣٤ (١٠١)؛ والنجوم ٩/٢١٢ - ٢١٣؛ وشذرات الذهب ٢٣/٦.

٦

(٦٩) ابن الشيخ العماد المقدسي

أحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن علي بن سرور، ابن (١) الشيخ العماد المقدسي الصالحي...

سمع منه المزي والبرزالي والطلبة، وأقام مدة بزاوية له بسفح قاسيون. [وكُفَ بصرُه ودُفِنَ يوم عَرفة عند قبر والده](٢).

(۷۰) ابن الحداد البغدادي

أحمد بن إبراهيم [بن أحمد]^(٤) بن عطية أبو بكر بن الحدّاد البغدادي مولى الزبير بن العوّام.

ه (۷۱) ابن القاص الطبري [الشافعي الإمام] (م) أحمد بن أبي أحمد المعروف بابن القاص، أبو العباس الطبري الشافعي الفقيه...

(۱) سقطت من (ت^۲).

(۲) [ضافة من (i^{7} ۱٦٤) و(د Λ ۲ب – Γ آ) و(\bar{e}^{7} ۲ب) و(\bar{e}^{7} ۲۲۲ب).

(٣) سقط العنوان من الأصل.

(٤) إضافة من (ن ١٥٨).

(٥) إضافة من (^٢ ٦٨).

⁷⁹ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٨١٦ _ ٢١٨ (٢٦٨٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٨١ _ ٣٢١/٣٩ (٤٨٢)؛ وله المزيد من التراجم في العبر ٥/٣٥٧؛ والدليل الشافي ٤/١٣ (١٠٣)؛ والنجوم الزاهرة ٧/٣٨٢.

٧٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢١٣ (٢٦٧٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٥١ ـ ١٩٩٠، وله المزيد من التراجم في العبر ٢/٩٩٠ ـ ٢٩٩، وشذرات الذهب ٣/٣٠.

٧١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٢٢٧ (٢٦٩٦)؛ وله المزيد من التراجم في تهذيب=

(٧٢) الحافظ البَنْدَنِيجي

أحمد بن أحمد [بن أحمد]^(۱) بن كَرَم بن غالب بن قتيل البندنيجي البزاز، أبو العباس بن أبي بكر بن أبي السعادات، الحافظ من أهل باب ٣ الأزج...

(٧٣) [شهاب الدين الهَكّاري]^(٢)

أحمد بن أحمد بن الحسين بن موسى بن مُوسَك بن جَكُو، الشيخ المحدّث شهاب الدين الهَكّاري. توفي يوم الأربعاء ثاني عشر جمادى الأولى سنة خمسين وسبعمائة بالقاهرة. كان شيخ الإقراء بالمنصورية، ونزل له قاضي القضاة موفق الدين [عبد الله بن محمد] (٣) الحنبلى عن ه

(۱) إضافة من (د ۱۷۱) و(ق^۷ ۳س).

(٣) الزيادة من الشذرات ٦/ ٢١٥.

 ⁽۲) (۷۹ ۲۵)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

الأسماء ٢/ ٢٥٢ _ ٢٥٣ (٣٧٨)؛ وتاريخ الإسلام ٣٣١ _ ١٣٥٠/ ١٢١ (١٦٢)؛
 والعبر ٢/ ٢٤١؛ ودول الإسلام ١/ ١٦٤؛ وسير أعلام النبلاء ١٠١٥ _ ٣٧٢ _ ٣٧٢
 (١٩٢)؛ ومرآة الجنان ٢/ ٣١٩؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/ ٢٠٦ _ ١٠٧ (٢٥)؛ وطبقات ابن هداية الله ٦٥ _ ٣٦؛ وشذرات الذهب ٢/ ٣٣٩؛
 وله ذكر في معجم البلدان ٢/ ٨٦ و٤/ ٢٧٩.

٧٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٢٤ - ٢٢٥ (٢٦٩٢)؛ وله المزيد من التراجم في التكملة للمنذري ٣٤٧/٤ - ٣٤٩ (١٦٢٢)؛ وتاريخ الإسلام ٦١١ - ٦٢٠/ ٢٠٨ (٢٦٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ٢٤ - ٥٥ (٤٨).

٧٣ - ترجمته في أعيان العصر (تحقيق على أبي زيد) ١٦٨/١ ـ ١٦٩ (٧٩)؛ وغاية النهاية ١/ ٣٥٠ (٢٦٩)؛ والدرر الكامنة ١/ ١٠٥ (٢٦٩)؛ والوفيات لابن رافع ٢/ النهاية ١/ ٣/٢ ـ ١٦٤ (٦١٠)؛ والنجوم الزاهرة ١/ ٢٤٨/؛ والسلوك للمقريزي ٢/ ٣/ ٨١١.

مشيخة الحديث بالمنصورية. وكان فيه انجماع عن الناس. سمع على ابن ترجم (١) والأبَرقوهي وغيرهما. وأخبرني الشيخ الإمام الحافظ تقي الدين ٣ ابن رافع أنه كتب الكتب الستة وطبقات ابن سعد وكثيراً من أجزاء الحديث، وقرأ وحدّث وتوفي عن ست وسبعين سنة أو ما حولها.

(٧٤) شهاب الدين الأذرعي

أحمد بن أحمد بن عطاء القاضى شهاب الدين الأذرعي الحنفي (٢). حضر والده الحاج أحمد إلى دمشق، وأقام بجبل قاسيون. نشأ ولده وتعلَّق بخدمة الأمير بدر الدين بيليك الجاشكير الحلبي (٣) كاتباً [ببابه](١) ه في الدولة الظاهرية. ولما قطع خبز الأمير المذكور لأنه ادعى أنه قد حصل له برص، لازم شهاب الدين باب بدر الدين المسعودي نائب الأمير حسام الدين طرنطاي بالشام. فرتبه لمهمّات الأمير زين الدين ١٢ كِتَبُغا، ووكَّله في ابتياعاته وضماناته. فلما تولَّى كِتَبُغا النيابة بمصر، تولى شهاب الدين ديوان النيابة بالشام، وأضيفت الحِسْبةُ إليه. وشرع في مشترى الأملاك والعمائر، واشترى كثيراً لنفسه. فلما تملُّك كِتبُغا وحضر ١٥ إلى دمشق سنة خمس وتسعين وستمائة، والصاحب فخر الدين [بن](٥)

هذه الكلمة مطموسة في الأصل، والتصحيح من وفيات ابن رافع. (1)

⁽ن ۲۸)، لا توجد هذه الترجمة في النسخ الأخرى. **(Y)**

ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٠/١٣ (٤٨٦٢). (٣)

الزيادة من تالى وفيات الأعيان. (1)

سقطت من رواية (ن^۲). (0)

٧٤ _ الترجمة مأخوذة عن تالي وفيات الأعيان ٣١ _ ٣٢ (٤٣)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ١٦٧/١ _ ١٦٨ (٧٨).

الخليلي معه [وزير] (١) رُتّب شهاب الدين وزير الشام. وكان قد تقدمت مُصادرة الأمير شمس الدين سنقر الأعسر المشدّ، والأمير سيف الدين أسندمر. فاقترح شهاب الدين أن لا يباشر مع الأعسر لخيانته. فولي فتح الدين ابن صبرة الشدّ، فباشر الوزارة أياماً يسيرة ، فلما خلع كِتبغا، وهرب إلى دمشق وأقام بالقلعة ، وشهاب الدين يدبّره ، وانفصل الحال. وجهّز كِتبغا للإقامة بصرخد ، وتولى الأعسر الشدّ ، فلم يقابل شهاب الدين إلا بالخير وأحسن إليه . ثم توجه إلى حماة لما نقل كِتبغا إلى حماة . فلما توفي كِتبغا ، التحق بالأمير جمال الدين الأفرم وخدمه ، وأشار عليه بعمارة الجامع الذي بجبل قاسيون . ثم مرض وانفلج ، وتوفي ه في ذي الحجة سنة ست وسبعمائة وتمزق ما حصّله .

(٧٥) القاضي أبو الخطاب [الطبري]^(٢)

أحمد بن أحمد بن محمد بن إبراهيم بن علي، القاضي أبو ١٢ الخطاب الطبري البخاري...

(٧٦) موفق الدين السعدى [ابن عثمان]^(٣)

أحمد بن أحمد بن محمد بن عثمان، الشيخ موفّق الدين ابن تاج ١٥

⁽۱) زیادة من (ن^۲).

⁽٢) إضافة من (ن^٢ ٧١).

 ⁽۳) إضافة من (ن^۲ ۷۱) و(ت^۲ ۲۳۰ب) و(د ۱۷۵).

٧٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٢٩ (٢٧٠١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام
 ٣٣٦ / ٤٦٠ ـ ٥٥١).

٧٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣٣ (٢٧٠٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ١/ ٧٦ ـ انظر: الوفيات لابن رافع ١/ ٢٦١ (١٣٤).

الدين السعدي الشارعي [الشافعي](١)...

أجاز لي الشارعي^(۲) [وهو آخر من حدّث عن جد أبيه بالسماع. اخذ عنه الواني وابنه وأبو الفتح السبكي والسروجي وابن رافع وابن الدمياطي، والدهلي لحقه بآخر رمق. وله سماع من ابن البرهان أيضاً. وتوفي رحمه الله سنة تسع وثلاثين وسبعمائة]^(۳).

(٧٧) شرف الدين المقدسي الخطيب

أحمد بن أحمد بن نعمة بن أحمد الإمام العلّامة...

وأجاز له الفتح بن عبد السلام وأبو علي ابن الجواليقي وأبو حفص السهروردي وأبو الفضل الداهري. [قلتُ: ووجدتُ بخطّه قصيدتين بائية وميمية في مدح رسول الله على المصنّف الشيوخ شرف الدين عبد العزيز الأنصاري. وقد قرأهما على المصنّف وأجازه، وأجاز أخويه يحيى

^{(1) [}ضافة من (\dot{V}^{1} (\dot{V}^{1}) و(د \dot{V}^{0}) و(\dot{V}^{1}).

⁽٢) إضافة من الوافي بالوفيات، وسقطت من الأصول.

⁽T) [ضافة من (\dot{V}^{1} \dot{V}^{1} \dot{V}^{1}) و(\dot{V}^{2} \dot{V}^{3}).

٧٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣١ ـ ٢٣٢ (٢٧٠٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ١٦٢أ؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ١٠(١٣)؛ والعبر ٥/ ٣٨٠ ـ ٣٨١؛ وتذكرة الحفاظ ١٤٧٥؛ ودول الإسلام ٢/ ١٥٣؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/ ٣٤٣؛ ومرآة الجنان ٤/ ٢٢٥؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ٩٣٨ ـ ٩٣٩ (٢)؛ والبداية ١٦٠ / ٣٤١؛ وبغية الوعاة ١٦٠ ـ ١٦٠؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٦٠ ـ ١٦٢ (٤٥٨)؛ والدليل الشافي ١٨/ ١٨ (١١٩)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ٢٤ ـ ٢٥ (١١)؛ ومعجم المؤلفين ١/ ١٥٠.

ومحمد (۱) جميع مروياته ومصنّفاته في جمادى الأولى سنة أربع وخمسين وستمائة] (۲). وسمع من السخاوي...

(٧٨) شهاب الدين القرافي المالكي الأصولي

أحمد بن إدريس [بن عبد الرحمن] (٣) بن تكين المشهور بالقرافي، الشيخ الإمام العالم الفقيه الأصولي شهاب الدين الصنهاجي...

وقرأته على الشيخ شمس الدين [ابن] (٣) الأكفاني [وله «الاستيفاء ٦ في مسألة الاستثناء»] (٥) . . .

فسبحان من له الكمال، [ومن شعره: [من الطويل]

ونصُّ حديثي طاهرٌ وهو مُحْكَمُ ه بنقلِ أحاديثِ الهَوى فهو مُسلم من السُّقْم حتى أنه ليس يُقسَمُ بمَكْنونِ أسرار المُحِبِّينَ أعْلَم ١٢

أُدِلَّةُ وَجْدي عن غَرامي [تترجم]^(١) ومُشندُ أخباري صحيحٌ ومَنْ يثقْ ولي جَسَدٌ كالجوهر [الفرد رِقَّةً]^(٧) خذوا مَذهب العُشَّاقِ عنّي فإنني

- (١) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٢/ ١٣١ (٤٧٨).
 - (٢) إضافة من (ن^٢ ٥٧).
 - (٣) الزيادة من الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣٤.
- (٤) الزيادة من (ن^٢)، وفي الديباج المذهب: يلين.
 - (٥) إضافة من (ن^۲ ۸۰ ـ ۸۱).
 - (٦) فراغ في الأصل بقدر كلمة.
 - (٧) فراغ في الأصل لأكثر من كلمة.

٧٧ - انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٣٦ - ٢٣٤ (٢٧٠٨)؛ وله ترجمة في درة الحجال
 ٣(٣)؛ والمنهل الصافي ١/٢٣٢ (١٢٢)؛ وحسن المحاضرة ١/٣١٦؛ وشجرة
 النور الزكية ١/٨٨٨؛ والديباج المذهب لابن فرحون ١/٣٦٦ (١٢٤).

فمُجْمَل قولي قد كَفّي عن فصوله ٣ وأجمعَ أهلُ العَصْرِ أنَّ جَماله عريبٌ وأنِّيَ بالغريب لَمُغْرَمُ وقاسوا عليه البَدْرَ من غير جامع ولسْتُ بسالٍ ما حَبِيتُ وإِنْ أَمُتْ

ومُشْكَلُه عن سِرٌ معناه مُفْهِمُ ووَجْدي وسُلُواني مُحالٌ وواجبٌ وفي النوم مَنْعٌ والسُّهاذ مسلَّم وفارقه ذاك الجمالُ المُعظّم فأنِيَ في يوم النُّشور مُتيَّمُ](١)

(٧٩) الجُرَد القاضى

أحمد بن إسحاق أبو جعفر الحلبي الملقب بالجُرَذ. وَلِيَ قضاء حلب لسيف الدولة بن حمدان، توفى سنة [خمسين وثلاثمائة ۹ تقریباً]^(۲).

(۸۰) جالينوس الصيدلاني

أحمد بن إسحاق [بن عطية] (٣) بن عبد الله بن سعد بن التميمي ١٢ الملقّب بجالينوس الصيدلاني . . .

الزيادة من (ن٢). (١)

كذا في (ن ٨٨)، وفي (د ١٧٨): (خمسين وثلاثمائة) فقط؛ أما في **(Y)** الوافي بالوفيات: خمس وسبعين وثلاث مائة.

⁽٣) إضافة من (ن^٢ ٨٦).

٧٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣٩ (٢٧١٦)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٣٥١ _ ٤٥٣/٣٨٠؛ ويذكره ياقوت في معجم البلدان ٤/ ٢٨٩؛ والجواهر المضية للقرشي ١/ ١٤٤ (٧٨)؛ وإعلام النبلاء ٢٢/٤.

٨٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣٧ (٢٧١٢).

(۸۱) ابن الجَواليقي

أحمد بن إسحاق بن [موهوب]^(۱) بن أحمد بن محمد بن الخَضِر الجواليقي، أبو العباس بن أبي طاهر بن أبي منصور اللغوي... ٣

(٨٢) ابن نُبيط الأشجعي

أحمد بن إسحاق بن نُبَيط الأشجعي صاحب النسخة الموضوعة المشهورة. توفي سنة سبع وثمانين [ومائتين](٢).

(۸۳) الوزّان

أحمد بن إسحاق الوزّان، قال ابن أبي حاتم: كتبتُ عنه وهو صدوق. [توفي سنة إحدى وثمانين ومائتين]^(٣).

.

- (۱) كذا **ني** (ق^۷ ٧ب) و(ن^۲).
- (۲) إضافة من (د ۱۷۹) و(ق $^{\vee}$ ۸ب).
- (٣) إضافة من ($^{-7}$ ١٦٦٩) و(د ١٧٩) و(0 4 4 $^{-1}$

٨١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٣٨ (٣٧١٣)؛ وله ترجمة في إنباه الرواة ١/ ٦٥ (١٠).

۸۲ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲/۲۶۱ (۲۷۲۰)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۲۸۱ ـ ۲۹۱ (۸۱)؛ وميزان الاعتدال للذهبي ۳۹/۱ (۲۹۱)؛ وليان العصر ۱/۱۷۱ (۸۱).

٨٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٢٤٢ (٢٧١٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن الجرح والتعديل لابن أبي حاتم الرازي ١ (قسم ١) ٤١ (٩)؛ وله ذكر في تاريخ الإسلام ٢٨١ ـ ٢٩٠/٥.

(٨٤) (أحمد بن سامان والد الملوك]^(١)

أحمد بن أسد بن سامان بن إسماعيل^(۲) الأمير والد الملوك ٣ السامانية...

(۸۵) المقرئ الدمشقي

أحمد بن أنس بن مالك الدمشقي المقرئ^(٣)، كان من ثقات الدمشقيين، توفى سنة تسع وتسعين ومائتين.

(٨٦) [شهاب الدين ابن أوحد]^(٤)

أحمد بن [أوحد] (٥) شهاب الدين ابن الأمير شرف الدين...

(۱) کذا فی (ن^۲ ۲٤).

(٢) تاريخ الإسلام: أبو إسماعيل.

(٣) (\dot{v}^{7} (\dot{v}^{7}) و(\dot{v}^{7} (\dot{v}^{7})) و(\dot{v}^{7}) و(\dot{v}^{7}

(٤) كذا في (ن^٢ ٣٦) و(د ٨٦ ب).

(٥) كذا في (ن^۲ ٣٦) و(د ٨٦ب).

٨٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٤٦ (٢٧٢٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٤١ ـ ٣٥٠/٢٥٠ (٧)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل لابن الأثر ٧/ ٢٧٩؛ وتاريخ ابن الوردي ١/ ٣٥٤ ـ ٣٥٥.

٥٥ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٩١ - ٣٠٠/ ٥)؛ وله المزيد من التراجم في غاية النهاية ٢٠١١)؛ وتذكرة الحفاظ ٢/ ٢٥٦؛ وموسوعة علماء المسلمين ١/ ٢٥١ (٨٨)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/ ٤٩٦ و٢/ ٢٠٣ و٤/ ٢٧٣.

٨٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٢٥٩ _ ٢٦٠ (٢٧٤٦)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٨٦ _ ٢٨٤) (٨٤).

(۸۷) [البغدادي]

أحمد بن أيوب البغدادي (۱). روى محبّ الدين ابن النجار بسنده اليه قال: رأيتُ عبد الله بن المبارك في النوم وهو يلحن في كلامه، فقلتُ ٣ له: لم أَرَك في الدنيا تلحن. قال: إنّى كنتُ أنشد الشعر في الدنيا.

(۸۸) [الباذا]^(۲)

أحمد بن أيوب بن المعافا بن عباس بن محمد أبو بكر الزاهد... ٦

(۸۹) أمير دمشق

أحمد بن يدغباش التركي^(۱)، كان قد أهداه أبوه إلى المعتصم، وكان يدبِّرُ دمشق لما وَلِيها عليّ بن أماجور بعد موت أبيه في خلافة ٩ المعتمد لصِغَر علي بن أماجور، ثم وَلِيهَا خلافة لابن طولون. ولمّا مات أحمد بن طولون، أظهر مخالفة أبي الجيش خمارويه بن أحمد بن طولون وموافقة أبي أحمد الموفق. ولما وصل المعتضد بن الموفق إلى دمشق، ١٢ وقعت الوحشة بينه وبين إسحاق [ابن] كنداجيق، فارقه ابن يدغباش وصار في حَيِّز [ابن] كنداجيق.

⁽۱) (ن^۲ ۳۸) و(د ۱۸۷)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) إضافة من (ن^٢ ٣٨).

⁽٣) (ن ٣٦٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

 ⁽٤) الزيادة من (ن^١).

٨٧ _ من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن النجار.

٨٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٦١ (٢٧٤٨).

٨٩ ـ ترجمته في ولاة دمشق للصفدي ٧/ ٢٠.

(٩٠) الساقى نائب صفد

أحمد بن بَذُليك، الأمير شهاب الدين الساقي الناصري^(۱)، المعروف بمشد الشرابخاناة^(۲). ورد هو وأخوته الأمير سيفُ الدين شادي وسيف الدين حاجّي وركنُ الدين عمر إلى مصر^(۳) من البلاد الشرقية. وخدم الأمير شهاب الدين أحمد المذكور عند 'أالأمير سيف الدين بكتَمُر الساقي¹⁾، فجعله ساقياً له. ولبث عنده مدةً، ورآه السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، فأعجبه شكلُه لأنه شابٌ طويل حلو الوجه خفيف الحركة فأخذه عنده (٥)، أظن فيما (١) بعد موت بكتمر الساقي، وغالب الظن أنه قبل ذلك، وجعله مشد الشرابخاناة. ولم يزل عند السلطان أثيراً أثيلاً معظّماً في أعداد (١) الخاصكية إلى أن توفي السلطان (٨). فأخرج إلى

(۱) (ن ۱۷۷ ـ ۱۸۰) و (د ۱۸۸ ـ ۹۸ب) و (ت ۲٤٠ آ ـ ۲٤۱)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) أو شادّ الشرابخاناه: وظيفة يشرف صاحبها على بيت الشراب المرصد لخاص السلطان، وتكون لأمير من أكابر أمراء المئين الخاصكية المؤتمنين. انظر: صبح الأعشى ١٠/٤.

(٣) (ن^٢): إلى البلاد.

(٤) (ن^۲): (بكتمر الساقى) فقط.

(٥) (د): إليه.

(٦) سقطت من (ن^۲).

(۷) (ن^۲): عداد.

(٨) (د): الملك الناصر.

٩٠ ـ ترجمته في أعيان العصر ٧/١٤ (٨٦)؛ والدرر الكامنة ١٢٢/١ (٣١٧)؛ وتاريخ
 ابن قاضى شهبة ٣/٨٤ ـ ٥٠.

صفد، إمّا في أيام قُوْصون أو فيما (۱) بعده، أو أُخرج إلى حلب، ثمّ أُعيد الى مصر [لمّا انقلبت الدولة] (۲). ثم لما جُهِّز الحاج أَرْقَطاي في أول دولة الكامل إلى نيابة حلب، جُهُّز أحمد/ الساقي معه ليقرّه في النيابة (۲) ويعود. وفي أثناء ذلك، ورد إليه المرسوم وهو في حلب أن يتوجّه إلى صفد ليقيم بها أميراً. فأقام بها إلى أن قُتل الكامل. فتوجّه إلى مصر وأقام بها أميراً. فلما خلع الأمراء الملك المظفّر، كان هو في جملة من قام بذلك (۱). وخلع المظفر وقتله وأجلس الملك الناصر حسن على تخت الملك. فكان النواب يكتبون إلى النائب الأمير سيف الدين بيبغا آروس، وإلى الوزير سيف الدين منجك، وإلى الأمير سيف الدين شيخو، وإلى الأمير، سيف الدين طشتمر طلكيه (۵)، وإلى الأمير سيف الدين الجيبغا، وإلى الأمير سيف الدين الجيبغا، وإلى الأمير سيف الدين الجيبغا، وإلى الأمير بين هؤلاء الدين أحمد هذا، فكانوا ستة كباراً. ولما كان في أثناء الحال وقع بين هؤلاء الستة كلام وخُلف، فقال الأمير شهاب الدين أحمد:

أيش بنا هذه المرة ما فيها أحد من أولاد السلطان إلّا نُجَرا للسيف (٢)، ومن صحّ منا جلس على التخت. فأذعن الجميع له بالطاعة، وتركوه مُدَيدة أيام، وأخرجوه إلى صفد نائباً عوضاً عن الأمير سيف الدين ١٥ قُطُز. فوصل إليها في ثاني شهر ربيع الآخر (٧) سنة تسع وأربعين

⁽۱) سقطت من (ن^۲).

⁽٢) الزيادة من أعيان العصر.

 ⁽٣) (د) و(ت⁷): في نيابة حلب.

⁽٤) أعيان العصر: كان هو مِنْ جملة من قام بخلعه وقتله.

⁽٥) ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٥٩١).

⁽٦) نفسه: أنْجرا بالسيف. وفي (ن^٢): نجراً.

⁽٧) (د) و(ت[†]): ربيع الأول.

الوزير/، فحضر إليه الأمير سيف الدين قماري الحموي (السلاحدار [١٧٨١]) بسبب الحوطة على موجود منجك وحواصله في الظاهر، والخير أبناطن بسبب إمساكه. فكأنه فهم القضية، فجهز إليه من تلقّاه [من الطريق] وأدخله إلى عنده، ولم يمكّن أحداً من الاجتماع به، ولا بمن معه. فلما وأدخله إلى عنده، ولم يمكّن أحداً من الاجتماع به، ولا بمن معه. فلما يطلبك فتوجّه إليه. فقال: لأي شيء؟ ما قلت هذا في الأول ولا في الكتاب الذي على يدك أن معك مشافهة؟ ولكن اطلبوا الأمراء. وحضروا وفيهم نائب القلعة وقال: يا أمراء (م) السلطان قد طلبني وأنا/ متوجّه [د٨٩٨] إليه. فقالوا له: خير. فطلب مباشري ديوانه وقال: /كم لنا في القلعة من [ت٢٠٤٢] القمح؟ قالوا: مائة غرارة. فأطلقها جميعها مفرقةً على مماليكه وقال: من المستخدمين، وتملك القلعة مماليكه وجماعته. وقال لقماري: أنا من المستخدمين، وتملك القلعة مماليكه وجماعته. وقال لقماري: أنا أكتب إلى السلطان وأسيّر معك شخصاً من جهتي بمطالعة مني،

وسبعمائة. ولم يزل بها مقيماً (١) إلى أن أمسك الأمير سيف الدين منجك

وبلغ السلطان ذلك، فكتب في الظاهر إلى سائر نواب الشام بأن أحمد الساقي قد شَقّ العصا وخرج عن الطاعة، فاربطوا الطرقات عليه

⁽۱) (د) و (ت^۲): نائلًا.

⁽٢) (ن^٢): الصلاح في الظاهر بسبب الحوطة عل موجود منجك وحواصله.

⁽٣) إضافة من أعيان العصر.

 ⁽٤) (د) و(ت⁷): العود من صفد.

⁽ه) (ن^۲): أمير.

⁽٦) سقطت من (^۲).

وامسكوه إنْ قدرتم عليه، وإن حاربكم (١) حاربوه. وكتب إلى سائر عُرْبان (٢) الطاعة بذلك. وكتب إلى نائب الشام الأمير سيف الدين أيتمش أن يتوجّه إليه بنفسه في العسكر الشامي.

فلما بلغ ذلك أحمد الساقي^(٣)، كتب إلى نائب الشام يتشفع به، ويسأله^(٤) أن يكون في جملة الأمراء بدمشق. فكتب له إلى السلطان، فأجيب إلى ذلك. وكُتب له أمان عن السلطان فجُهِّز إليه ذلك. فلم يجب، وقال: لو علمتُ أن ذلك صحيح حضرت، ولكن ما أنا واثق، وأصرَّ على حاله. فحضر المرسوم أن يجهز إليه من دمشق أربعة آلاف وأتر، ونائب غزة/ الأمير فارس الدين البكي بعسكر غزة، والأمير هسيف الدين بكلّمِش نائب طرابلس بعسكرها.

فتوجّه الجميع إليه في أوائل^(۱) المحرم سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. ولما وصل نائب غزة هو والنائب الذي عين مكانه بصفد وهو الأمير علاء الدين الطنبغا برناق إلى قرية المجدل، جهز إليهما يقول: ما أنا عاص، ولكن هذه القلعة لا بدّ لها من نائب، فأريد [أن] (٧) أكون بها نائباً. فقالا له: إذا كنت طائعاً وتريد ذلك أطلق الأمير عز الدين أيدمر الشمسى والأمير عز الدين دقماق والقاضى بدر الدين ابن رزق الله كاتب

⁽۱) (ن^۲): حارب.

⁽۲) نفسه: عرب.

⁽٣) سقطت من (د).

⁽٤) (د): يسأل.

⁽٥) سقطت من (^٢).

⁽٦) (د): أول.

⁽٧) إضافة من أعيان العصر.

السر(۱) وأخاه/ القاضي(۲) صلاح الدين ناظر الجيش، وكان قد اعتقلهم [د۸۹] بقلعة صفد. فقال: إن هؤلاء اعتقلتُهم أيام حكمي، والآن ما سيخرجون (۲). فعند ذلك طلعوا إلى صفد، فرمى عليهم بالنشاب والبندق والزيارات والنفط، وجرح بعض الخيل، وطلع إلى (١) القلعة وأغلقها وشال الجسر.

الزحف على القلعة (٥) وإحراق الجسر، وجهزوا إليه (العلمونه بذلك الزحف على القلعة (٥) وإحراق الجسر، وجهزوا إليه العلمونه بذلك وأنهم (نهم في غد نهار السبت يفعلون ذلك، «فاتّق الله واحقن دمك ودماء المسلمين». فأطلق من كان عنده في الاعتقال (من الأمراء والكتّاب)، وقال: أحلفوا لي أن لا تؤذوني وأنا أتوجّه إلى باب السلطان. فحلفوا له وأخذوا سيفه وجَهزوه صُحبة الأمير قطلوبغا الكركي (ألى باب السلطان)، وجهز هو مملوكه الطنبُغا إلى نائب الشام الأمير سيف الدين أيتمش فطلب (١) منه شفاعة (١٠ إلى السلطان ، فكتب له ذلك. ونزل هو من القلعة وسلم نفسه إلى العسكر. فجهزوا معه أميراً من الشاميين وأميراً

⁽۱) سقطت (کاتب السر) من (^{(۲}).

⁽۲) سقطت من (د) و(ت^۲).

⁽٤) سقطت من (ن^٢).

⁽٥) (د) و(ت^٢): عليه.

⁽r) (i^r): يعلمونه أنهم.

⁽v) (c) (T^{γ}) : من المعتقلين المذكورين.

⁽۸) سقطت من (د) و(ت^۲).

⁽۹) (د) و(ت^۲) و(ن^۲): يطلب.

⁽۱۰) سقطت من (د).

من طرابلس وأميراً من الصفديين^(۱) وأميراً من الغزاويين^(۲) وساروا به إلى ^(۳) السلطان^(۱)، في ثالث عشرين المحرم، ورجعت العساكر إلى أماكنها.

[ت ۲٤۱ آ] فلما وصل إلى/ قَطْيا^(ه) تلقاه الأمير سيف الدين قماري، فأخذه في زنجير مقرم اليدين ـ على ما قيل ـ وتوجّه به إلى جهة الإسكندرية^(١). وقلت فيه: [من البسيط]

عجبتُ مِن أحمدَ الساقي وقد بَرزتْ له العساكرُ في موضونةِ الزَردِ ساقِ سَقتْهُ الليالي كأسَ حادثها وراح من صَفَدِ للحَتْف في صَفَدِ النَّهُ الليالي كأسَ حادثها وراح من صَفَدِ للحَتْف في صَفَدِ [۱۸۰۲] يُعينه ربُّه فيما ابتلاه به فيما على مثل ما لاقاه من جَلَد/ ٩

ولم يزل في الإسكندرية معتقلاً إلى أن نُحلع الناصر حسن، وتولى الملك الصالح صالح، فأطلَق المُعتقلين الذين في [سجن] (۱۷) الإسكندرية جميعهم، وولاه نيابة حماة. فوصل إلى دمشق في حادي عشرين شعبان ١٢ سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، وصحبته الأمير سيف الدين جركتمر عبد الغني ليُقرَّه في نيابة حماة ويعود. فسبحان من له الأمر يفعل ما يشاء ويَحكُم ما يريد، وقلت في ذلك أيضاً: [من الوافر]

⁽۱) (د) و(ت^۲): من صفد.

⁽٢) (د) و(ت^٢): من غزة.

 ⁽٣) ما بين (إلى) و(قطيا) سقطت من (ت^٢).

⁽٤) د: مصر.

⁽٥) في معجم البلدان لياقوت: قطية، قرية في طريق مصر وسط الرمل.

⁽٦) انتهت إلى هنا (د) و(ت^٢).

⁽٧) الزيادة من أعيان العصر.

تَلَقَّ حوادِثَ الدنيا بصبر ففي صَرْف الزمان تَرى العجائبُ فهذا أخمدُ الساقي تولَّى (١) عليه من القَضَا مَظَرُ المصائبُ وما أعطى له أحدٌ حياةً وها هو في حماةَ اليومَ نائبُ

ثم إنه لم يزل بها إلى أن اتفق هو والأمير سيف الدين بيبغا آروس نائب حلب، والأمير سيف الدين بكلمش نائب طرابلس، على الخروج إلى (٢) الملك الصالح. وراسلوا الأمير سيف الدين أرغون الكاملي [نائب الشام] على ذلك فما وافقهم. فلمّا تمّ أمرهم وهَمّوا بالخروج، حلَّف نائب دمشق العسكر الدمشقي للسلطان الملك الصالح في العشر الأول من شهر رجب وسنة ثلاث وخمسين وسبعمائة، وجرى ما ذكر في ترجمة أرغون الكاملي (١٤).

ولما وصل بيبغا^(٥) ومن معه إلى دمشق، نزل بيبغا^(٥) على قبة يلبغا ظاهر دمشق، وتوجه أحمد [الساقي]^(٢) وأقام على المُزيريب ومعه ألف ١٢ فارس مدة أربعة وعشرين يوماً. ولما وصل الأمير سيف الدين طاز إلى لُدّ، هرب ابن دلغادر من دمشق وجاء بيبغا روس إلى المزيريب، واجتمع بأحمد وباتا ليلةً، ثم إنهما هربا بمن معهما من العساكر إلى حلب.

الدين شيخو، والأمير سيف الدين طاز، والأمير سيف الدين أرغون الكاملي نائب الشام إلى حلب، فهرب بيبغا روس ومن معه، واجتمعوا

⁽١) أعيان العصر: توالي.

⁽٢) نفسه: على.

 ⁽٣) الزيادة من أعيان العصر و(ن^٢).

⁽٤) له ترجمة في هذا المجلد ٣٠/ ١٢٥ ـ ١٣١ (١٨٢).

⁽٥) أعيان العصر: بيبغاروس.

⁽٦) الزيادات من أعيان العصر.

11

بابن دلغادر، وأقاموا هناك يعيثون في البلاد، إلى أن أمسك ابن دلغادر أحمد وبكلمش، وجهّزهما إلى حلب، فوصلا إليها في ثاني عشر ذي الحجة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة، فاعتقلا بقلعة حلب، وطالع الأمير سيف الدين أرغون الكاملي بأمرهما إلى السلطان، فعاد الجواب على يد الأمير سيف الدين طيدمر أخي طاز بأن يجهّز رأسيهما. فحز رأس أحمد وبكلّمِش في حلب في العشر الأوسط من شهر الله المحرم بسنة أربع وخمسين وسبعمائة. وتوجّه بهما طيدمر المذكور إلى السلطان (۱). فسبحان من لا يحول ولا يزول مالك الملك. وقلت أنا فيه: [من السريع]

إِيَّاكَ والبغيَّ فشُهْبُ الرَّدَى في أُنُقِ البغي غدَتْ ثاقِبَهُ كَأْحِمد الساقي الذي مُذ بَغَى ما أَخْمَدَ اللهُ لَهُ عَاقِبَهُ

(٩١) قاضى الكوفة اليامي

[أحمد بن بُديل قاضي همذان الكوفي اليامي](٢)...

⁽١) أعيان العصر: إلى مصر.

⁽۲) كذا في (ن^۲ ۲۵۲) و(ت^۲ ۱۲٤۱).

^{91 -} انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٦٦ (٢٧٥٢)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٥١ ـ ٢٥١ (٥٠)؛ ٢٥١ ـ ٢٥١ (٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في الورقة ١٣٣ ـ ١٣٤ (٥٥)؛ وأخبار القضاة ١٩٦٣ ـ ١٩٩١؛ والجرح والتعديل ١(قسم ١)/٤٤ (١٧)؛ والتكملة لابن ماكولا ١/٤٤؛ والأنساب ٢١/٧١٤ (٣٠٠٥)؛ والمنتظم ٥/٩ ـ ١١ (٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/ ٣٣١ ـ ٣٣٢ (١٢٨)؛ والعبر ٢١٦١؛ والمشتبه ٥٥؛ وتذكرة الحفاظ ٢/ ٣٠١؛ والبداية والنهاية ١١/١١؛ وميزان الاعتدال ١/٤٨ ـ ٥٥ (٣٠٥)؛ وتقريب التهذيب ٥.

(٩٢) شمس الدين الأيكي(١)

أحمد (٢) بن أبي بكر بن محمد الشيخ شمس الدين الأيكي، تقدّم تذكره في المحمدين (٢).

(۹۳) ابن الشهاب محمود^(٤)

أحمد بن أبي بكر بن محمد بن محمود بن سلمان بن فهد، القاضي مهاب الدين ابن القاضي شرف الدين ابن القاضي شمس الدين ابن الشيخ العلامة شهاب الدين أبي الثناء. كان القاضي شهاب الدين من جملة كتّاب الإنشاء بدمشق، ولما توفي والده القاضي شرف الدين على ما سيأتي ذكره في ترجمته (٥)، رسم لولده شهاب الدين بتوقيع الدست الشريف بالشام. فباشره ولم يزل فيه إلى أن توفي رحمه الله يوم عاشوراء سنة أربع وخمسين

(١) (ن ١٨٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) طبقات السبكى: محمد.

(٣) لم نجد له ترجمة في المحمدين من الوافي بالوفيات.

(٤) (ن ١٨٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٢١٠ (٢٥٩ ـ ٢٦٤ (٤٧٥٠).

⁹⁷ _ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٤٥٥؛ ومرآة الجنان ٤/ ٢٢٩؛ والبداية والنهاية ١٣/ ٣٥٣؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١١٤٣)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/ ١٥٨ _ ١٥٩ (١٤٣)؛ وحسن المحاضرة ١/ ٢٥٠ _ ٢٥١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٩١ _ ١٩٢ (٤٨٤)؛ والدارس ١/ ٤٢٢ _ ٤٢٣؛ والنجوم الزاهرة ١/ ١١٨؛ وشذرات الذهب ٥/ ٤٣٩؛ ومعجم المؤلفين ١١٨٨.

٩٣ _ ترجمته في أعيان العصر ١/١٥؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٤٨؛ والدرر الكامنة ١/١١١ (٣١٥).

وسبعمائة. ومولده سنة سبع عشرة وسبعمائة. وكان هَشَا بَشَا حسنَ الأخلاق محمود السجايا، يقضي حوائج الناس في قصصهم (١) ولا يكاد يرد أحداً. وفيه كرم نفس وتودُّد. ولما توفي رسم لأخيه القاضي علاء ٣ الدين علي بوظيفته، ودفن في تربة جدّه بالصالحية، وكانت جنازته خَفِلَةً.

(٩٤) [ابن النقيب]^(٢)

أحمد بن بلبان بن عبد الله، الشيخ الإمام العالم الأصولي المقرئ الفقيه النحوي الفاضل شهاب الدين أبو العباس ابن النقيب البعلبكي الشافعي شيخ الإقراء بالشام ومفتي دار العدل. اجتمعتُ به بالديار ه المصرية وبالشام غير مَرّة، وأخذتُ من فوائده. له النظم والنثر والذوق السليم في الأدب. سألته عن مولده فقال: في سنة أربع وتسعين وستمائة بقلعة بعلبك. وكان والده بها نقيباً. قرأ على الشيخ مجد الدين التونسي، ١٢ بقلعة بعلبك. وكان والده بها نقيباً. قرأ على الشيخ مجد الدين التونسي، وعلى شهاب الدين الكَفْري (٣) بالسَّبْع. وحَفِظَ «الشاطبية» و«المنهاج» للنووي، وقرأه على الشيخ كمال الدين الزمْلكاني (٤)، وعلى الخابوري،

⁽۱) القصة هنا هي الطلب أو الالتماس الذي يرفعه صاحب الحاجة أو الشكوى إلى السلطان عن طريق موظف خاص.

 ⁽۲) (ن^۲ ۱۹۷ ـ ۱۹۹)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) حسين بن سليمان، ترجمته في الوافي بالوفيات ١٢/ ٣٧٧ (٧٥٥).

⁽٤) محمد بن عبد الواحد، ترجمته في أعيان العصر ١/ ٢٧٨ (١٣٤).

^{94 -} ترجمته في أعيان العصر ١/٥٥ (٩٦)؛ والبداية والنهاية ٣٠٣/١٤؛ والدرر الكامنة ١/٣٠١ - ١٢٤ (٣٢٠)، وإنباء الغمر ١/٢١؛ وغاية النهاية ١/١٤ (١٧٠)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٣٣٢؛ وشذرات الذهب ٢/٣٢٦.

وعلى قاضي حماة. وأذِن له بالإفتاء بعد العشرين وسبعمائة. وأذِنَ له بذلك قاضي القضاة جلال الدين القزويني بالديار المصرية سنة تسع وعشرين وسبعمائة. وحفظ «مختصر ابن الحاجب» و«الطوالع»(۱) وبحثهما على الشيخ شمس الدين الأصبهاني. وقرأ «التقريب والتيسير في علوم الحديث»(۲)، و«العمدة»(۳) على ابن العطار (١)، وبحث «المقرّب» وحفظ «الألفية» لابن مالك و«الحاجبية» وبحثهما على قاضي القضاة [ابن مُسلّم الحنبلي وعلى ابن المجد البعلبكي، وناب في القضاء لقاضي القضاء القاضي القضاة] شهاب الدين ابن المجد. وتردّد إلى القاهرة مراتٍ على فرس بريدٍ لزيارة القاضي علاء الدين ابن فضل الله. وأخذ في بعض سفراته تدريس العادلية الصغيرة (٥) لما توفي القاضي فخر الدين المصري مدرّسُها، مضافاً لما بيده من تدريس المدرسة القليجية الشافعية (١٠ برُحَيْبة أيام الأمير سيف الدين طُقْرتمر، ونسخته:

⁽۱) طوالع الأنوار، مختصر في الكلام للإمام البيضاوي، انظر: كشف الظنون ١١١٦.

⁽٢) التقريب والتيسير لمعرفة سنن البشير النذير، في أصول الحديث للإمام النووى، كشف الظنون ٤٦٥.

⁽٣) «عمدة الأحكام عن سيد الأنام لعبد الغني الجماعيلي. كشف الظنون ١١٦٤.

⁽٤) علي بن إبراهيم بن داود، ترجمته في أعيان العصر ٣/٢٤٥ (١١٠٠).

⁽٥) العادلية الصغيرة: داخل باب الفرج شرقي قلعة دمشق، أنشأتها زهرة خاتون بنت الملك العادل أبي بكر بن أيوب، وتقع اليوم في سوق العصرونية. انظر: الدارس للنعيمي ١/ ٢٧٨.

⁽٦) انظر كتاب الدارس للنعيمي.

رُسِمَ بالأمر العالي [المولوي السلطاني الصالحي العمادي] (١) لا رُسِمَ بالأمر العالي [المولوي السلطاني الصالحي العلم جامعاً، وزال شِهابُه لامعاً، وسَعرَ له والناسُ نِيام ٣ أن يُرتَّبَ في كذا، رُكوناً إلى ما حصَّله في مذهبه وحرّره، وأوضح دليلَه بشهادة النجوم، وسكوناً إلى ما حصَّله في مذهبه وحرّره، وأوضح دليلَه بالمباحث الموجَّهة وقرّره. لأنه المقرئ الذي تلا (٢) السَّبْع بدُرْبته خُبْراً. ونزل به أضيافُ التلاميذ وكان لهم من السخاوي أقراً، والنحوي الذي لو ٦ ونزل به أضيافُ التلاميذ وكان لهم من السخاوي أقراً، والنحوي الذي لو ٦ والفقيه الذي لو عاينه صاحب «التنبيه» (٣) غدق (١) به هذا الأمر ونام. ولو والفقيه الذي لو عاينه صاحب «التنبيه» (٣) غدق (١) به هذا الأمر ونام. ولو نظره الغزالي ما حاك بُرودَ تصانيفه ولا رقّمها بالأقلام. والأصولي الذي ٩ لو تصدّى له السيفُ قطعه بالقول المصيب، ولو تقدم عَصْرَه قليلاً قال الناس: ما ابن الحاجب في العين كابن النقيب. والحَبْرُ الذي تتفيّأ البار الأقلام [إلى] (٥) ظِل فتاويه، وتبدو وجوه المذهب وقد نضّرها كأنها البدر ٢٠ في دياجيه.

فليباشرُ ذلك على العادة المألوفة، والقاعدة المعروفة، مباشرةً تكون لدار العَدْل طِرازاً، ولذلك الحَفْل إذا أرشدَهم قولُه إلى النجاة مجازاً. مبدياً في ١٥ فتاويه ما يقطع الحُجَج، ويقذف بَحرُه الزاخر دُرَّها من اللُجَج، ويُمضي السيفَ قوله فيقول له الحقّ: لا إِثمَ عليك ولا حَرَج. فَرُبَّ قضايا لا يكشف قِناع

⁽١) الزيادات من أعيان العصر.

⁽٢) أعيان العصر: قتل.

 ⁽٣) إبراهيم بن علي الشيرازي صاحب كتاب التنبيه في فروع الشافعية، ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/٦ (٢٥٠٤).

⁽٤) (ن^۲): عذق.

⁽٥) إضافة من أعيان العصر.

إشكالها غيرُ فتواه، / وأمور يبخلُ فيها الحقُّ ببيانه وينتظر جدواه. [ن ١٩٩] وتقوى الله أفضلُ حليةٍ زَانَتْ أفاضِلَ الناس، وخيرُ غنيمةٍ تعجَّلُها أولو ٣ الحِلْم والباس. فليجعلها قائدة حِلْمِه وفائدة علمِه. فقد أصبح نَجِيَّ الملوك، وقولُه عندهم أَنْفَسُ من الدُّرِّ المُنَظِّم في السُّلوكِ، وألفاظُه عندهم حُجَّةٌ في الأوامر والنواهي، وفتاويه عندها المآل وإليها التناهي. والله ٦ يُسَدِّد أقوالَه، ويُوَطِّد رُكُنَ أقواله بالتقوى، فإنها أقوى له. والخطُّ الكريمُ أعلاه حُجّةٌ في ثُبوت العمل بما اقتضاه الله.

> وكتبتُ إليه وأنا بالرحبة وهو بدمشق(١)، أسأله عن أخبار جماعة ه من الأصحاب بالديار المصرية: [من المتقارب]

رحلتُ وفي مِصرَ لي سادة لله علول غرامي بهم واكتنابي جَفَوْنِي وضنُّوا بِأَحْبِارهِم فأصبحْتُ أَطْلُبُها من صحابي ١٢ عسى خبرٌ عنهُمُ صَادِقٌ أَطَالِعُهُ مِن كِتابِ الشُّهابِ

وتوفي رحمه الله تعالى في سابع عشرين شهر رمضان سنة أربع وستين وسبعمائة. انقطع لذلك يومين، ولكنه كان قبل ذلك قد حصل له ١٥ عدم شهوة، وكان يتحامل ويحضر إلى الجامع ولم ينقطع.

(٩٥) [ابن العلّاف المقرئ](٢)

أحمد بن بُندار بن إبراهيم بن بندار . . .

⁽١) أعيان العصر: بالقاهرة.

⁽۲) إضافة من (ن^۲ ۲۰۰).

٩٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٧٧ (٢٧٦٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٩١ _ ·· 0 / 0 37 (· ٢ 7).

(٩٦) ناثب حلب ابن القَسْتمري(١)

أحمد بن بيبرس الأمير شهاب الدين ابن القَسْتمري (٢). كان أولاً أمير حاجب بطرابلس، وطلبه السلطان بعد موت الأمير سيف الدين شيخو لأنه ٣ كان ينوب له. وأقبل عليه إقبالاً كبيراً وجعله أمير حاجب بحلب [وقال له] (٣): توجّه إليها وأمسك المؤمني نائبها، وتوجّه إلى دمشق على إقطاع الأمير سيف الدين سنقر الخوارزمي وإمرة الحجبة بدمشق. فتوجّه إلى حلب وأخذ معه عسكر حماة، وأمسك المؤمني، وحضر إلى دمشق أمير حاجب. وهو من أخسن الأشكال وأجمل الوجوه، لا يزال هشا بشا ضحوك السن. توجهتُ في خدمته إلى بُشر (١) من بلاد حوران لتقويها، فرأيتُ منه لطفا وزائداً وأخلاقاً حسنة وعِقَة وأمانةً. ولم يزل بدمشق أمير حاجبٍ ومُشِد المهمّات إلى أن حضر الأمير سيف الدين سنقر إلى دمشق نائباً. وتوجّه هو المهمّات إلى أن حضر الأمير سيف الدين سنقر إلى دمشق نائباً. وتوجّه هو إلى خدمة الملك الناصر حسن، فولاه نيابةً بعد ما ألبسه تشريفاً شريفاً

ووصل إلى دمشق وتوجّه منها إلى حلب نائباً في أول شهر رمضان سنة إحدى وستين وسبعمائة. فأقام بها إلى أن جرت واقعةُ الأمير سنقر بدمشق. وحضر السلطان الملك المنصور محمد بن حاجى، وحضر ١٥

.

⁽۱) (ن^۲ ۲۰۳)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهي مكتوبة على ورقة ملحقة.

⁽٢) في السلوك: القَشْتُمْرِي.

⁽٣) زيادة من (ن^٢).

⁽٤) بُسْر: بالضم والسكون (معجم البلدان لياقوت).

⁹٦ ـ لم نجد له ترجمة، وانظر أخباره في أماكن متفرقة من كتاب السلوك للمقريزي، الجزء الثالث، وكذلك في كتاب النجوم الزاهرة لابن تغري بردي.

الأمير شهاب الدين بعسكر حلب إلى دمشق، وعاد السلطان ورسم للأمير شهاب الدين بالمقام في دمشق رأس الميمنة. وأضيف إليه شدّ المهمّات، وجهّز عوضه لنيابة حلب الأمير سيف الدين قطلوبغا الأحمدي. فأقام بها إلى ثاني عشر شوال سنة ثلاث وستين وسبعمائة. فحضر الأمير سيف الدين تمرقبا المنصوري، وأخذه وتوجّه إلى الكرك نائباً عوضاً عن الأمير مسس الدين سنقر المحمّدي.

(٩٧) [شهاب الدين ابن بيليك]

أحمد بن بيليك شهاب الدين ابن الأمير بدر الدين... [من البسيط]

٩ حَبابُها تُغرُه والطعمُ ريقَتُه ولونُها لونُ ذاك الخَدِّ في اللَّهَبِ(١)

[توجّه إلى مصر وتولى نيابة ثغر دمياط، وتوفي رحمه الله في أواخر سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة](٢).

١٢ (٩٨) ابن المنادي الحافظ

أحمدُ بن جعفر ابن المحدّث [أبي] (٣) جعفر ابن المُنادي البغدادي الحافظ...

⁽١) ورد ثالثاً ضمن أبيات ثلاثة في أعيان العصر والوافي بالوفيات.

⁽۲) إضافة من (ن^۲ ۲۰۲).

⁽٣) إضافة من (ن^٢ ٩٣).

⁹۷ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٨٠ (٢٧٧٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٥٦/١ _ ٥٦ والدرر الكامنة ١/١٤ (٣٢٢)؛ وتاريخ ابن قاضى شهبة ٣٧/٣ _ ٣٨؛ والدليل الشافي ١/ ٤١ (١٣٣).

٩٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٩٠ (٢٧٨٤)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ=

٣

٦

(٩٩) أبو بكر الخُتَّلي(١)

أحمدُ بن جعفر [بن محمد](٢) بن سَلم أبو بكر الخُتَّلي...

وتوفي سنة خمس [وستين]^(٣) وثلاثمائة.

(١٠٠) المقرئ الأرتاحي

أحمدُ بن حامد بن أحمد بن حمد بن مفرّح، أبو العباس الأنصاري الأرتاحي ثم المصري المقرئ الحنبلي...

وتوفي سنة [سبع](٤) وخمسْين وستمائة.

وتري سد د

(١) البداية: الحنبلي.

(۲) إضافة من (ن^۲ ۹۳) و(ت^۲ ۱۲٤۹).

(٣) إضافة من تاريخ الإسلام، وفي (ن ٩٣): وثلاثين.

(٤) إضافة من (د ١٠٤٠).

الإسلام ٣٣١ ـ ٣٥٠/ ١٣٤ (١٨٩)؛ وله المزيد من التراجم في الفهرست الح؛ وطبقات الفقهاء ١٧٣؛ وطبقات الحنابلة ٣/٣ ـ ٦ (٥٧٨)؛ وسير أعلام النبلاء ١/١٥٣ ـ ٣٦٣ (١٨٥)؛ والعبر ٢/ ٢٤٢؛ ومعرفة القراء الكبار ١/ ٢٢٩ ـ ٢٢٩ ـ (١٦٥)؛ ومرآة الجنان ٢/ ٣٢٥؛ والبداية والنهاية ١١/ ٢١٩؛ وهدية العارفين ١/ ٢١، والأعلام ١/٣٠١؛ ومعجم المؤلفين ١/ ١٨٨.

99 - انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٢٩٠ (٢٧٨٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٥١ - ٣٣٣/ ٣٣٠؛ وله المزيد من التراجم في الأنساب ٢٥/٥ (١٣١٩)؛ والعبر ٢/ ٣٣٥؛ والبداية والنهاية ٢١/٣٨١؛ وشذرات الذهب ٣/٠٥.

۱۰۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٠٠ (٢٨٠١)؛ وله المزيد من التراجم في سير أعلام النبلاء ٣٠٠/ ٣٥١)؛ والعبر ٢٥٣/٥؛ وتذكرة الحفاظ ١٤٥١/٤ والدليل الشافي ٢/١٤ (١٣٦).

(۱۰۱) الشاعر

أحمد بن الحجاج [الشاعر](١)... [من الكامل]

٣ أصلحتني بالجُود بل أفسدتني فتركتني أتسخَطُ الإحسانا(٢)
 [من جاد بعدك كان دونك جُودُه لم أرضَ بعدك كائناً من كانا](٣)

(١٠٢) أبو طاهر الكَرَجي

آحمد بن الحسن [بن أحمد بن الحسن بن خُذَاداذَ] أبو طاهر الكَرجي _ بالجيم _ الباقلاني . . .

(١٠٣) شرف الدين الحنبلي(٤)

٩ أحمد بن حسن بن عبد الله بن الشيخ أبي عمر بن محمد بن قدامة

......

⁽۱) إضافة من (ن^۲ ۱۰۹) و(د۱۰۰ب ـ ۱۰۰۱) و(ق^۷ ۲۰۲ب) و(ت^۲ ۲۰۲ب ـ ۲۰۲۳).

⁽٢) ورد ثالثاً ضمن أبيات ثلاثة مغايرة في الوافي بالوفيات ٦/٤٠٢.

 ⁽۳) إضافة من (ن^۲ ۱۱۱) و(ت^۲ ۲۵۳س).

⁽٤) (ن^۲ ۱۳۲ ـ ۱۳۲)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

۱۰۱ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣٠٣/٦ ـ ٣٠٤ (٢٨٠٤).

۱۰۲ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣٠٦/٦ (٢٨١٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٨١ ـ ٢٩٠/٤٩٠ (٣٠٠)؛ وله المزيد من التراجم في سير أعلام النبلاء ١٤٤/١٩ ـ ١٤٥ (٧٤)؛ ومرآة الجنان ٣/١٥٠.

۱۰۳ - ترجمته في البداية والنهاية ۱/۰۲؛ والدرر الكامنة ۱/۹۲۱ (۳۳٤)؛ وذيل طبقات الحنابلة ۲/۵۰۱ ـ ٤٥٤ (٥٥٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ۳/۶۳ ـ ۳٦٤ وتاريخ ابن قاضي المعروف بابن قاضي ۲۸۲؛ والمنهل الصافي ۱/۵۱ (۱۶۸ - ۲۸۲ (۱۵۰) «المعروف بابن قاضي الجبل»؛ والدليل الشافي ۱/۵۱ (۱۶۸)؛ والنجوم الزاهرة ۱/۸۱۱؛ وقضاة دمشق ۲۸۲ ـ ۲۸۲؛ وشذرات الذهب ۲/۱۹.

الإمام العالم الفاضل القدوة المفتي، شرف الدين أبو العباس ابن قاضي القضاة شرف الدين الحنبلي. هو صاحب فنون وعبارة متسعة ولطف ونُحلق جميل وخَلق حسن، وذهن سَيّال.

قال الشيخ شمس الدين: سمع من التقي ابن مؤمن (١) معي وطلب الحديث وقتاً، وحدّث. مولده سنة نيف (٢) وتسعين وستمائة، انتهى.

قلت: وقد اجتمعتُ به غير مرةٍ وأخذتُ من فوائده، وله النظم والنثر. ولما توفي الشيخ عز الدين ابن المنجّا، رُتِّب الشيخ شرف الدين في نصف تدريس المدرسة الجَوزِيَّة بدمشق. فكتبتُ له توقيعاً بذلك ارتجالاً من رأس القلم ونسخته:

أما بعد حمد الله الذي زاد العلماء شرفاً، وأفاد الأولياء لما التحقوا بالفضائل تُحفاً، وأعاد الأصفياء إلى مقام الأمن الذين تبوّأوا من جَنّاته غرفاً، وصلاته على نبينا محمد عبده ورسوله الذي لا يزال شرعه روضة ١٢ أنفا، وملّته لا تبرح تجلو من الباطل سُدفاً، وأمته لا تنفك تمنع من البهتان حَيفاً وجَنَفا، وعلى آله وصحبه الأئمة الخلفاء، والأعلام الذين البهتان حَيفاً وجَنَفا، وعلى آله وصحبه الأبطال الذين أصبح بهم الباطل ١٥ وأهله على شفا صلاة تملأ من الغفران صُحُفاً، وتضوّئ بالرضوان من وأهله على شفا صلاة تملأ من الغفران صُحُفاً، وتضوّئ بالرضوان من الليل زُلفا، ما علت حمامة همزةٍ من الغُضن ألفا، وشق جوهر الزهر من الكمام صَدفا، وسلامه، فإن العلم الشريف طراز هذه الأمّة، وحِلْية كل ١٨ كثير جَلَت فُتياه ظُلَمَ المسائل المدلّهِمّة. به يعرف الحلال من الحرام،

⁽۱) أحمد بن عبد الرحمن بن عبد المؤمن الصوري الحنبلي، ترجمته في الدرر الكامنة ١/ ١٧٨ (٤٢٦)، والوافي بالوفيات ٢/ ٤٦ (٢٩٧٨).

⁽٢) المنهل الصافى: ثلاث.

ويُبلَغُ المُرادُ من الحق والمرام، ويخمد من الجهل المُردي اللَّهبَ والضَّرام. وله أماكن جعلت لفرسانه مجالا، ولأقماره آفاقاً تشرق فيها/ [ن ١٣٣] كمالا، منها المدرسة الجوزية، أثاب الله واقفها تفخر بحسنها بين البَرِيَّة، ويشهد من له ذوق بفضل الحلاوة الجوزية. وقد شغَر الآن نصفُ تدريسها عن الشيخ الإمام عز الدين ابن المنجّا، واحتاجت إلى نَيِّر يعاقب نيِّرها الفذّ، ويقتضي لها من الغرائب ما ند، ويجمع لها من المحاسن ما شذ. وكان في المجلس العالي الشيخي الشرفي أبو العباس أحمد مِمّن جَمَّلَ مذهبَه وزانه، وكمَّلَ عضرَه وزانه.

وعَلِمَ التفسير والحديث فما يورد إلا الصحيحَ والحديثُ أمانَهُ، وأتقن الأصول والفروع، فإذا تكلم بالصواب قلتَ: هذا صَوْبُ السحائب الهَتّانهُ، واستغنى باطّلاعه عن المغني، فلو رآه الخِرَقي لاشتغل بطيِّ الهَتّانهُ، وخرَق طَيلسانه، وحضر مآدب الأدب، فإن لم يكن بديعَ زمانه ففي الزمان زمانه. وجمع شتات العلوم فتعمّق فيها لما تَعمَّد، وبرع في المذهب، فلولا أن الحُكُمَ على المستقبل غَيْبٌ لقيل: بُدِئ هذا المذهبُ المحمدَ وخُتِمَ بأحمَدُ، فلذلك رُسِمَ بالأمر العالي المولوي السلطاني الملكي الكاملي أن يُفوضَ إليه كذا. فليباشرُ مباشرةَ مثله، ويعمل فيه على شاكلته، ودلنا الجناسُ والسجعُ على أن نقول في شكله، والوصايا كثيرة.

١٨ وهو بحمد الله غني عن إملائها مَلِيٌّ باجتناء ثمرها واجتلاء بدورها واجتبائها، وتقوى الله عزّ وجلّ جِماعُ كل أمرٍ، وأفضل ما ذكر به زيد أو عمرو، وهو بذلك جدُّ متّصِف وخير ملتحق، والله يتمُّ فوائده ويجعل ٢١ الرشد قائده، والخطّ الكريم أعلاه حُجَّةٌ بمقتضاه.

وبيني وبينه مراجعات في ألغاز قد أثبتُها في كتابي «ألحانُ السواجع

[ن^{*} ۱۳٤] بين البادي والمُراجع». / وطلبه الملك الناصر حسن إلى مصر، وتوجّه البه وذلك في سنة إحدى وستين وسبعمائة، وأقبل عليه إقبالاً زائداً، ورتّب له راتباً كبيراً، وأنزله في دار الأمير سيف الدين بشتاك بين القصرين. ولم يزل على حاله إلى أن خُلِعَ الناصرُ وجلس الملك المنصور محمد بن حاجّي. ولما فرّق الأمير سيف الدين يلبغا الذهب على القضاة وغيرهم من أهل العلم، أعطاه جملة من الذهب، وأعطى ولدّه إقطاعاً جيداً، ورُتّبَ للشيخ راتب جيد على الجوالي. وحضر مع السلطان إلى دمشق على ما له عند الدولة من الوّجاهة والمكانة، وأرادوا عَوْدَه معهم إلى مصر، فدافعهم، وكتب إليه الأمير يلبغا يطلبه للزيارة مرات وهو المافعه.

(١٠٤) الوزير أبو نصر ابن نظام الملك

أحمد بن الحسن [بن علي] (١) بن إسحاق بن العباس الطوسي، أبو ١٢ نصر ابن نظام الملك أبي علي الوزير ابن الوزير . . .

(١٠٥) [بهاء الدين القرمسيني

أحمد بن أبي الحسن القرمسيني، من بيوت الإسكندرسة، هو ١٥

(۱) إضافة من (ن^۲ ۱۲۵) و(ت^۲ ۲۵۷ب).

¹⁰⁸ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٢١ (٢٨٢٦)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٥٤١ _ ١٥٣/ ١٧٣ (١٥٣)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٣٦/٢٥ (١٥٣)؛ والبداية والنهاية ٢٢٦/١٢.

١٠٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٣٢ (٢٨٣٤).

وأخوه صدر الدين عبد الرحمن تولّيا (١) الأعمال $(^{(1)})$ ، وكانا فاضلين ينظمان الشعر. وسيأتي ذكر أخيه $(^{(7)})$ إن شاء الله تعالى...

(١٠٦) المُضَري الأَبُلِّي (١)

أحمد بن الحسن المُضَري الأُبُلِّي، قال ابن حِبَّان وابن البيِّع (°): كذّاب. [وقال أبو يعلى الخليل (٦): كذّاب يضع.

توفي سنة اثنتين وتسعين وماثتين]^(۷).

(۱۰۷) الصائغ [كُبَّة] (١٠٧)

أحمد بن الحسين بن أحمد الصائغ أبو بكر المقرئ المعروف بكُبَّة . . .

(١) في الأصول: تولوا.

(٢) إضافة من (ن ٢ ١٢٨) و (د ١١٨٩ب) و (ت ٢٦٦ب)، واتضح أن هذه الترجمة في الوافي بالوفيات اختلطت بالترجمة السابقة الواردة في الوافي بالوفيات ٦/ ٣٣٢ (٢٨٣٣).

(٣) له ترجمة في الوافي بالوفيات ١٨/ ١٣٤ ـ ١٣٥/ ١٥٧ (عبد الرحمن بن أبي الحسن)؛
 وفي الوافي بالوفيات ١٩٧/١٩٨ ـ ١٩٧/ ٢٣٩ (عبد الرحمن بن على بن محمد).

(٤) تاريخ الإسلام: الأيلي.

(٥) نفسه: ابن الربيع.

(٦) نفسه: الخليلي.

(٧) إضافة من (ن^٢ ١٢٨) و(د١١٨ ب) و(ت^٢ ٢٦١ب).

(۸) إضافة من (ن^۲ ٤٦).

۱۰۱ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٣٢ (٢٨٣٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٩١ ـ ٢٩٠٠؛ ولسان الميزان ١/ ١٥٠؛ وميزان الاعتدال ١/ ٤٤؛ والأنساب للسمعاني ١/ ٩٩.

١٠٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣٤٩/٦ (٢٨٤٦)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام (آيا صوفيا، رقم ٣٠١٠) ١٢٨ب. ٦

(۱۰۸) أبو بكر [القَطّان](۱) المقرئ

أحمد بن الحسين بن أحمد بن محمد ابن القَطّان (٢) أبو بكر المقرئ . . . و دخل بغداد بعد [الثلاثين وأربعمائة واستوطنها إلى أن مات . ٣ وسمع الحديث الكثير وكتب بخطّه كثيراً وحدّث بالسبر .

وتوفى سنة ثمان وستين وأربعمائة]^(٣).

(١٠٩) [البَرْدَعِي] (١) المعتزلي

أحمد بن الحسين أبو سعيد البَرْذَعي شيخ الحنفية ببغداد...

(١١٠) أبو حامد الحنفي ابن الطبري

أحمد بن الحسين بن الطبري، أبو حامد المروزي الفقيه، من ه

.

(۱) إضافة من (ن^۲ ٤٦) و(د ١١٢٧) و(ت ٢٦٧ ـ ٢٦٧).

(٢) (ن^٢): ابن القطان.

(٣) إضافة من (ن ٤٦) و(د ١١٢٧) و(ت ٢٦٧ آ ـ ٢٦٧).

(٤) كذا في (ن ١٣٧)، وفي الوافي بالوفيات: البردعي. وفي الجواهر المضية: نسبة إلى بردعة، بلدة من أقصى آذربيجان.

۱۰۸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٥٠ (٢٨٤٧)؛ ومعرفة القراء الكبار للذهبي ١/ ٤٤٠ (٣٧٦)؛ وغاية النهاية لابن الجزري ٤٨/١ (٢٠٤).

١٠٩ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٣٣ ـ ٣٣٤ (٢٨٣٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٠١ ـ ٥٢٨/٣٢٠؛ وتاريخ بغداد ٩٩/٤ (١٧٥١)؛ والجواهر المضية ١/٦٢١ (١٠٣)؛ والعبر ١/٨٦١؛ والنجوم الزاهرة ٣/٢٢٦؛ والعقد الثمين ٣/٣٣؛ وطبقات الشيرازي ١٤١.

۱۱۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٤٧ (٢٨٤٢)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ١١٥ ـ ١٠٥/٩ وتاريخ الإسلام ٣٠١ ـ ٣٠٠/ ٥٣٤؛ والبداية والنهاية ١١/٥٠٠.

رؤوس أئمة الحنفية، [ولي قضاء قضاة خراسان](١)...

(۱۱۱) الطرابلسي الشاعر

أحمد بن الحسين بن عبد الله بن خُراسان بن حَيْدرَة الطرابلُسى، أبو الحسين الشاعر (٢) . . . [من الطويل]

ولكنه قلبٌ تعرُّض للهوى ولا شكَّ أنِّي في جنايته أقضي [ومن شعر ابن خراسان: [من البسيط]

أحبابَنا أُعذورنا(٣) في محبَّتِكم كوني بحمصَ وأنتم في طَرابلُس

إنْ زرتكم فالمنايا في زيارتكم وإنْ هجرتكم فالهجر مفترسي ٩ ولستُ أرجو نجاحاً في زيارتكم إلّا إذا خاض بحراً من دمي وَرسي وأنثني ورماحُ الخط قد حكمت في كل أروعَ لا وَانٍ ولا نَكِس (١)

ومنه: [من الطويل]

فطابت لنا حتى أقمنا بها عَشْرا ١٢ خرجنا على أنَّا نُقيمُ ثلاثاً (٥) يقال أنه هجا فخر الملك ابن عمار وأخاه، فأمِرَ به فَضُرب حتى

إضافة من (ن ٢٦). (1)

راجع الأبيات ثلاثة في الوافي بالوفيات وفي (\dot{v}) . **(Y)**

> (ن ۲۹): غير زهدٍ. (٣)

في مرآة الزمان جاء عجز البيت: (1)

في أروع القلب لا وَأَنْ ولا نَكِسِ

نفسه: ثلاثة، وهو الصواب، كي يستقيم الوزن. (0)

١١١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٥١ (٢٨٥٠)؛ والإضافة مأخوذة عن مرآة الزمان ٨/ ١٠؛ وتهذيب تاريخ دمشق لابن عساكر ٣/ ٥٢ (٧٤).

مات، رحمه الله تعالى سنة ست وتسعين وأربعمائة بطرابلس](١).

(١١٢) أبو العلاء الأسدي

أحمد بن الحسين أبو العلاء الأسدي الشاعر (۲)، ذكره أحمد بن موسى بن مردوّيه وأبو القاسم عبد الله بن أحمد الشذرجاني وأبو بكر ابن أبي علي وأبو نعيم الحافظ الأصبهانيون في تاريخ إصبهان كل واحد [د۸۲۸ب] منهم، وذكروا/ أنه بغدادي قدم إصبهان وسكنها وتوفي بها، وأنه حدّث عن أبي عبد الله المحاملي.

(١١٣) أبو زُرْعَة الرازي

أحمد بن الحسين بن علي بن إبراهيم بن الحَكَم، أبو زرعة و الرازي (٣) الحافظ الصغير. سمع كثيراً وروى عنه جماعة. قال الخطيب:

(۱) إضافة من (ن^۲ ٤٨ ـ ٤٩) و(د ١٢٧ ب) و(ت^۲ ٢٦٧ ب).

(٢) (ن ٥١) و(د ١٢٨ ـ ١٢٨ ب) و(ت ٢٦٦٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) (ن^۱ ٤١) و(د ١٢٥ب) و(ت^۱ ٢٦٦آ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١١٢ ـ ترجمته في كتاب ذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم ١/٦٧.

كان حافظاً متقناً، جمع الأبواب والتراجم، وله مصنّفات كثيرة يروي فيها المناكير كغيره. توفي سنة خمس وسبعين وثلاثمائة في طريق [مكة]^(١).

قال سبط ابن الجوزي: وهو الذي روى حديث سعد بن أبي وقاص رضى الله عنه أن النبي عَلِيْ قال: من نبت لَحمُه على السُّخت فالنار أولَى به. يا سَعْدُ أَطِبْ مطعمَك، فمن لم يبالِ من أين مطعمُه كان ٦ حقيقاً على الله أن لا يبالي من أيِّ أبوابِ جهنَّمَ أدخله.

(١١٤) أبو على الحافظ شعبة (٢)

أحمدُ بن الحسين أبو على البصري الحافظ (٣) الملقب شُعْبَة، وثَّقَه ٩ الخطيب، توفي سنة خمسين وثلاثمائة.

(١١٥) ابن قُرَيْش النسّاج

أحمدُ بن الحسين بن علي [بن الحسين](١) بن عثمان بن قريش ١٢ البناء النسّاج أبو العباس بن أبي عبد الله المقرئ...

إضافة من تاريخ بغداد. (1)

زيادة من (ن ٢٩). (1)

⁽ن ۱۳۷) و(د ۱۱۹ب) و(ت ۱۲۷۷)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من **(Y)** النسخ الأخرى.

سقطت من (ت٢). (٣)

١١٤ ـ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣٣١ ـ ٤٣٠/٣٥٠ (٧١٧)؛ وله ترجمة أخرى في تاریخ بغداد ۱۰۲/۶ (۱۷۲۰).

١١٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٥١ (٢٨٥١)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ١٥/ ٢٤٠ (٢٨٤)؛ والمنتظم ٣/ ١٨٥.

(١١٦) أبو [سعد](١) ابن المعتمد على الله

أحمد بن الحسين [بن الفضل]^(۱) بن المعتمد على الله بن المتوكّل بن المعتصم ابن هارون الرشيد أبو [سعد]^(۱)...

(١١٧) ابن عبيد العجلي

أحمد بن الحسين بن محمد بن حاتم بن يزيد بن علي بن مروان، أبو الحسن علي بن عبيد العجلي^(٢). كان والده من حُفَّاظ الحديث، روروى ابنه هذا عن أبي العيناء، وروى عنه أبو عبد الله ابن بطَّة العُكْبَري. توفى سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة.

(١١٨) ابن مَهْران المقرئ

أحمد بن الحسين بن مَهْران (٢) المقرئ أبو بكر النيسابوري

(۱) زیادة من (ن^۲ ۶۹) و(د ۱۲۷ ـ ۱۲۸ آ) و(ت^۲ ۲۶۸ آ).

(٢) (ن^۲ ٥٠) و(د ١٢٨٨) و(ت^٢ ١٢٦٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) (ن^۲ ٤٣) و(د ١٢٦٦ ـ ١٢٦١ب) و(ت^۲ ٢٦٦ب ـ ١٢٦٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١١٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٣٥٢ (٢٨٥٢).

١١٧ ـ لم نجد له ترجمة.

۱۱۸ ـ مأخوذ عن معجم الأدباء ٢١١/١ ـ ٤١٣ (١٢٠)؛ وله تراجم في المنتظم ٧/ ١٦٥ (٢٦١)؛ وتاريخ الإسلام ٣٨١ ـ ٢٧/٤٠٠؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٠٤ (٢٦٤)؛ وتذكرة الحفاظ ٣/٩٧٥؛ والعبر ٣/٢١؛ ومعرفة القراء الكبار ٢/٩٤)؛ ومرآة الجنان ٢/٢٤؛ والبداية والنهاية ٢١//١١؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٣٩٩/٢ وطبقات الشافعية للأسنوي ٣٩٩/٢ ـ ٤٠٠ =

الأصبهاني الأصل. قال الحاكم: هو إمام عصره في القراءات وأُعبَدُ من رأينا من القُرّاء، وكان مجابَ الدعوة. توفي سنة إحدى وثمانين وثلاثمائة وهو ابن ست وثمانين. ومات في ذلك اليوم أبو الحسن العامري صاحب الفلاسفة. قال الحاكم: فحدثني عمر بن أحمد الزاهد، قال: سمعت الثقة من أصحابنا يذكر أنه رأى أبا بكر بن الحسين بن مَهْران رحمه الله المنام في الليلة التي دُفن فيها، قال: فقلت: أيُّها الأستاذ، ما فعل الله بك؟ فقال: إن الله عزّ وجلّ أقام أبا الحسن العامري بحذائي وقال: هذا فداؤك من النار.

و ذكر الحاكم بإسناد رفعه/ إلى أبي موسى الأشعري قال: قال [ت٢٦٧ آ] رسول الله ﷺ: إذا كان يوم القيامة (١)، أعطى الله كل رجل من هذه الأمة رجلاً من الكفار. فيقول: هذا فداؤك من النار. وهذا الخبر إذا قرن ١٢ بالرؤيا صار من براهين الشرع.

وسمع ابن مِهْران بنيسابور محمد بن إسحاق بن خزيمة (٢) وأبا العباس الماسِرجسي. وله من التصانيف [د١٢٦٠] ه١ «كتاب الشامل»، «كتاب الغاية»، «كتاب قراءة أبي عمرو»، «كتاب غرائب

⁽۱) (ن^۲): القيمة.

⁽۲) في معجم الأدباء: خيثمة.

^{= (}١٠٤٩)؛ وغاية النهاية ٢/٩١ ـ ٥٠ (٢٠٨)؛ والنجوم الزاهرة ١٦٠/٤؛ وشذرات الذهب ٩٨/٣؛ وهدية العارفين ٢/٧١؛ ومعجم المؤلفين ٢٠٨/١ ـ وشذرات الأعلام ١٦٠/١؛ وله ذكر في الأنساب ٢/٥٨١ (١٩١)؛ ومعجم البلدان ٢/٥٠١.

القرآن»(۱)؛ و «[كتاب](۲) وقوف القرآن»، «كتاب الإنفراد»، «[كتاب](۲) شرح المعجم»، «[كتاب](۲) شرح التحقيق»، [كتاب اختلاف عدد السور] «[كتاب](۲) رؤوس الآيات»، «[كتاب](۲) الوقف والإبتداء»، «[كتاب](۲) قراءة عبد الله بن عمر»(۳)، «علل كتاب الغاية»(٤)، «[كتاب](۲) المبسوط»، «[كتاب](۲) آيات القرآن»، «[كتاب](۲) الاتفاق والانفراد»، «[كتاب](۲) المقطع والمبادئ»(٥).

(١١٩) المدائني

أحمد بن حمدان بن داود أبو الطيب المدائني (٢). حدّث بواسط عن أبي القاسم عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي، وروى عنه أبو سعيد ه النقاش الأصبهاني في معجم شيوخه.

(١٢٠) ابن شبيب الحنبلي

أحمد بن حَمْدان بن شبيب [بن حمدان بن شبيب] (٧) بن حمدان [بن محمود] (٧)

(۱) (ن^۲) و(د): غریب القراءات.

(٢) الزيادات من معجم الأدباء.

(٣) في معجم الأدباء لياقوت: عمرٍو.

(٤) مُعجم الأدباء: كتاب عِلَلِ كتابُ المبسوط.

(٥) قال شارح معجم ياقوت: لعلها: المقاطع والمبادئ، أو المقطع والمبدأ.

(٦) (ن ٦٢) و(د ١٣١٠) و(ت ٢٧٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٧) إضافة من (ن^٢ ٦٢).

١١٩ ـ لم نجد له ترجمة.

١٢٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٦٠ ـ ٣٦١ (٢٨٦٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن=

٣

العلامة البارع بقية المشايخ مسند الوقت نجم الدين أبو عبد الله الحرّاني شيخ الحنابلة...

(١٢١) الحافظ الأعمشي

أحمد بن حمدون بن أحمد بن رُسْتَم أبو حامد النيسابوري، ولقبه أبو تراب الأعمشي...

توفي في ربيع الأول سنة إحدى [عشرة]^(۱) وثلاثمائة.

(۱۲۲) [ابن حمدون النديم]^(۲)

أحمد بن حمدون النديم، تقدّم ذكره في باب أحمد بن إبراهيم.

(۱) إضافة من (د ۱۱۳۲) و(ت ۲۷۰ ب ـ ۱۲۷۱)؛ وفي (ن ۲۵): وعشرين، وهي رواية الوافي بالوفيات.

(٢) (ن^٢ ٦٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وشطبها الصفدي، وللمترجم ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢/ ٢٠٩ (٢٦٧٢).

⁼ تاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ١٧٢آ ـ ١٧٢ب؛ وله المزيد من التراجم في دول الإسلام ١/١٥٤؛ وذيل طبقات الحنابلة ١/٣٣١ ـ ٣٣١ (٤٣٧)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ٢٩ (١٥١)؛ والدليل الشافي ١/٥٥ ـ ٤٦ (١٥٢)؛ والمنهل الصافي ١/٠٤٠ (١٥٤)؛ وشذرات الذهب ٥/٤٢٨.

۱۲۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٦١ (٢٨٦٤)؛ وتذكرة الحفاظ للذهبي ٣/ ٨٠٥ (٧٩٥)؛ والأنساب للسمعاني ١/ ٣١٢؛ وشذرات الذهب ٢/ ٢٨٨؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ٢٨٨؛ والعبر ٢/ ١٨٥٠.

۱۲۲ ـ ترجمته في تاريخ الإسلام ۲٦١ ـ ٢٦٠/٦٤ (٧)؛ والوافي بالوفيات ٢٠٩/٦ ـ ١٢٢ (٢٠٢)؛ ومعجم الأدباء لياقوت ٢/٤٠٢؛ وبغية الوعاة للسيوطي ١/ ٢٠١ (٣١) (٣١)؛ وإنباه الرواة للقفطى ١/ ٢٥ (٤).

(١٢٣) الحمصي الوهبي (١)

أحمد بن خالد الوهبي (٢) الكِنْدي الحمصي أخو محمد بن خالد.

قال ابن معين في رواية أبي زرعة عنه: ثقة، روى عنه الأربعة، ٣ وتوفي بحمص سنة أربع عشرة ومائتين.

(١٢٤) الأحول وزير المأمون (٣)

أحمد بن أبي خالد أبو العباس وزير المأمون، تأتي ترجمته في باب ٦ أحمد بن يزيد إن شاء الله تعالى (٤).

.

- (۱) (ت آ۱٦٥) و(د ۱۳۰ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ويرد العنوان في (د) فقط.
 - (٢) (ت^٢): الرفعي.
- (۳) (ت آ۱۲۵) و(د ۱۱۳۵)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى،
 وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٨/ ٢٧٢ _ ٢٧٢ (٣٦٩٦).
 - (٤) انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٢٧٢ (٣٦٩٦).

۱۲۳ - ترجمته في الجرح والتعديل ۱ (قسم ۱)/۶۹ (۲۱)؛ وتاريخ الإسلام ۲۱۱ - ۲۰۰/۲۲۰؛ وسير أعلام النبلاء ۹/۹۳ - ۵۶۰ (۲۰۹)؛ والتاريخ الكبير للبخاري ۲/۲ (۱۶۸۳)؛ والبداية والنهاية ۱۰/۲۲۸؛ وتهذيب التهذيب ۱/ ۲۱ (۳۹)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٥؛ وتقريب التهذيب ۷؛ وشذرات الذهب ۲/۳۳.

۱۲۶ ـ الفهرست ۱۱؛ وتاريخ الموصل ۲۱۲؛ والإنباه لابن العمراني ۱۰۳؛ وتاريخ الإسلام ۲۱۱ ـ ۲۰۸/۸۱ (۱۶)؛ وسير أعلام النبلاء ۲۰۱/۲۰۰ ـ ۲۰۱ (۲۱)؛ والرافي بالوفيات ۸/۲۷۲ (۳۱۹)؛ وله ذكر في نور القبس ۱۹۱؛ والكامل في التاريخ ۲/۳۵۷ ـ ۳۸۸، ۳۸۱، ۳۸۲ ـ ۳۸۳، ۳۸۳.

(۱۲۵) أبو بكر الطحان^(۱)

أحمد بن خالد بن علوان أبو بكر ابن أبي الفتح الطحان، سمع القاضي أبا يعلى محمد بن الحسن بن الفرّاء وحدّث عنه باليسير.

توفي سنة ثمان وخمسمائة.

(۱۲٦) القزويني^(۲)

أحمد بن [خشرماه]^(۳) بن عبد الكريم أبو العباس ابن أبي سعيد القزويني . . .

(۱۲۷) جلال خوار^(۱)

أحمد بن خلف بن أميرك أبو العبّاس الطبري المعروف بجلال خوار، (محدّث ببغداد في عن أبي بكر محمد بن داود بن مصبح العسقلاني، سمع منه . . .

- (۱) (ت ۱۲۵) و(د ۱۳۲ب) و(ت ۱۲۷۵)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ويرد العنوان في (r^{1}) فقط.
 - (۲) سقط العنوان من (ت¹).
 - (۳) کذا في (د۱۳۱۰)، وفي (ت^۱ م۱۲۰): حسرماه.
- (٤) (ت ١٦٦٦) و(د ١٣٧٠) و(ت ١٢٧٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ولا يوجد العنوان في (r^{7}) .
 - (٥) سقطت من (ت^٢).

١٢٥ ـ ترجمته في تاريخ الإسلام ٥٠١ ـ ١٩٩/٥٢٠ (٢١٤).

٢١٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٧٢ (٢٨٧٢).

۱۲۷ ـ لم نجد له ترجمة.

(۱۲۸) ابن النحّاس المقرئ المجوّد(١)

أحمد بن خَلَف بن عَيْشون بن حيار أبو العباس الجُذَامي الإشبيلي المقرئ ابن النحّاس ويُكَنَّى أبا جعفر، له مصنّف في الناسخ ٣ والمنسوخ.

توفي سنة إحدى وثلاثين وخمسمائة.

(١٢٩) الكَرْخي ^(٢)

أحمد بن خَلُويْه بن نصر بن عبد الله أبو العباس من أهل الكَرْخ، حدّث عن عبد الرحمن بن أبي حاتم الرازي، وروى عنه علي بن بشر بن الليثي في مشيخته.

(۱) (ت آ۱٦٦) و(د ۱۳۷ب) و(ت آ۱۲۷۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ت آ): ابن النحاس المقرئ؛ وفي الذيل للمراكثي والتكملة لابن الأبّار، بالخاء المعجمة.

(۲) (ت آ۱۲۲) و(د ۱۲۳۸) و(ت ۲۷۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وليس في $(ت^{5})$ عنوان.

۱۲۸ ـ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ۲۱ ـ ۲۳۰/۰۶۰ (۲)؛ وله ترجمة في الذيل للمراكشي ۱ (قسم ۱)/ ۱۰۷ ـ ۱۰۹ (۱٤۱)؛ ومعرفة القراء الكبار ۱/ ۳۹۰ (۲٤)؛ وبغية الملتمس ۱٦٤ ـ ١٦٦ (٣٩٨)؛ والتكملة لابن الأبّار //٣٨ (١٠٦)؛ وطبقات المفسرين للداودي ١٠٨٠)؛

١٢٩ ـ لم نجد له ترجمة.

٦

(۱۳۰) المخرمي^(۱)

أحمد (۲) بن خليل بن إبراهيم أبو جعفر المخرَّمي، حدَّث بسامرّاء عن أبي محمد عبيد الله بن موسى العبسي الكوفي (۲) ويعقوب بن إبراهيم بن سعد الزهري، وروى عنه أبو بكر أحمد بن محمد بن عمر المنذرى المروروذي.

(١٣١) اللَّبْلي المالكي (١)

أحمد بن خليل بن إسماعيل بن عبد الملك بن خلف السكوني، أبو العباس المغربي اللبلي، منسوباً إلى لَبلَة _ بباء موحدة بين لامين _ الفقيه ٩ المالكي الحافظ. سمع الكثير من الجَمّ الغفير، وله نظم.

توفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وثمانين وخمسمائة، ومن شعره (٥): [من الكامل]

١٢ وأَقْفُ الإمامَ الأشعريَّ تَسِرُ على غَراءَ واضحة بضوءِ الساري والنحوُ من شَرْطِ العُلوم فإنه لغوامضِ الأقوالِ كالمِسبار

......

(۱) (ت ۱۱۲۱ب) و(د ۱۱۳۸) و(ت ۲۷۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) تاريخ الإسلام: محمد.

(٣) سقطت من (ت¹).

(٤) (ت ١٦٦ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) ورد البيتان سادساً وسابعاً ضمن المقطعة في الذيل والتكملة للمراكشي ١/١/١١.

١٣٠ ـ تاريخ الإسلام ٢٦١ ـ ٢٨٠/ ١٦٣ (١٣٧)؛ والثقات لابن حِبَّان ٩/ ١٣٦.

١٣١ ـ الذيل والتكملة للمراكشي ١ (قسم ١)/ ١١١ ـ ١١٤ (١٤٨).

إنَّ العلومَ لَجَمَّةٌ وأَجَلُها فاحفظ كتابَ اللهِ وَأُخوِ علومَه واعرف صحيحَ رُواتِه وسقيمَها^(٢) وعلى الإمام الأصبَحي فَعَوِّلاً وَلْنحو^(٤) من عِلْمِ الكلام جَوامعاً ثم العطف^(٥) نحو الأصول فإنها

عِلْمُ القُرَانِ وسُنَّةُ المختارِ فإنِ انتهيتَ فَمِلْ إلى (١) الآثار وتَحرَّ هَدْيَ السادةِ الأخيار (٣) فهو العليمُ بموقع الأخبار تَهديكَ يومَ [تَحَيُّرِ] النُظار لِفنونِ عِلْم الشعرِ كالمعيار ٦

(١٣٢) البُرْجُلاني (٢)

أحمد بن الخليل(٧) البرجلاني، والبرجلانية(٨) محلة ببغداد، وَثَقَه

(١) الذيل والتكملة: فإذا انتهيت.

(٢) نفسه: روايةٍ.

(٣) نفسه: الأبرار.

(٤) في الذيل والتكملة للمراكشي: وَلْتحوِ.

(٥) كذا في الأصول، والوزن مضطرب، وربما كانت: ثم ٱنعطِف، كي يستقيم الوزن.

(٦) (ت^٦ ١٦٦ ب) و(د ١٦٣٨) و(ت ٢٧٥ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٧) في معجم البلدان: أحمد بن الخليل بن ثابت أبو جعفر.

(A) $\sum_{i=1}^{N} (i - 1)^{i}$, $\sum_{i=1}^{N} (i - 1)^{i}$, $\sum_{i=1}^{N} (i - 1)^{i}$

۱۳۲ _ مأخوذ عن تاريخ بغداد ١٣٢ (١٨٠٩)؛ وله ترجمة في معجم البلدان ١/ ٥٥٠ وسير أعلام النبلاء ٢٦٩/١٣ (١٣٠)؛ واللباب لابن الأثير ١٠٨/١؛ وتهذيب الكمال ٥؛ وله ذكر في تاريخ الإسلام ٢٦١ _ ٢٣٧/٢٨٠.

الخطيب، وتوفي سنة سبع(١) وسبعين ومائتين.

(۱۳۳) [البزاعي]^(۲)

المحد بن خليل البزاعي، شهاب الدين، التاجر الشاعر. له ديوان شعر، حدّث بشيء منه. سمع منه النجم الطوفي الحنبلي (٢)، وسراج الدين عبد اللطيف بن الكويك، والسديد ابن كاتب المرج، وناصر الدين محمد بن الثقة الأسنائي. وكانت له عناية بديوان المتنبي. وسكن القاهرة قريب من القوصية، وتوفى رحمه الله سنة خمس وخمسين وسبعمائة (١) يوم عاشوراء. ومن شعره...

(١٣٤) شمس الدين قاضي القضاة الخُوَيِّي

أحمد بن الخليل^(٥) بن سعادة بن جعفر بن عيسى قاضي القضاة
 بالشام، شمس الدين، أبو العباس، الخُوَيِّى الشافعي...

⁽١) كذا في تاريخ بغداد ومعجم البلدان، وفي الأصل: تسع.

⁽٢) (ت ١٦٦٧) الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) ترجمته في هذا المجلد رقم ٢٤٣؛ وانظر ترجمته في أعيان العصر للصفدي / ٢٤٥ (٧١٩).

⁽٤) أعيان العصر والدرر: سنة خمس وعشرين وسبعمائة.

⁽ه) (ت^۲): خليل.

١٣٣ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢٠/١ (١٠٥)؛ والدرر الكامنة ١٣٩/١ (٣٥٩).

¹⁷⁸ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٧٥ _ ٣٧٦ (٢٨٧٨)؛ والإضافة مأخوذة عن عيون الأنباء في طبقات الأطباء ٢/ ٢٨٠؛ وله المزيد من التراجم في التكملة للمنذري ٣/ ٣٥٥ (٢٩٤١)؛ وتكملة إكمال الإكمال ٢٠١ (٧١)؛ وتاريخ الإسلام ٣١٦ _ ٦٤/ ٣١٥ _ ٣١٦ (٤٥١)؛ وسير أعلام النبلاء ٣٢ / ٦٤ _ ٥٠ (٤٧)؛ وتذكرة الحفاظ ١٥/ ١٤١٤؛ والعبر ٥/ ١٥٢ _ ٣٥٠؛ والمشتبه ١٩٣؛=

وكان فقيهاً إماماً مناظراً خبيراً بالكلام، أستاذاً في الطبّ دَيِّناً [كثير الصلاة، وله كتاب في النحو وكتاب في الأصول وكتاب فيه رموز حكمية. توفي سنة سبع وثلاثين وستمائة، وهو والد قاضي القضاة شهاب ٣ [د١٣٨٠] الدين/ الخُويِّني قاضي دمشق أيضاً، وقد تقدم ذكره في المحمدين^(١). ولما ورد القاضي شمس الدين إلى الشام أيام المعظّم عيسى، استحضره وسمع كلامه فوجده أفضل أهل زمانه، فحَسُنَ موقعُه عنده وأكرمَه ورتّب ٢ وسمع كلامه فوجده أفضل أهل زمانه، فحَسُنَ موقعُه عنده وأكرمَه ورتّب ٢ له جامكية، وبقي معه في الصحبة. وقرأ عليه جماعة وانتفعوا به.

قال أبن أبي أصيبعة: وقرأتُ عليه التبصرة لابن سهلان (٢). وكان حسن العبارة، قوي البراعة، فصيح اللسان، بليغ البيان، وافر المُروَّة، ٩ كثير التقوى (٣)، وشيخه قطب الدين المصري (٤). وولاه المعظّم قضاء دمشق. وكان مع ذلك كثير التواضع، لطيف الكلام، يمشي إلى الجامع ماشياً إلى الصلوات في أوقاتها. توفي بحُمَّى الدُّق (٥)، وله ١٢ [تتمة تفسير الإمام فخر الدين الرازي] (٢) وله / مصنّف...

(١) انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ١٣٧ _ ١٣٩ (٤٨٧).

(۲) (c) $e^{(T^T)}$: $e^{(T)}$ (x)

(٣) (د) و(ت^٢): الفتوة.

(٤) عيون الأنباء في طبقات الأطباء: فخر الدين ابن خطيب الري.

(٥) الدُّقِ والدُّقاق والدقيق، الشيء الغامض، ومنه حمَّى الدُّق المصحوبة بحرارة عالية جداً غامضة مجهولة الأسباب والمصادر. (لسان العرب).

(٦) إضافة من (ت^٦ ١٦٦٦ب ـ ١٦٦٧) و(د ١٣٨آ ـ ١٣٨ب) و(ت^٦ ٢٧٥ب ـ ١٢٧٦).

ومرآة الجنان ٤/٢٢٢؛ والبداية والنهاية ١٥٥/١٣؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٩٢٨ (١)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٥٠٠ ـ ٥٠١ (٤٥٨)؛ والنجوم ٦/٦٦٦؛ وطبقات السبكي ٥/٨؛ وذيل الروضتين لأبي شامة ١٦٩؛ وشذرات الذهب ٥/١٨٣.

(١٣٥) البصري المالكي(١)

أحمد بن داود بن موسى، البصري المالكي (٢) نزيل مصر. توفي في ٣ حدود التسعين والمائتين تقريباً.

(١٣٦) الغرناطي النحوي^(٣)

أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجُذامي الغرناطي النحوي. ٦ كان نحوياً لغوياً، شرح المقامات الحريرية وأدب الكاتب.

توفى سنة ثمان وتسعين وخمسمائة.

(١٣٧) أبو البقاء الغاسل

أحمد بن أبي ذر بن معالي بن أبي البقاء الغاسل⁽¹⁾ أبو العباس (⁽¹⁾ أبو العباس (⁽¹⁾ أبو العباس (⁽¹⁾ أبو المقرئ⁽¹⁾ من أهل قطفتا⁽¹⁾. سمع أبا نصر يحيى بن موهوب بن

......

- (۱) (ت ۱۲۷ب) و(د ۱٤۰ب) و(ت ۱۲۷۷)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان من تاريخ الإسلام، وفي الأصلين: البصري المكي.
 - (٢) كذا في تاريخ الإسلام، وفي (د) و(ت^٢): المكي.
- (ت^۲ ۱۱۲۷ب) و(د ۱٤۰ب) و(ت^۲ ۱۲۷۷)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
- (٤) (ت آ ١٩٥) و(د ١٤٠٠) و(ت ٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٥) سقطت من (ت^٢).
 - (٦) قرية غرب بغداد.

١٣٥ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٢٨١ _ ٢٩٠/٥٥ (٢٩).

١٣٦ ـ ترجمته في بغيَّة الوعاة ٢/١٣١ (٣٠٦)؛ والذيل والتكملة ١/١١٥ (١٥١)؛ والتكملة لابن الأبار ٩٢/١ (٢٤٠).

١٣٧ _ من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن النجار.

[ت'٢٧٧ب] المبارك ^{(ا}بن السندك. قال المحب الدين/ ابن النجار: كتبتُ عنه يسيراً، وتوفي سنة أربع وثلاثين (المعلم)

(۱۳۸) جمال الدين الديلمي

أحمد بن رستم بن كيلان شاه الديلمي جمال الدين أبو العباس...: [من الرجز]

نظمتُها في الفَطِنِ المهذَّبِ وطالبِ للعلمِ خيرِ مطلَبِ ٦ [أوجزتُها وما أطَلْتُ فيها سهَلتُها لكلٌ من يرويها](٢)

(۱۳۹) أبو العباس الكاتب^(۳)

أحمد بن رشيق الأندلسي الكاتب أبو العباس، ذكره الحُمَيدي ه وقال: كان أبوه (١٤) من موالي بني شُهَيد، ونشأ هو بمُرْسِية، وانتقل إلى قرطبة وطلب الأدب وبرز فيه، وسبق في صناعة الرسائل مع حسن الخط

(۱) سقطت من (ت^۲).

(۲) إضافة من (ن^۲ ۱۷۲)؛ وقد وردت هنا في ۱۲ بيتاً.

(۳) (ت ۱۹۵) و(د ۱۱۶۱ - ۱۱۶۱) و(ت ۲۷۸ آ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) سقطت من (د) $e^{(\tau^{7})}$.

۱۳۸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٨١ (٢٨٨٥).

۱۳۹ ـ مأخوذ عن معجم الأدباء ٢٧/١ ـ ١٢٨ (٢٧)؛ ويعتمد ياقوت على جذوة المقتبس ١٦٦ ـ ١٢٨ (٢٠٨)؛ وله المزيد من التراجم في بغية الملتمس ١٦٦ ـ ١٦٨ (٤٠٠)؛ وتاريخ الإسلام ٤٤١ ـ ٢٦٢/٤٦٠ (٣٦٩)؛ والأعلام ١/٢ ؛ ومعجم المؤلفين ٢/٣٢١.

المتفق على نهايته. /وتقدّم فيها(١) وشارك في سائر العلوم، ومال إلى [د١٤١٠] الفقه والحديث وبلغ من رئاسة الدنيا أبلغ (٢) منزلة. وقدّمه الأمير الموفق ٣ أبو الجيش مجاهد العامري علىٰ كل من في دولته لأسباب أكَّدت له ذلك عنده من المؤدّة والثقة والصحبة. وكان ينظر في أمور الجهة التي كان فيها نظر العدل والسياسة، ويشتغل بالفقه والحديث ويجمع العلماء ٦ والصالحين ويؤثرهم. وما رأينا من أهل الرئاسة من يجرى مجراه ("مع هيئة") مفرطة وتواضع وحلم(١) عرف به مع القدرة. له كتاب «رسائل مجموعة» منها: رسالة إلى أبي عمران بن موسى بن عيسى بن ٩ أبي حاج نجح الفاسي(٥)، وأبي بكر عبد الرحمن فقيهي القيروان في الإصلاح بينهما. وكتاب على تراجم كتاب صحيح البخاري ومعاني ما أشكل منه. وقد رأيتُه غير مرّة إذا غضب في مجلس(٦) الحكم أطرق ١٢ رأسه، ثم قام ولم يتكلم بين اثنين. فظننتُه كان يذهب إلى حديث أبي بكر عن رسول الله ﷺ: لا يحكم حاكم بين اثنين وهو غضبان. وظننتُ أن قيامه عند الغضب شيء ما سُبِقَ إليه، حتى رأيتُ بعض المصنّفين القدماء، قد حكى عن يزيد بن أبي حبيب أنه قال: إنما غضبي في نعليًّ، إذا سمعتُ ما أكره أخذتُهما ومضيتُ.

ومات بعد الأربعين وأربعمائة عن سن عالية.

⁽١) الجذوة ومعجم الأدباء: فيهما.

⁽٢) الجذوة: أرفع.

 ⁽٣) كذا في معجم الأدباء، وفي (ت¹) و(د) و(ت¹): من هيبة.

⁽٤) (ت^٢): علم.

⁽ه) (د): الفارسي.

⁽٦) إضافة من معجم الأدباء.

٦

(١٤٠) الأنباري(١)

أحمد بن زكرياء الأنباري، روى عن الحسن بن علي بن عفّان العامري وإبراهيم الحربي. روى عنه أبو القاسم إبراهيم بن محمد بن علي بن ٣ الشات (٢) التميمي المرورذي (٣ وأبو الحسن عبد الله بن موسى السلامي ٣).

(۱٤۱) القاضي أبو بكر

أحمد بن زكرياء [أبو بكر]^(١) القاضي...

(١٤٢) ابن الشصّاص(٥)

أحمد بن زكرياء بن معالي بن الشصّاص _ بالشين المعجمة (٢) والصادين المهملتين بينهما ألف، والأولى مشدّدة _ نسبة إلى عمل الشصّ (٧) _ ٩

- (۱) (ت ٩٥ ب) و(د ١٤٢ ب) و(ت ٢٧٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وورد العنوان في (د) فقط.
 - (Y) (c) $e(r^{Y})$: yi Ilmlo.
 - (٣) سقطت من (ت¹).
 - (٤) إضافة من (د١٤٢٠) و(ت^٢ ٢٧٨٠).
- (٥) (ت ٩٥ ب) و(د ١١٤٢) و(ت ٢٧٨ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٦) في الأصل: المعجم.
 - (٧) حديدة عقفاء يُصاد بها السمك تسمّى السنّارة. (لسان العرب).

١٤٠ ـ لم نجد له ترجمة.

۱٤۱ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٣٨٢ (٢٨٨٨).

١٤٢ ـ لم نجد له ترجمة.

٦

٩

أبو الفرج المؤدِّب (١) البغدادي. سمع الكثير على علق سنه من أبي القاسم إسماعيل بن أحمد السمرقندي، وعلي بن هبة الله بن عبد السلام، وحدَّث ويحيى بن علي بن الطرّاح، والحافظ ابن ناصر وغيرهم، وحدَّث باليسير.

توفي سنة خمس وستين وخمسمائة تقريباً.

(۱٤۳) [زهير أبو خيثمة]^(۲)

أحمد بن زهير، وكنيته (٣) زهير: أبو خيثمة، وقد تقدم في حرف الخاء في الآباء (٤).

(١٤٤) المصري النحوي^(ه)

أحمد بن سالم المصري، النحوي. فقيه (٦)، زاهد مجرد، ماهر في

•••••

(۱) سقطت من (د) و(ت^۲).

(۲) (ت ۹۹ ب) و(د ۱۲۲) و(ت ۱۲۷۹)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) كذا في الأصل وصوابه: وكنية.

(٤) انظر: الوافي بالوفيات ٤٤٤/١٣، و٢٢٧/١٤، (٣٠٩).

(٥) (ت ٩٥ ب - ١٩٦) و(د ١٤٢ ب ١٤٣٠) و(ت ٢ ١٢٧٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، ويرد العنوان في (د) فقط.

(٦) (ت^٢): فقير.

۱٤٣ ـ ترجمته في الفهرست ٢٨٦؛ وتاريخ بغداد ١٦٢/٤ ـ ١٦٤ (١٨٤٠)؛ وطبقات الحنابلة ١/٤٤ (١٣١)؛ وسير أعلام النبلاء ٤٩١ / ٤٩١ ـ ٤٩٤ (١٣١)؛ وتذكرة الحفاظ ٢/ ٩٦، ولسان الميزان ١/ ١٧٤ (٥٥٦)؛ وله ذكر في الأنساب ١٣/ ١٩ (٤٠٠٤)؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢/ ٣٧٧ ـ ٣٧٧ (٢٨٧٩).

١٤٤ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٦١ _ ٦٧٠/ ١٦٧)؛ وله ترجمة في ذيل مرآة=

العربية، سكن دمشق، وتصدر للاشتغال(١) بالناصرية وبمقصورة الحنفية الشرقية، وتزوّج بنتَ إمامها زين الدين، ومات في شوّال سنة أربع [د١٤٣] وستين/ وستمائة، وخلف ولدين في (٢) كفالة جدّهما، فقال البدر يوسف/ ٣ [ت ۲٦ آ]

ابن لؤلؤ الحنفي: [من الطويل]

بَكْتُهُ بِنُو الآدابِ(٣) مَثْنَى ومَوْحَدا عزاؤكَ زينَ الدين في الذاهب الذي وهم فارقوا منه الخليلَ بن أحمدٍ^(٢) وأنت ففارقت الخليل وأحمدا ٦ ورثاه نجم الدين ابن إسرائيل^(ه).

(١٤٥) القزم الناسخ

أحمد بن [سعد](٢) بن الفرج أبو السعادات الكاتب المعروف ٩ بالقَزَم. . .

⁽c): للأشغال. (1)

⁽د): مع. (٢)

⁽ت): الآمال. (٣)

وهم: سقطت الواو من (ت٬). (1)

كذا في تاريخ الإسلام و(ت)، وفي (ت) و(د): إسماعيل. (0)

كذا في (د ١٤٤ ب). **(7)**

الزمان ٢/ ٣٤٩ ـ ٣٥٠؛ والعبر ٥/ ٢٧٦؛ وبغية الوعاة ١٣٣؛ والمنهل الصافي ١/ ٢٩٩ _ ٣٠٠ (١٥٩)؛ والدليل الشافي ١/ ٤٧ (١٥٧)؛ والنجوم الزاهرة ٧/ ٢٢١؛ وشذرات الذهب ٥/٣١٤.

١٤٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٦٣٦ ـ ٣٨٧ (٢٨٩٥).

(١٤٦) قاضي القضاة المالكي بالشام (١)

أحمد بن سلامة بن أحمد بن سلامة، القاضي الإمام العالم العلامة، قاضي القضاة فخر الدين، أبو العباس ابن القاضي تاج الدين أبي العباس الإسكندري المالكي الحاكم بدمشق.

آ كان إماماً مبرّزاً في مذهبه، وله مشاركة في العلوم من التفسير والحديث والأصول والتاريخ والأدب وغير ذلك. وكان من بيت كبير في العلم في بلده. نشأ في الاشتغال، ولازم التفقه مدة وجلس الإفادة وانتفع به الناس، ثم وَلي نيابة الحكم ببلده. وكان مشكور السيرة، جمع بين الفقه والدين والصرامة واللين والنزاهة، واشتهر صيته وارتفع ذكره ووصل إلى الشام حاكماً، ولم يكن دخله قبل دلك. فأقام به حاكماً محمود الطريقة مَرضِيّ السيرة، وأقام بها مدة سنة ونصف. وتوفي رحمه الله تعالى بكرة الأربعاء مستهل ذي الحجة سنة ثمان عشرة وسبعمائة، لأنه وصل من الديار المصرية الى دمشق في سابع عشرين جمادى الأولى سنة سبع عشرة وسبعمائة.

(١) (ق ٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٤٦ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/١١ ـ ٦٣ (١١١)؛ وتالي وفيات الأعيان ١٨٤ ـ (٣١٥)؛ والبداية والنهاية ١/٦٤؛ والدرر الكامنة ١/٥٠١ (٣٩٦)؛ والديباج المذهب ٨٠؛ وشذرات الذهب ٢/٧٤.

(١٤٧) [...] (١) المصري العباسي (٢)

أحمد بن سليمان بن أحمد بن الحسّن القُبِّي ابن أبي بكر بن علي بن الفضل بن أحمد بن عبد الله بن أحمد بن إسحاق بن جعفر بن محمد بن عبد الله بن العباس بن هارون بن محمد بن عبد الله بن العباس بن عبد المطلب، الإمام العباسي المصري، أميرُ المؤمنين الحاكمُ بأمر الله، أبو القاسم أخو أمير المؤمنين الحاكم، وجده الفضل هو المسترشد بالله بن المستظهر بن المقتدي بن القائم بن القادر بن المقتدر بن المعتضد بن الموفق بن المتوكل بن المعتصم بن الرشيد بن المهدي بن المنصور. لما توفي والده المستكفي بالله بقُوص، على ما سيأتي في ترجمته (٣)، عهد الأمر إلى ولده هذا. ولم يوافق السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون كراهية في والده. وبويع أبو إسحاق إبراهيم بن أخي المستكفي بعده الملك المنصور أبو بكر بن محمد، أحضِرَ أبو القاسم أحمد بن سليمان الملك المنصور أبو بكر بن محمد، أحضِرَ أبو القاسم أحمد بن سليمان وبويع بيعة ظاهرة حَفِلةً. وكان قد لُقُبّ أولاً بالمستنصر، فلما بويع هذه البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِّي أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥ البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِّي أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥ البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِّي أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥ البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِّي أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥ البيعة لقب بالحاكم بأمر الله وكُنِّي أبا العباس. ولم يزل خليفة بمصر من ١٥

(١) تنقص الكلمة الأولى للعنوان لأن هوامش الورقة قطعت.

⁽٢) (ت ٩٧٠)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) انظر: الوافي بالوفيات ١٥/ ٣٤٩ ـ ٣٥٠ (٤٩٤).

۱٤٧ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ٦١ ـ ٦٢ (١٠٨)؛ والدرر الكامنة ١٤٦/١ ـ ١٤٧ (٣٨٤) وحسن المحاضرة ٣/ ٥٣ ـ ٥٩؛ والنجوم الزاهرة ١/ ٢٩٠؛ والمنهل الصافي ١/ ٨٠٨ ـ ٣٠٩ (١٦٣)؛ والدليل الشافي ٤٨/١ (١٦١)؛ وشذرات الذهب ١٧٣/٦.

سنة اثنتين وأربعين وسبعمائة إلى أن توفي ـ تغمده الله برحمته ـ في ذي الحجة سنة تسع وأربعين وسبعمائة بالقاهرة في طاعون مصر.

(١٤٨) أبو الجهم [الكاتب](١)

أحمد بن سيف الأنباري، أبو الجهم الكاتب... وأورد له ابن [المرزباني]^(٢)...

(١٤٩) [الأكمل وزير الحافظ](٣)

أحمد بن شاهنشاه بن بدر الجمالي، هو الأكمل بن الأفضل بن أمير الجيوش الأرمني ثم المصري، وكنيته أبو علي، صاحب مصر وسلطانها. . .

(١٥٠) المغربي رئيس الأطباء (٤)

أحمد شهاب الدين الحكيم الفاضل رئيس الأطباء بالديار المصرية،

⁽۱) إضافة من (ن^۲ ۳۱۹).

⁽۲) کذا في (ن^۲).

⁽۳) کذا فی (ن^۲ ۳۹۰).

⁽٤) (آ ١٤٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

۱٤٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/٤١٤ ـ ٤١٥ (٢٩٣٠)؛ والورقة لمحمد بن داود ابن الجراح ١٢٣ ـ ١٢٣.

⁻ ١٤٩ ـ ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/ ١٥٥ (٢٩٣١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢١٥ ـ ١٤٠ / ١٤٥ ـ (٢٩٣١)؛ وله ترجمة في الكامل ١٠ / ٢٧٢ ـ ٢٧٣؛ ومرآة الجنان ٣/ ٢٥٠ ـ ٢٥١؛ والعبر ٤/ ٢٧ ـ ٢٨؛ ومرآة الزمان ٨/ ١٤٦؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٤٠٠ قرجمة عبد المجيد الحافظ؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٢٣٩.

١٥٠ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ١٤٠ (٢٢٣)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة، رقم ١٥٠ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ١٤٠)

وهو والد الرئيس جمال الدين رئيس الأطباء بالديار المصرية، أسلم سنة تسعين وستمائة، وكان اسمه في اليهودية سليمان.

قال الشيخ علم الدين البرزالي: ضبط ذلك عز الدين الإربلي، ٣ ونقلته من خطّه.

كان رجلاً فاضلاً، إلى الجد مائداً وعن اللهو مائلاً، يعرف الطبّ وبه رأس، وجنّى به من ثمر الجاه ما غَرَس. وله يد طُولَى في المنطق ٦ والهندسة، وعنده في ذلك فوائد تجلو بدورُها من ظلمة الليل وحِنْدِسِه. وأما النجومُ فكان في عِلمِها إماماً، ويده تصرف من أحكامها زِماماً.

لم يزل على حاله إلى أن أعيا داؤه، وفقده أصحابه وأوداؤه. ٩ وقيل: إنه خلّف من الذهب العين ما قيمته ستمائة ألف درهم، ووفاته في أواخر صفر سنة ثمان عشرة وسبعمائة.

(١٥١) [أبو العباس الشيباني]

أحمد بن شيبان بن تَغْلِب بن حيدرة، المعمَّر، المُسْنِد، بدر الدين [أبو العبّاس] (١) الشيباني، الصالحي، العطّار، ثم الخيّاط...

(۱) إضافة من (ن^۲ ۳۲۰).

۱۰۱ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/١١٦ ـ ٤١٨ (٢٩٣٥)؛ وله المزيد من التراجم في ذيل مرآة الزمان ٤/ ٢٠٢ ـ ٢٠٨؛ وتاريخ الإسلام ٢٨١ ـ ٢٠٩/٦٩٠ ـ ٢٠٩ (٢٩١) والعبر ٥/ ٣٥١؛ ودول الإسلام ٢/ ١٤٤؛ والمنهل الصافي ١/ ٣١٢ (١٦٧)؛ والنجوم الزاهرة ٧/ ٣٧٠؛ والشذرات ٥/ ٣٩٠ والدليل الشافي ١/ ٤٩) (١٦٥).

(١٥٢) القبّاري

أحمد هو الشيخ أحمد القبّاري^(۱) الإسكندراني. زعم أنه ابن أخت الشيخ الكبير أبي القاسم^(۲). قدم دمشق وتمشْيَخَ فيها وأظهر الصلاح، ومشّت له الأيام تمويهاً^(۳)، واعتقد الناس ولايتَه، واغتنموا رعايته، وجمع عليه الزَّبون، ولفّ الناسَ له المحبّون. ثم إنه ظهر بَهْرَجُه وانفتح مدرَجُه، فساءت عقباه الخاسرة، وضيَّعَ دنياه قبل الآخرة، فوسطً في سوق الخيل، وجُعِلَ دَلوين، وكان جسداً واحداً وأصبح شِلْوَين. وذلك في سنة اثنتين وسبعمائة.

وكان قد صادقه الشيخ محمد اليعفوري، فقير مشهور. فاتفقا على مكر حَاقَ بهما، ووقع بيد الأفرم ورقة فيها نصيحة على لسان قطز مملوك قبجق لما كان بالشوبك، فيها: أن ابن تيمية وابن الحريري يكاتبان أميرنا تبجق في نيابة دمشق، ويعملان عليك، وأن ابن الزملكاني وابن العطار يطالعان أميرنا بأخبارك، وأنّ جماعة من الأمراء معهم. فتنمّر الأفرم لذلك، وأسرً إلى بعض خواصّه، وبحث عمّن اختلق ذلك. فوقع الحَدْس على الفقيرين وأمسِكَ اليعفوري. فوجدوا في حُجْرته مسوّدة النصيحة،

⁽۱) (آ ٤٨ ب)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

⁽٢) أبو القاسم بن منصور الإسكندراني، راجع ترجمته في العبر للذهبي ٥/ ٢٧١.

⁽٣) طمست هذه الكلمة في الأصل.

١٥٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣٠٣/٨ (٣٧١٩)؛ وأعيان العصر ٢/ ٤٤٢)؛ وذيل العبر للذهبي ١٩؛ ودول الإسلام ٢/ ١٥٧؛ والبداية والنهاية ٢٢/١٤.

فضُرب بالمقارع، فأقرّ على القبّاري، فضُرِبَ الآخرُ فاعترف. فأفتى الشيخ زين الدين الفارقي بجواز قتلهما. فطيف بهما، ثم وُسُطا بسوق الخيل، وقُطعتْ يدُ التاج ابن المناديلي الناسخ، لأن المسَوَّدة كانت ٣ بخطّه. وسيأتي ذكره في موضعه في حرف العين وهو عبد الرحمن بن موسى (١).

(١٥٣) [أبو العباس الإسكاف](٢)

أحمد بن صاعد بن أبي الغنائم، الإسكاف أبو العباس ابن أبي المجد...

(١٥٤) [أبو الفضل الجيلي]^(٣)

أحمد بن صالح بن شافع بن صالح بن حاتم بن أبي عبد الله الجيلي أبو الفضل. قرأ القرآن بالروايات على أبي محمد عبد الله بن

⁽١) انظر: الدرر الكامنة ٢/ ٤٥٨ (٢٣٦٩)؛ ولم أجد له ترجمة في الوافي بالوفيات.

 ⁽۲) إضافة من (ن ۲۵۵) و(ت ۲۹۰ ب).

⁽٣) إضافة من (ن^٢ ٥٥٥ ـ ٣٥٦).

١٥٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٤٢٠ (٢٩٣٧)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٥٥١ ـ ٥٥/٥٦٠ (١).

¹⁰⁸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٤٢١ ـ ٤٢١ (٢٩٣٩)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ٢١١/ ٣٥٩؛ وتاريخ الإسلام ٢٦١ ـ ٢١٧/ ٢١٨ ـ ٢١٨ (١٧٣)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/ ٧٠٠ ـ ٣٠٥ (٣٥٥)؛ والعبر ١٩٠/؛ ومرآة الجنان ٣/ ٢٧٨؛ وهدية العارفين ٢/ ٢٨٠؛ والمنتظم لابن الجوزي ٢٠/ ٢٣٠؛ وذيل ابن رجب ١/ ٢١١؛ والسذرات ١/ ٢٥٠؛ ومعجم المؤلفين ١/ ٢٥١ ـ ٢٥٢؛ والمختصر المحتاج إليه لابن الدبيثي ١/ ١٨٥ (٣٥٧).

علي بن أحمد سبط أبي منصور الخياط وعليّ غيره. وبكر به والده وأسمعه من أحمد بن الحسن بن البنّاء ومحمد بن محمد بن الفراء وهبة الله بن أحمد الحريري ومحمد بن عبد الباقي [البزاز]() وغيرهم. وسمع هو [بنفسه من القاضي محمد بن عمر بن يوسف الأرموي وأحمد بن عبد الله الآبنوسي()()() وعبد الملك بن أبي القاسم وأحمد بن عبد الله الآبنوسي والحافظ ناصر، وقرأ أكثر ما عنده وكان خصيصاً به. وأكثر عن أصحاب [ابن البطرِ والطراد الزينبي وابن طلحة. وبالغ في الطلب حتى سمع من أصحاب]() ابن بيان/ وابن [نامهاي وابن المهدي [وابن المهدي]))، ثم سمع من من المهدي [وابن المهدي])

(ه ۱۵) [وزير المعتمد]^(ه)

١٢ أحمد بن صالح بن [شَيْرَزاذ](١) أبو بكر القُطْرَبُلي ١٠٠٠

⁽۱) إضافة من (ن^۲ ۳۵۵ ـ ۳۵۲).

⁽٢) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات٧/١١٤ (٣٠٤١).

⁽٣) إضافة من (ن^٢ ٥٥٥ ـ ٣٥٦).

⁽٤) وكتب الصفدي في الهامش: لعله الحافظ ابن ناصر؛ وهو ما أشار إليه ذيل طبقات الحنابلة والمختصر المحتاج إليه لابن الدبيثي.

⁽ه) كذا في (ن^٢ ٣٥٦ ـ ٣٥٧) و(ت^٢ ٢٩٠ب ـ ٢٩١).

⁽٦) كذا في (ن٢ ٢٥٣ ـ ٣٥٧).

۱۵۵ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٤٢٠ ـ ٤٢١ (٢٩٣٨)؛ وله ترجمة في الفخري ٢٥٤؛ وتاريخ الإسلام (دار الكتب، رقم ٤٢) ٧٤؛ وله ذكر في الكامل ٧/ ٣١٦ ، ١٣٣، ٣١٦/١٣٩.

٣

(١٥٦) [شهاب الدين السُّنْبُلي](١)

أحمد بن صالح أبو العباس شهاب الدين السنبلي . . .

(١٥٧) [الحافظ أبو جعفر الطبرى]

أحمد بن صالح المصري [أبو جعفر] (٢) الطبري، أبوه الحافظ أحد أركان العلم والحفظ...

(۱۵۸) الطنبوري (۳)

أحمد بن صدقة، كان أبوة حجازياً مغنياً، قَدِم على الرشيد وغنى له. وكان أحمد هذا طُنبورياً محسناً مقدّماً حاذقاً، حَسَنَ الغناء مُحْكَم

(۱) إضافة من (ن^۲ ۳۰۹ ـ ۳۲۰) و(ت^۲ ۲۹۲آ).

(۲) الزيادة من (ن^۲ ۳۰۹) و(ت^۲ ۲۹۱ب).

(٣) (ن ٣٥٤ ؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

١٥٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٤٢٤ ـ ٤٢٥ (٢٩٤٣)؛ وله ترجمة في تالي وفيات ١٥٦ ـ الأعيان ٢٠ ـ ٢١ (٢٩)؛ والنجوم الزاهرة ٧/ ٢٢٠.

١٥٨ ـ مأخوذ عن الأغاني ٢١٢/٢٢ ـ ٢١٥.

۱۹۷ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٤٢٤ (٢٩٤٢)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٤١ _ ٢٥٠/ ٤٤ (٣٣)؛ وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٢/ ٥٠٠ _ ٥٨٠ ومعرفة القراء الكبار ١/ ١٥٢ _ ١٥٦ (٩)؛ والعبر ١/ ٤٥٠؛ ودول الإسلام ١/ ١١٦؛ والجمع بين رجال الصحيحين ١٠ (١٩)؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٣٤ _ ١٣٠ وطبقات الشافعية للسبكي ٢/ ٦ _ ٢٥ (٣)؛ والنجوم الزاهرة ٢/ ٣٢٨ _ ٣٢٨؛ وشذرات الذهب ٢/ ١١٧؛ وله ذكر في معجم البلدان ٤/ ٢٥٠؛ وتاريخ بغداد ٤/ ١٩٥؛ وتذكرة الحفاظ ٤٩٥؛ وغاية النهاية ١/ ٢٢؛ وتهذيب التهذيب ١٩٥٨؛

الصنعة. كان ينزل الشام، فوُصِفَ للمتوكل فأقدمه (۱) وغناه فاستحسنه وأجزل صلته. واشتهاه الناس فغنَّى لهم وأفاد منهم أكثر مما أفاد من المتوكل بأضعاف. وكانت له صديقة فقطعته، فقال بعض الشعراء فيه: [من الكامل المجزوء]:

هـربت صَـدِية أحـمدِ هـربت مِـن الـرّبقِ الـرّبةِ مَـربت فـإن عـادت إلـى طُلننببورِه أقـطع يبدي وقال أحمد (٢): دخلت يوماً على المأمون في يوم السعانين، وبين يديه عشرون وَصيفة روميات جُلَب (٣) مزنّرات قد تزيّن بالديباج [الرومي](٤) وعلقن في أعناقهن صُلبان الذهب، [و] في أيديهن الخُوص والزيتون. فقال [لي] المأمون: وَيلك يا أحمد! قد قلتُ في هؤلاء أبياتاً، فغنني فيها. وأنشدني [قوله]: [من الوافر المجزوء]

۱۲ ظِلْمَا ً كَالْكِذَانيِ مِلْحٌ فِي الْمَقَاصِيرِ جَلَاهُنَّ السَّعَانيِ فِي الْكِنَانيِرِ وَلَاهُنَّ الْسَعَانيِنُ عَلَيْنا فِي الْزِنانيِر وقيد زَرَّفِنَ أصداغً كَاذِنابِ الْسِزارزيِرِ وَقَلْمُ وَأَقْسِبَاطُ كَاوسَاطُ الْسِزنابِيرِ وَوقَص الوصائف بين يديه بأنواع الرقص فغنيته فلم يزل يشرب، وترقص الوصائف بين يديه بأنواع الرقص حتى سكر، وأمر لى بألف دينار، ونثر على الوصائف ثلاثة آلاف دينار،

١٨ فانتهبتها معهن.

^{......}

⁽١) الأغاني: فأمر بإحضاره، فقدم عليه وغنَّاه، فاستحسن غناءه.

⁽٢) الأغاني ٢١/٢١٣.

⁽٣) الأغاني: جُلباً.

⁽٤) الزيادات من كتاب الأغاني.

٣

٦

وبلغ أحمد موت ابنته بالشام، فحضر إلى الشام، فخرج عليه أعرابٌ قتلوه وأخذوا ما معه، رحمه الله تعالى.

(۱۰۹) [ابن کلیزَا]^(۱)

أحمد بن صدقة بن أبي [الحسن] (٢) بن كليزا ـ بالكاف واللام والياء آخر الحروف والزاي والألف ـ أبو بكر الخيّاط الواسطى...

(١٦٠) [أبو مالك العراقي]^(٣)

أحمد بن الصنديد العراقي يُكَنّى أبا مالك . . .

(١٦١) [أبو الرضى الكَرَكي]^(٤)

أحمد بن طارق بن سِنان بن محمد بن طارق القرش الكركي، ٩

(۱) إضافة من (ن^۲ ۳۹۳).

(۲) کذا فی (ن^۲).

(٣) إضافة من (ن^٢ ٣٠٣).

(٤) كذا في (ت ٩٩ ب) و(ت ٢٩٢ ب).

١٥٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦/ ٤٢٥ (٢٩٤٤)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٦١١ _ ٦٢٠/ ١٧٩ (١٩٦)؛ ونكت الهميان للصفدي ٩٩؛ وبغية الوعاة للسيوطي ١/ ٣١٢ (٥٨٦).

١٦٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٤٦٦ (٢/٢٩٤٥)؛ والصلة لابن بشكوال ١/٠٠؛ ومعجم الأدباء ٣/٨٦؛ وبغية الوعاة ٢/٢١١ (٥٨٧).

۱٦١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٦٦٦ ـ ٢٢٧ (٣/٢٩٤٥)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٥٩١ ـ ٢٧٠/٨٠ (٤٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٧٠/٢١ ـ ٢٧٢ ـ ٢٧٢ (١٤٤)؛ والعبر ٤/٨٧٢ ـ ٢٧٩؛ والنجوم الزاهرة ٦/١٤٠؛ والدليل الشافي ١/١٥٠ (١٧١)؛ ومختصر ابن الدبيثي ١/١٨٦ (٣٥٨)؛ ولسان الميزان ١/٨٨٨ (٥٩٠)؛ وميزان الاعتدال ١/٥٠).

أبو الرضاء ابن أبي السرايا التاجر^(١)...

توفي سنة اثنتين وتسعين وخمسمائة [في ذي الحجة](٢)

(١٦٢) [أبو جعفر أحمد بن طلحة]^(٣) ٣

أحمد بن طلحة أبو جعفر الشُقْرى ـ بالشين المعجمة المضمومة والقاف الساكنة وبعدها راء _ من جزيرة شُقْر من عمل بلنسية. كان كاتباً ت شاعراً أديباً، كتب لولاة بني عبد المؤمن، ثم استكتبه [المتوكل](١٠) ابن هود حين تغَلَّب على الأندلس، وربما استوزره في بعض الأحيان.

قال ابن سعيد: وكان والدى يُكثِرُ مجالسته، وكان شديد التهوّر، ٩ كثير البطش^(٥) ذاهباً بنفسه كل مذهب. قال مرةً: تقيمون القيامة بحبيب^(٦) والمتنبّي والبحتري، وفي عصرك (٧) من يهتدي إلى ما لم يهتدوا إليه.

⁽ت^٢): التاج. (١)

⁽٢) إضافة من (ت¹ ٩٩٠).

⁽ت ١١٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان (٣) إضافة من اختصار القدح المعلَّى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

الزيادة من المغرب، والمتوكل هو أبو عبد الله محمد بن يوسف بن هود، مات **(£)** مقتولاً سنة ٦٣٥هـ.

اختصار القدح: الطيش. (0)

هو أبو تمام الشاعر المشهور، (7)

اختصار القدح: عصركم. **(V)**

١٦٢ _ مأخوذ عن اختصار القدح المعلِّي ١١٤ _ ١١٧ (١٨)؛ وله ترجمة في تحفة القادم ٢٢٢ (٩٦)؛ والمغرب في حلى المغرب ٢/ ٣٦٤ ـ ٣٦٥ (٥٧٧)؛ والوافي بالوفيات ٨/ ٤٦ ـ ٤٧ (٣٤٥٧).

10

فقال له شخص فيه قِحَةٌ [وإقدام]: يا أبا جعفر، ما أظنك إلّا تَعْني نفسَك. قال: نعم. قال: فأرنا برهان ذلك. فقال: ولم لا، وأنا الذي أقول: [من السريع]

يا هَل ترى أظرَف من يومنا قَلَدَ جِيدَ الأُفْقِ طَوقَ العَقيقُ وأنطقَ الروقَ العَقيقُ وأنطقَ الروض إلّا بكؤوس الشقيق ٢ والشمسُ لا تَشربُ خمرَ النَّدى في الروض إلّا بكؤوس الشقيق ٦

فلم ينصفوه في الاستحسان^(٢) [وردّوه في الغيظ إلى أشدَّ مما كان]^(٣). فقلت له: يا سيدي [هذا والله السِحْرُ الحلال، وما سمعت من شعراء عصرنا مثله]^(٣). بالله إلا ما زدتني من هذا النمَط.

[فقال: لله در أبيك، من منصفِ ابن منصف، اسمع وافتح أذنيك] (٣).

وأنشد: [من الوافر]

أَدِرُهَا والسَمَاءُ^(٤) بِدَتْ عروساً مُضَمَّخَةَ المَلابِسِ بِالغَوالِي ١٢ وَخِقُوُ^(٥) النَّهرِ كُخُلَ بِالظُّلال وخَدُّ الرَوض خَفَّره أصيلٌ وحِقُوُ^(٥) النَّهرِ كُخُلَ بِالظُّلال وجِيدُ الغُصن يُشرِفُ في لآلٍ تُضيء بهنَّ أكنافُ الليالي

وقلت له: زد. فأنشد: [من السريع]

لله نَسهرٌ عسند ما زرتُه عاين طَرفي منه سِحراً حَلالْ

.....

(١) في المغرب: مُرقِصَةً، وفي نفح الطيب: مطربةً.

(٢) كذا في اختصار القدح، وفي (ت^٢): الاستخلاف.

(٣) الزيادات من اختصار القدح المعلّى.

(٤) في المغرب: فالسماء.

(٥) كذا في اختصار القدح، وفي (ت) والمغرب: جفن. والحِقْو، بالفتح والكسر: الكشح، وهو يريد الشاطئ.

إِذْ أصبح الطّلُّ به ليلة وجالَ منها(١) الغُصن شِبهَ الخيالُ فقلت: زد، فأنشد: [من الوافر]

٣ ولَمّا ماج بحرُ الليل بيني وبينَكُمُ وقد جدَّدتُ ذِكْرا أراد لقاءكم (٢) إنسانُ عَيني فمدَّ له المنامُ عليه جِسرا فقلت له: زد، فأنشد: [من الوافر]

ولمّا أنْ رأى إنسانُ عَيني بصَحن الخدِّ منه غريقَ ماءِ أقام له العِذارُ عليه جِسراً كما مُدَّ الظلامُ على الضياء ومن شعره: [من الكامل]

٩ هاتِ المُدامَ إذا رأيتَ شبيهها في الأُفْق يا فرداً بغير شبيهِ
 فالصُّبحُ قد ذَبحَ الظلامَ بنَصله وغَدتْ تُخاصمُه الحمائمُ فيهِ

قلت: شعر جيد الغَوْص، حسن التخيل إلى الغاية. فقتل المذكور ١٢ في سنة إحدى وثلاثين (٣) وستمائة.

(١٦٣) ابن طولون التركي

أحمد بن طولون التركي أبو العباس أميرالشام والثغور ومصر...

⁽١) في المغرب: وحال فيها.

⁽٢) كذًا في اختصار القدح المعلّى، وفي الأصل: لقاءك.

⁽٣) اختصار القدح المعلّى: ثمانين.

۱٦٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٤٣٠ _ ٤٣٠ (٧/ ٢٩٤٥)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ٣٩٣/ ٣٩٣ _ ٤٠٨، ٤٠٨ _ ٤٠٩؛ وتاريخ الإسلام ٢٦١ _ ٤٦/٢٨٠ (١١)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٣/ ٩٤ _ ٩٦ (٥٣)؛ والعبر ٢٣/٢ _ ٤٤؛ ودول الإسلام ١/ ١٢٩؛ وأمراء دمشق ٢٦ (١٤)؛ وتاريخ ابن الوردي ١/ ٣٥٩؛ =

11

وأنفق على عمارته مائة ألف وعشرين ألف دينار [وكانت نفقته كل يوم ألف دينار، وحَسَّنه بعض التجار فدفع إليه خمسين ألف دينار](١)...

وقام بعده ولده خُمارويه. [وكان دخوله إلى دمشق لما غلب عليها ٣ وصار إليها من مصر في سنة أربع وستين وماثتين بعد موت وال كان بها يقال له أماجور(٢)، وأخذ له مالاً عظيماً. وخرج عن دمشق وصار إلى أنطاكية، وحاصر بها سيما [الطويل] (٣) وأصحابه، وظفر به وقتله وأخذ له ٦ أموالاً عظيمة وفتحها عنوةً. ثم صار إلى طَرسوس، ثم رجع إلى دمشق في هذه السنة في أواخرها. وخرج منها حتى بلغ الرقة في طلب غلام له هرب منه يقال له لؤلؤ، خرج إلى أحمد الموفق في الأمان. ثم إنه رَجع ٩ [ت ١٠١٠] ابن طولون إلى دمشق فاعتَلُّ بها، ثم خرج منها إلى مصر وتوفى بها في/ ذي القعدة سنة سبعين ومائتين](١).

(١٦٤) [ابن أخى الفخرى]^(٤)

أحمد بن طَيْبُغا الأمير شهاب الدين، المعروف بابن أخي الفخري،

إضافة من (ت ١٠٠٠ ـ ١٠١٠). (1)

أمراء دمشق للصفدي ١٣ (٤٢): ويقال ماجور، وليها في أيام المعتمد على الله. (٢)

الزيادة من الكامل لابن الأثير ٧/ ٣١٧. (٣)

⁽ت ١٠٢ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. (1)

ونهاية الأرب ٢٢/ ٣٣٢ ـ ٣٣٣، ٣٣٥، ٣٣٧ ـ ٣٤٨، ٣٤٠؛ والبداية والنهاية ١١/ ٤٥ _ ٤٧؛ وحسن المحاضرة ٢/ ٩؛ وشذرات الذهب ٢/ ١٥٧ _ ١٥٨؛ وله ذكر في مآثر الإنافة ١/٧٤٧، ٢٦٣، ٢٥٦؛ ومعجم البلدان ١٩٤١، 3AA , V·V/T, AAE

١٦٤ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/٦٣ (١١٢).

عمّه الأمير سيف الدين قطلبغا الفخري الآتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف القاف^(۱). كان أحد أمراء الطبلخاناة بدمشق. توجّه إلى نيابة الرحبة للم توافقه، وطلب الإقالة منها. وحضر إلى دمشق في سنة سبع وخمسين وسبعمائة [وأقام بها قليلاً]^(۱). ثم إنه توجّه إلى حمص نائباً فمرض بها مدة، وماتت زوجته وجماعة من أهله وألزامه ومماليكه. ولم يزل بها عليلاً إلى أن توفي رحمه الله تعالى في بُكرة الثلاثاء تاسع عشر شهر رمضان المعظم سنة ثمان وخمسين وسبعمائة. وكانت مدة إقامته في نيابة حمص قريباً من عشرة أشهر، وكان شاباً، حسن الشكل كثير الحشمة والرئاسة.

(١٦٥) ابن العَجَمي خطيب حلب (٣)

أحمد بن عبد الرحمن، الشيخ الإمام شمس الدين الخطيب ابن العجمي، خطيب جامع حلب. اجتمعتُ به بحلب سنة أربع وعشرين وسبعمائة، وأراني إجازة العلّامة شهاب الدين محمود (١٤) له (٥) وهي بخطّه نظم ونثر. وقد أثنى عليه وعلى فضائله ثناءً كثيراً. وهو أخو الشيخ عز

⁽۱) في الأصل: الطاء؛ ولعمه ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٥٥/٢٤ ـ ٢٥٩ (٢٧٠) في حرف القاف.

⁽٢) الزيادة من أعيان العصر.

 ⁽۳) (ن ۳۰۲)، سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٤) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٥/ ٣٠١).

⁽٥) أعيان العصر: لأخيه عبد المؤمن.

١٦٥ ـ ترجمته في أعيان العصر ٧٦/١ (١٢٥)؛ والدرر الكامنة ١٨٠/١ (٤٣١)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٢١.

الدين بن عبد المؤمن، وسيأتي ذكره في مكانه إن شاء الله تعالى (١). وتوفي الخطيب شمس الدين بحلب في أوائل ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، وتولى مكانه الشيخ شهاب الدين أحمد بن الحنبلي، ٣ وكان الشيخ شمس الدين شيخ كتابة هو وأخوه الشيخ عز الدين.

(١٦٦) أبو عمر صاحب القالي النحوي

أحمد بن عبد العزيز بن الفرح بن أبي الحُباب، أبو عمر القُرْطُبي ٦ النحوي صاحب القالي...

توفي سنة أربعمائة [للهجرة](٢).

(١٦٧) البَقْلي الصالح(٣)

أحمد بن عرفة البَقْلي ـ بالباء الموحدة والقاف واللام، نسبة إلى البَقْل ـ ويدعى عبد القدوس، شيخ منسوب إلى الصلاح، له أصحاب يعرفون بالبَقْلية (٤).

- (۱) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ۱۹/ ۲٤٥ ـ ۲٤٦ (۲۱۹)، واسمه عبد المومن بن عبد الرحمن ابن العجمي.
 - (٢) إضافة من (ن^٢ ٣١٣).
 - (٣) (ت ٩٤ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
- (٤) هذه الفئة غير البقلية إحدى فرق القرامطة المنتشرة في سواد الكوفة. راجع: التنبيه والاشراف للمسعودي ٣٩١.

١٦٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ٧/ ٦٨ (٣٠٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٨٥ ـ ٣٨٠ (٣٠٨؛ وله ترجمة أخرى في بغية الوعاة ١/ ٣٢٥ (٦١٨)؛ وإنباه الرواة للقفطى ١/ ٣٧ (١٩)؛ والصلة لابن بشكوال ١/ ٢٥ (٣٥).

١٦٧ _ من المرجح أن هذه الترجمة مأخوذة عن الأقسام الضائعة للمغرب في حلى المغرب.

ذكره ابن سعيد في تاريخه الكبير وقال: عاش أكثر من مائة وعشرين سنة، وكانت له أرض يزرع فيها شيئاً من البقول ويبيعه من أهل قرية النحاسية بخبز يتقوَّت به. فإذا ورد عليه ضيف، أتى له أهلُ القرية بالضيافة لأن الجميع صاروا أصحابه وتلاميذه. وزاره الناصر ودفع إليه ألف دينار، فردّها وقال: إنما تعوّدنا بالكُسيرات.

وتوفى رحمه الله تعالى سنة ثمان وأربعين وستمائة.

(١٦٨) شهاب الدين المَشْتولي

أحمد بن علي بن أيوب بن علوي، القاضي شهاب الدين ابن زين الدين الشافعي العلامي المشتولي. سمع من النجيب والحافظ [اليغمري](١)، أجاز لي.

[مات سنة أربع وأربعين وسبعمائة](١)

١٢) [نجم الدين الدمشقي] (٢)

أحمد بن علي بن محمد بن سلمان بن حمائل، القاضي الفاضل الناظم نجم الدين ابن الشيخ علاء الدين ابن غانم، كاتب الإنشاء الممشق. توفي رحمه الله في بيروت يوم السبت ثامن ذي الحجة سنة ثمان وخمسين وسبعمائة ولم يكمل الخمسين سنة. لم يدخل الديوان إلا بعد

⁽١) إضافة من (ت ٩٤٦)؛ وفي الوافي بالوفيات: اليغموري.

 ⁽۲) (ت ٩٤ به النسخ الأخرى.

۱٦٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٣/٧ (٣٢٠٦)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن قاضي شهبة ٣٩٤/٢ _ ٣٩٠.

١٦٩ ـ ترجمته في أعيان العصر ٩٠/١ ـ ٩١ (١٥٣)؛ والدرر الكامنة ١/ ٢٣٢ (٥٦١).

11

موت والده في سنة ثمان وثلاثين وسبعمائة. جاء إلى مصر وتوصّل بالأمير بدر الدين ابن الخطير وتنجّز له توقيعاً من السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون، وأقام إلى أن حضر القاضي شهاب الدين [أحمد](۱) ٣ ابن فضل الله صاحب ديوان الإنشاء بدمشق، فجرت له مع كائنة خرج بسببها من الديوان. ثم إنه توجّه إلى مصر وعاد بتوقيع ثانٍ في زمن الملك الصالح إسماعيل. وكان القاضي شهاب الدين قد عزل، ولم يزل نجم الدين يكتب في الديوان إلى أن توجّه في شهر رمضان من السنة المذكورة (٢) إلى بيروت لضبط متحصل الموقّعين في الميناء. وأقام بها المذكورة تقدير عمرها سبعة أشهر. وبيني وبينه كائنات ومجارات (٤)، ابنة صغيرة تقدير عمرها سبعة أشهر. وبيني وبينه كائنات ومجارات وقد أوردتُ منها جانباً في كتابي «ألحان السواجع بين البادي والمُراجع».

(١٧٠) كمال الدين القليوبي قاضي المَحلَّة

أحمد بن عيسى بن رضوان، الشيخ كمال الدين، بن الضياء، الكِناني، العَسْقلاني، الشافعي، قاضى المَحلّة...

⁽١) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٢) أعيان العصر: سنة ثمانٍ وخمسن وسبع مائة إلى ثغر بيروت.

⁽٣) هو داء يكون في الكبير.

 ⁽٤) كذا في الأصل.

۱۷۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٧/ ٢٧٤ (٣٢٥٠)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات الشافعية للسبكي ١٣٨ ـ ٢٤٠ (١٠٥٠)؛ والدرر الكامنة ١/ ٧٤٧ (٩٩٥)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٦٥ ـ ١٦٦ (٤٦٢)؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٩١ ؛ والمنهل الصافي ٣/٣ (٢٣٥)؛ والدليل الشافي ١/ ١٨ (٢٣٣)؛ وهدية =

شَرَح التنبيه في اثني عشر مجلّداً [وسمّاه «الإشراق في شرح تنبيه أبي إسحاق»، رأيته بخطّه في عشرين مجلداً وخُطبته مليحة فصيحة بليغة](١)...

وتوفي سنة تسع وثمانين وستمائة. [وهو والد القاضي فتح الدين محمد/ القليوبي قاضي قضاة صفد، وقد تقدّم ذكره في المحمدين (١٦) . [ت ١٦٨] ابن الخشاب

آحمد بن عيسى، صدر الدين بن مجد الدين ابن الخشاب، وكيل بيت المال بالديار المصرية. مولده سنة تسع وستين وستمائة، وتوفي تاسع شعبان سنة أربع عشرة وسبعمائة رحمه الله تعالى. [وسيأتي ذكر والده في موضعه في حرف العين](1).

(١٧٢) الأمير أبو القاسم

أحمد بن كَيْغَلَغَ الأمير أبو القاسم [وقيل أبو العباس] (٥) أخو ١٢ إبراهيم المقدّم ذكره (٢)...

⁽۱) إضافة من (ت¹ ۱۷ب ـ ۱۲۸).

⁽٢) انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ١٤٥ _ ١٤٦ (٥٠٣).

⁽٣) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٤) إضافة من (ت^٦ ١٦٨).

⁽٥) إضافة من (ت^٢ ١٩٣آ).

⁽٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٦/ ٩٥ (٢٥٢٦).

العارفين ١٠٠/١؛ وكشف الظنون ١/٠٩٤؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٨١ ـ ٣٥٨/٦٩٠ (٥٤٨).

۱۷۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ٧/ ٢٧٥ (٣٢٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/ ٩٢؛ وتالي وفيات الأعيان ٤٩ (٥٩٥)؛ والدرر الكامنة ١/ ٢٤٧ (٥٩٥).

١٧٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٧/ ٣٠١ _ ٣٠٨ (٣٢٨٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن=

ثم قدم محمد بن طغج أميراً على مصر من قبل الراضي، فسلم إليه مصر. [وكان ابن كيغلغ قد وَلِى دمشقَ غير مرةٍ في أيام المقتدر، أول ذلك سنة اثنتين وثلاثمائة. وقدم تكين الخاصة (۱۱ والياً لها في المحرم سنة ثلاث وثلاثمائة. ثم إنه وليها مرّة أخرى سنة اثنتي عشرة وثلاثمائة في المحرم، ثم عزل عنها سنة ثلاث عشرة. وكان قبل ذلك قد وَلِيَ غزو الصائفة، فغزا بلاد الروم من طرسوس في أوّل المحرم سنة أربع وتسعين ومانتين، وأخذ المن العدو أربعة آلاف رأس سبي ودواب ومواشي كثيرة وأمتعة. ووَلِيَ مصر مستهل جمادى الأولى سنة إحدى عشرة وثلاثمائة، ثم صرف عنها في ذي القعدة من السنة المذكورة. ثم وَلِيَ مصر من قبل القاهر سنة إحدى وعشرين وثلاثمائة، فجرى له مع محمد بن تكين ما جرى](۲).

(١٧٣) [أبو العباس النابلسي] (٣)

أحمد بن مظفر بن أبي محمد بن مظفر بن بدر بن الحسن، الشيخ ١٦

⁽۱) تِكين أبو منصور الخزري الخاصة مولَى المعتضد. ترجمته في أمراء دمشق للصفدي ۲۱ (۷۳).

⁽٢) إضافة من (ت ١١٩٣).

 ⁽ق^۲، ورقة ملحقة غير مرقمة، وهي بين صفحة ٨ وصفحة ٩)؛ وسقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

تاريخ دمشق الكبير ٢/ ٨٥ ـ ٨٦؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام
 ٣٢١ ـ ٣٣٠ (٢٦٩)؛ وله ذكر في العيون والحدائق ٤ (قسم ١)/ ١١٥،
 ٢٥٢، ٢٨٧؛ والكامل لابن الأثير ٧/ ٥٤٠، و٨/ ٩٣، ١٨٢، ٢٠٠، ٢٢٨.

۱۷۳ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/١٢١ ـ ١٢١ (٢٠٧)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ١٣٣٦؛ والدرر الكامنة ١/ ٣٣٨ (٧٩٩)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٩/ ٣١ ـ ٣٤=

الإمام الفاضل المسند الثبت، شهاب الدين أبو العباس النابلسي الأشعري. كان حافظاً متقناً متحرِّياً، لا يحدِّثُ إلَّا من أصوله مع التحرُّز ٣ الزائد. وكان متعفَّفاً متخلِّياً منزوياً منجمعاً عن الناس، لا يزاحم أحداً في وظيفته ولا غيرها. له في الشهر ما يزيد على عشرين درهماً بقليل، ولا يكلُّف أحداً شيئاً، ولم يخلُّف بعده فيما علمتُ مثله في الحفظ والإتقان، وبه تخرّج شيخنا شمس الدين الذهبي، وما سلم منه ولا من جَرحه. وسمع من خلق كأبي الفضل ابن عساكر، وزينب بنت مكّى، وعبد الخالق القاضي. وسمعتُ أنا وولدي أبو عبد الله محمد بقراءة ٩ قاضى القضاة تاج الدين أبى النصر عبد الوهاب السبكى الشافعي جزء ابن عَرَفة والمائة حديث انتزاع ابن عساكر من ثلاثيات أحمد بن حنبل. ومولده سنة أربع (١) وسبعين وستمائة، وقيل سنة خمس وسبعين، ١٢ وتوفي رحمه الله في بيته ولم يكن عنده أحد، ففُقِدَ بعد ثلاثة أيام أو أربعة، وُطِلبَ وفُتِحَ بابُ بيته ودخلوا عليه فوجدوه ميتاً وهو ساجد لله(٢). وصُلّي عليه بالجامع الأموي في العشر الآخر من شهر ربيع الأول ١٥ سنة ثمان وخمسين وسبعمائة. وأخبرني نور الدين أبو بكر أحمد بن على بن المقصوص _ وكان يلازمه _ أنه كان يقول كثيراً: أشتهى أن أموت ساجداً، فرزقه الله ذلك. وهذا الشيخ شهاب الدين هو سبط الزين

⁽١) معجم شيوخ الذهبي وذيل تذكرة الحفاظ: خمس.

⁽٢) في الأصل: بالله.

^{= (}۱۳۰۱)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ١٢١ ـ ١٢٢؛ وذيول طبقات الحفاظ ٣٥٤ وذيل تذكرة الحفاظ ٣٦ ـ ٣٤؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٨٥؛ ومعجم شيوخ الذهبي ٨١ (٩٧)؛ والوفيات لابن رافع ٢/ ١٩٨ ـ ١٩٩ (٧٠١).

خالد الأشعريّ. وأجاز لي ولولديُّ المحمدين رواية ما يجوز له روايته.

(١٧٤) [شمس الدين السُّهْرَوَردي](١)

أحمد بن يحيى، شمس الدين السُّهْرُوردي (٢). مولده ببغداد سنة أربع وخمسين وستمائة، ووفاته رحمه الله في أواخر شهر ربيع الآخر سنة إحدى وأربعين وسبعمائة. حفظ القرآن، وتفقه للشافعي، وقرأ العربية، ونظر في اللغة والمعقول، وحفظ المقامات الحريرية، وفاق الناسَ قاطبة وفي حُسن الخط بعد ياقوت المستعصمي (٣)، ويقال أنه كتب النسخ أحسن من ياقوت، وكتب على الشيخ زكي الدين عبد الله وفاق شيخه المذكور. وكتاباته مشهورة بالعراق والروم وبلاد خراسان وفارس. ورأيتُ أنا بخطه مصحفاً كبيراً قطع البغدادي كاملاً قلم المحقق، وهو غاية في الحسن. وسمع الحديث على جماعة منهم: رشيد الدين أبو عبد الله المعري (٤)، وعماد الدين أبو البركات ابن الطبال (٥)، وأجاز له جماعة.

وكان حسنَ الأخلاق، كثيرَ الحياء، سديدَ المقال، ذا مروءة وفُتّوة

⁽۱) (ن ۳۲۱ ـ ۳۲۱)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) التاريخ لابن قاضي شهبة: الشهرزوري.

 ⁽٣) هو ياقوت بن عبد الله أبو الدر جمال الدين، ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٨/٣٨
 (٤٠)؛ والنجوم الزاهرة ٨/١٨٨؛ والبداية والنهاية ١/١٤.

⁽٤) في رواية أخرى: المقرئ.

⁽٥) هو إسماعيل بن علي بن الطبال، ترجمته في الدرر ١/٣٦٩؛ والشذرات ١٦/٦.

۱۷۶ ـ ترجمته في أعيان العصر ۱/۱۳۰ ـ ۱۳۱ (۲۱۷)؛ والدرر الكامنة ۱/۳۵ ـ ۱۷۴ (۲۱۷)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ۲/۱۶٤؛ وذيل طبقات الفقهاء ۱۳۱ ـ ۱۳۴؛ وشذرات الذهب ۲/۶۵٪.

وشَرف نفس مع التواضع. كثير البشاشة، ظريفاً لطيفاً معمور الأوقات بالأشغال والاشتغال. صاحب رأي وحزم وعزم وفصاحة، وبلغ في علم ٣ الموسيقا وتجمله^(١) الغاية، أخذ علم ذلك وعمله عن الشيخ صفي الدين عبد المؤمن، وأجمع جماعة على أنه لم يأت بعده مثله في هذه الصناعة. وسارت تصانيفه في الموسيقا شرقاً وغرباً.

وكتب بخطّه ثمانيةً وسبعين مصحفاً، منه خمسُ ربعات(٢) كل ربعة وَقُرُ بِغِلْ (٣). وكتب إحياء علوم الدين، [للغزالي](١) وكتاب المصابيح للبغَوي ثلاث نسخ، وعوارف المعارف لجدّ أبيه ثلاث نسخ، ومشارق ٩ الأنوار للصاغاني ثلاث نسخ، وكتاب الشفاء لابن سينا/ في مجلّد، [ن ٣٢٢] والمقامات ثلاث نسخ، والمفصّل للزمخشري نسختين، ونهج البلاغة أربع نسخ. وكتب من الأحاديث والأدعية والدواوين والدروج شيئاً كثيراً.

> وكان حظياً عند السلاطين، كاتبه سلطان الهند وسلطان اليمن 11 وجماعة غير مَرّةٍ ليمضيَ إليهم فما وافق. وكتب عليه خلقٌ منهم السلطان أبو سعيد، والسلطان أتابك، والوزير غياث الدين محمد بن الرشيد، ١٥ ونظام الدين يحيى بن الحكم، وأولاد الأئمة والقضاة والوزراء والفضلاء.

> وقُصِدَ من البلاد لحسن خطّه، ولعلم الموسيقي، ولم يتزوج قطّ. وكان أخيراً يأنف من الموسيقي، ومات وما في لحيته من الشيب إلا

⁽ن^۲): وعمله. (1)

نفسه: وخمس ربعات، والربعة صندوق أجزاء المصحف، وهي كلمة مولَّدة. **(Y)**

أعيان العصر و(ن٢): وَقُر بعير، إشارة إلى الحمل الثقيل. **(T)**

الزيادة من أعيان العصر. (1)

شعرات يسيرة، وصُلّيَ عليه بجامع الخليفة ودفن عند جدّه. ومن شعره: [من الوافر]

> بدا نَجْمُ السَعادة في الصُعودِ وحقّق فيك آمالَ البَرايا فَلاحَ لنا الفَلاحُ وحَلَّ فينا وأبقَينا النفوسَ بظلَ أمْنِ بعَدْلٍ شاملٍ في كلُّ أرضٍ ومنه: [من الرمل]

قد قَنعنا بخمولٍ عن غِنَى فكريمُ القوم لا أسألُهُ

وبشَّرَ بالمَيامنِ والسُعودِ ٣ بسما أولاك من كَرَمٍ وُجود مَحَلَّ الروح من جسْم العَمِيد يعم الخلق في مُدُنٍ وبِيد ٦ لسلطان الزمان أبي سعيد

وبعز اليأسِ عن ذُلُ التمنّي و فلِماذا يُعْرِضُ الباخِلُ عَنّي

قلت: شعر نازل وهو أقرب إلى التوسط.

(۱۷۵) ابن السمين^(۱)

۱۲

أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، الشيخ الإمام العلامة شهاب الدين الحلبي المعروف بابن السمين، سمع بآخرة من يونس الدبوسي (٢)، وقرأ

- (١) (آ ٥٤٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
- (٢) كذا في الأصل، وفي الوافي بالوفيات للصفدي ٢٩/ ٣٧٢ (٢٠٢): الدبابيسي.

۱۷۵ ـ ترجمته في أعيان العصر ۱/۱٤۰ (۲۲۲)؛ وغاية النهاية ۱/۱۵۲ (۷۰۶)؛ والدرر الكامنة ۱/۳۲۱ ـ ۳٦۱ (۸٤٦)؛ وبغية الوعاة ۲/۲۱ (۷۹۷)؛ والدرر الكامنة لابن قاضي شهبة ۱/۸۲ ـ ۱۹ (۵۸۷)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ۱/۳۲۱ وشذرات الذهب ۱/۹۷۱.

على ابن الصائغ، وصنّف تفسيراً للقرآن في عشرين سفراً و«الإعراب»(١)، وله شروح على كتب.

وتوفي بالقاهرة في سنة ست وخمسين وسبعمائة كهلاً، رحمه الله
 تعالى.

(١٧٦) الطبيب الصفدي(٢)

الدين أبو العباس الصفدي، مولده بالشُغْر وَبكاس (٣). ثم إنه انتقل إلى صفد وبها سُمّي. ثم إنه انتقل إلى مصر وخدم في جملة أطباء السلطان عفد وبها سُمّي. ثم إنه انتقل إلى مصر وخدم في جملة أطباء السلطان والبيمارستان المنصوري. رأيته بالقاهرة غير مرة واجتمعتُ به، وأنشدني من لفظه لنفسه أشعاراً كثيرة. وكان شيخاً طُوالاً، أبيض اللحية والحاجب، لا يُرى له عن الفضل حاجب، قادراً على النظم المحكم والحاجب، قد أثبت فيه على رغم النظام الجوهر الفرد. وله قدرة على وضع المشجرات فيما ينظمه، ويُؤسس بنيانَه ويُحكمه، ويُبرز أمداحَ الناس في

(۱) هو كتاب «الدر المصون في علوم الكتاب المكنون ۱ ـ ٩، تحقيق أحمد الخراط، دار القلم، دمشق ١٩٨٧.

(٢) (آ ١٤٤ ـ ١٤٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وتوجد ترجمة أخرى للطبيب الصفدي في الوافي بالوفيات.

(٣) في معجم البلدان ٣/ ٣٥٢: هما قلعتان متقابلتان قرب أنطاكية. انظر: معجم البلدان ٣/ ٣٥٢.

۱۷٦ - ترجمته في أعيان العصر ١/ ١٣٧ - ١٣٨ (٢٢٠)؛ والدرر الكامنة ١/ ٣٦٢ - ٣٦٣ (١٧٦)؛ والدرر الكامنة ١/ ٣٦٩ (٣٤٤)؛ (٨٤٩)؛ والدليل الشافي ١/ ٩٩ (٣٤٤)؛ والواني بالوفيات ٨/ ٩٩ (٢٩١٥)؛ والوفيات لابن رافع ١/ ٢٣٣ (٢٠٦).

أشكال أطيار، وعمائر وأشجار، ومآذن وعُقَد وأخياط، وصورة مُقاتل ونَفَّاط، بحيث إنه له في ذلك اليد الطُّولَى، والقدرة على إظهار الأعاجيب التي تترك النواظر إليها حُولًا.

ولم يزل على حاله إلى أن نزل بالطبيب الداء الذي أعجزه طِبُّه، وفارقه بالرحمة خليلُه وحِبُّه، وتوفى رحمه الله تعالى سنة سبع وثلاثين وسبعمائة فيما أظن. ومولده سنة إحدى وستين وستمائة. أنشدني من لفظه ٦ لنفسه فيما يكتب على السيف: [من الكامل]

أنا أبيضٌ كم جنتُ يوماً أسوداً وأعدتُه (١) بالنصر يوماً أبيضا آ ٤٤٠] أختالُ ما بين المنايا والمُنَى وأجولُ في وسط القضايا والقضا/

ذُكرٌ إذا ما استُلَّ يومَ كريهة ﴿ جعَل الذكورَ من الأعادى حُبَّضا ٩

ومن شعره: [من الطويل] حُجِبتُ وقد وافيتُ أولَ قادم وكان خليلَ القلب في نار شوقه ومنه: [من الطويل]

بـأول شـهـر حَـلّ أولَ عـامِـهُ ١٢ وكنت المنّى في بُرْده وسَلامه

> وما زلتَ أنْتَ المشتهَى متولُعاً إلى أن بلغتَ القصدَ في كل مشتهيّ

بكثرة تُردادِ إلى الروضة الصُغرَى ١٥ من المُصطفَى المختار في الروضة الكُبري

وكتب إلى وقد وقف على شيء كتبته وزمّكته (٢): [من الكامل]

ومُ زمَّكِ بِاللِّلْزَوَرْدِ كِتَابِةً فَهَباً فَقَلْتُ وَقَدْ أَتَتْ بُوفَاقِ ١٨ أأخذْتَ أجزاءَ السماء حلَلْتَها أم قد أذَبْتَ الشمسَ في الأوراق

(١) أعيان العصر: فأعدته.

المزمّك: المذمّب، والمشدود بعضه إلى بعض بدقة الرصف. وفي (نُ): (٢) وذُهَّبتهُ.

أَكتَبْتَ بالوجَنات حُمْرتَها كما مُخْضرَّها بمراثر العشاقِ [ورقَمتَها ببياضها وسوادها أَنَّى أطاعَكَ رونق الأحداق](١)

٣ وكتب هو إليّ أيضاً: [من الطويل]

معانيكَ والألفاظُ قد سَحَرا الورَى لكلِّ من الألباب قد أعطيا حَظّا فَهِبْكَ سَبِكْتَ التَّرِ معنَّى وصُغْتَه فكيف أذَبْتَ الدُّرَّ صَيَّرتَه لفظا؟

فكتبتُ أنا إليه: [من الطويل] وحَقِّكَ لم أكتُبُ بتبرٍ كما ترَى سُطوراً غَدَى (٢) في وَضعِها مُنيةَ النفسِ ولكنها (٣) هَذِي أشِعَةُ وجهِكَ الصلاح كريم غدَت تُلقَى على صفحةِ الطَّرسِ

(١٧٧) شمس الدين الطّيبي

أحمد بن يوسف بن يعقوب، القاضي الكاتب الفاضل الناظم الناثر شمس الدين الطّيبي (٤) _ بكسر الطاء المهملة وسكون الياء آخر الحروف ١٢ وبعدها باء موحدة _. كان فاضلاً أديباً، عالماً لبيباً، سامعاً على البديهة

⁽۱) زیادة من روایة (^۲).

⁽٢) كذا في الأصل، وفي أعيان العصر: غدا، وهو الأدنى إلى الصواب.

⁽٣) أعيان العصر: ولكنما.

⁽٤) (آ ١٤٦ ـ ٤٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وترد في الوافي بالوفيات ترجمة أخرى لشمس الدين الطيبي، انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٢٩٧ (٣٧١٦).

۱۷۷ ـ ترجمته في كتاب تالي وفيات الأعيان ۱۸۲ (۳۰۸)؛ والمنهل الصافي ۲۸۰/۲ ـ ترجمته في كتاب تالي وفيات الأعيان ۱۸۲ (۳۰۸)؛ والدليل الشافي ۱۰۰/۱ (۷۵۰)؛ والدليل الشافي ۲۸۰/۱ (۳٤٦)؛ وأعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ۲۸۷/۱ ـ ٤٤١ (۲۲۱)؛ والوافي بالوفيات ۸/۲۹۷ (۳۷۱٦)؛ والشذرات ۲/۳۲.

مجيباً. ينظم الدُرر، ويطلع في طِرسه الزُّهر، وإن تنازلنا قلنا الزَّهَر. قادر على النظم، تنزل سِكّينه (۱) فيه إلى العظم، ويأتي منه بما يشرف الأسماع ويشنفها، ويحكم على المعاني فتنزل على مُراده فيتنزّل ويصرّفها. يترسّل تفلا يعثر له جواد قلم في ميدان إنشائه، ويستقي المعاني الغويصة من قليب الفكر على قِصَر رشائه. رأيت بخطّه «الحاجبية» وقد علّق في آذان حواشيها أقراطاً، وأتى فيها بفوائد تدلّ على أنه كان من أئمة هذا الفن تعاطى.

أخبرني القاضي شهاب الدين ابن فضل الله قال: أخبرني جمال الدين ابن رزق الله قال: كان عندنا ليلة في مجلس أنس، وقد أخذت ٩ السُلاف منه مأخذها إلى أن صار في غيبةٍ عن وجوده، وذكرنا له واقعة المسلمين على شَقْحَب (٢)، ونُصْرتَهم على التتار، وقلنا له: لو نظمت في هذا شيئاً. فأخذ الدوات (٣) ونظم قصيدةً تتجاوز التسعين بيتاً فائية، ومدح ١٢ فيها السلطان. قال:

فأعجبتنا، وقمنا آخر الليل ورُحنا إلى الحمّام. فلما أفاق وصحا وأجرينا له ذِكْرَ القصيدة. فأنكر وقوعها، وحلف أنّ هذا أمر لم يَبدُ منه. ١٥ فقلنا له: هذه قصيدة فائية أولها(٤) [من البسيط]:

بَرْقُ الصّوارم للأبصار يختطِفُ

⁽١) أعيان العصر: سكين.

⁽٢) كلمة مطموسة في الأصل.

⁽٣) أعيان العصر: الدواة والقلم.

⁽٤) وعجز البيت: والنقْعُ يحكي سَحاباً بالدِّما يَكِفُ. وقد أورد منها العيني في كتابه «عقد الجمان» ٢٧٩/٤ (حوادث سنة ٧٠٢هـ) ما يقارب ٤٠ بيتاً؛ وانظر: تذكرة النبيه لابن حبيب ١/١٥١.

فقال: أروني إياها. فأوقفناه عليها^(١١)، فأعجبته، وزاد إعجابنا بها. قال ابن رزق الله: وقُمت/ وأخذتها وأتيت بها إلى والدك القاضي [37] ٣ محيى الدين، فلما وقف عليها أعجبته، وأوقف عليها أخاه عمَّك القاضي شرف الدين ابن فضل الله، فأعجبته. وكانت سبباً لأن استخدمه كاتب إنشاء بطرابلس، انتهى.

> قلتُ: وهذه قصيدة بديعة في بابها، وسوف أُوردها إن شاء الله تعالى في ترجمة السلطان الأعظم الملك الناصر محمد بن قلاوون(٢). ولم يزل الطيبي في طرابلس على حاله إلى أن صار الطيبي في قبره جيفةً، ولم يجد الحِمامُ من حَد لسانه خيفةً. وتوفي رحمه الله تعالى بطرابلس في شهر رمضان سنة سبع عشرة وسبعمائة، ومولده في عشرين [ذي] (٣) الحجة سنة تسع وأربعين وستمائة. ومن شعره: [من الخفيف]

كُلِّما اشتقتُ بُكْرةً وعَشِيًّا كمناجاة غبده زكريا فى ظلام الدُجا نداء خفيا

١٢ لَسْتُ أنسَى الأخبابَ ما دُمْتُ حيّا إذا (١) نَوَوا للنوَى مكاناً قَصِيّا وتَلُوا آيـةَ الـدمـوع فخرُوا خِيفةَ البَيْن سُجَّداً وبُكِيّا فبلدِكرُاهم تسخُ دموعي (٥) ١٥ وأناجى الإلهَ من فَرْط حُـزْنـي ـ واختفى نورُهم فناديتُ رَبِّي

> في رواية أخرى: فلما رآها أعجبته. (1)

انظر: الوافي بالوفيات للصفدي ٢٦٢/٤ ـ ٣٦٤، حيث أوردها في ٤٢ بيتاً. (٢) وكذلك في أعيان العصر ٥/ ٨٧ (ترجمة السلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون)، حيث ذكر أنها تقارب المائة بيت.

الزيادة يقتضيها السياق. **(٣)**

المنهل الصافي: إذ. (1)

الوافي بالوفيات: يسبّح دمعي. (0)

وَهَنَ العظمُ بالبعاد فهَبُ لي واستجب في الهَوى دعائي فإني قد فرَى قلبي الفراقُ وحقّاً ليتنى مت قبل هذا وأنى لم يَكُ الهَجُرُ(١) باختياري ولكن يا خليليَّ خَلِّياني وعِشْقي إنّ لى في الفراق دمعاً مُطيعاً أنا في هَجُرهم وصلتُ سُهادي [آ ٤٧ آ] أنا في عاذلي وقلبي وحبّى^{(٢) `} أنا شيخُ الغَرام مَنْ يتَبغني أنا مَيْتُ الهوَى ويومَ أراهم أنا لو لم أعِش بمقدّم مولَى الفتى الباسط الجميل جمالُ ال سيّدٌ مرتضى الخلائق أضحى صادقُ الوعد بالوفاء ضمين أوحدٌ في الصفات لم يجعل الله لا يُرَى في الصُّدورِ أَرْحَبَ صَدْراً ماجد أولياؤه في رشاد

ربٌ بالقرب من لَدُنَكَ وَلِيّا لم أكن بالدعاء رَبِّ شَقيا كان يومُ الفراق شيئاً فَريّا ٣ كنتُ نشياً يومَ النوَى منسيّا كان أمراً مُقَدِّراً مقضيًا أنا أولَى بنار وَجُدي صُلِبًا ٢ وفوادأ صبا وصبرا عصبا فصِلاني أو أهْجُراني مَلِيّا حائرٌ أيَّهم أشدُّ عِيبًا/ ٩ أهده في الهوى سِراطاً (٣) سويًا ذلك اليومُ يومَ أبعَثُ حيّا هو مولَى الوجود لم أكُ شيًّا ١٢ دين من زار(١٤) من نداه النديا راضیاً عند رتبه مَرضیا كالذي كان وَعْدُه مأتيا ١٥ لهُ له قَطّ في السمو سَمِيّا منه إذ تَخضُر الصدورُ جثيًا وعِـداه فـسَـوفَ يَـلْقَـوْن غـيّا ١٨

⁽١) المنهل الصافى: ليس ذا الهجُرُ.

⁽٢) الوافي بالوفيات والمنهل الصافي: وحبى وقلبي.

⁽٣) نفسه وأعيان العصر: صِراطاً.

⁽٤) المنهل الصافي: زاد، وهذا آخر بيت في رواية المنهل الصافي.

وفَتِيّ بالسَّماح صَبِّ رشيدٌ أُوتِي العِلمَ حِينَ كان صبيّا

بِلَبَان الكمال غُذِّيَ طِفُلاً ونَشَا يافعاً غلاماً زَكيًا ٣ لم يزل منذ كان بَرّاً تقياً وافياً كافياً وكان نقِياً جعل اللهُ في اذِّخار المعالى لِعُلاه لسانَ صِدْقِ عَلِيًّا كم عديم الثراءِ أَثنَى عليه وانشنَى واجداً أثاثاً وريّا(١) ٦ وأولو الفضل حين أمُّوا قِراهُ أكلوا رزفَهم (٢) هنيًّا مَريّا

قلت: قد اقتبس شمس الدين الطيبي هذه من سورة مريم كما اقتبس ابن النبيه قوله (٣): [من الخفيف]

» قُمْتُ ليلَ الصُدودِ إلّا قليلاً ثُمّ رتّلتُ ذِخُركم ترتيلا/ [آ٧٤ب] من سورة المُزَّمِّل، وكما اقتبس سيف الدين ابن قزل(١) المشدّ قوله: [من الخفيف]

> ١٢ شِمْتُ في الكأس لؤلؤاً منثوراً حين أضحَى مِزاجُها كافورا من سورة «الإنسان». والاقتباس إذا كان من آية أو من آيتين لا بأس به. وأما سورة بكمالها ففي هذا من إساءة الأدب ما فيه.

ومن شعر الطيبي رحمه الله تعالى: [من السريع] النهرُ وافَّى شاهراً سيفّه ولمعُه يحتبسُ الأعينا

> الوافي بالوفيات: وزيا. (1)

الوافي بالوفيات وأعيان العصر: رزقه. **(Y)**

ديوان ابن النبيه ٦٦، وهو مطلع قصيدة في مدح القاضي الفاضل تتكون من (٣) ثمانية عشر ستاً.

علي بن عمر بن قزل التركماني، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١/٣٥٣ (1) (٢٣٣)؛ وانظر الأبيات في فوات الوفيات ٣/ ٥٤.

فماجت البركة من خوف ومنه يصف ثوبه: [من السبط]

لو أنَّ عيني على غيري تُعاينه

ومن رآني فيه قال: واعجباً

ومنه في العود: [من البسيط]

إشرب على العُودِ من صهباءَ جاريةِ ترنَّمَ العُودُ مسروراً ومِنْ عجبِ من أينَ للعودِ هذا الصوتُ تطربنا.

اظنُّ حين نشا في الدَّوْح عَلَّمَهُ

لا تعجبوا للنصاري واليهود معاً كأنما بات بالأصباغ مُنْسَهِلاً

ومنه: [من البسيط]

وأصفر أزرقِ العينين لِحيتُه حمراءُ قد سقطت من كف دَبّاغ ألوانُه اختلفت، لا تعجبوا، فعسَى

وارتبعيدت وادرعيت جيوشينيا

بكيتُه أحمراً أو مِتُّ بالضَّجكِ ٣ أرى على البَرِّ شيخَ البحر في الشَبكِ

في المنتشى جَرَيانَ الماء في العُودِ ٦ سُرورُه وهْوَ في ضرب وتَقْييد ألحائه بأطاريف الأناشيد سَجْعُ الحمائم ترجيعَ الأغاريد ٩ ومنه لما أُلبِسَ [أهلُ](١) الذمةِ العمائمَ الملوّنة: [من البسيط]

والسامريين لَمَّا عُمِّموا الخِرَقا نَسْرُ السماء فأضحَى فوقهم ذَرقا ١٢

قد كان في أَسْتِ أُمِّه دُكَّانُ صَبَّاغٌ ١٥

[الألقاب]^(٢)

الأحول الناسخ: محمد بن الحسن بن [بن دينار، أبو العباس] (٣).

- (1) زيادة يقتضبها الساق.
- (ت ١٣٥٠)، سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى. (٢)
- انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٣٤٤ (٧٩٧)، وله المزيد من التراجم في: تاريخ (٣) بغداد ٢/ ١٨٥ ؛ ومعجم الأدباء ٦/ ٤٨٢.

الأحوص المغربي: الحسين بن عبد العزيز.

(۱۷۸) نائب صفد

٣ أراق [بن عبد الله]^(١) الفَتّاح الأمير سيف الدين...

ثم حضر المرسوم بإقامته بدمشق أميراً، فأقام بها، و[جُعل مقدّماً على ألف مدّةً إلى أن حضر السلطان الملك الناصر محمد بن حاجي إلى الشام في واقعة بيدمر، فأخذت منه إمرةُ المائة والتقدمة وجُعِلَ أميرَ أربعين فارساً](٢).

(١٧٩) [أراي الأمير سيف الدين]^(٣)

أراي، الأمير سيف الدين أمير آخور. كان أصله من مماليك الأمير سيف سيف الدين أرغون الدوادار. ثم إنه حضر إلى دمشق إلى الأمير سيف الدين يلبغا يطلبه إلى مصر، وقال للعسكر: يا أمراء، نائبكم الأمير سيف الدين أرغون شاه. فتفلّلت (٤) بذلك العزائم عن يلبغا، وجرّى ما يذكر في ترجمة يلبغا (٥). وعاد الأمير سيف الدين أراي إلى الديار المصرية، ولم

⁽١) الزيادة من المنهل الصافي.

 ⁽۲) إضافة من (ت آ٤٣).

 ⁽٣) (ت ١٤٣٦ ـ ١٤٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٤) (ت آ٤٣: فانحلَّت.

⁽٥) انظر: الوافي بالوفيات ٢٩/ ٤١ (٢٢).

۱۷۸ _ انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٣٣٢ (٣٧٥٧)؛ وله المزيد من التراجم في المنهل الصافي ٢/ ٢٨٩ _ ٢٥٠).

١٧٩ _ ترجمته في أعيان العصر ١/١٤١ (٢٢٧)؛ والدرر الكامنة ١/٣٦٩ (٨٥٩).

يزل بها مقيماً إلى أن رُسم للأمير سيف الدين جاريك تَمُر (۱) المرداني بالتوجّه من نيابة الكرك إلى نيابة البيرة، وجهّز الأمير سيف الدين أراي إلى الكرك نائباً، وذلك في سنة إحدى وخمسين وسبعمائة. فأقام بالكرك تائباً إلى أن رُسم له بالعَود إلى الديار المصرية، وأن يكون أمير آخور كبيراً، وذلك في شهر رجب الفرد سنة ست وخمسين وسبعمائة. فتوجّه [ت ٤٣] إلى القاهرة، / وجاء عوضه إلى الكرك نائباً الأميرُ سيفُ الدين قشتمر الحاجب. وأقام الأمير سيف الدين أراي بالقاهرة على حاله إلى أن جاء

(۱۸۰) الشمسي

الخبر إلى دمشق بوفاته في أوائل صفر سنة سبع(٢) وخمسين وسبعمائة.

أرغون الأمير سيف الدين الشمسي. حضر أميراً إلى دمشق من القاهرة في أوائل [شهر]^(٣) رمضان سنة ثمان وأربعين وسبعمائة. [ذكر بعد ذلك أنه مات في شوّال سنة خمسين]^(٣)

(۱۸۱) [سيف الدين الطرخاني]^(٤)

أرغون الأمير سيف الدين الطرخاني، كان أحد أمراء الطبلخاناة

⁽۱) له ترجمة في الوافي بالوفيات ۲۱/۳۱۷ ـ ۳٦۸ (۲۲)، وأخرى في هذا المجلد ١٥٨/٣٠ ـ ١٥٩ (١٩٤).

⁽٢) أعيان العصر: في شهر رجب الفرد سنة ست وخمسين وسبعمائة.

⁽٣) إضافة من (ت ١٥٠).

 ⁽٤) (ت^٦ ٥٠أ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

۱۸۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٣٦٠ (٣٧٨٩) و٨/ ٣٥٦ (٣٧٨٩).

۱۸۱ ـ لم نجد له ترجمة.

بدمشق، ورسم له بنيابة قلعة الروم. فتوجّه إليها في ثاني شهر رمضان سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. ولم يزل بها إلى أن رُسِم بطلبه إلى مصر. وسبعمائة على دمشق في سادس عشرين شهر ربيع الآخر سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة على خيل البريد صحبة الأمير سيف الدين طغا الفرجي المصري الذي ورد بطلبه. وأقام بمصر وكان في آخر أمره أمير جمدار. ولما مات الأمير سيف الدين ثيخو، أخرج إلى حلب أميراً على إقطاع الأمير سيف الدين كلتا(۱) أخي الأمير سيف الدين طاز. وجهز بطلبه إلى دمشق، ونزل بسطح برزة في يوم الأربعاء حادي عشر ربيع الأول سنة تسع وخمسين بالتوجّه إلى حلب وأقام بها قريباً من عشرة أشهر. ثم رسم له بالتوجّه [...](۲) إلى مصر، وتوجّه إلى طرابلس. ثم إنه وصل منها إلى دمشق المحروسة في مستهل شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وتوجّه السلطان لما حضر الملك المنصور. ثم إنه اعتقل بعد عيد الأضحى سنة اثنتين وستين وسبعمائة بقلعة دمشق. ثم إنه أفرِجَ عنه في سلخ شهر رجب الفرد سنة ثلاث وستين وسبعمائة ، وجُهّز إلى طرابلس بطالاً.

(۱۸۲) نائب حلب

أرغون الأمير سيف الدين الكاملي...

(١) انظر ترجمته في هذا المجلد ٣٠/ ٢٦٧ (٣٨٧).

(٢) يرد هنا في الأصل: ثم طلب.

(٣) ويرد هنا نص لا معنى له: وهو مع بيدر وتوجه إلى عنه أمير علي نائب حماة.

١٨٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٣٥٦ _ ٣٥٨ (٣٧٩٠)؛ وله المزيد من التراجم في=

وكان قد حضر من مصر لإحضاره الأمير سيف الدين ملكتمر المحمدي. [فأقام بها وهو منكّد الخاطر، لم يضفُ له بها عَيْش، إلى أن خرج بيبغا روس وأحمد [الساقي نائب حماة] وبكلمش [نائب طرابلس على تالسلطان الملك الصالح]، وحضروا إلى دمشق، وتوجّه أرغون بالعسكر الشامي. وأقام بها إلى أن حضر السلطان الملك الصالح بالعساكر المصرية وجاؤوا إلى دمشق، وتوجّه هو والأمر سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين طاز وعسكر الشام إلى حلب وجرى ما جرى. ورسم له بالإقامة بحلب نائباً على ما يأتي في ترجمة بيبغا روس (۱). ولما أحسَّ الأمير سيف الدين أرغون الكاملي بخروج بيبغا روس من حلب، تقدّم بحلف العسكر الشامي المسلطان الملك الصالح ولنفسه وهو في القصر الأبلق. ووصل إليه الأمير عز الدين طقطاي الدوادار وبيدِه ملطفات إلى أمراء دمشق وحلب وحماة وطرابلس بعزلِ نوَّابها، وأنهم إن حضروا [إلى دمشق] مخفّين ليجهّزهم نائب الشام إلى باب السلطان، وإلا فليُمسَكوا ويقيدوا. وكان وصول الدوادار بندلك في سادس عشر شهر رجب سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة.

وفي خادي عشرين شهر رجب خرج الأمير سيف الدين أرغون ١٥

(۱) له ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٠/ ٣٥٦ ـ ٣٥٨ (٤٨٥١)؛ وإضافة في هذا المجلد ٢٠/ ١٥٠ ـ ١٥٤ (١٩١).

⁼ أعيان العصر ١/ ١٤٩ ـ ١٥٣ (٢٣٧)؛ وإعلام الورى ٢١؛ والدرر الكامنة ١/ ٥٧٥ (٨٧٤)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ١٢٢ ـ ١٢٥؛ وأمراء دمشق ٨/ ٢٣٥)؛ والنجوم الزاهرة ١/ ٣٢٦ ـ ٣٢٣؛ والمنهل الصافي ١/ ٣١٩ ـ ٣٢٣ (٣٧٥)؛ والدليل الشافي ١/ ١٠٨ (٣٧٣)؛ والشذرات ٦/ ١٨٤؛ وتحفة ذوي الألباب ٢/ ٢٨٦.

الكاملي بالعسكر الشامي من دمشق/، على أنهم يتوجّهون إلى الإقامة [ت ١٤٨] على خان لاجين لملتقى بيبغا روس ومن معه. فأخذ الناس أجمعين وتوجّه بهم إلى لُدّ وأقام عليها. وقلت وقد خرجتُ معه بغتةً: [من الطويل] أيا ولدي وافانيَ البَينُ فجأةً (١) وبدّد شَمْلاً قد تنظّم كالعِقْدِ فسرتُ وما أعْدَدْتُ عنك تَجَلُداً لقلبي ولا حدّثْتُ نَفْسيَ بالبُعْدِ وكان هذا الرأي منه في غاية الجودة.

وفي رابع عشرين شهر رجب نزل بيبغا على خان لاجين ودخل دمشق مطّلباً، وأقام في قبة (٢) يَلبُغا ومعه [أحمد الساقي] (٣) نائب حماة، و وبكلمش نائب طرابلس وعساكرها، وألطُنبُغا بَرْناق نائب صفد وعسكره، و [قراجا] (١) وابن دُلْغَادر وتركمانه، وحيّار بن مهنى (٥). وبعد ثلاثة أيام توجّه أحمد الساقي ومعه ألف (١) فارس وأقام على المزيريب، وقيل على توجّه أحمد الساقي ومعه ألف (١) فارس وأقام على المزيريب، وقيل على المرج

والغوطة وبلادهما، ونُهبت بلاد حوران، ونهبت البقاع، وسبيت

النِّسُوان (^^)، وافتُضَّتْ الأبكار، وقطعت الآذان بحَلَقها، وأُخذت الأموال.

⁽١) أعيان العصر: بغتةً.

⁽٢) (ت^٢): على سُدّة.

⁽٣) إضافة من أعيان العصر.

⁽٤) الزيادة من أعيان العصر.

⁽ه) حيّار بن مهنا بن عيسى، أمير عرب آل فضل بالشام، انظر ترجمته في الدرر ٢/ ٨٩؛ وإنباء الغمر ١/ ٨٩؛ والذيل التام ٢٧٩.

⁽٦) أعيان العصر: ألف وخمسمائة.

⁽٧) كذا في الأصل.

⁽٨) أعيان العصر: الحريم.

ولم يزل الأمير سيف الدين مقيماً على لُدّ والبريد واصل من عند السلطان إليه، إلى أن وصل الأمير سيف الدين طاز في خمسة آلاف فارسٍ من مصر، وأقام على ظاهر الرملة (۱). وكثرت الأراجيف بما يفعله ٣ من مع بيبغا من التركمان. وقلت أنا أذكر أولادي: [من السريع]

أخرجني المقدورُ من جِلَّقِ عن طِيْبِ جَنَّاتٍ جَنِيَاتِ فإِنْ أَعُدْ يوماً لها سالماً فهو بِنِيَّاتِ بُنَيَّاتِي ٢

وقلت وقد زاد الإرجاف بأن بَيْبُغا روس تقدم بمن معه من العسكر إلى الكُتيْبة: [من الخفيف]

قد ضَجِرنا من المُقامِ بِلُذُ بَلَدٍ ما طِباعُه مثلَ طَبْعي ه كلما قيل لي: كَتيبةُ جَيْشٍ قد أتت للكُتيبةِ أصطكَّ سَمعي فَتراني مُغيَّراً من سقامي ونُحولي وفي المُزيريبِ دَمْعِي

وقلت: وقد زاد الذباب علينا بلُدّ لطول المقام بها: [من مخلّع البسيط] ١٢ لــقــد أتــانــا ذُبــابُ لُــدُ بـكــل حَــــُـفِ وكــل حَــيُــفِ وقــيــل: هــذا ذبــابُ صَـــيُــفِ فـقــلــت: لا بــل ذبــابُ سَـيْـفِ

وفي يوم الجمعة ثاني عشرين شعبان سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة، ١٥ وصل السلطان الملك الصالح صالح في باقي العساكر المصرية إلى [منزلة بدعرش] (٢) وتلقاه الأمير سيف الدين أرغون بعسكر الشام عائداً إلى نحو دمشق. [وفي يوم السبت توجهت العساكر الشامية إلى دمشق في ركاب ١٨ أرغون الكاملي، وفي يوم الثلاثاء دخل العسكر الشامي إلى دمشق] (٣).

⁽١) أعيان العصر: لُدّ.

⁽٢) إضافة من أعيان العصر، وفي رواية أخرى: بدعشر.

⁽٣) الزيادة من أعيان العصر.

ويوم الخميس مستهل شهر رمضان، دخل السلطان إلى دمشق، وخرج شيخو وطاز وأرغون والعسكر الشامي إلى حلب. وورد بعد ذلك كتاب ٣ ابن دلغادر يقول فيه:

إن بَيبُغا وأحمد وبكلمش جاؤوا إلى عندي على فرس فرس، ولم يكن معي مرسوم بإمساكهم، وباتوا عندي ليلة وتوجّهوا إلى البلاد الرومية. ثم إنّ العساكر أقامت على حلب. وأجمع رأي الأمير شيخو وطاز على ولاية نيابة حلب للأمير سيف الدين أرغون الكاملي. وكتبا بذلك إلى السلطان، وكان ذلك في خامس شهر رمضان. فكتبتُ تقليده بذلك وجُهِّز إليه واستمر بها نائباً.

وعاد عسكر الشام والأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين طاز إلى دمشق، ودخلوها يوم الجمعة سلخ شهر رمضان، وأصبح يوم ١٢ السبت العيد.

وفي سابع شوال توجّه السلطان بالعساكر المصرية إلى القاهرة، ولم يزل الأمير سيف الدين أرغون بحلب المحروسة نائباً إلى أن حضر الحمد (۱) وبكلمش (۲) إلى حلب مقيّدين من جهة ابن دلغادر، وجُزَّت رؤوسهما، وجهّزت إلى مصر على ما تقدم في ترجمتيهما. ثم حضر بعدهما بيبغا روس وجرى له ما جرى في ترجمته (۳) وحُبِسَ بقلعة حلب وجُهّز رأسُه إلى السلطان، على ما يأتى في ترجمته. ثم إن الأمير سيف

انظر ترجمته في هذا المجلد ٣٠/ ٦٠ _ ٦٧ (٩٠).

⁽٢) وله ذكر في هذا المجلد ٣٠/٣٠، ٦٦، ٦٧، ١٤٢.

⁽۳) انظر ترجمته في: الوافي بالوفيات ۲۰۱/۳۰۰ ـ ۳۰۸ (۵۰۱) و ۱۵۰/۳۰ ـ ۱۵۰ (۱۹۱).

[ت ١٤٩] الدين أرغون الكاملي خرج/ بعساكر حلب خلف ابن دلغادر، ووصل إلي الأبلُستَين وحرقها وحَرّق قُراها، ودخل إلى قيصرية، وهرب ابن دلغادر، واتصل بمحمد باك ابن أرتنا(۱)، فتركه الأمير سيف الدين أرغون وعاد اللي حلب. ودخلها يوم الثلاثاء خامس شهر رجب سنة أربع وخمسين وسبعمائة. وقاسى هو والعسكر شدائد و[كابدوا](١) أهوالاً، ومشى هو بنفسه في تلك المضائق. ثم إن ابن دلغادر وصل إلى حلب وجُهّز منها الى مصر، وجرى له ما يأتي ذكره في ترجمته (١).

ولم يزل الأمير سيف الدين في نيابة حلب إلى أن خُلِعَ الملك الناصر حسن. ورسم للأمير سيف الدين و الصالحُ صالحُ وأجلس الملك الناصر حسن. ورسم للأمير سيف الدين وطاز بنيابة حلب. وطُلب الأمير سيف الدين أرغون الكاملي إلى مصر، وكان ذلك في أواخر شوّال. فأقام بها قليلاً، ولم يزل بها أميراً كبيراً مقدّماً إلى تاسع صفر، فأمسك بالقلعة، وجُهز إلى الإسكندرية، وذلك في اسنة ست وخمسين وسبعمائة. ولم يزل في حبس الإسكندرية، وعنده زوجته إلى أن رسم له بالحضور إلى القدس، فوصل إليه في أواخر شعبان سنة سبع وخمسين وسبعمائة. وحصل له ضعف، وأثقل في المرض، ١٥ وعوفي بعد مدة، وعمّر بالقدس الشريف تربة حسنة.

وكان قد عزم على الحجّ في سنة ثمان وخمسين وسبعمائة، ورسم له بذلك، فتجدّد مرضه، فأفطر شهر رمضان وبطل الحج. ولم يزل به إلى ١٨

⁽۱) صاحب الروم. أقام بمصر واستعان بالملك الأشرف، فأعانه على استرداد ملكه في بلاد الروم. انظر ترجمته في الدرر ٣٧٨/٤.

⁽٢) إضافة من أعيان العصر.

⁽٣) انظر ترجمته في: الوافي بالوفيات ٢٠٩/٢٤ ـ ٢٢٠ (٢٢٢).

أن توفي رحمه الله في يوم الخميس خامس عشرين شوّال سنة ثمان وخمسين وسبعمائة، ودفن في تربته بالقدس. وكان نائباً خبيراً طويل الروح في الأحكام، يفهم القضية من أول ما تذكر، ويفصّل أمرها على أحسن الوجوه، ولم يكن يحصل له غيظ ولا يضيق عَطّنُه في الأحكام ولا يتأذّى. وأظن مولده في سنة تسع وعشرين وسبعمائة. وكنت قد كتبتُ إليه تصيدة أذكر فيها انتصاره على أحمد وبكلمش وبيبغا روس، وجهزتها إليه

إلى حلب وهي: [من الخفيف]

في مليك أرضَى الإله تعالَى من وقاد الجيوش والأبطالا س الذي عزمُه يدكُّ الجبالا أن بغَى بيبُغا ورام القتالا أن بغَى بيبُغا ورام القتالا ث يوماً إذا تراءى الغزالا د وسفْكُ الدماء كان ضلالا بثَباتٍ لا يعرف التَّرْحالا كان بيْضاً بُتَّراً وسُمْراً طوالا عن مكانٍ فيه أقاموا كُسالى وانثنى خائباً وولَّى القذالا بدُرُه في دجا النفاق كمالا هو عندي لو استحى ما استحالا محوراً ثم زُلزلوا زلوا زلزالا نسخته أيدي الضياء فزالا نسخته أيدي الضياء فزالا

قد توالَى النصرُ الذي قد تَوالى (١)

ه وحمَى الملكَ والممالك والديب الأميرُ المَهيبُ أرغونُ ذو البأ الأميرُ المَهيبُ أرغونُ ذو البأ سار من جِلَقِ إلى لُدَّ لما ١٨ لم يَسِرْ خِيفَةً وكيف يخاف الليخاف سفكَ الدماء في رَجب الفَرْ وتأتّى في لُدَّ يرجو لِقاهُم وتأتّى في لُدَّ يرجو لِقاهُم وهمُ عاجزون لم يتنحّوا وهمُ عاجزون لم يتنحّوا فتخلّى الشيطانُ عن كلّ غاو فتخلّى الشيطانُ عن كلّ غاو فتخلّى الشيطانُ عن كلّ غاو نكث العهدَ مائلاً لفجود نكث العهدَ مائلاً لفجود أضعفَ الرعبُ قلبَهم فتولّوا أضعفَ الرعبُ قلبَهم فتولّوا مثلَ ظِلْ

 ⁽۱) (ت¹) أتبعت ذلك بالقول: قد تغالى.

ليردوا الغَضَنْفرَ الرئبالا وأضاعوا الحريم والأموالا(٢) مَلأت سائر الوهاد وَبَالا ٣ وبهم قد نَبا وضاق مجالا وهَــوانــاً وروعــة وســؤالا/ يحملون القُيود والأغلالا ٦ نحو وجه من نوره يتلالا ليس يدري المضاء منها كلالا أُعينٌ ما رأت زماناً خيالا ٩ وبغًى، هكذا وإلا فللالا في جميع الأمور حالاً فحالاً وكسَى(٣) وجهَكَ الجميلَ جمالا(٤) ١٢ في المعالى وتبلغُ الآمالا فيك شوقاً تراه داءً عُضالا جَعَل البدر من حَياءِ هلالا ١٥ فـمـلا جُـودُكَ الأكُـثَ نـوالا منه ماد القضيب لُطْفا ومالا صار في قامة الرماح اعتدالا ١٨

قطعوا البيدَ لا يُديرون^(١) وجهاً تركوا المال مائلاً لسواهم أمطرتهم قِسِيُّهُ وَبْلَ نَبْل ما استقروا في منزل قطُّ إلَّا [ت ٤٩١] شَـبعُـوا غُـرْبـةً وفَـقـراً وذُلًّا وأتبوا خباضعين ذُلاً وعَجْزاً بوجوه قد سودتها المعاصى ثم جُزَّت رؤوسُهم بسيوفِ فاشتفَى المسلمون منهم وقَرّت ۗ هكذا هكذا جزا من تعدَّى يا مليكاً له الإله مُراع إِنَّ ربِّاً أعلاكَ نصراً عزيزاً هُ وَ يُوليك ما تحاول منه أوحشَتْ منك جلَّقٌ فهي تشكو أنت باهَيتَ حُسْنَها بمُحَيّا ثم كاثرت سُخبَها بالأيادي وكَسَنها أخلاقُك الغُرُّ لُطْفاً هى ذاقت من حكمك الفضل عدلاً

⁽١) في الأصل و(ت¹): يريدون.

⁽٢) نفسه: والأطفالا.

⁽٣) كذا في الأصل، وصوابه: وكسا.

⁽٤) وفي رواية أخرى: جلالا.

فلك الله حافظ حيثما كن ت لتُفني من العِدا الآجالا](١) (١٨٣) [الأمير عز الدين الخازندار](٢)

آزدَمُر الأمير عز الدين الخازندار الغاصب، جمع مع المرحبين "
من القاهرة وجاور بمكة وأقام بها في سنة خمس وخمسين وسبعمائة،
وحجّ من مكة إلى الجبل ماشياً وهو بعكاز، وقيل أنه كان في رمضان
يعتمر كل يوم. وعاد في سنة ست وخمسين إلى مصر وقد أعيد الملك
الناصر حسن إلى الملك، فعظُمّ وزادت عظمتُه عند شيخو. ولما مات
شيخو عَظُمّ عند السلطان. وكان النواب يكتبون إليه فرس "" المطالعات.
ولم يزل إلى أن أمسك السلطان الأمير سيف الدين سودون، فيقال أنه أقر
عليه وعلى الأمير سيف الدين منكلي بغا. فأخرج السلطان الأمير عز
الدين إلى صفد نائباً، وذلك في جمادى الأولى سنة ستين وسبعمائة.
وذلك في شهر رجب سنة ستين وسبعمائة، وتوجّه إلى حماة بطّالاً. ثم
رُسِمَ له بإمرة عَشرة، ثم إنه أعيد إلى صفد، ثم جهّز إلى أتبايبية (أ) ثم إلى

·····

⁽۱) إضافة من (ت¹ ٤٧ب ـ ٤٩ب).

 ⁽٢) (ت^٦ ١٥٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

 ⁽٣) كلمات مطموسة في الأصل؛ وهي كذلك غير مقروءة في (ت^٢)، وفي إحدى الروايات: الرجبية.

 ⁽٤) كذا في الأصل، وفي (ت¹): الصبيبية.

۱۸۳ ـ ترجمته في تاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ٣٢٥؛ والسلوك للمقريزي ٣/ ٣/ ٣٥، ولم أجد له ترجمة في أعيان العصر.

صفد. ولما جاء السلطان الملك المنصور ابن حاجي إلى دمشق في واقعة بيدمر، أعطى الأمير عز الدين أزدَمُر إمرة منجك وتقدمته وجعله مقيماً بدمشق. ولم يزل بها رأس الميثرة (١) إلى أن ورد الأمير سيف الدين تقطلوبغا المنصوري من مصر، وأخذه وتوجّه به يوم الخميس ثالث عشر شهر رمضان سنة ثلاث وستين وسبعمائة إلى صفد ليكون بها نائباً.

(۱۸٤) [والی دمشق]^(۲)

إسحاق بن إبراهيم بن صالح بن علي بن عبد الله بن عباس بن عبد المُطّلب الهاشمي الصالحي. وَلِيَ دمشقَ نيابةً عن أبيه إبراهيم في خلافة الرشيد. وفي ولايته وقعت عصبية أبي الهَيْذام حتى تفانى فيها ٩ [ت ١٤٧٠] جماعة من الناس، وتفاقم أمرها. وكان والده/ قد تقدّم مع الوفد الذين توجّه بهم إلى الرشيد، واستخلف ولده إسحاق، وضم إليه رجلاً من كندة يقال له: الهيثم بن عوف. فغضب الناس، وحبس رؤوساً من قيس، ١٢ وأخذ (٦) أربعين رجلاً من مُحارب وضربهم وحلق لحاهم ورؤوسهم. فنفر الناس بدمشق وتداعوا إلى العصبية ونشب الحرب، ورجعوا إلى ما كانوا عليه من القتل والنهب، وأقاموا على ذلك أشهراً، ثم إنه خرج إلى ١٥ حمص.

⁽١) كذا في الأصل، وفي (ت٢)، وربما كانت: الميسرة.

⁽٢) (ت ١٤٧ آ ـ ١٤٧ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) (ت^٢): أحداً وأربعين.

۱۸۶ ـ مأخوذ عن تاریخ دمشق الکبیر ۲/۷۰۹؛ وله ترجمة في تهذیب تاریخ دمشق ۱۸۶ ـ مأخوذ عن ۲۲۲ ـ ۲۵۷)؛ وأمراء دمشق ۲۸ (۲۵).

(١٨٥) الطبيب العبادي

إسحاق بن حنين بن إسحاق العِبَادي الطبيب المشهور...: [من الوافر] على العنوان: يوصل للكنيفِ على العنوان: يوصل للكنيفِ [توفي سنة تسع وتسعين ومائتين، لحقه الفالج في آخر عمره](١).

(١٨٦) [الأفلح]^(٢)

المساعيل بن حجّاج أبو الوليد اللخمي الإشبيلي، ويعرف بالأفلح الأنه كان أفلح. قال ابن سعيد المغربي: هو من البيت المشهور بإشبيلية، ولم يزل منهم مع توالي الأعصار وتصَرُّف الليل والنهار، أعلامُ عِلْم ودين، وأربابُ ترفيع (٣) وتمكين. إلى أن نشأ أبو الوليد هذا، فرفع في طريق الأدب منارهم، وأوقد في عَلَم العلوم نارهم. وتقلّبت به الحالُ ما بين قاض ووزير، وكاتب ومُشير.

١٢ وكنتُ يوماً أساير إبراهيم بن سهل، وإذا بأبي الوليد قد أقبل في موكبٍ يغُص به الرحب، والعين تمجُه أكثر مما يمجُه القلب، إذ كانت

⁽۱) إضافة من (ت¹ ۱۳۹ب).

⁽٢) (ت ١٤٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. والأفلح من كان مشقوق الشفة السفلي، انظر: لسان العرب (فلح).

⁽٣) (ت أ): توقيع.

١٨٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٨/ ٤١٠ ـ ٤١١ (٣٨٦٤)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ حكماء الإسلام ١٨ ـ ١٩ (٢)؛ وتاريخ الإسلام ٢٩١ ـ ٢٠٠/٣٠٠ (١١٨)؛ والبداية والنهاية ١١٦/١١.

١٨٦ ـ مأخوذ عن اختصار القدح المعلّى ١٤٠ ـ ١٤٢ (٣٠).

٩

طلعته غير مقبولة، وراحتُه عن المكارم مغلولة. فنظر ابنُ سهل على صورته لأعلى شفته(١)، فقال له: ما يشهد بالإبداع في صفته: [من السريع]

وزيرُنا يا ويحنا أفلَحُ (٢)

قلت:

فهل ترانا معه نُفلِحُ؟ ٦

فقال:

يقرأ راجيه على فيه: لا

فقلت :

فحاجةُ المسكين لا تُنجَعُ

ومن نظم الوزير أبي الوليد ما كتب به إلى ابن هود: [من المتقارب] وكُنْ واثقاً بي فإنِّي أمروٌّ أبينُ الخبيثَ من الطيب ١٢ فإنِّي علمتُك عَن خِبرة فمهما وصفتُك لم أرتب لئن كنتَ في الأرض ذا رُتبة فإنك أعلَى من الكوكب وتوفى رحمه الله سنة اثنتين وثلاثين وستمائة.

(۱۸۷) الزنكلوني الشافعي

أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز المصري الإمام البارع المفتى

(۱) كذا في (ت¹).

(۲) (ت^۲): یا ویلنا.

١٨٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٢٦/١٠ _ ٢٢٧ (٤٧١٠)؛ وله المزيد من التراجم في=

مجد الدين الزنكلوني (١) الشافعي...

واختصر «الكفاية» لابن الرفعة (٢) [وله كتاب الفقه] (٣)، وخَرَّجَ له ٣ تقى الدين ابن رافع مشيخة...

(١٨٨) المعتضد بالله

أبو بكر^(۱) بن سليمان [بن أحمد]^(۱) مولانا أمير المؤمنين أبو الفتح المعتضد بالله ابن مولانا أمير المؤمنين أبي الربيع المستكفي بالله. بويع له

- (۱) في أعيان العصر: السنكلوني ـ بالسين المهملة وبالنون الساكنة والكاف وبعدها لام وواو وميم. واسنكوانة قرية من أعمال بُلبيس، والناس يقولون: الزنلكوني.
- (٢) أحمد بن محمد الأنصاري، والكتاب هو: كفاية النبيه في شرح التنبيه للشيرازي، راجع: إيضاح المكنون ١٥٨/١.
 - (٣) إضافة من (ن^٢ ٤٦٠).
- (٤) ترد هنا إضافة ليست من خط الصفدي: بن أحمد بن حسن بن علي بن أبي المسترشد.
 - (٥) الزيادة من أعيان العصر.

اعيان العصر ٢٩٩١ (٤١٤)؛ ومرآة الجنان ٢٠٤/٤؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢٧٢ _ ١٨ (٥٩١)؛ وذيل طبقات الفقهاء للعبادي ١٦٩ _ ١٧٠؛ وحسن المحاضرة ١/٤١٤؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٤٦ _ وحسن المحاضرة ١/٤٧١؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/٢٤٦ و الدر الكامنة ١/١٧٤؛ والنجوم الزاهرة ٩/٤٢٣؛ وشذرات الذهب ٢/٥٢١؛ وهدية العارفين ١/٥٣١؛ والوفيات لابن رافع ١/٤٠٣ _ ١٠٤٠)؛ وذيول العبر ٢١٢.

۱۸۸ _ انظر: الوافي بالوفيات ۱/۰ / ۲۳۵ (٤٧٢٥)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ۱/۲۰۷ (٤٤٨)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ۳/۲۱۷؛ والدرر الكامنة ۱/ ٤٧٣ (١١٧٦)؛ والنجوم الزاهرة ۱۱/ ۱۶؛ وشذرات الذهب ١/١٩٧.

بالخلافة بالقاهرة المحروسة بعد وفاة أخيه الحاكم بأمر الله أحمد بن المستكفي. [قدم إلى دمشق صحبة الملك الصالح صالح في واقعة بيبغا روس، واجتمع الناس به، وعاد صحبة السلطان إلى القاهرة. ثم عاد مع السلطان الملك المنصور صلاح الدين محمد بن حاجي في واقعة الأمير سيف الدين بيدّمُر في سنة اثنتين وستين (١) وسبعمائة. وعاد مع العساكر إلى القاهرة. فلما كان في جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة، وصل الخبر إلى دمشق بوفاته، وبويع ولده مولانا أمير المؤمنين محمد بن المتوكل أبو عبد الله](٢)

(۱۸۹) الصحابي

أبو [بكرة] (٣) الثقفي، اسمه نُفَيْع بن الحارث، يأتي ذكره إن شاء الله تعالى في حرف النون في مكانها.

(۱۹۰) بَيْبُغا

الأمير سيف الدين بيبغا تتر المعروف بحارس الطير...

وذلك في شعبان سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. [ثم إنه أفرج عنه،

(١) سقطت من الأصل، وهذا خطأ واضح.

(٢) إضافة من (ن^٧ ٢٨).

(٣) كذا في (ن ٥٦)، وفي الوافي بالوفيات: بكر.

۱۸۹ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۰/ ۲۷۱؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ۲۷/ ۱۸۱ ـ ۱۸۱ (۲۸۷۷).

۱۹۰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲۰۸/۱۰ ـ ۳۵۹ (٤٨٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/٢٧ ـ ٢٧٨ (٥٠٥)؛ والدرر الكامنة ٢/٤٤ (١٣٨٦).

"وحضر إلى]" القدس وانقطع به. ثم طُلبَ إلى مصر "وأقام هناك" بظالاً، ثم أُعطي طبلخاناة [في مصر] (٢). ولما توفي الأمير علاء الدين الطنبغا الشريفي نائب غزة، رسم له بنيابة غزّة. فوصل إليها في سابع عشر شعبان سنة ست وخميسن وسبعمائة. ولم يزل بها نائباً إلى أن عُزل بالأمير سيف الدين سودون في أوائل سنة تسع وخمسين وسبعمائة. ولما عزل الأمير [سيف الدين] تمر المهمندار (١) من نيابة غزة، وذلك في [رجب الفرد] سنة اثنتين وستين وسبعمائة] (١)، [رسم السلطان المنصور صلاح الدين محمد بن المظفر حاجي للأمير سيف الدين بيبغاتتر عبنابة غزة].

(۱۹۱) نائب مصر

بيبغا أُرُوس (٧) الأمير سيف الدين نائب السلطنة بالديار المصرية...

•••••

(١) إضافة من أعيان العصر.

(٢) الزيادة من أعيان العصر.

(٣) الزيادات من أعيان العصر.

(٤) انظر ترجمته في هذا المجلد ٣٠/ ١٥٤ _ ١٥٥ (١٩٢).

(٥) ما بين الحاصرتين مطموس في الأصل.

(٦) إضافة من (ق¹ ٥٨ب).

(٧) أرُس بألف مضمومة وراء مهملة مضمومة وسين مهملة ساكنة، قبيلة من قبائل
 التتر في الشمال بالإقليم السادس.

۱۹۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣٥٦/١٠ _ ٣٥٦ (٤٨٥١)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العضر ٢٧٣/١ ـ ٢٧٧ (٤٠٤؛ والدرر الكامنة ٤٤ / ٤٤ _ ٤٥ (١٣٨٧)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ٥١ _ ٢٥؛ والنجوم الزاهرة ٢٩٣/١٠ _ ٢٩٤؛ والمسواعظ والاعتبار ٢/٤٠٤؛ والمنهل الصافي ٢/٢٨٦ (٧٣١)=

ولما فرغ منه أمسكه وجهزه إلى الكرك مقيّداً ليُعتقل به، على ما بلغني في ذلك. [وتوجه [هو] إلى حلب وباشر النيابة. ومن حين دخلها تغيّرت نِيَّتُه وفسدت على الأمير سيف الدين طاز وعلى الدولة. ووسوس له الشيطان، نعوذ بالله منه، وحسَّن له كلَّ قبيح وسوَّل له كل فساد بعد ذلك الخير والصلاح. واتفق مع أحمد الساقي نائب حماة ومع بكلمش نائب طرابلس على الركوب اوالحضور إلى دمشق. فإن وافقهم الأمير سيف الدين أرغون الكاملي والحضور إلى دمشق. فإن وافقهم الأمير سيف الدين أرغون الكاملي نائبها على ما يريدونه وإلا ضربوا معه مصافاً، وأخذوا عسكرَ الشام وتوجهوا به إلى مصر.

واتفق مع الأمير زين الدين قراجا بن دُلغادر نائب الأُبْلُستَين على ذلك. وترددت الرسُل بينهم، وجعلوا يقدِّمون رِجْلاً ويؤخّرون أخرى، إلى أن بلغ الأمير سيف الدين أرغون الكاملي قُوّةَ عَزْمِهم على الحضور إلى ١٢ دمشق. فحلّف عسكر دمشق للسلطان الملك الصالح على التقدّم مائة وخمسين، وتوجّه بعسكر الشام إلى لُد وأقام بها. وكان الأمير علاء الدين ألطنبغا برّناق نائب صفد قد ورد إليه مرسوم السلطان بأن يحضر إلى ١٥ دمشق. واتفق مع الأمير سيف الدين أرغون الكاملي، وله نيابة عن الأمير بهادر آس [...](١٠). فأما الطنبغا فإنه وصل إلى سعسَغ. ولما تحقق وصول بيبغا ومن معه إلى [...](١٠) نزل الأمير إلى جهة الأمير سيف

(١) ترد هنا كلمة مطموسة.

⁼ والسلوك للمقريزي ٢/٣/ ٩٠٥؛ وبدائع الزهور ١/١/١٥٥؛ وعقد الجمان، حوداث سنة ٧٥٣.

الدين أرغون، ودخل دمشق بعسكر صفد، وتوجّه إلى خان لاجين ينتظر وصول بيبغا ومن معه. ودخل بيبغا وأحمد وبكلمش وألطنبغا وعسكر ٣ حلب وحماة وطرابلس وصفد إلى دمشق نهار الاثنين ثالث عشرين شهر رجب الفرد ودخلوها مطلّبين. ونزل بيبغا على قُبة يلبغا ظاهر دمشق، وأقام عنده أحمد يومين ثلاثة، ثم توجّه بألف فارس وأقام على ٦ المزيريب. وتسيَّب تركمان ابن دلغادر وغيرهم من المفسدين على بلاد حوران وبلاد البقاع وبعلبك والمرج والغوطة يعبثون ويفسدون وينهبون الأموال والغِلال والدواتِ ويستحلُّون الفروج، ويرتكبون المحارمُ مدة ٩ أربعة وعشرين يوماً، إلى أن بلغهم وصولُ الأمير سيف الدين طاز إلى لُدّ في خمسة آلاف فارس [من العسكر المصري](١)، وتحقّقوا أنَّ السلطان الملك الصالح واصلٌ عُقَيبَه، فتفلّلت العزائم وهرب ابن دلغادر، وتوجّه ١٢ إلى بلاده على وادي التيم. فقدم بيبُغا إلى المزيريب، وبات عند أحمد[الساقي] ليلة، ثم إنهم انهزموا إلى جهة بلاد حلب، وأرادوا الدخول إلى حلب فمُنِعُوا. وأمسك أهل حلب جماعة منهم ألطنبغا [برناق] نائب صفد وحاجى أخو أحمد الساقى وألطنبغا مشدّ الشراب خاناة، وأسنبك بن خليل الطروقي وأسنبغا الرسولي نائب جعبر، وعز الدين المهدى مشدّ حلب. وقُتلَ الأمير فاضل أخو بيبغا وكان من ١٨ الفرسان.

ووصل الأمير سيفُ الدين أرغون [الكاملي](٢) والأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين طاز بعساكرهم إلى دمشق خامس عشرين

⁽١) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٢) الزيادة من أعيان العصر.

شعبان، ووصل السلطان يوم الخميس مستهل [شهر] رمضان. وجهز الأمير سيف الدين أرغون [الكاملي] والأمير شيخو والأمير طاز وعسكر الشام إلى حلب خَلْفَ بيبغا ومن معه. فوصلوا إلى حلب، وأقاموا ٣ بحلب، وبيبغا وجماعته مفرّقون في بلاد مرعش وما حولها. وأقام بيبغا في الأبلُستين وضرب أحمد وبلكمش مع عساكر الحصون رأساً، ووقعت الأمطار والثلوج. وعاد الأمير سيف الدين شيخو والأمير سيف الدين طاز ٥ ومن معهما من عساكر مصر والشام بعدما تقرر الأمير سيف الدين أرغون الكاملي] نائباً بحلب. ووصلوا إلى دمشق في تاسع عشرين شهر رمضان.

وفي يوم الأربعاء ثالث شوّال طلع السلطان [الملك الصالح] من القصر الأبلق إلى قلعة دمشق وجلس في الطارمة، ووسِّط هذا ألطنبغا نائب صفد عدما أسروه وقيدوه على أمور الست أمراء الذين أمسكهم ١٢ الحلبيون، وقد تقدم ذكرهم آنفاً.

وفي يوم الجمعة، صلى السلطان بالجامع الأموي وتوجّه بعد الصلاة إلى الديار المصرية بالعساكر. ولما طال الأمر على ابن دُلغادر ١٥ أمسك أحمد وبكلمش وقيدهما وجهزهما إلى حلب، فاعتُقلا بالقلعة في ثاني عشر ذي الحجة سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة. وورد مرسوم السلطان على يد الأمير سيف الدين طيدمرأخو الأمير طاز أن يجُهَّز ١٨ رأساهما إلى مصر. فجُزَّ رأساهما في آخر العُشْر الأوسط من شهر الله المحرم، فتوجّه بهما طَيْدمُر إلى مصر. وقعد الأمير عز الدين طُقطاي الدوادار [بحلب](١) ينتظر وصول بيبغا. وكان ابن دلغادر قد جهز من ٢١ الدوادار [بحلب](١)

⁽١) الزيادة من أعيان العصر.

أمسكه وجماعة بالأبلستين، فوصل إليها بيبغا ثالث عشر شهر الله المحرم سنة أربع وخمسين وسبعمائة وأُطلِعَ القلعة، ثم جُزَّ رأسهُ. وجُهِّز برأسه الأمير عز الدين طقطاي الدوادار إلى مصر، فلا حول ولا قوّة إلّا بالله العليّ العظيم، ونعوذ بالله من شرور أنفسنا ومن الشيطان الرجيم. وقلت أنا فيه: [من السريع]

لا تَعجبوا من حَلبٍ إِنْ غَدا أرغونُ فيها جَبَلاً رَاسي من أَجْلِ هذا لَمْ تَطِرْ فَرحَةً وبيبغا روسُ بِلا راس](۱)

(۱۹۲) [سيف الدين المهمندار](۲)

ب تَمُر الأمير سيف الدين المهمندار بالشام، هو مملوك الأمير سيف الدين بكتمر الحاجب. كان معه بصفد لما كان بها نائباً. وتَمُر في أول حاله لم يزل بخير وذا مال وثروة. ولما توفي أستاذه، ولآه الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله شَدّ الزكاة وأقام فيها مدة. [...] (٣) ولما حضر الأمير سيف الدين بشتاك، عُزِلَ من المهمندارية، وولاه ولاية مدينة دمشق. [...] (٣) وعاد إلى المهمندارية، ولم يزل بها على أتم حاله ثابت القدم لم

إضافة من (ق¹)، ورقة غير مرقمة، وهي بين ورقة ١٤ وورقة ١٥.

(٣) ترد هنا عدة كلمات مطموسة لا يمكن قراءتها، وراجع بصدد ذلك أعيان العصر (أبو زيد) ٢١٠/٢؛ والبداية والنهاية ٢٦٥/١٤.

⁽٢) (ق³)، ورقة غير مرقمة ملحقة بين ورقة ٢٩ وورقة ٣٠؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وهو لقب يطلق على من يقوم بلقاء الرسل الواردين إلى أبواب السلطان وينزلهم دار الضيافة ويتولى أمورهم، وهي كلمة فارسية.

۱۹۲ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ٢٨٢ ـ ٢٨٣ (٥١٨)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٥٤ ـ ١٩٢ (٤١٢١)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ١٨٩ ـ ١٩٠؛ وبدائع الزهور ١/ ٥٨٦؛ =

يختل عليه نظام. ولما كان في واقعة الأمير علاء الدين [...](١).

وإمساك الأمير سيف الدين قطلبغا الدوادار في غزة، جُعِلَ الأميرُ سيف الدين تَمُر المهمندار أمير مائة، مقدم ألف، وذلك في شهر رجب سنة ستين وسبعمائة. ولم يزل على حاله إلى أن رُسِمَ له بنيابة غزة في شهر صفر سنة اثنتين وستين وسبعمائة، فتوجّه إليها. وأقام بها إلى أن رُسِمَ له بإمرة الحِجْبة بدمشق. فوصل إليها يوم الأحد رابع عشرين شهر رجب. وفي يوم الاثنين خامس عشرين شهر رجب الفرد لبس تشريفة الملك حسن [...](۱).

(١٩٣) [سيف الدين الناصري]

تومان تَمُر الأمير سيف الدين الناصري^(٢)، مملوك الملك الناصر حسن. كان عزيزاً عند أستاذه، وعمل عليه الأمير صَرْغَتْمُش وأنزله من القلعة وبقي في القاهرة. ولما قبض على صَرْغَتْمُش، جهّزه الملك الناصر ١٢ حسن إلى فيّاض بن مهنّا^(٣) [ليأخذه ويتوجه به]^(٤) إلى مصر. فحضر إلى حلب وتوجّه منها إلى فياض، فأخذه وتوجّه به إلى مصر. ولم يزل عند

⁽١) بين الحاصرتين عدة جمل مطموسة لا يمكن قراءتها.

 ⁽٢) (ق³)، ورقة غير مرقمة ملحقة في نهاية المخطوطة)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/ ٩٧ (٩٥)؛ والبداية والنهاية ١٤/ ٢٧٠.

⁽٤) الزيادة من أعيان العصر.

⁼ والذيل التام ١٨٥؛ والبداية والنهاية ١٤/ ٢٦٥.

١٩٣ _ ترجمته في أعيان العصر ٢٩٤/١ _ ٢٩٥ (٥٢٦)؛ والبداية والنهاية ١٨٧/١٤ (١٤٢٦). (أحداث سنة ٢٦٧هـ)؛ والدرر الكامنة ١/٨٢٥ (١٤٢٦).

أستاذه حَسناً في أرفع منزلةٍ، إلى أن خُلِعَ الملكُ الناصرُ حسن وجرى له ما جرى. وحضر الأمير سيف الدين تومان تمر إلى طرابلس نائباً [عوضاً عن الأمير زين الدين أغلبُك الجاشنكير] إلى أن تحرك الأمير بيدمر [الخوارزمي] بدمشق. وأراد الخروج، فطلب تومان تمر ليحضر إلى دمشق. فما وافق في أوّلٍ، ولم يزل به إلى أن وافق. فوصل تومان تَمُر إلى دمشق في يوم الأربعاء ثاني شهر رمضان سنة إحدى وستين وسبعمائة بمن معه من عسكر طرابلس. ونزل ظاهر ميدان حصا^(۱۱)، وحضر صلاة الجمعة الأمير سيف الدين بيدَمُر بالجامع الأموي، واجتمعا بالبيت بعد الصلاة، وتوجّها بعد ذلك إلى جهة مصر. ولما وصلا إلى غباغب، تلقاهم جماعة من العسكر الناصري يخبرون أن محمد قد كُسِرَ وانهزم. فتوجّه تومان تمر وبيدمر إلى دمشق، ونزل تومان تمر بالقصر الأبلق فبات فتوجّه تومان تمر وبيدمر إلى دمشق، ونزل تومان تمر بالقصر الأبلق فبات المنصور ليتولى على نيابة حمص عوضاً عن الأمير [...] (١٢). ولم يزل المنصور ليتولى على نيابة حمص عوضاً عن الأمير سيف الدين يلبُغا البُجاسي بها مقيماً إلى أن عُزَلَ من نيابة حمص بالأمير سيف الدين يلبُغا البُجاسي الم في العشر الأخير من جمادى الأولى سنة ثلاث وستين وسبعمائة.

وحضر [من حمص] إلى دمشق أميراً على إقطاعه الذي بيده [وهو في حمص] (3). ثمّ رُسم له بإقطاع الأمير سيف الدين سلامُش، وأجلسوه الميمنة فوق أمراء الطبلخاناة ودون المقدّمين. ولم يزل [بدمشق] على حاله إلى أن وصل الأمير سيف الدين ينبغا المنصور ابن أرغمش في يوم

⁽١) أعيان العصر: ونزل بالقصر الأبلق.

⁽٢) كذا في الأصل.

⁽٣) كلمة مطموسة يتعذَّر قراءتها.

⁽٤) الزيادة من أعيان العصر.

٦

الجمعة رابع عشر شهر رمضان سنة ثلاث وستين وسبعمائة، ليتوجّه به إلى غزة نائباً عوضاً عن الأمير سيف الدين كبجكي^(۱)، وكان [قد]^(۲) حضر كبجكي^(۱) إلى دمشق على إقطاعه، فتوجّه إليها وأقام بها إلى أن توفي في ٣ العشر الأوسط من شهر رمضان سنة أربع^(٣) وستين وسبعمائة بالطاعون عن ثلاث وخمسين عاماً.

[الألقاب]

الثعالبي الأديب: اسمه عبد الملك بن محمد بن إسماعيل (١٠). ثعلب اللغوي النحوي: اسمه أحمد بن يحيى (٥٠).

الثعلبي المفسر: أحمد بن محمد بن إبراهيم (٢).

ابن ثوابة الكاتب: [اسمه] محمد بن جعفر [تقدم ذكره في المحمدين في مكانه] (٧).

⁽۱) كذا في الأصل وفي أعيان العصر، وهو كُجكُن بن لاقوش الجوكنداري أحد الأمراء الكبار بدمشق.

⁽٢) إضافة من المحققين.

⁽٣) أعيان العصر: ثلاث.

⁽٤) (ت ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافى بالوفيات ١٩٤/١٩ ـ ١٩٩ (١٧٩).

⁽٥) (ت ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب برمته من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٨/ ٢٤٣ _ ٢٤٧ (٣٦٧٨).

 ⁽٦) (ت^٣ ٢٠٠)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافى بالوفيات ٣٠٧/٧ ـ ٣٢٩٩).

 ⁽۷) إضافة من (ت ۲۰۳) (انظر: الوافي بالوفيات ۱۱/۲۰)؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ۲/۳۰۰ (۷۳٥).

(١٩٤) الأمير سيف الدين المرداني(١)

جاريك تَمُر الأمير سيف الدين المرداني . . .

فرُسِمَ له بالتوجّه إلى القاهرة. [وكان من جملة الحجّاب. ثم إنه جُرِّدَ هو والأمير سيف الدين علمدار إلى الحجاز في سنة إحدى^(٢) وستين وسبعمائة. وأقام بمكة مجرَّداً مدة سنتين، فوطَّنها ووَطِّدها وساس العرب ٦ أحسن سياسة، إلى أن توجه الأمير ناصر الدين محمد بن قراسنقر [من دمشق](") إلى الحجاز سنة إحدى وستين وسبعمائة، ورُسِمَ له بالمقام بمكة، وأن الأمير سيف الدين جاريك تمر يحضر أمير الركب الحجازى ٩ إلى دمشق. فحضر إليها أمير الركب، وطلع [سيف الدين بيدمر] النائب بالشام وتلقاه. ولما دخل إلى دار السعادة أمسِكَ وقُيِّدَ وأودع في السجن (١) إلى أن جهز صحبة الأمير سيف الدين بُرناق إلى مصر، وجهزه ١٢ إلى الإسكندرية. فأقام بها معتقلاً إلى أن خُلِعَ الملكُ الناصرُ حسن. فأفرجَ عنه، وجُهِّز إلى دمشق على إقطاع الأمير حسام الدين لاجين [العلائي]. فوصل إليها في يوم الأحد حادي عشر شهر رجب سنة اثنتين ١٥ وستين وسبعمائة. وأقام بها إلى أن جُهِّزَ الأميرُ سيف الدين أرغون

(١)

سقط العنوان من الأصل.

أعيان العصر: في سنة ستين. **(Y)**

الزيادات من أعيان العصر. (٣)

في أعيان العصر: ﴿في المدرسة العذراويةِ العارة الغرباء داخل باب النصر. (1)

١٩٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣٦/١١ ـ ٣٧ (٦٦)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ١/ ٢٩٥ _ ٢٩٦ (٥٣١)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣٢٨، والدرر الكامنة ٢/ ٧١ (١٤٤٨)؛ والبداية والنهاية ٢٧٦/١٤ (أحداث سنة ٢٢٧هـ).

٦

الأشعري الدوادار [...] (١) ، وخطب ابنته وأنعم له بها وجهّزها إليه. ثم إنه طُلب إلى مصر، فتوجّه إليها في شعبان سنة ثلاث وستين وسبعمائة فيما أظن، وأقام بها إلى أن توفي رحمه الله تعالى في سادس عشرين ذي ٣ القعدة سنة ثلاث وستين وسبعمائة] (٢).

[الألقاب]

الجبلي النحوي: محمد بن الحسن (٣).

جبهاء الشاعر: اسمه يزيد بن عبيد^(٤).

(١٩٥) [ابن عبد الله التركماني]^(٥)

جِجِكْتو ـ بجيمين مكسورتين وكاف ساكنة وتاء ثالثة الحروف وواو ٩ ساكنة [الأمير سيف الدين] (٦) بن عبد الله التركماني الشافعي، أحد أمراء الطبلخاناة بدمشق. كان له [...] (٧) بطرابلس. ولما كانت واقعة بكلمش

(١) كلمة مطموسة لا يمكن قراءتها.

(٢) إضافة من (ق¹)، ورقة غير مرقمة ملحقة بين ٢٢ب و٢٣آ؛ سقطت هذه الترجثة بأكملها من النسخ الأخرى.

(۳) (ت^۳ ۲۱۹)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى؛ وله ترجمة كاملة في الوافى بالوفيات ۲/ ۳٤۹ (۸۰۸).

(٤) (ت ٢١٩)؛ سقط هذا اللقب برمته من النسخ الأخرى.

(٥) (ق¹ ١٧٢)، مكتوبة في هامش الورقة؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) الزيادة من أعيان العصر.

(٧) كلمة مطموسة في الأصل، ومن المحتمل أنه (الشد).

١٩٥ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/٢٩٦ ـ ٢٩٧؛ والدرر الكامنة ٢/٧٠ (١٤٤٦).

[...]^(۱)، جهّزه السلطان الملك الصالح صالح إلى دمشق، ورسم له أن يكون من أمراء دمشق. فأقام بها إلى أن توفي رحمه الله في سادس شهر ومضان سنة أربع وخمسين وسبعمائة. وكان [له أولاد وأقارب، وهو كبير قومه بطرابلس رحمه الله تعالى]^(۲).

(١٩٦) [الأمير سيف الدين]^(٣)

آ . جَرْدَم (1) الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز [الأشرفي]. أحضره الملك الناصر حسن إلى القاهرة، وجرى [له] (٥) ما جرى لأخيه. وخرج معه إلى حلب وأمسك، [...] (٢)، ثم جهّز إلى الإسكندرية، ولم يزل بها إلى أن خلع الملك الناصر حسن. وجهّز هو وأخواه إلى دمشق في يوم الجمعة سادس شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة، ثم جهّز إلى طرابلس [...] (٧).

(١٩٧) الأمير ابن فلاح الكُتامي

جعفر بن فَلاح [بن أبي مرزوق]، الأمير والي دمشق. . . [من البسيط]

11

(١) ترد هنا عدة جمل مطموسة لا يمكن قراءتها.

(٢) إضافة من أعيان العصر.

(٣) (ق ٤ ١٧٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) في الدرر وأعيان العصر: جَرْدَمُر.

(٥) الزيادة من أعيان العصر.

(٦) جملة مطموسة تعذر قراءتها.

(٧) ترد هنا ثلاث كلمات مطموسة لا يمكن قراءتها.

١٩٦ ـ ترجمته في: الدرر الكامنة ٢٠/٧ (١٤٤٣)؛ وأعيان العصر ٢٤٨/٢، ٣٣٤.

١٩٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٢٢/١١ _ ١٢٣ (٢٠٣)؛ وله المزيد من التراجم في=

حتى التقينا فلا والله ما سمعت أُذْني بأحسنَ مما قد رأى بصري(١)

[وكان جعفر بن فلاح [الكُتامي] (٢) قد أمر في دمشق بالنداء في الأذان بحيَّ على خيرِ العمَل، وأمرهم بعد ذلك بأن يثنّوا الإقامة والأذان وأن يقولوا في الإقامة: حَيَّ على خير العمل. فلم يجد أهل دمشق لذلك بُدّاً. وكتب جعفر المذكور إلى يعقوب الوزير: [من المنسر]

ولي صديق ما مستني عَدمٌ اعظى وأغنَى ولم يكلفني قام بامري لَمَّا قعدتُ به بشرني بالغِنَي تهلُّلهُ ومِحْنَةُ الزائرين بَيِّنَةٌ

مذ نَظَرَتْ عينُه إلى عَدمي تقسيل كَفُ له ولا قدم وينمتُ عن حاجتي ولم يَنم وقبل ألك منا المحشم وقبل هذا تهلُّلُ الحَشم تُعرَفُ قبلَ اللقاء في الخَدَم](٣)

⁽۱) سبقه في (ش ۱) ووفيات الأعيان بيت آخر هو: كانت مساءلةُ الركبان تخبرني عن جعفر بن فلاحٍ أطيبَ الخَبَرِ وانظرُ البيتين في ديوان ابن هاني ۱۸۰ مع اختلافات.

⁽٢) الزيادة من وفيات الأعيان.

 ⁽۳) إضافة من (ن^۳ ۱۹)، و(ت^۳ ۲۵۷ _ ۲۵۸).

وفيات الأعيان ١/ ٣١٢ ـ ٣١٣ (١٣٨)، (١٣٤)؛ وتاريخ الإسلام ٣٥١ ـ ١٣٨، ١٣٨، والعبر ٢٦٩/١٢ ـ ٣١٥ والبداية والنهاية ١١/ ٢٦٩؛ والإشارة إلى من نال الوزارة ٣٠ ـ ٣٢؛ والنجوم الزاهرة ١٨٥ ـ ٥٩؛ واتعاظ الحنفا ١/٩٠١ ـ ١٢٩؛ وشذرات الذهب ٣/ ٢٩؛ وأمراء دمشق للصفدي ٣/ ٣٢ (١١٠)؛ والحلة السيراء لابن الآبار ٢٣٠/١)؛ والبيان المغرب ١/ ٢٣١؛ والمققى الكبير للمقريزي ٣/ ٥٠ (١٠٧٨).

(۱۹۸) [القاضي أبو محمد]^(۱)

جعفر بن القاسم بن جعفر بن عبد الواحد بن العباس، القاضي ٣ أبو محمد ابن القاضي أبي عمر ابن القاضي أبي القاسم. أديب فقيه شافعي، مات سنة خمس عشرة وأربعمائة.

(١٩٩) ابن المتأيّد بن يحيى المُعْتلي

جعفر بن محمد بن عبد العزيز بن أبي القاسم بن عمر بن سليمان بن
 إدريس المتأيد بن يحيى المعتلي . . .

قلت: شعر عذب متوسط^(۲). [وولد بالقاهرة سنة إحدى عشرة وستمائة، وتوفي بها سنة ست وتسعين وستمائة]^(۲).

(۲۰۰) قاضى إربل(١)

جعفر بن محمود أبو محمد قاضي إربل. ذكره ابن سعيد وقال: قال ١٢ ابن الربيب أنه كان متفنّناً في العلوم القديمة (٥) والحديثة، إماماً في مذهب

(١) (ش١ ٩١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) راجع الأبيات المشار إليها هنا في أعيان العصر، حيث أوردها الصفدي.

(٣) إضافة من (ن^٢ ١١٩).

(٤) (ن^٦ ٢٣ب) و(ت^٦ ٢٧٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(ه) (ت⁷): الفقهية.

۱۹۸ ـ ترجمته في طبقات الفقهاء ۱۳۱ ـ ۱۳۲؛ وطبقات الشافعية للسبكي ۲۹۸/۶ (۳۷٤)؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ۲/۳۷۱ (۱۷).

۱۹۹ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۰۱/۱۱ ـ ۱۰۲ (۲۳۹)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر (أبو زيد) ۱۵۷/۲ (۵۳۹)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ۱٦٤ ـ ١٦٥ (٢١٤).

۲۰۰ ـ لم نجد له ترجمة.

الشافعي، خفيف الروح شاعراً أديباً، توفي إلى رحمة الله سنة أربع وستمائة، ومن شعره: [من المجتث]

أهرواكَ يا بدرُ لكن من أين قُربُ البدورِ ٣ ولي إليك اشتياقٌ وكيف أسلُو سروري ما بيننا من وصالٍ إلّا الذي في السطور يطغى فيخرجُه الشو قُ في (١) حَنايا الصدور ٦

(۲۰۱) الكَفْرِعَزِّي

جعفر بن هبة الله الكَفْرَعَزِي^(۲)، نسبة إلى كفرعَزة، قرية من ضياع إربل. قال ابن الربيب: كان متفنناً في العلوم إماماً في الهندسة والحساب متصدّراً لإقراء ذلك بإربل. وأصل اشتهاره أن فتّى من فتيان إربل كان يتردّد إليه بسبب قراءة النحو عليه والأدب. ثم إن ذلك الفتى التحَى، ودخل في الأشغال السلطانية. فدخل الكَفْرعَزِي عليه فأساء الفتى معاملته، ١٢ فأنشد الشيخ في المجلس وأشار إلى الفتى: [من مخلّع البسيط]

هذا مَقَامي لديكَ يا مَنْ أقام دَهُراً وراءَ بابي أقام دَهُمراً وراءَ بابي أقام وَهُمراً وراءَ بابي أقام والمُعاب المُعمدي المُعاب المُعمدي المُعمدي والشَّباب المُعمدي أنسِيتَ ذلك فانْظُرْ في فَرْدِ بابٍ من الكِتاب (٣)

(۱) ت^۳: من حَنايا.

(٣) يلى هذه الأبيات ثلاثة أخرى في الغصون اليانعة لابن سعيد مع بعض=

⁽٢) (ن^٣ ١٢) و(ت^٣ ٢٧٩ ـ ٢٨٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٢٠١ ـ ترجمته في الغصون اليانعة لابن سعيد ٧٨.

فاشتهرت هذه القضية، وبلغت مُظَفّر الدين صاحب إربل^(۱). فاستدعَى الشيخَ وقال: أغفلناك [ولم ينبّهنا أحد عليك لأنك محسود]^(۲) ومثلُكَ لا تنبّه عليه إلا نفسُه، وقد جعلتُ عقابَ ذلك الفتى^(۳)/ عزلَه، ووَلّيتُكَ الخَطابةَ [ت۲۸۰^۳] على منبر هذا الجامع. ثم ترقّت به الحالة إلى أن تولّى قضاء البلد.

وتوفي رحمه الله تعالى سنة اثنتين وستمائة.

(٢٠٢) [ظهير الدين التزمنتي](٤)

جعفر بن يحيى بن جعفر، الإمام ظهير الدين التزمنتي، مفتي مصر وعالمها.

الاختلاف. والكتاب، هو كتاب سيبويه، وفرد باب، أي الباب الأول منه وهو باب الفاعل الذي لم يتعدَّ فِعلهُ إلى مفعوله، وإليه يلمِّح وقد أشار إليه في تعقيبه. والأبيات التالية هي:

لاتنغترِرْ بالزمان يُوماً وافكِرْ إذا سِرت بالأباب (*) مَخارِقُ الجاه ليس تبقَّى وموقف الغَزْل كالحساب فافعل على قَدْرِ ما تُلَقَّى وقُلْ فلا بدّ من جوابِ

(١) مظفّر الدين أبو سعيد كوكبوري بن علي كوجك التركماني، توفي سنة ٦٠٣هـ.

(٢) الزيادة من الغصون اليانعة.

(٣) في الغصون اليانعة: الرَّذْل الذي لم يقابلك بما يجب.

(٤) (ش ٢٩ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٢٠٢ ـ ترجمته في طبقات الشافعية للأسنوي ١/٣١٩ (٢٩٣)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ١٧٩/٨ (١٢٢٩)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شبهة ٢/١٧١ ـ ١٧١ (٤٦٨)؛ وهدية العارفين ١/٤٠١.

^(*) الأباب: التهيؤ، ولعله يريد به الاستعداد لاستقبال الموت.

(۲۰۳) البرمكي وزير هارون الرشيد

جعفر بن یحیی بن خالد بن برمك بن جاماس بن یستاسِف البرمكي، وزير هارون الرشيد...

حدّثني ثابت الخادم أنَّ الرشيدَ تُوفي وعنده أربعة آلاف خريطةٍ لم تُفَضَّ. [وولي جعفرُ دمشق من قبل الرشيد، وقدمها سنة ثمانين ومائة (۱). قدمها لما ثارت بها فتنة العصبية، وقال له ٦ الرشيد...

إما أن تخرج أنت إلى دمشق أو أخرج أنا. فقال له جعفر: بل أنا أقيك (٢) بنفسي يا أمير المؤمنين. فجاء إليها وفتك بها، وجعل على ٩ الشرطة العباس بن محمد بن المسيّب بن زهر (٣)، وعلى الحرس شَبيب بن حُمَيد بن قحطبة. فأتى إليها وأصلح بينهم، وقتل دُعّارَهم والمتلصّصين (٤)، ولم يَدعُ بها رمحاً ولا قَوساً (٥). فعادوا إلى الأمن ١٢

 ⁽۱) (ت^۳); مائتين.

⁽٢) كذا في تاريخ الطبري، وفي الأصل: افتك.

⁽٣) تاريخ الطبري: زهير.

⁽٤) نفسه: وقتل زواقيلهم والمتلصّصة منهم.

⁽٥) نفسه: ولا فرساً.

۲۰۳ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۰۱/۱۱ ـ ۱٦٥ (۲٤٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ الطبري ۱۳۹/۱۰ ـ ۱۳۹؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الموصل للأزدي ۳۰۶ ـ ۳۰۱ (٤٣)؛ وتاريخ ابن الوردي ۱۸۱ ـ ۹۸/۱۹۰ ـ ۱۰۶ (٤٣)؛ وتاريخ ابن الوردي ۱/۱۱٪.

والطمأنينة، وأطفأ النائرة. ووَلَّى صالح بن سليمان البلقاء وما يليها، واستخلف على الشام عيسى بن المعلّى (١)، وانصرف إلى بغداد فزاد واستخلف الرشيد به](٢).

[الألقاب]

ابن جَهْوَر المُرْسي: محمد بن محمد بن جَهْوَر (٣)

(۲۰٤) عز الدين ابن أمير الغرب

جواد بن سليمان بن غالب بن مَعْن بن مغيث بن أبي المكارم بن الحسين بن إبراهيم . . . [من البسيط]

٩ وإِنْ وقفتُ أمامَ الحيِّ أُنشِدُه وَدَّ الخَرائدُ لو تُفْنَى جَواهِرهُ

[ولم يزل على حاله إلى أن حصل له وجع المفاصل، فاستعمل دواءً فيه شحم الحنظل، فما أجابه، وبقي بعده أياماً. وتوفي رحمه الله ١٢ تعالى في خامس عشر جمادى الآخرة سنة ثمان وخمسين وسبعمائة](٤).

......

⁽١) تاريخ الطبرى وتاريخ الإسلام للذهبي: العكي.

 ⁽۲) إضافة من (ن^۳ ٤٧ب) و(ت^۳ ٢٨٦ ـ ٢٨٧).

 ⁽٣) (٣) (٣١٥)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢١٦/١ ـ ٢١٧ (١٤٥).

⁽٤) إضافة من (ت ٣١٦ ـ ٣١٧).

٢٠٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٣/١١ ـ ٢١٤ (٣١٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ١٦٦/٢ ـ ١٦٩ (٥٤٦)؛ والدرر الكامنة ١/٥٤٠ (١٤٦٢)؛ والمنهل الصافي ٥/٣ (٨٦٧).

٦

(۲۰۵) الشريف(۱)

الجُوَّاني الشريف النسّابة، اسمه: محمد بن أسعد. تقدّم ذكره في المحمّدين في مكانها (٢).

[الألقاب]

الحافظ جوجي (٣⁾: إسماعيل بن محمد.

(٢٠٦) القائد باني القاهرة

جوهر أبو الحسن القائلة الرومي المعروف بالكاتب. . .

وفعل ما أمره به. [ولما مات المُعِزُّ وقام ابنُه العزيز نزار، بعث جوهراً إلى دمشق في عسكر سنة خمس وستين وثلاثمائة. فوصل إليها ٩ ونزل بظاهرها وقاتلوا^(١) أهلَها، وأميرهم هفتكين التركي مدةً. ثم رحل عنها يوم الخميس ثالث جمادى الأولى سنة ست وستين، ورحل خوفاً

(١) (ش ١٥٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(۲) وترجمته في الوافي بالوفيات ۲۰۲/۲ (۵۷۹).

(٣) (ش ۲٥٢) سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافى بالوفيات ٢٠٨/٩ ـ ٢٠١١).

(٤) كذا في الأصل وفي (ت⁷): فقاتله أهلها.

٢٠٥ ـ ترجمته في تاريخ الإسلام ٥٨١ ـ ٣٠٧/٥٩٠ ـ ٣٠٨ (٣١٢)؛ ولسان الميزان ٥/٤٧ ـ ٢٠٨ (٣١٢)؛ ولسان الميزان ٥/٤٧ ـ ٢٥٦)؛ والنجوم الزاهرة ٦/١٩١؛ والأعلام ٦/٢٥٦؛ ومعجم المؤلفين ٩/٩٤؛ وبروكلمان ١/٣٦٦؛ وذيله ١/٦٢٦؛ وله ذكر في سير أعلام النبلاء ٢٠٢/٢١؛ وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٢٠٢/٢ (٥٧٩).

٢٠٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١١/ ٢٢٤ ـ ٢٢٦ (٣٢٠)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ=

٦

من البرد والشتاء، فاتبعه هفتكين إلى الرملة، وجرت بينهم حروب. فهرب إلى عَسقلان وتحصّن بها، فحاصَره إلى أن خرج بأمانٍ، ولحق بمصر وأقام بها إلى أن مات](١).

(۲۰۷) أمير دمشق^(۲)

ابن جَيْعُوَيْه، وَلِيَ إمرة دمشق من قبل أحمد بن طولون.

[الألقاب]

الحاجري: حسام الدين عيسى بن سنجر (٣).

الحارثي: [سعد الدين](٤) مسعود بن أحمد.

٩ الحارثي: [عبد الرحمن بن] مسعود بن أحمد.

(۱) إضافة من (ن^۲ ۱٦٠) و(ت^۳ ۳۲۵_ ۳۲۲).

(۲) (ن^۳ ۹۹ ب) و(ت^۳ ۳۲۹)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) كذا في (ش ١٥٨).

(٤) إضافة من (ش ١٧١)، وانظر: الوافي بالوفيات ١١/ ٢٧٠؛ وقارن بتذكرة الحفاظ ٤/ ١٤٩٥.

(٥) إضافة من (ش ١٧١)، وانظر: الوافي بالوفيات ٢٧٠/١١؛ ول ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٧٠/١٨ (٣٢٧)؛ وأعيان العصر ٢/٧٠٧ (٩٥٨).

دمشق الكبير ٣/٤، وله المزيد من التراجم في الكامل ٩٠/٥٥ ـ ٥٩١ و٩٠/٩٠ و٩٠ و٩٠/٩٠ وتاريخ الإسلام ٣٨١ - ٣٠/٤٠٠ ـ ٣٣؛ ودول الإسلام ١٨١/١ وسير أعلام النبلاء ٢١/٢٦٤ ـ ٤٦٨ (٣٤٢)؛ والبداية والنهاية ٢١١/٣١ ـ ٣١١؛ وتاريخ ابن الوردي ١/٤٦٤؛ واتعاظ الحنفا ١/٢٧٢؛ وأمراء دمشق للصفدي ٢٤ (٨٢).

٢٠٧ ـ أمراء دمشق ٢٥ (٨٥) اسمه «جيعويه»، وكلمة ابن مقحمة؛ وله ذكر في الكامل لابن الأثير ٧/٣١٨.

(٢٠٨) هَنِيُّ الدِّينِ أبو الحسن الأنصاري المغربي

حازم بن القاضي محمد بن حسن بن محمد بن خلف، شيخُ البلاغة والأدب أبو الحسن الأنصاري المغربي. توفي وله ستٌّ وسبعون سنة، في ٣ سنة أربع وثمانين وستمائة، من أهل قَرطاجَنّة بالأندلس، وكان يلقب بهنيّ الدين.

[له كتاب في البلاغة سمّاه «سِراجُ البُلَغاء»(١) وكتاب في القوافي، ٦ وله أرجوزة في النحو^(۲)، ومن شعره: [من الطويل]

وكيف وما سَالٍ بخالٍ كَواجدٍ وهل يستوي خِلْوُ الفؤادِ وهائمُهُ ٩ بكيل سليم ساورته أراقمة هَوَى رَبْرَبِ تَحَكِّي البروقَ مباسِمُه على سِرٌ من تَهوَى الجوانح كاتمه ١٢ عليها أسى والطّلُّ ينهلُّ ساجمه/ ولكنّ أنفاسَ العَذارى مناسِمُه (٣)

أيعلمُ ما يلقَى من الشوق لائمُهُ إذا ما شَجَتْهُ من حبيبِ معالمُهُ بكيتَ إذا ما الليلُ أَرَّقَ جَفْنَه وما البرقُ أمسَى لي هوِّي غيرَ أنَّ بي طوتهنَّ أحداجُ الجمال كما طوَى [ت٣٥٣] مررنَ بنا والدمعُ يَسْفَحُ وَبُلَّه يخدنَ بروضِ قد تحمّلنَ مثلَه

نشر الكتاب بعنوان: مِنْهاجُ البلغاء وسِراج الأدباء، بتحقيق محمد الحبيب ابن (1) الخوجة، بدار الغرب الإسلامي، ط٢، بيروت ١٩٨١.

- راجع الدراسة التي قدّم بها ابن الخوجة لكتاب المنهاج. **(Y)**
- الأبيات الثلاثة الأخيرة من (ن ١١٠٠ آ) و(ت ٣٥٢ ـ ٣٥٣). (٣)

٢٠٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ١١/ ٢٧١ (٣٩٨)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٨١ _ ٦٩٠/ ١٨٠ (٣٣٥)؛ وبغية الوعاة ١/ ٤٩١ (١٠١٨)؛ ودرة الحجال ١/ ١٣٧ (٣٨١)؛ وأزهار الرياض ٣/ ١٧٢؛ وكشف الظنون ١٣٤٧؛ والشذرات ٥/ ٣٨٧؛ وانظر: بروكلمان ١/ ٣١٧؛ وذيله ١/ ٤٧٤؛ والأعلام ٢/ ١٦٣.

تغنّت من الحَلّى المُرنّ حَمائمُه حبيبٌ إذا نمَّتْ على طَيفِه الصَّبا لِمَسْراهُ خِلْتَ المِسْك فُضَّتْ لطايمُهُ

إذا المُلْدُ من قُضْبِ القُدودِ به انثنَتْ

(٢٠٩) [أبو الجيش القائد](١)

حامد بن مُلْهَم أبو الجيش القائد، وَلِيَ إِمْرَة دمشق من قبل الحاكم سنة تسع وتسعين وثلاثمائة، بعد علىّ بن جعفر بن فلاح سنةً وأربعة أشهر ونصفاً، ثم عُزل بأبي عبد الله محمد بن نَزّال (٢)، وكان مُمدَّحاً. ولعبد المحسن الصوري فيه وقد جلس في [مجلس ما بين بستانٍ له وبين بحيرة طبرية]^(٣): [من مجزوء الرمل]

١٢ ظنَّ بين (١) البَحْرِ والبس تيانِ بُستاناً وَبَحْرَا

٩ أبلِغا عَني أبا الجيب ش أمير الجيش أنرا أنَّ لي فيك وفي مَخ ليسك الليلة فِحُرا مَــنُ رأى جُــودَك فَــيّـا ضــاً وأخــلاقــك زُهْــرَا

⁽نَّ ١٠٤٣) و(تُّ ٣٥٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. (1)

⁽ت"): محمد بن نرال؛ وفي أمراء دمشق للصفدي ٨٣ (٢٥٣): مطهر بن **(Y)**

كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي (ن من الله بين بحيرة طبرية؛ وفي **(T)** (ت ً): بستان له بحيرة طبرية. راجع الأبيات الأربعة في الديوان ١/٢١٤ رقم .187

في الديوان: ظن أنَّ، وهو تحريف. (1)

٢٠٩ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ١٥٠/٤ ـ ١٥١؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٤٥ (٨٦)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ١٧/٤؛ وذيل تاريخ دمشق ١٠٧؛ والنجوم الزاهرة ٤/ ٢٢١.

(۲۱۰) [حسام مملوك أرغون شاه]

حسام الأمير حسام الدين مملوك أرغون شاه(١). كان عند الأمير سيف الدين أرغون شاه عزيزاً مقدَّماً. وتنقلت به الأحوالُ لأنه خفيف ٣ على القلوب ذو سن ضاحك يَودُّ الناسَ ويخدمهم. وأخذ العشرة ولم يزل عليها، وأميك فيمَنْ أمسك من الأمراء بدمشق، وهم مصطفى البيري، والأمير سيف الدين ملك آص، وعلاء الدين ابن البشمقدار، والأمير ٦ سيف الدين ساطلمش الجلالي، في يوم الأربعاء خامس شوّال سنة ثلاثٍ وخمسين وسبعمائة. واعتُقلوا بقلعة دمشق لما حضر الصالح صالح إلى دمشق في واقعة بيبغا روس. ثم إنهم جُهّزوا إلى الإسكندرية مع الأمير ٩ فارس الدين البكي. ولم يزل معتقلاً إلى أن أفرجَ عنه. ووصل إلى دمشق هو وابن البشمقدار وملك آص، وذلك يوم الأربعاء ثامن شهر رجب الفرد سنة أربع وخمسين وسبعمائة، ثمّ أعيدت له العشرة. وأقام بدمشق على ١٢ حاله إلى أن أمسِكَ الأمير سيف الدين كجكن من الأقوش، وأنعم عليه بوظيفة الجِجْبَة مكانه _ فيما أظن _ في أيام الأمير منجك بدمشق وأعطى طبلخانَّاة. وهو الذي توجِّه بالأمير منجك لما وجد بدمشق في أيام الأمير ١٥ سيف الدين أسندمر الزيني إلى السلطان في شهر الله المحرم سنة إحدى وستين. ولم يزل على حاله في الحِجْبَة إلى أن أُمسِكَ عند وصول الملك المنصور محمد بن المظفر حاجي لما حضر إلى دمشق في واقعة بيدمر، ٨ وجُهّز هو والأمير صلاح الدين أيدغدي وغيرهما قدام توجّه السلطان،

(١) (ت٢ - ٤٠١)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

۲۱۰ ـ لم نجد له ترجمة.

وحبسا في الإسكندرية. ثم أفرج عن الأمير حسام الدين ووصل هو والأمير صلاح الدين أيدغدي إلى دمشق في يوم الأحد آخر نهاره حادي عشر شعبان سنة ثلاث/ وستين وسبعمائة، وأقام هو في دمشق بطّالاً، [ت٢٠٢] وتوجّه صلاح الدين إلى حلب.

(۲۱۱) مكين الدين القرشي(۱)

٢ حُسَام بن عِز بن ضِرْغَام بن محمود بن درع، القرشي المصري المنعوت بالمكين...: [من البسيط]

لماء زَمْزَمَ رَشْحٌ من مَعاطفهِ وطيبُ طَيْبَةَ من أَرْدانِه عَبِقُ^(۲) .

(٢١٢) قاضي القضاة حسام الدين الحنفي

الحسن بن أحمد بن الحسن بن أنوشِرُوان، قاضي القضاة حسام ١٢ الدين أبو الفضائل ابن قاضي القضاة تاج الدين أبي المفاخر الرازي ثم الرومي الحنفي . . .

(١) العنوان إضافة من أعيان العصر.

(٢) ورد في أعيان العصر ثالثاً ضمن مقطعة من ثلاثة أبيات.

(٣) إضافة من (ت^٣ ٤٠٠).

۲۱۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ۳٤٨/۱۱ ـ ۳٤٩ (٥١٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ١٨٥ ـ ١٨٦ (٥٥٧).

۲۱۲ _ انظر: الوافي بالوفيات ۳۹۷/۱۱ _ ۳۹۸ (۷۷۱)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ۱۸٦/۲ _ ۱۸۸ (۵۰۹)؛ والدرر ۱۲۹۲(۹۱)؛ والبداية والنهاية ۲/۱؛ والدارس للنعيمي ۱/۳۹٤؛ والشذرات ٥/٤٤١؛ والمنهل الصافي ٥/٣٣؛ والعبر للذهبي ٥/٣٩٠.

ويطلب ما يُفَكُّ به من الأُسْر. ثم إن القضية سكنت. [وقلت أنا في ذلك: [من الخفيف]

إِنَّ حال الرازي بين الرزايا(١) حالةٌ لم نجدْ عليها مِثالاً ٣ كان قاضي القُضاة شاماً ومصراً ثمّ في قُبرسٍ غدا كخالا](١)

(٢١٣) الشيخ حسن الكبير

حسن بن أقبعنا بن أيلكان النُّوين الكبير الشيخ حسن صاحب ٦ بغداد...

وكان وزن ذلك أربعة آلاف رطل بالبغدادي، يكون ذلك مثاقيل خمس مائة ألف مثقال. [وصَلُحَت أحوالُ بغداد به وأمن الرعايا به. ولم ٩ يزل على حاله (٣)، إلى أن ورد الخبرُ بوفاته، رحمه الله تعالى، في شعبان سنة سبع وخمسين وسبعمائة. وجلس مكانه الأميرُ الشيخ أُويُس على [ت٣٩٣] العادة/ والسّنَة في بغداد] (٤).

(١) كذا في أعيان العصر، وفي الأصل: البرايا.

إضافة من (ت ٤٣٢ _ ٤٣٣)؛ وفي أعيان العصر: مصراً وشاماً.

⁽٣) إضافة من أعيان العصر، وطمست الكلمة في الأصل.

⁽٤) إضافة من (ت^٣ ٤٣٨ ـ ٤٣٩).

۲۱۳ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱/ ٤٠٥ _ ٤٠٦ (٥٨٣)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (تحقيق علي أبي زيد) ۱۹۱/۲ _ ۱۹۲ (٥٦٣)؛ والدرر الكامنة ١٤/٢ (١٥٠٢)؛ والدليل الشافي ١/ ٢٦٠؛ والشذرات ٦/ ١٨٢؛ والمنهل الصافي ٥/ ٢٥٣).

(۲۱٤) [وزير الصالح إسماعيل](١)

أبو الحسن [أمين الدولة والطبيب] (٢)، كان سامرياً، ثم أسلم (ولُقِّبَ] (٦) الصاحب كمال الدين [ووزر للملك الصالح إسماعيل] (٦) ...

(٢١٥) الإخشيدي

الحَسنُ بن طَغْج بن جُفّ، أبو المظفر الفَرْغَاني الإخشيدي. وَلِيَ المِملة ومشق نيابة عن أخيه (ئ)، ثم وَلِيَ الرملة وثلاثمائة اثنتين وأربعين وثلاثمائة . [وَوَلِيَ دمشق مرة أخرى في سنة سبع وثلاثين وثلاثمائة في أيام المطيع لله من قبل ابني أخيه أبي القاسم أنوجور وأبي الحسن علي بن الإخشيد محمد بن طَغْج، بعد ولاية بدير الإخشيد الثانية. ثم خيف منه ورُدّ من دمشق إلى الرملة في أيام الراضي. ومات بالرَّمُلة وحُمِلَ تابوتُه إلى القدس لثمانِ بقين من شهر ربيع الآخر من السنة المذكورة](٥).

⁽۱) کذا فی (ت^۳ ۲۱۷ ـ ۲۱۹).

⁽۲) كذا في $({{\bf r}}^{7})$ ، وفي $({\bf b} {\bf r} {\bf r})$: $({\bf l} {\bf n} {\bf r})$: $({\bf r} {\bf r})$

⁽⁷⁾ کذا فی (7) و (2).

 ⁽٤) أبو بكر محمد بن طغج الأخشيد، انظر ترجمته في أمراء دمشق ٧٨ (٢٤٠)؛
 والوافي بالوفيات ٣/ ١٧١ (١١٤١).

 ⁽٥) إضافة من (ت^٣ ٤٨٧).

٢١٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٠٤/١٢ _ ١٠٧ (٩١)؛ وله ترجمة في شذرات الذهب ٥/ ٢٤١.

۲۱۵ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱/۱۲ (٤٨)؛ وأمراء دمشق للصفدي ۲۷ (۸۹)؛ وتهذيب تاريخ ابن عساكر ۱۸٦/٤؛ والنجوم الزاهرة ۳/۳۱.

(٢١٦) [ابن المرحبي]^(١)

الحسن بن عبد العزيز بن المرحبي أبو محمد. ذكره ابن سعيد وقال: من بيتٍ مشهورِ بالكتابة في العلم. وله كتاب «اختصار الغريب ٣ المصنَّف». توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وستمائة، ومن شعره مما كتبه إلى ابن بسّام: [من المتقارب]

فخذه إليك كزهر الربا ض وقد وَشَّحَ الظُّلُّ فيه الطِّلالا ٦ تَمَلُّ النفوسُ سِوَى أُنْسِه ولا يسأم الحَظُ فيه مُحالا يقول مطالعه منصفاً إذا طاب ما ضرّني حين طالا

(۲۱۷) [الرستمي الشافعي]^(۲)

الحسن بن العبّاس بن علي بن الحسن بن علي بن الحسن بن

⁽ق٢٠ ٢٠) و(ت ٤٩٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. (1)

کذا فی (ق^۲ ۱۸). **(Y)**

٢١٦ ـ لم نجد له ترجمة.

٢١٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١/ ٦٦ (٤٩)؛ وله ترجمة في المنتظم ٢١٠/١٠ (٣٠٧)؛ ومرآة النزمان ٨/٢٦٣؛ والكامل ٢١/٣٢٣؛ والأنساب ١١٨/٦ -١٢٠ (١٧٨٠)؛ واللباب لابن الأثير ١/٦٦٦؛ وتاريخ الإسلام ٢١٥ - ٥٧٠/ ٧٧ (٩)؛ والعبر ٤/ ١٧٤؛ ودول الإسلام ٢/ ٥٣؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/ ٤٣٢ _ ٤٣٥ (٢٨٣)؛ والبداية والنهاية ٢٥١/١٢؛ ومرآة الجنان ٣٤٧/٣؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٥٨٧ ـ ٥٨٨ (٥٤٢)؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ٨٥٨ _ ٢٥٩ (٣)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٧/ ٦٤ _ ٦٥ (٧٥١)؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٧٢؛ وشذرات الذهب ١٩٨/٤.

على بن الحسن بن محمد بن الحسن بن على بن رستم، أبو عبد الله بن أبي الطيّب الإصبهاني...

(۲۱۸) الكاتب المشهور

الحسن بن وَهْب بن سَعيد بن عَمرو بن حُصَين بن قَيْس بن قِنان بن مَتّى الحارثي أبو على الكاتب...

إنّ مَولايَ عبدُ غيري ولولا شُؤمُ جدّي لكان مولايَ عَبْدي
 [سَيِّدي سَيِّدي ومولايَ من أو رَثنني ذِلَّةً وأضرعَ خَدي](١)

[وقال: ضعوا الرقعة مكانها، فلما رآها الحسنُ قال: إنا لله،

٩ افتُضِحنا عند الوزير، وأعلم أبا تمام بما جرى، ووَجَّه إليه بالرقعة، فلقيا محمد بن عبد الملك فقالا له: إنما جعلنا هذين الغلامين لمكاتبتنا بالأشعار، فلا يظن بنا الوزير أعزه الله إلّا خيراً، فقال: ومن يظن غير

هذا بكما؟ وكان هذا الكلام أشد عليهما. ولما مات الحسن بن وهب، رثاه البحترى بأبيات منها (٢): [من الوافر]

أَصَابَ الدهرُ دولةَ آلِ وَهْبِ وَنالَ الليلُ منهم (٣) والنهارُ

......

⁽١) البيت زيادة من الأغاني ٢٣/ ١٠٨، وانظر البيتين في أخبار أبي تمام للصولي ١٩٩.

⁽٢) الديوان ٢/٤٦، وجاءت الأبيات آخر رثائية من ٢٣ بيتاً.

⁽٣) الديوان: منها.

۲۱۸ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۹۷/۱۲ _ ۳۰۲ (۲۷۱)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ دمشق الكبير ۲۰٤/۶ _ ۲۰۰ ؛ والأغاني ۹۵/۲۳ _ ۹۵/۱۱ ومعجم الأدباء ۳/۲۲۱ _ ۲۲۳ (٤۷)؛ وفوات الوفيات ۱/۳۱۷ (۱۳۳)؛ والفهرست للنديم ۱۸۳ ؛ وسمط اللآلئ ۵۰۱؛ ومختصر تاريخ ابن عساكر ۷۱/۷ (۲۱).

تقاضاهم فردوا ما استعاروا لمختبط وأيديهم بحارث أعارهم رداء البيز حسي وقىد كانوا وجوهُهمُ بُدُورٌ(١)

وفيه يقول محمد بن مهدى العكبرى بنحو: [من الوافر]

وسائل عن الحسن بن وَهب وعمَّا فيه من كَرَم وخَيْر فقلتُ: هو المهذَّبُ غَيْرَ أَنِّي أَراه كشيرَ إسبالِ السُّتور وأكثر ما يُخَنِّيه فَتَاهُ حُسينٌ حِينَ يَخُلُو بالسرور ٦ فلولا الريحُ أسمَع من بحَجر صليلَ البيض تقرع بالذكور

ري ي . قلت: البيت الرابع مضمّن، وهو لِمهلهل بن ربيعة يرثي أخاه كُلُساً](٣).

(٢١٩) [أبو على الكاتب]^(٤)

الحسن بن وهب بن الموصلايا، أبو على الكاتب المجوّد النصراني. هو والد العلاء بن الموصلايا كاتب الإنشاء أيام القائم ١٢ والمقتدي. وكان يكتب خطّاً مليحاً يشبُّه بخطّ أبي عبد الله ابن مقلة. وأسلم والده العلاء ولم يسلم هو، ومات على نصرانيته، وتوفى سنة سبع وعشرير وأربعمائة. 10

كتب إلى أخيه يهنئه بابنةٍ ولدت له:

الديوان ٢/ ٤٧: وما كانوا فأوجههم. (1)

انتهت إلى هنا (ت") بسبب ضياع الصفحتين ٦١٠ و٦١١. **(Y)**

إضافة من (ك ٤٧) و(ت ٢٠٧ ـ ٦٠٧)، والشعر الذي يرد في الوافي **(T)** بالوفيات ٢١/ ٣٠١ (سطر ١٣) ليس من ترجمة الحسن بن وهب.

> (ك ٧٧ب _ ١٤٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. (1)

۲۱۹ ـ المنتظم لابن الجوزي ۸/ ۹۰ (۱۰۲).

عرفت يا سيدي، أطال الله بقاءك من الزهرة الطالعة في سمائك، والسحابة الناشئة من أنوائك، واللمعة الناصعة من فخرك، والثقة المستخرجة من بحرك. فسألت الله أن يصل منحته لك بالبركة والبقاء، ويقضي بهذه الشجرة الميمونة إلى النمو والزُكاء. ويجعلها ذات فروع طيبة وأغصان متشعبة، يحلو ثمرُها وجَناها، ويزكو مَغْرِسُها ومنشاها، وتلتف وأفناؤها وأوراقها، وتهتز منابتُها وأعراقها، ويُتبعها بأخوة ذكور، يملأون الصدور ويكملون السرور، وأخوات يؤنشنَ القصور ويُجَمِّلن الخُدور، حتى تثمر بالصنفين عددك، وتطول به على الأيام أمدك ويدك.

(۲۲۰) [ابن أبي منصور المنجم]^(۱)

الحسن بن يحيى بن أبي منصور المنجّم، أخو علي بن يحيى بن أبي منصور الآتي ذكره إن شاء الله تعالى (٢). كان فاضلاً شاعراً أديباً، مات المنة سبع وتسعين ومائتين. وله شعر كثير في كل فن. مدح الخلفاء ومدح المعتمد، وهو ممن قال الشعرَ تأذّباً لا تكسّباً، ومن شعره: [من المتقارب] رأيتُ الهلالُ على وجهه فللم أذرِ أيههما أنورُ أرايتُ الهلالُ على وجهه فلم أزرِ أيهما أنورُ ألهما أنورُ أن ذاك بعيدُ الممزارِ وهذا قريبٌ لمن ينظرُ وذاك يغيبُ وذا (٣) حاضرٌ وما مَنْ يَغيب كمن يحضر ونفعُ الحبيبُ لنا أكثر فيضاً لنا أكثر

۱۸ ومنه...:

⁽١) (ك ١٤٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽۲) انظر: الوافي بالوفيات ۳۰۳/۲۲ ـ ۳۰۷ (۲۲۲).

⁽٣) في الأصل: وهذا، وبها يضطرب الوزن.

۲۲۰ ـ لم نجد له ترجمة.

(۲۲۱) الخطابي^(۱)

حَمْدُ بن محمد بن إبراهيم بن خَطّاب، الإمامُ أبو سليمان الخطابي البُسْتى الفقيه الأديب، مصنّف «كتاب مَعالم السُنَن» و«كتاب غريب ٣ الحديث»(٢) و «شرح أسماء الله الحُسنني» و «الغُنيَة عن الكلام وأهله» و«العُزْلَة» و«أعلام السنن»(٣) و«شرح البخاري» و«الشجاج» و«شأن الدعاء»، و «إصلاح غلَط المحدِّثين» وغير ذلك. روى عن جماعة، وسمَّاه ٦ صاحب التتمة أبا سليمان أحمد، والصواب حَمْد كما قاله الجَمُّ الغفير. ويقال أنه من زيد بن الخطاب ولم يُثْبَت. وأخذ اللغة عن أبي عمر الزاهد، والفقه عن أبي علي بن أبي هريرة والقفال وغيرهما. وتوفى سنة ٩ ثماني وثمانين وثلاثمائة، ومن شعره: [من الطويل]

وما غُرْبةُ (٤) الإنسانِ في شِقَّةِ النوَى ولكنّها والله في عدَم الشكْلِ وإني غريبٌ بين بُسْتٍ وأهلِها وإنْ كان فيها أسرتي وبها أهلي ١٢

ومنه: [من البسيط]

ما دُمْتَ حَيّاً فَدَارِ النَّاسَ كُلُّهم فإنما أنتَ في دَارِ المُداراةِ عما قليل نديماً للنداماتِ ١٥

من یَدْرِ دارَی ومن لم یدرِ سوفَ یُرَی

(ن ١٤٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وتجاوزها الصفدي لتقدم ترجمة أخرى له في الأحمدين.

في الوافي بالوفيات ٧/٣١٧ وفيه ما لم يذكره ابن قتيبة ولا أبو عبيد. **(Y)**

هناك روايات بأن العنوان الكامل لهذا الكتاب هو: أعلام السنن في شرح صحيح (٣) البخاري، وفي الوافي بالوفيات ٧/٣١٧: معالم السنن، شرح السنن لأبي داود.

في يتيمة الدهر للثعالبي ٤/ ٣٣٥: غُمَّة. (1)

٢٢١ ـ ترجمته في دول الإسلام ١/١٨٣؛ والوافي بالوفيات ٧/٣١٧ ـ ٣١٨ (٣٣٠١)؛ ويتيمة الدهر للثعالبي ٤/ ٣٣٥.

(۲۲۲) ابن القلانسي^(۱)

حمزة بن أسعد^(۲) بن علي بن محمد أبو يعلى التميمي ابن ٣ القلانسي. كان أديباً شاعراً، وله خطّ حسن ونظم ونثر. حدَّث عن ("سهل بن بشر") وأبي أحمد حامد بن يوسف التفليسي⁽¹⁾.

قال الحافظ ابن عساكر: سمع منه بعضُ أصحابنا ولم أسمع منه.

حنف تاريخاً للحوادث بعد سنة أربعين وأربعمائة [إلى حين وفاته]^(ه)،
 وتوفي سنة خمس وخمسين وخمسمائة، ومن شعره: [من البسيط]

يا نفسُ لا تَجْزعي من شِدّةٍ عظمتْ وأيقِني من إلهِ الخَلْقِ بالفَرَجِ

٩ كم شِدّةِ عرضتْ ثمّ انْجَلَت ومضَتْ من بعدِ تأثیرها في المالِ والمُهَجِ
 ١٠٠ ابن شیخ السلامیة

حمزة بن موسى الشيخ الإمام العالم الفقيه الحنبلي الخاقاني...

١٢ وحسبُكَ بمن يستدرك على الحافظ ابن حزم واطّلاعه [ورضوانه في

(١) (ن ١٧٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) تهذیب تاریخ دمشق: أسد.

(٣) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: شهاب الدين بشر.

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١١ (٢٠٩).

(٥) الزيادة من تاريخ دمشق.

۲۲۲ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥/ ٢٩٨ _ ٢٩٩؛ وله ترجمة في معجم الأدباء ٤/ ١٤٥ _ ٢٢٢ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٥٥١ _ ٢٩٠ / ١٥٨ (١٥٦)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٠/ ٨٨٨ _ ٣٨٩ ٣٨٩ (٢٦٢)؛ والعبر ٤/ ٢٥٦؛ ومرآة الجنان ٣/ ٣٠٨؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٤٣٩ ـ ٤٤٠؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٣٣٢؛ وشذرات الذهب ٤/ ١٧٤؛ والأعلام ٢/ ٣٠٨؛ ومعجم المؤلفين ٤/ ٧٧ ـ ٨٧؛ وانظر: بروكلمان، التكملة ١/ ٢٥٥.

٢٢٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٨٢ /١٣ _ ١٨٣ (٢١٠)؛ وله ترجمة في تاريخ ابن=

نقله مذاهب الناس]^(۱). وشرح أحكام الشيخ مجد الدين ابن تيمية في مجلدات كثيرة [لعلها تقارب المائة. وفيه حِشْمة زائدة وصدارة وافية ورئاسة وافرة ومكارم متنوعة]^(۱).

(۲۲٤) ابن فضل بن عیسی (۲)

حُمَيْد بن فضل بن عيسى، الأمير شهاب الدين ابن الأمير شجاع الدين فضل بن عيسى أبو الأمير سيف الدين. كان من الفرسان، كان مخلاً بعينه، آغار هو وأخوه الأمير سيف [الدين] (٣) على جماعة من عرب الحجاز، فطعنوه برمح وأسروه. ثم إن أخاه الأمير سيف [الدين] (٣) استفلته منهم، وأقام عنده جمعة (١) وأزيد، ثم إنه توفي رحمه الله تعالى. ورد بذلك كتاب الأمير رَمْلة بن جَمّاز، في شهر ربيع الأول سنة سبع وخمسين وسبعمائة.

(۲۲۵) متول*ي* دمشق^(۵)

حُمَيدان (٦) بن حِراش (٧) ويقال حَمْدان العُقَيْلي. وَلِيَ دمشقَ من قِبل ٢

(۱) إضافة من (ن^۷ ١٦٥).

(٢) رن ١٨٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من أعيان العصر، وسقطت من الأصل.

(٤) تعنى: مدة أسبوع.

(٥) (ن (١٤٤)؛ هذه الترجمة سقطت بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) كذا في تاريخ دمشق الكبير، وفي الأصل: حمدان، وكتب الصفدي أولاً
 (حميدان) وبدله باسم (حمدان) فيما بعد.

(٧) أمراء دمشق للصفدي (٦١٩): جوّاس.

 ⁼ قاضی شهبة ۳/ ۳۲۸ ـ ۳۲۹.

٢٢٤ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/١٣٦؛ والدرر الكامنة ٢/١٦٦(١٦٣٦).

٢٢٥ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥/٣٢٨؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٤٧ =

العزيز سنة ثمان وستين وثلاثمائة بعد ظفره بهفتكين الوالي على دمشق الطائع (١). وكان قَسَّامُ إذ ذاك متغلّباً على دمشق، ولم يكن لحُمَيدان مع قسّام أمر. ولم تطل مدته حتى وقع بينه وبين قسّام، وطرده العَيَّارون من أصحاب قسّام وخرج هارباً من البلد. ونهبوا داره، فقوي أمرُ قسّام (٢)، ووَلِيَ أبو محمود المغربي بعد حُمَيدان (٣).

(۲۲٦) [متول*ي* دمشق]^(٤)

حُمَيدان بن حراش العقيلي، تقدم في حميدان.

(٢٢٧) أبو الهياج الأسدي

حيًان بن حُصَيْن أبو الهيّاج الأسدي. توفي في سنة ثمانين للهجرة
 [أو في حدود ذلك]^(٥)

......

(١) كذا في الأصل، وفي أمراء دمشق للصفدي: أقام الدعوة بها للطائع العباسي.

(٢) قسّام الحارثي من بني الحارث بن كعب من اليمن. قهره بلتكين التركي وحمله إلى مصر سنة ست وسبعين وثلاث مائة حيث عفا عنه الخليفة هناك.

 (٣) راجع أمراء دمشق للصفدي للاطلاع على ترجمات حميدان وهفتكين وأبو محمود المغربي.

(٤) (ن^۷ ١٨٦)، ولا توجد هذه الترجمة في النسخ الأخرى، وانظر الترجمة التي سبقت، رقم ٢٢٥.

(٥) إضافة من (ن^٧ ٢١٥).

^{= (}۹۳)؛ وتاريخ الإسلام ۳۰۱ ـ ۳۹۰/۳۸۰؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٤/٤٥٤؛ وذيل تاريخ دمشق ۳۸.

٢٢٦ ـ انظر الترجمة السابقة رقم ٢٢٥.

۲۲۷ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۲۳/۱۳ (۲٦٤)؛ وله المزيد من التراجم في الثقات ٢٢٧ _ ١٥٥٠؛ وتاريخ الإسلام ٢١ _ ٣٩٧/٨٠ _ ٣٩٨ _ ٣٩٨). (١٦٤).

(۲۲۸) المؤيّد^(۱)

حيدرة بن الحسين بن مفلح أبو المكرّم المعروف بالمؤيد، أمير دمشق من قبل المستنصر. قدمها والياً في مستهلّ جُمادَى الأولى سنة ٣ إحدى وأربعين وأربعمائة، ولم يزل بها إلى سنة خمسين وأربعمائة، ثم وَلِيهَا دفعة ثانية، ووصلها يوم الاثنين ثامن عشر ذي القعدة سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة بعد سُبكتِكين. وأقام بها إلى أن صُرِفَ عنها في شهر ربيع الأول سنة خمس وخمسين وأربعمائة، لثمان عشرة ليلة خلت منه، ويقال: ربيع الآخر، ووَلِيَ بعده الأمر بدرُ أمير الجيوش (٢).

(٢٢٩) أبو المنجّا العابر

حيدرة بن علي بن محمد أبو المنجا القحطاني الأنطاكي المالكي العابر. يُحكّى أنه كان يحفظ في تعبير الرؤيا عشرة آلاف ورقة وثلاثمائة ونيف وسبعين ورقة. [وكان يقول: زِدْت على أستاذي عبد العزيز الشهرزوري المالكي بحفظ ١٢

(١) (ن ٢٢٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) بدر بن عبد الله الأرمني أمير الجيوش ووالي دمشق للمستنصر العبيدي، انظر: أمراء دمشق ١٦ (٥٦).

۲۲۸ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥/ ٣٩٧؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ٨٥ ـ ٢٢٨ وتاريخ الإسلام ٤٤١ ـ ٢٠٠/ (٢٨٧)؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/ ١٧٠ _ ١٧١ ـ ١٧١ (٨٥)؛ وتهذيب تاريخ دمشق ٥/ ٢١.

⁷۲۹ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٢٦/١٣ _ ٢٢٧ (٢٧٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٥/٣٩٧ _ ٣٩٨؛ وله المزيد من التراجم في الإكمال ٧/ ٢٦٨؛ وترتيب المدارك ٤/٦٦٧؛ وسير أعلام النبلاء ١٨/١٥٤ _ ٤١١ (٢٠٦).

ثلاثمائة وسبعين ورقة](١)، توفي سنة تسع و[ستين](١) وأربعمائة.

(٢٣٠) الأمير أبو المُعَلّى

حيدرة بن مبرور^(۲) بن النعمان، الأمير أبو المعَلَّى الكُتامي المغربي...
 وتوفي سنة ست وخمسين وأربعمائة. [وكان وصوله إلى دمشق في عشرين شهر رمضان سنة ست وخمسين وأربعمائة]^(۲).

[الألقاب]

الحِيزاني [الشاعر]^(١): اسمه محمد بن إسماعيل بن حمد^(٥).

و خُتَّكين أبو منصور القائد الداعي المعروف بالضّيف، وَلِيَ إمرةً دمشق مرّتين، مرةً من قبل الحاكم بعد علي بن جعفر بن فلاح سنة اثنتين

(۱) إضافة من (ن^۷ ۲۲۱).

(٢) أمراء دمشق للصفدي ٢٨ رقم ٩٥: حيدرة بن منزو.

(٣) إضافة من (ن^٧ ٢٢١).

(٤) إضافة من (ن^٧ ٢٢٧).

(٥) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١٧/٢ (٦٠٨)، وهنا: ابن حمدان. وله لقب آخر في الوافي بالوفيات٢٣١/ ٢٣١.

(٦) (ن ٣٣٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

۲۳۰ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۲٦/۱۳ (۲۷۲)؛ والقسم الأول من هذه الترجمة مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٤٤١ _ ٣٩٥/٤٦٠ (١٥٨)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ٣٩٨/٥، وله المزيد من التراجم في ذيل تاريخ دمشق ١٥٥؛ وأمراء دمشق ٤٧ (٩٥)؛ وله ذكر في اتعاظ الحنفا ٢٧٠/٢.

٢٣١ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٥/ ٥٨٩ ـ ٥٩٠؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ٩٤ وأمراء دمشق ٤٨ (٩٨).

وتسعين وثلاثمائة، فأساء السيرة في الجند وكان أحمق، فوثبوا عليه وظاهَرهم عليه علي بن جعفر بن فلاح، ولما انتهى أمره إلى الحاكم عزله ووَلَّى طِزْمِلْت بن بَكَار.

قال الميداني: وجاءت الولاية من مصر لخُتَكين يوم الخميس لست خلون من المحرّم سنة تسع وتسعين وثلاثمائة، وعزل عن ذلك يوم الثلاثاء لثلاث وعشرين [ليلة](١) خلت من شهر رجب من هذه السنة.

[الألقاب]

الخشكنانجة: علي بن وصيف(٢).

خَشُويْه [الكاتب] (٢): اسمه عبد الله بن الحسن (٤).

(۲۳۲) نشء الملك المصري

الخَضِر بن بَدْران القيسي، نشء الملك أبو الحياة. . .

قلت: شعر متوسط [وأظنه روى المنذري عنه، ووفاته سنة إحدى ١٢ وثلاثين وستمائة] (٥٠).

......

(١) إضافة من تاريخ دمشق الكبير.

(٢) (ن ٣٠٩)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٩٨/٢٢ (٢٢٠).

(٣) إضافة من (ن^٧ ٣٠٩).

(٤) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٢٨/١٧ ـ ١٢٩ (١١٢)، وله لقب آخر في الوافي بالوفيات ٣٢٠/١٣.

(ه) إضافة من (ن^٧ ٣٢٥).

٢٣٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣٢٩/١٣ (٤٠٩)؛ وله المزيد من التراجم في التكملة للمنذري ٣/ ٣٦٥ (٢٥٢٣)؛ وتاريخ الإسلام ٦٣١ _ ٦٣/٦٤ _ ٦٤ (٢٢).

(۲۳۳) ابن عباد^(۱)

ربيعة بن عِباد ـ بكسر العين المهملة ـ الدؤلي (٢) الحجازي، رأى النبي ﷺ بسوق ذي المجاز، وشهِد اليرموك.

وتوفي في حدود المائة.

(۲۳٤) الجرشي^(۳)

٦ ربيعة بن عمرو أبو الغاز الجُرَشي، مختلف في صحبته. سكن دمشق وروّى عن النبي ﷺ حديثاً وعن عائشة وأبي هريرة. روى عنه ابنه الغاز وبشير/ بن كعب وخالد بن مَعْدان وغيرُهم. وهو جدّ هشام بن [ب'٦٦]

- (۱) (ب' ٦٥ب). وهذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.
 - (٢) تاريخ الإسلام: الديلي.
- (۳) (ب۱ ما ۱۹۰۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ۱۹/۱۸ ـ ۹۰ (۱۱۱).

۲۳۳ ـ مأخوذ عن الاستيعاب ٢/٩٠٩؛ وله ترجمة في الثقات ٤/ ٢٣٠؛ ومشاهير علماء الأمصار ٧٧ (٥٥٢)؛ والجرح والتعديل ١ (قسم٢// ٤٧٢) (٢١١٣)؛ وتاريخ دمشق الكبير ٦/٣١٣؛ ومعالم الإيمان ١٤٦١ ـ ١٤٨ (٢٥)؛ والإصابة ٢/ ٩٦٤ ـ ٤٧٠ (٢٦١٢)؛ والتاريخ الكبير ٣/ ٢٨٠ (٩٦٠)؛ وتاريخ الإسلام ٦/ ٠٣٠ ـ ٣٥١ (٢٥٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٣/١٥ (١٢٤)؛ والتجريد ١/٠٨٠ (١٨٦٠)؛ والوافي بالوفيات ١٨٩ (١٠٩)؛ وله ذكر في المغازي ٢/ ١٨٠٠

٢٣٤ ـ ترجمته في مشاهير علماء الأمصار ١١٥ (٨٨٤)؛ وطبقات ابن سعد ٧(قسم ٢)/ ١٥٠؛ والاستيعاب ١/٥١٠ ـ ٥١١؛ والثقات ٣/١٣٠؛ والجرح ١ (قسم ٢)/ ٤٧٢ ـ ٤٧٧ ـ ٤٧٧ والأنساب ٣٤٦/٣
 ٢٣٤ ـ ٢٧١)؛ والإكمال ٢/٤٣١ ـ ٣٣٥ و٧/٤؛ والأنساب ٣/٢٤٦
 (٨٧٣)؛ والإصابة ٢/١٧١ (٢٦١٧) و٢/١٧١ ـ ٤٧٣ (٢٦٢٠)؛ وتاريخ =

الغاز، وكان ثقة، وقُتل يوم مرج راهط زبيرياً مع الضحاك بن قيس، وقدم مصر زمن معاوية، وكان يفتي الناس زمنَ معاوية، وكانت وفاته سنة أربع وستين، وروى له الأربعة.

(۲۳۵) القصير^(۱)

ربيعة بن يزيد القصير أبو شعيب الإيادي الدمشقي، أحد الأعلام في العلم والعمل. روى عن واثلة بن الأسقع وجبير بن نفير وأبي إدريس الخولاني، وقيل: إنه سمع من معاوية. قيل: كان يُفَضَّل على مكحول (٢) في العبادة، وكانت داره بناحية باب الفراديس (٣). خرج مع كلثوم بن عياض فقتله البربر (٤)، وقال أبو مسهر: استُشهِد بأفريقية وتوفي سنة ثلاث وعشرين ومائة، وروى له الجماعة.

.

⁽١) (ب ١٦٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) انظر: تاريخ الإسلام (١٠١ ـ ١٢٠) ص٤٧٨ (٥٧٣).

⁽٣) بعن أبواب دمشق، انظر: تاريخ دمشق ١/٣٦٥.

⁽٤) عن كلثوم بن عياض، انظر كتاب فتوح مصر لابن عبد الحكم ٣٦٥.

الإسلام ٦١ ـ ١٨٣/٨٠ (٣٠)؛ والتجريد ١/١٨١ (١٨٧٢)؛ والتاريخ الكبير ٣/١٨١ (١٨٧٢)؛ ومرآة الجنان ١/١٤٠؛ وتهذيب التهذيب ٣/٢٦١ (٤٩٥)؛ وتقريب التهذيب ١٢٣؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٩٩؛ والوافي بالوفيات ١٤/ ٩٠ (١١١)؛ وشذرات الذهب ١/٢٧.

۲۳۵ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ۸/ ۹۲ _ ۹۳؛ وله ترجمة في مشاهير علماء الأمصار ١٣٥ _ ١٠٤ (٢١٢٨)؛ والجرح ١ (قسم ٢)/ ٤٧٤ _ ٤٧٥ (٢١٢٨)؛ ومعالم الإيمان ١/ ١٣٠ _ ٢٠٦ _ ٢٠٩ (٥٥)؛ ورياض النفوس ١/ ١٣١ _ ١٣٢ (٤٩)؛ والجمع ١٣٥ (٥٣٠)؛ ودول الإسلام ١/ ٣٠؛ وسير أعلام النبلاء ٥/ ٢٣٩ _ ٢٤٠ (١٠١)؛ =

(۲۳٦) [سهم الدولة]^(۱)

ساتكين المعروف بسهم الدولة، وَلِيَ إِمرةَ دمشق أيام الحاكم. قدم اليها بعد [أن] (٢) انصرف ابن بدال يعني محمد بن بدال عنها في يوم الجمعة قبل الصلاة لعشر خلون من صفر سنة ست وأربعمائة، وقيل لست خلون من صفر. ثم خرج معزولاً إلى مصر يوم الخميس لثمانٍ خلون من منصور أنك الآخرة سنة ثمان وأربعمائة، وولي بعده سديد الدولة أبو منصور (١٠).

(۲۳۷) ابن تمام الدولة^(۵)

١٢ سَبُكْتِكين بن عبد الله أبو منصور التركي تمام الدولة، وَلِيَ إمرةَ دمشق من قبل المستنصر المصري في ذي الحجة سنة اثنتين وخمسين

......

⁽١) (ت ٤٠٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) إضافة يقتضيها السياق.

⁽٣) أمراء دمشق للصفدي: محمد بن بزال.

⁽٤) نفسه ۸۸ (۲٦٧).

⁽o) (ت عنه الأخرى. (ت عنه النسخ الأخرى.

⁼ والتاريخ الكبير ٣/ ٢٨٨ (٩٨٠)؛ وتهذيب التهذيب ٣/ ٢٦٤ ـ ٢٦٥ (٤٩٩)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٩٩.

۲۳٦ _ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٧/٨؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ١١٢ _ ١١٣ والنجوم ١١٣؛ والنجوم ١١٣؛ والنجوم الزاهرة ٤٢/٤؛ . وأمراء دمشق ٥٧ (١١٦)؛ والنجوم الزاهرة ٤٢/٤.

۲۳۷ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ۱٦/٧ ـ ٦٦؛ وله ترجمة في ذيل تاريخ دمشق ۱۳۷ ـ مأخوذ عن الريخ دمشق ۱۵۷)؛ والنجوم الزاهرة ٥/ ٧٢.

وأربعمائة، ولم يزل بها والياً إلى أن توفي بها. وَلِيَ بعده حسام الدولة ابن البجباكي. روى عن الحسن بن محمد بن جُمَيْع، وروى عنه عبد العزيز الكتاني وغيره، وتوفي ليلة الاثنين الرابع والعشرين من شهر ربيع الأول سنة ثلاث وخمسين وأربعمائة، ودفن في أسفل المغارة، وقيل: توفي ليلة الأحد الثالث والعشرين، وكانت ولايته ثلاثة أشهر وسبعة عشر يوماً.

(۲۳۸) أبو منصور التركي^(۱)

سَبُكْتِكين أبو منصور التركي. ولاه أبو منصور هَفْتِكين إمرة دمشق يوم السبت سلخ شعبان سنة أوبع وستين وثلاثمائة.

(۲۳۹) أمير دمشق

سَخْتِكِين شهاب الدولة. وَلِيَ إمرةَ دمشق للظاهر خليفة مصر، ومات بدمشق في قصر السلطان سنة أربع عشرة وأربعمائة. [وكان أمير دمشق بعد أبي المطاع بن حمدان في إمرته الثانية. وقدمها يوم الثلاثاء ١٢ لسبع خلون من شهر رجب سنة إحدَى عشرة. وأفلِجَ ونزل المزّة ودخل [ت، ١٨] من ألغّد القصر، /ومات بالقصر ليلة الجمعة لعشر ليالٍ خلَت من ذي

(١) (ت عنه ١٦٠)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

۲۳۸ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبر ۲۲/۷؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ۵۷ (۱۱۹)؛ وتاريخ ابن الوردي ۲/۲٤۱؛ والنجوم الزاهرة ۱۰۸/٤.

۲۳۹ _ انظر: الوافي بالوفيات ۱۲۳/۱۰ (۱۷٦)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير (تحقيق عمر بن غرامة) ۱٤٧/۲۰ (٢٣٩٦)؛ وأمراء دمشق للصفدي ۳۷ (۱۲۰).

القعدة سنة أربع عشرة. ووَلِيَ بعده أبو المطاع بن حمدان في المرة الثالثة](١).

٣ (٢٤٠) الأعسر التركي (٢)

سعد الأعسر ويقال الأيسر التركي. ولي إمرة دمشق من قبل أبي الجيش خُمارويه بن أحمد بن طولون. دخلها بعد وقعة الطواحين فأقام تها مدة ، ثم خرج منها ، أعني أبو الجيش خُمارويه ووَلَّى على دمشق سعد الأعسر في سنة اثنتين وسبعين ومائتين. فلُكر يوماً في مجلس سعد الأعسر أبو الجيش خُمارويه فقال: من ذاك الصبي؟ أنا أخذت له دولته . وأراد بذلك أنه الذي هزم المعتضد يوم وقعة الطواحين. فبلغ ذلك أبا الجيش فكتب إلى سعد الأعسر أن يصير إلى مصر ، فتثاقل عن المصير إليه . فخرج أبو الجيش من مصر في شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين ومائتين . فخرج سعد أبو الجيش من مصر في شهر رمضان سنة ثلاث وسبعين ومائتين . فخرج سعد الجيش بنفسه وقتله . واضطرب الناس بدمشق لأنه كان قد فتح طريق الحاج ، وكان قد بَطُل ثلاث سنين . وأحبّه أهل دمشق لأن سعداً قاتل الأعراب عند وكان قد بَطُل ثلاث سنين . وأحبّه أهل دمشق لأن سعداً قاتل الأعراب عند في دمشق مالاً على الفقراء والمساكين والمستورين وأهل العلم . فمال إليه في دمشق مالاً على الفقراء والمساكين والمستورين وأهل العلم . فمال إليه في دمشق مالاً على الفقراء والمساكين والمستورين وأهل العلم . فمال إليه في دمشق مالاً على الفقراء والمساكين والمستورين وأهل العلم . فمال إليه

(۱) إضافة من (ت¹ ٦٧ ـ ٦٨).

(۲) (ت¹ ۱۰۱)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

۲٤٠ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير (تحقيق عمر بن غرامة) ٢٠٧/٢٠ ـ ٢٠٠ (٢٤٣٦). (٢٤٣٦)؛ وأمراء دمشق للصفدي ٣٧(١٢١).

أهل دمشق، وبعده أنفذ طبارجي (١) على ما سيأتي إن شاء الله. (٢٤١) **الجوهراني (٢**)

سعد الدولة الجوهراني، كان من الخدم الأتراك الذين ملكهم أبو ٣ كاليجار بن سلطان الدولة بن بهاء الدولة بن عضد الدولة (٣). كان قبل انتقاله لأبى كاليجار مملوكاً لامرأة، وكان بعد إقبال الدنيا عليه، ومسير الجبوش تحت ركانه، يقصد مولاته ويخدمها، ويستعرض حوائجها. بعث ٦ به مولاه أبو كاليجار مع ابنه أبي نصر في القلعة، فلم يفارقه سعد الدولة. فلما مات، خدم سعد الدولة ألب رسلان، ووقاه بنفسه لما جرحه يوسف. ولما ملك ملكشاه، بعث سعد الدولة إلى بغداد في رسالة، ٩ [ت ١٠٢] فجلس له القائم بأمر الله في صفر الخير سنة سبع وستين وأربعمائة/ وأعطاه الخلع والعهد لملكشاه، وأقطعه ملكشاه واسطاً. وكان قد ولاه شحنكية بغداد، ورأى ما لم يره خادم من المال والجاه ويقود الأمر ١٢ وطاعه العساكر. ولم ينقل أنه مرض ولا صدع. ونال مراده من كل عدو له. ولم يجلس قط إلّا على وضوء، ويتوضأ ولا يستعين بأحد، ويصوم ويقوم الليل ويتصدّق، ولم يصادر أحداً ولا ظلم أحداً. وكان يوم ١٥ المصاف بين محمد وبركياروق فكبا به فرسه وعليه سلاحه، فلم يعرفوه فقتل، وذلك في سنة ثلاث وتسعين وأربعمائة. وحمل إلى بغداد ودفن في

(١) انظر ترجمته في هذا المجلد ١٩٨/٣٠ (٢٤٩).

 ⁽۲) (ت٤ ١٠١ ـ ١٠١)؛ سقطت هذه الترجمة برمتها من النسخ الأخرى.

⁽٣) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٦/٢٥ (٢٥٧).

۲٤١ ـ لم نجد له ترجمة.

الجانب الشرقي قبالة رباط أبي النجيب. وكان يعمل برأيه في قتل ما لا يجوز قتله من اللصوص، ويميل لهم ويقول: هذا سياسة.

٣ (٢٤٢) أحد العشرة رضي الله عنهم

سعد بن أبي وقاص مالك بن أُهَيْب، ويقال وُهَيْب، ابن عبد مناف بن زُهْرة بن كلاب بن مُرَّة...

ومات بها وحُمل إلى المدينة فدفن بها. [وكان لسعد بن أبي وقاص رضي الله عنه أربعون ولداً ذكراً وأنثى، وقيل أربعٌ وخمسون، منهم: إسحاق الأكبر وبه كان يكنى، وأم حليم الكبرى وعمر ومحمدوحفصة وأم الهنيم وأم كلثوم وعامر وإسحاق الأصغر وإسماعيل وأم عمران وإبراهيم وموسى وأم حليم الصغرى وأم عمرو وهند وأم الزبير وأم موسى وعبد الله وعبد الله ألأصغر وبحير عبد الرحمن وحميدة وعمير وأم الأكبر وحمنة وعمير الأصغر وعمرو وعمران وأم عمرو(۱) وأم أيوب وأم إسحاق وصالح وعثمان ورملة وعمرة العمياء وعائشة](۲).

[الألقاب]

١٥ السعيدي النحوي: اسمه محمد بن بركات^(٣).

(١) تقدم ذكرها آنفاً.

(۲) إضافة من (ت¹ ۷۹ ـ ۸۲).

(٣) (\ddot{v} (\ddot{v}) و(\ddot{v}) (\ddot{v})؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الوافي بالوفيات 7/ ٢٤٧ (70)؛ وأخرى في هذا المجلد 70/ 70

۲٤٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٤٤ /١٥ ـ ١٤٧ (١٩٩)؛ والطبقات لابن سعد ٣/١/ ٩٧؛ والاستيعاب لابن عبد البر ٢/٦٠٦ (٩٦٣)؛ وتهذيب تاريخ دمشق=

ابن السّقاء القاضي كمال الدين الشافعي: اسمه محمد بن عبد العزيز (١).

السكّري قاضي القضاة: عبد الرحمن بن عبد العلي (٢).

(٢٤٣) نجم الدين الطوفي الحنبلي^(٣)

سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم بن سعيد الطوفي نجم الدين. كان فقيها على مذهب الإمام أحمد بن حنبل، وكان فاضلاً أديباً شاعراً، لا مشاركة في الحديث والأصول والنحو واللغة والتاريخ. وكان شيعياً متظاهراً بذلك. ووُجد بخطّه هجو في الشيخين رضي الله عنهما. وكان قاضي القضاة الحارثي يكرمه ويبجّله، ورتبه في مواضع من دروس الحنابلة وأحسن إليه. ثم وقع بينهما، وكلّمه في الدرس كلاماً لا يناسب الأدب، فقام عليه ابنه شمس الدين. وفوضوا أمره إلى بدر الدين بن الحبّال وشهدوا عليه بالرفض/ وضُرب. وتوجّه من القاهرة إلى قوص ١٢ وأقام بها سنين. وفي أول قدومه نزل عند بعض النصارى، وصنّف تصنيفاً وأنكرت عليه فيه ألفاظ فغيرها (٤).

(١) (تق ٣١٧)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

⁽٢) (ن ٢٤٥ ب) و(ق ٣١٩) و(ت أ ١٦١)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى.

⁽۳) (ن^۳ ۱۱٦٥ ـ ۱۲۰ب) و(ت^۱ ۲۲۰ ـ ۲۲۱)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ۲۱/۱۹ (۵۷).

⁽٤) هذا الكتاب بعنوان: تعاليق على الأناجيل، راجع أعلام الزركلي ٣/ ١٢٨.

 ⁼ ٦/٩٣؛ وتاريخ الإسلام للذهبي (٤١ ـ ٦٠) ص٢٢١ ـ ٢٢١.

٢٤٣ ـ ترجمته في أعيان العصر ١/ ٤٠٠ ـ ٤٠١؛ والدرر ٢/ ٢٤٩ ـ ٢٥٢ (١٨٥٠)؛ وبغية الوعاة ٢٦٢ (١٨٥٠)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٣٦٦ ـ ٣٧٠ (٤٧٦)؛ والوافي بالوفيات ٢/ ٢٦ (٥٧)؛ وشذرات الذهب ٦/ ٣٩ ـ ٤٠؛ وذيول العبر ٨٨.

قال الفاضل كمال الدين الأدفوى: ولم يُرَ عنه بعد ولا سمعنا شيئاً يشين. ولم يزل ملازماً للاشتغال وقراءة الحديث والمطالعة والتصنيف ٣ وحضور الدروس معنا إلى أن سافر من قوص إلى الحجاز. وكان كثير المطالعة، أظنّه طالع كتب أكثر خزائن قوص، وكانت قوّته في الحفظ أكثر منها في الفهم. وصنّف تصانيف منها: «مختصر الترمذي» في ٦ مجلدين، واختصر الروضة في أصول الفقه تصنيف الشيخ الموفق وشرَحها، و«شرح الأربعين النووية»، و«شرح التبريزي في مذهب الشافعي»(١)، وكتب على المقامات(٢) شرحاً، رأيته يكتب فيه من حفظه ٩ وما أظنه أكمله. وصنّف في مسألة «كاد» وسمّاه «إزالة الإنكاد عن كاد». وتكلم على آيات من الكتاب العزيز، وتوفى في رجب سنة عشر وسبعمائة، ومن شعره: [من الكامل]

١٢ إِنْ ساعدتُكَ سوابِقُ الأقدارِ فَأَنِحْ مَطِيّكَ في حِمَى المُختارِ هذا ربيعُ الشهر مولده الذي أضحَى به زَنْدُ النبوَّة وار هو في الشهور يهَشُّ في أنواره

مثلُ الربيع يهَشُ بالأنوادِ/ [ن ١٦٥ ١٦٠]

والماء وهي عناصر الأجسام كتعثر المستغجل التمتام واستنفقلوا خلقاً لدى الأقوام

ومن شعره من جملة قصيدة يهجو فيها بلاد الشام: [من الكامل] قومٌ إذا حَلَّ الغريبُ بأرضهم أضحَى يفكّر في بلاد مقام فنُقالةُ الأخلاق منهم والهوَي ١٨ ووعُورة الأرضينَ فامش وقَعْ وقُمْ لا غَرُو إِنْ قَسَتِ القلوبُ قلوبُهم

هو شرح على كتاب المحصول في أصول الفقه لفخر الدين الراذي، راجع (1) كتاب كشف الظنون ١٦١٦/٢.

يقصد مقامات الحريري، انظر كتاب كشف الظنون ٢/ ١٧٩٠. **(Y)**

فجوار قاسِيتونَ هُم فكأنهم قالوا لها في المُسْندات مناقبٌ أهلُ الرواية أثبتوا إسنادها قلتُ: الأماكنُ شُرِّفَتْ لا أهلُها أرضٌ مسرَّفةٌ وقومٌ جيفَةٌ

من جُرمه خُلقوا بغير خِصامِ كُسِيَتْ بها شَرفاً حليفَ دوامِ من كل حَبْرٍ حافظ وإمام ٣ لخصوصة فيها من العَلامِ فالكلبُ حَلَّ بموطن الإِحْرام

(٢٤٤) الخَلِّي

سليمان بن محمد بن سليمان بن علي، أبو الربيع جمال الدين الخلّي⁽¹⁾ ـ بالخاء المعجمة ـ من بلاد اليمن. كان فقيهاً شافعياً إماماً في الته والنحو مشاركاً في الأصول، / توفي سنة خمسين وستمائة. صحب الملك الكامل⁽¹⁾، وتولّى في آخر عُمْره مدرسة بالفيوم، وقيل أنه تولى الحكم بالفيوم. قرأ باليمن وتأذّب على محمد بن أبي القاسم الجباني، وتفقّه على [عيسى بن علي⁽¹⁾ الشافعي القاضي، وعلى القاضي محمد بن أحمد بن أسعد. وأخذ الأصول عن القاضي مسعود بن علي قاضي اليمن.

⁽۱) (ن ۲۰۳ ب) و(ق ۳۷۳) و(ت ۲۳۰ ۲۳۷)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. وهي نسبة إلى خَلَّة، بفتح الخاء المعجمة وتشديد اللام كما ضبطها الإمام السيوطي.

⁽٢) الملك ناصر الدين محمد بن الملك العادل أبي بكر محمد بن أيوب.

 ⁽۳) (ت³): على بن عيسى.

٢٤٤ ـ ترجمته في تكملة إكمال الإكمال ٩٢ ـ ٩٣ (٦٤)؛ وتاريخ الإسلام ٦٤١ ـ ٦٥٠/ ٢٤٦ ـ ٤٤٦ (٦٠٠)؛ والمشتبه ١٦٩؛ وبغية الوعاة ٢٦٣ (١٢٧٦)؛ وتلخيص ابن مكتوم ٧٤، وطبقات ابن قاضي شهبة ٨/١٣٥؛ ومعجم البلدان ٣/٤٦٠.

٦

[الألقاب]

السمسماني النحوي: اسمه محمد بن علي (١).

السمعاني الشافعي: منصور بن محمد(٢).

[الواعظ]^(۳) ابن سمعون: اسمه محمد بن أحمد بن إسماعيل، تقدّم ذكره في المحمدين.

(٢٤٥) علم الدين الجاولي

سنجر [بن عبد الله] (٤) الأمير علم الدين...

ووقع بينه وبين تنكز بسببها. [وأجاز لي بخطّه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة](١٤).

- (۱) (ن^۳ ۱۲۸۳) و(ت^۱ ۲۰۱)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ١٣٨/٤ (١٦٥٢)؛ ووفيات الأعيان ٢/ ٥٣٩ (٤١٥)؛ والتاريخ لابن الوردي ٥٠٨/١.
- (۲) كذا في (ن^۳ ۲۸۲ب) و(ت ۲۰۲)؛ وانظر: الوافي بالوفيات ۲۵۲/۰۰؛ وله ترجمة في طبقات السبكي ۷/۱۸۰ ـ ۱۸۵ (۸۸۸).
- (٣) إضافة من (ن ٢٨٢ ب)، وانظر: الوافي بالوفيات ١٥٠/ ٤٥٣، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢/ ١٥ (٣٣٦)؛ وطبقات الحنابلة ٢/ ١٥٥ ١٦٢ (٤٦٤)؛ والمنتظم ١٩٨/ ٢٠٦ (٣١٤)؛ وصفة الصفوة ٢٦٦/٢ ٢٦٦؛ واللباب لابن الأثير ١/ ١٥٤؛ وتاريخ الإسلام ١٥٢/٢٥ ١٥١؛ والبداية والنهاية ١٢/ ٣٤٣؛ والنجوم الزاهرة ٤/ ١٩٨؛ وشذرات الذهب ٣/ ١٢٤ ١٢٦.
 - (٤) الزيادات من (ت¹ ٢٦٨ ـ ٢٧٠).

٢٤٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٥/ ٤٨٢ _ ٤٨٤ (٦٤٥)؛ والدرر الكامنة ٢٦٦/٢ _ ٢٤٥ (١٤٥)؛ والدرر الكامنة ٢٦٦/٢ (١٨٧٧).

(٢٤٦) [الصَّيرفي]

سَنْجَر بن عبد الله الأمير عَلَم الدين [الصيرفي](١)...

(٢٤٧) [الأنصاري المالكي](٢)

سند بن عنان بن إبراهيم بن جرير^(٣) الأنصاري الإسكندراني الفقيه المالكي. كان من العلماء الزهاد والصلحاء العباد. وسمع من العلامة أبي بكر الطرطوشي وتفقّه عليه. وسمع من أبي الحسن علي بن الأنماطي ٦ ومن الحافظ السلفي. وصنّف كتاباً سمّاه «الطراز» اختصّ^(١) فيه لمذهب [ق°٣٩٨] مالك/ ولم يتمّه.

توفي ببلده في سنة إحدى وأربعين وخمسمائة.

(٢٤٨) سلطان الدولة [ابن بُوَيْه]^(٥)

أبو شجاع سلطان الدولة ابن بهاء الدولة أبي نصر ابن عَضُد الدولة

ابن بویه. . .

(۱) الزيادات من (ن^۳ ۲۹۲ب) و(ت¹ ۲٦۸ ـ ۲۷۰).

- (٢) ﴿ (ت ٢٧١) و(ق ٣٩٧_٣٩٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.
 - (٣) في الديباج المذهب: حريز، بحاء مهملة وآخره زاي معجمة.
 - (٤) (ق°): اختصر؛ وفي ت¹: اسص.
 - (٥) إضافة من (ق^٣ ١١).

٢٤٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٥/ ٤٧٤ (٦٤٠)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٦١ _ ٢٨١/٦٧٠ (٣٠٦)؛ وذيل مرآة الزمان ٢/ ٤٥٩.

٢٤٧ ـ ترجمته في الديباج المذهب ١٣٠ ـ ١٣١، وحسن المحاضرة ٢/٢٥١ (٤٦)؛ وهدية العارفين ٢٢١؛ وشجرة النور الزكية ٢/١٢٥.

٢٤٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ١١٨/١٦ (١٣١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام=

٦

[الألقاب]

[الوزير] (١) أبو شجاع ظهير الدين: اسمه محمد بن الحسن، وقد تقدّم في المحمدين فليُطلب هناك.

صاحب الأمير العجم: الحسين بن علي بن محمد(٢).

ابن السقطي، القاضي جمال الدين الشافعي: اسمه محمد بن عبد العظيم (٣).

(٢٤٩) [أبو الفتح أمير دمشق]

طَبَارجي، واسمه عبد الله ويكنّى أبا الفتح(٤)، وَلِيَ إمرةَ دمشق من

- (۱) إضافة من (ق^۳ ۱۲)؛ انظر: الوافي بالوفيات ۱۱۹/۱۱، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ۲۲۲ (۱۱۹ ، وله ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ۳/۳ (۸۵۳)؛ وتاريخ الإسلام ۶۹/۲۱ ـ ۲۹۳ (۲۸۳)؛ والمنتظم ۹۰/۹ ـ ۹۶ (۱۳۱)؛ والخريدة (قسم شعراء العراق) ۷۷/۱ ـ ۷۷؛ والبداية والنهاية والكامل ۲۱/۲۰۰ ـ ۱۵۱؛
- (٢) (ق¹ ١٤)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، ولم أجد له ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات.
- (۳) (۳۱)؛ سقط هذا اللقب بأكمله من النسخ الأخرى، وله ترجمة في هذا المجلد ۳۰/ ۲۹۱ _ ۲۹۲ (٤١٦).
 - (٤) (ت ١٠٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

^{= 1.5} ـ ٣١٨/٤٢٠ (٨٩)؛ وله المزيد من التراجم في المنتظم ١٧/٨ (٣١)؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/٥١٥ ـ ٣٤٧ (٢١٤)؛ ودول الإسلام ١٩٠/١ ونهاية الأرب للنويري ٢٤/٢٦١ ـ ٢٥٠؛ وتاريخ ابن الوردي ١٩٠/١ والنجوم الزاهرة ٢١/٢٤٢.

٢٤٩ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٨/ ٥٠٢؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٦٦ (١٤٦).

قِبَل أبي الجيش خُمَارُويْه بن أحمد بن طولون. قَدِمَها سنة ثلاث وسبعين وماثتين مع أبي الجيش، فبلغه أن الأعراب قد غلبت على بعض نواحي دمشق، فتوجّه إليهم طبارجي المذكور فقتل منهم مقتلة عظيمة. وغرق في ٣ وسط الأعراب وقد سحاهم، فتقطّر به فرسه، فبادره الأعراب وقتلوه.

(۲۵۰) أبو محمد اليزيدي

طزملت أبو محمد اليزيدي (١) هو تموصلت، وقد تقدّم في حرف التاء مكانه (7).

(۲۵۱) القاسمي

طَشْتَمُر الأمير سيف الذين القاسمي^(٣)، كان أمير حاجب بالقاهرة، ٩ ولما أمسك الأميرُ (٤) الناصرُ حسن الأميرَ سيف الدين صَرْغَتْمُش، أمسك الأميرَ سيف الدين طشتمر واعتقله بالإسكندرية. وتولى الحجوبية مكانه الأميرُ سيف الدين قماري الحموي^(٥). ولم يزل القاسمي بسجن ١٢

(١) أمراء دمشق: وقيل تموصلت أبو محمد البربري الأسود، ويقال: طمزان بن بكار.

⁽٢) ﴿ الله على الوافى بالوفيات. وله ترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة كاملة في الوافى بالوفيات.

⁽٣) (ق ٥) و(ت ١١٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ق) وحدها.

⁽٤) كذا في الأصل، وربما كانت خطأ أو سهواً من الناسخ، وهي : السلطانُ.

 ⁽ه) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/ ٢٧٥ ـ ٢٧٦ (٢٨٦ب).

۲۵۰ ـ ترجمته في تاريخ دمشق الكبير ۱۸/ ۵۱۱ ـ ۵۱۱؛ وذيل تاريخ دمشق ۵۸؛ وتاريخ الإسلام ۳۸۱ ـ ۳۰۰/ ۳۰۰؛ وأسراء دمشق ۲۱ (۷٤)؛ والوافي بالوفيات ۲۱/ ٤٠٥ (٤٩٠٢).

٢٥١ ـ ترجمته في الدرر الكامنة ٢/ ٣٢١ (٢٠٢٠)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ١٣٩.

الإسكندرية إلى أن خُلِعَ الناصرُ حسن وأفرج عمن كان معتقلاً في الإسكندرية. وكان الأمير سيف الدين طَشْتَمُر القاسمي في جملة من أفرج عنه، وتولى نيابة الكرك. ولم يزل بها إلى أن حضر في العشر الآخر إلى دمشق متوجّها إلى حلب مقيماً بها أميرَ مائة على إقطاع الأمير ناصر الدين محمد بن بَهادُر آص. وتوجّه الأمير شمس الدين سُنْقُر المحمدي عوضه من نيابة قلعة الروم إلى نيابة الكرك. وحضر ابن بَهادُر آص إلى دمشق على إقطاع الأمير سيف الدين طَشْتَمُر.

(۲۵۲) صاحب دمشق

٩ طُغْتِكين الأمير أبو منصور المعروف بأتابك، من أمراء تاج
 الدولة...

فحمله أتابك طُغْتِكين من طبرية إلى الجامع الأموي بدمشق. [ودفن المُطُغْتِكين عند المسجد الجديد قِبْلِيّ المصلّي](١).

(۱) إضافة من (ت¹ ١٦٦٦).

۲۰۲ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱/ ۵۱ ـ ۲۰(۵۸۵)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق ۲۱۸؛ دمشق الكبير ۸/ ۲۱۸؛ وله المزيد من التراجم في ذيل تاريخ دمشق ۲۱۸؛ والتاريخ لابن الوردي ۲/ ۰۵؛ وتاريخ الإسلام ۲۰۱ ـ ۰۵/ ۷۶ (۱۸)؛ وسير أعلام النبلاء ۱۹۸ / ۱۹۵ ـ ۱۹۰(۳۰۲)؛ وعيون التواريخ ۲۱/ ۱۹۸ ـ ۱۹۹؛ والبداية والنهاية ۲۱/ ۱۹۹؛ ونهاية الأرب ۲۲/ ۲۲۲، ۲۲۷ ـ ۲۲۸، ۲۷۱ ـ ۲۷۱ الزافة ۲/ ۱۹ ـ ۲۲۱؛ واتعاظ ۲۷۱ ـ ۳۷۳؛ والنجوم الزاهرة ۰/ ۲۳۴؛ ومآثر الإنافة ۲/ ۱۹ ـ ۲۱۱؛ واتعاظ الحنفاء ۳/ ۳۵ ـ ۳۵، ۳۷ ـ ۳۷۰؛ وبغية الطلب ۲۷، ۱۳۹، ۱۲۷، ۱۹۹؛ وأمراء دمشق للصفدی ۶۰ (۱٤۷)؛ والشذرات ٤/ ۲۰.

(۲۵۳) أمير دمشق التركي

طُغْج بن جُف الفرغاني التركي، نائب دمشق. . .

وامتدت أيامه إلى أن حاصرته القرامطة، وتوفي في حدود الثلاثمائة. [وكان طُغْج أمير دمشق أيام المعتضد كلها. وكان واليا أيضاً في أوّل أيام المكتفي، إلى أن وَلِيَ دمشق بدر الحَمَامي(١)، ومضى طُغْج بعد ذلك إلى مصر فكان بها. ثم خرج إلى العراق وحمل معه ابنه المحمد بن طغج المعروف بالإخشيد، وبقي بالعراق إلى أن هلك. وخرج ابنه بعد [ذلك](٢) إلى مصر وصار والياً عليها وعلى دمشق، وخلع عليه المكتفي يوم الاثنين لثلاث عشرة ليلة بقيت من شعبان سنة اثنتين وتسعين المائتين، وهذا كلام فيه نظر](٣).

(۲٥٤) صاحب غزنة

طُغْرُل مملوك مودود بن مسعود بن سُبكتِكين. . .

(١) ترجمته في ولاة دمشق للصفدي ١٦ (٥٧).

(٢) إضافة يقتضيها سياق الكلام.

(٣) إضافة من (ت^٦ ١١٦ب)؛ وانظر ترجمة محمد بن طغج الإخشيد في الوافي بالوفيات ٣/ ١٧١ (١١٤١).

۲۰۳ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١/٥٥٤ (٤٨٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ١٦٩/٣٠٠ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٢٩١ _ ١٦٩/٣٠٠ - ١٦٩ (٢٢٦)؛ وله ذكرفي النجوم الزاهرة ٢/٨٦، ١٠١، ١١٠، ١٢٨، ١٢٨، ١٠٤ والكامل لابن الأثير ٧/٤١، ٤٨٨، ٤٨٨، ٥١١، ٣٦٥؛ والعيون والحدائق ٤ (قسم ١) ١٠٧، ١٠٩، ١١١؛ وأمراء دمشق للصفدي ٤١(١٤٨)؛ والمقفى الكبير للمقريزي ٤/١٤ (١٤١٤).

٢٥٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٦/ ٤٥٤ (٤٨٩)؛ وله ذكر في أخبار الدولة السلجوقية=

وذلك في سنة ثلاث وأربعين [أو أربع وأربعين](١) وأربعمائة.

(٢٥٥) الشيخ علم الدين الحلبي

طلحة الشيخ الإمام علم الدين الحلبي المقرئ النحوي الشافعي... وتوفي سنة [خمس] (٢) وعشرين وسبعمائة تقريباً. [وكان قد قرأ بالسبع على الشيخ موفق الدين بن أبي العلاء (٣) ببعلبك، وكان قد نيف على الستين].

(۲۵٦) نائب حماة

طَانْيَرَق (٤) الأمير سيف الدين. . .

وذلك في [أواخر]^(ه) شهر رمضان سنة ثلاث وخمسين وسبعمائة.

.

(۱) إضافة من (ت¹ ۱۱٦ب).

(٢) إضافة من (ت ١٠٤ آ).

(٣) محمد بن محمد بن علي بن المبارك النصيبي، ت٦٩٥ه، راجع: غاية النهاية
 لابن الجزري ٢/ ٢٤٤.

(٤) بطاء مهملة وبعد الألف نون وياء آخر الحروف وراء بعدها قاف، كما جاء في أعيان العصر.

(٥) الزيادات من أعيان العصر.

۲۱ - ۱۲ ، ۲۲ - ۲۸؛ والكامل لابن الأثير ٩/ ٨٨٠.

⁷⁰⁰ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١/ ٤٩٠ (٥٣٦)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/ ٦٢٠ (٨٣٠)؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/ ٣٩٧؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٢٥١ ـ ١٣٦١)؛ ومعجم شيوخ الذهبي ٢٥٠ _ ٢٥١ (٣٤٥)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٣٤٨ (٢٠٤٧)؛ وطبقات القراء لابن الجزري ١/ ٣٤١ (١٤٨٣)؛ وفيهما ورد اسمه طلحة بن عبد الله . . . ؛ وبغية الوعاة ٢/ ٢٠٠) وإعلام النبلاء ١١/٥٠.

٢٥٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ٦٥٨ / ٣٨٨ _ ٣٨٩ (٤٢٤)؛ وله ترجمة في أعيان العصر=

ولم يزل بها نائباً إلى أن خُلِعَ الملكُ الصالح [صالح]، وأجلس(١) الملكُ الناصر حسن في ثاني شوّال سنة خمس وخمسين وسبعمائة. وخرج الأمير سيف الدين طبحق لإحضار الأمير سيف الدين طانْيَرق من حماة ليتوجّه [به] ٣ إلى مصر. ولما وصل إلى دمشق، حضر المرسوم إلى نائب دمشق [الأمير علاء الدين أمير على] بأنّه يدع الأمير سيف الدين طانيرَق مقيماً بدمشق [ثم إنه أعطى إقطاع الأمير سيف الدين قردم وتقدمته]. فأقام بها إلى أن رسم باعتقاله في قلعة ٦ [ج٣ب] دمشق في سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وأقام بها مدة تقارب/ أربعة أشهر، ثم أفرج عنه [وبقى بطّالاً]. وفي أوائل سنة ستين، رسم بتجهيزه إلى صفد فتوجّه إليها ، وأقام بها إلى أن أمسكه (٢٠) الملكُ الناصر حسن وجهزه إلى الإسكندرية ٩ معتقلاً مع جملة الأمراء. ولما خُلِعَ الناصرُ، أخرجه الأميرُ سيف الدين يلبغا وأعطاه على ما قيل مبلغ مائة ألف درهم، وأعطاه إمرة مائة تقدمة ألف. ووصل إلى دمشق بكرة الجمعة سادس شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وتلقاه ١٢ الملك الناصر وبالغ في إكرامه. وجرى عقيب وروده ما جرى من خروج بيدمر [نائب الشام] على السلطان المنصور محمد [بن حاجي فلازمه] (٣)، وتوجّه معه إلى غباغب، [وجاءهم الخبر بهروب منجك] وعاد إلى دمشق. ثم توجّه هو ١٥

(١) أعيان العصر: وأعيد.

⁽٢) في الأصل: أمسك، وفي أعيان العصر: أمسك في أواخر سنة تسع وخمسين أو أوائل سنة ستين.

 ⁽٣) انظر البداية والنهاية لابن كثير ٢٨٠/١٤ وما بعدها. وفي أعيان العصر:
 الخروج على يلبغا.

۲/۵ - ۷ (۸۰٤)؛ والبدایة والنهایة لابن کثیر ۲۸۰/۱۶ وما بعدها؛ والسلوك
 للمقریزي ۲/۷۲۱ - ۷۲۱؛ والنجوم الزاهرة ۱/۱۵۲/۱۵۲، ۲۲۵.

وتومان تَمُر نائب طرابلس إلى جهة السلطان، والتقيا بالأمير سيف الدين يلبغا الخاصكي. ولما وصل السلطان إلى دمشق رسم للأمير سيف الدين طائيرَق بحماة، فعاد إليها نائباً. وهذه مرة ثالثة، وذلك في أوّل شوّال سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وأقام فيها هذه المرة على غير استقامة. وكان الأمير سيف الدين طاز يراعي حاله عند المصريين. فلما مات طاز، حضر الأمير تاصر الدين محمد العمري^(۱) في عشية الأربعاء ثامن عشرين ذي الحجة من مصر في البريد متوجّها إلى حماة بعزل طائيرق وبأخذه إلى طرابلس]^(۲).

(۲۰۷) نائب البيرة (۳)

طوغان الأمير سيف الدين، وَلِيَ الشدَّ بدمشق. ثم تولى نيابة البيرة، فأمسِكَ بها في ذي الحجة سنة عشر وسبعمائة، وتوجّهوا به إلى مصر. وعاد إلى دمشق في صَفَر سنة إحدى عشرة مُشِدّاً للدواوين، ثم أمسِكَ [في شهر ربيع الآخر سنة اثنتي عشرة وسبع مائة]⁽¹⁾ ثم أفرج عنه بعد مدة مديدة. وأحضر نائب قلعة⁽⁰⁾ صفد، فجاءها ووجدها خراباً، فاجتهد فيها وعمّرها. وكان ينفق من ماله على الصنّاع⁽¹⁾. وكان جبّاراً

.

⁽١) كذا في أعيان العصر، وفي الأصل: الركني.

⁽٢) إضافة من (ج٣ب ١٤).

⁽٣) (ت ١١٠٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٤) إضافة من (ج٣ب ١٤).

⁽٥) كذا في الأصول، وصوابه: نائباً لقلعة صفد.

⁽٦) في الأصل: الضّياع.

۲۵۷ _ ترجمته في أعيان العصر (تحقيق على أبي زيد) ٢/ ٦٢٢ _ ٦٢٤ (٨٣٣)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٣٢٩ (٢٠٥١)؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم=

لارحمة عنده ولا رِقَّة، وكان لا يغسل قباءه بل يلبسه جديداً، وإذا اتَّسَخ وهبه. وكان الخياط لا يزال يخيط له قماشاً على الدوام والاستمرار. ولم يُغطَ في نيابة قلعة صفد إلّا عشرة.

وتوفى رحمه الله تعالى سنة أربع وعشرين وسبعمائة فيما أظنّ.

(۸۵۲) الدوادار^(۱)

طيبغا الأمير علاء الدين الدوادار. كان مع طاجار (٢) دواداراً صغيراً، ٦ ثم إنه أخرج في وقت إلى درندة (٢) نائباً، فتوجّه إليها وأقام بها. وتشفّع إلى الأمير علاء الدين المارداني نائب الشام، فسأل له الحضور إلى الشام على إقطاع الأمير سيف الدين طَيْدَمُر الإسماعيلي (١) أميرَ حاجبٍ. فوصل إلى ٩ دمشق في يوم الأحد تاسع عشرين شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وفي يوم الاثنين سابع شهر ربيع الآخر، لبس التشريف على أنه أمير حاجبٍ بدمشق، وباشر الوظيفة المذكورة. وأقام بها إلى أن عاد الأمير ١٢ سيف الدين طيدمر الإسماعيلي إلى دمشق أمير حاجبٍ، في سادس عشر

⁽۱) (ج٦ب) و(ت ١٠٧٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ج) وحدها.

⁽٢) انظر ترجمته في أعيان العصر ٢/٥٦٤ (٧٩٨).

⁽٣) في الأصل: دزېدة، ولعلها دندرة، من صعيد مصر ما دون قوص.

⁽٤) انظر ترجمته رقم ٢٦٠ من هذا الكتاب.

^{= (}٩١٢)؛ و٣٢ب ـ ٣٣أ؛ وله ذكر في كنز الدرر لابن الدواداري ٩/٨، ٤٢، المعيد (١١٠، ٢٠٩؛ والطالع السعيد للأدفوي ٢٧٢.

۲٥٨ ـ ترجمته في تاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٥٦٣.

شهر جُمادى الأولى. ثم إن الأمير علاء الدين (١) طيبغا توجّه إلى حلب في سنة تسع وخمسين وسبعمائة، وأقام بها أميراً إلى أن رسم بعوده إلى دمشق. فخرج بطلبه إلى قِنَسْرين. ثم ورد المرسوم بعوده إلى حلب أميراً، وذلك في شهر ربيع الآخر سنة ستين وسبعمائة. ثم إنه رُسِمَ له بنيابة مَلَطْية (٢) لما مات عمر باك حاكمها. فتوجّه إليها في سنة اثنتين وستين وسبعمائة.

(٢٥٩) [المَجْدي نائب حماة]^(٣)

طيبغا الأمير علاء الدين المُجدي(١) الجمدار...

فحضر الأمير سيف الدين طَيْدَمُر - أخو الأمير سيف الدين طاز، ٩ [يطلبه] إلى مصر. [طيب] القلب على [خيله] (٥). فتوجّه به في يوم الاثنين ثامن شهر رمضان المعظّم. [ثم إنه حضر مع السلطان الملك المنصور محمد في واقعة بيدمر إلى دمشق سنة اثنتين وستين وسبعمائة،

۱۲ وعاد معه إلى مصر]^(ه).

......

(١) علاء الدين: مكررة في الأصل.

(٢) بفتح أوله وثانيه وسكون الطاء، بلدة من بلاد الروم تتاخم الشام. انظر: معجم البلدان لياقوت ٩٣٣/٤.

(٣) إضافة من (ج١٦) و(ت ١٠٦ ب).

(٤) في الدرر الكامنة: المحمدي.

(٥) الإضافات من (ج١٦) و(ت ١٠٦ ب)؛ وفي الوافي بالوفيات ١٠٢/١٦ (٥٦٠) (١٠٥) (يطلب طبيب القلب على حيله).

٢٥٩ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢١/١٦٥ (٥٦٠)؛ والدرر الكامنة ٣٣٣/٢ (٢٠٦١)؛ وأخباره كثيرة في تاريخ الملك الناصر محمد بن قلاوون، وقد كتب اسمه هناك «طنبغا»؛ وتناثرت أخباره في الجزء العاشر من النجوم الزاهرة.

(٢٦٠) الإسماعيلي

طيْدَمُر الأمير سيف الدين الإسماعيلي. . .

وأقام في جملة الأمراء بدمشق إلى أن أعيد إلى الحجوبية على ٣ عادته عِوضاً عن الأمير سيف الدين [أيدَمُر] السليماني، في أوائل سنة أربع وخمسين وسبعمائة. [فأقام مدة بها، ثم رُسِمَ له مع الحجوبية أن يكون مشدً الخاص المرتجع. ثم رُسِمَ له بشد المهات. ووقع بينه وبين الدوادار طيبغا.ثم إنه جهّز إلى عشير (٢) حوران مقدماً على العسكر. وكان في تلك قد طلب الأمير سيف الدين طاز إلى الباب الشريف. ولما خرج الأميرُ علاء الدين المارداني إلى خان الاجين ليلقى الأمير طاز، جهّز إلى جمال الدين عبد الله الحاجب بأمساك طيدَمُر الحاجب وتقييده واعتقاله بقلعة صَرْخَد، وذلك في يوم الخميس ثاني عشرين المحرم سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وورد ١٢ البيته وأعطوه تشريفاً. فطالع في إمرة النائب على يد بيبغا دواداره. بيته وأعطوه تشريفاً. فطالع في إمرة النائب على يد بيبغا دواداره. أنائباً، وتوجّه وأحضره من صرخد. وفي ليلة الخميس في العشر

⁽۱) إضافة من (ج۷ ب ـ ۸آ) و(ت^۲ ۱۱۰۷ ـ ۱۰۷ ب).

⁽٢) كذا في الأصل.

٢٦٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٦/١٦ _ ١٣٥ (٥٦١)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٣٣٤ _ ٢٠٥ (٢٠٦).

الأواخر من صفر، توجُّه طلبه وثِقْلُه قُدَّامَه، وأصبح على أنه يبوس يد النائب ويتوجّه إلى مصر. وأمسكه وقيّده واعتقله في قلعة دمشق، ٣ وأمسك خزنداره وأستاذداره وكُتَّابه. وأحضروه إلى دار الحديث للأمر فيه مرات بحضور القضاة الأربعة ليحاقق/ من يدّعي عليه من الصنّاع [٧٠] والفعول وأرباب الأخشاب والحجارة وغيرهم بسبب الدار التي ٦ عَمرها، ومن يحاققه من ديوان المهمات ومن ديوان الزكاة ومن ديوان الأسواق بسبب الرأس للغنم (١) الذي كان يأخذه راتباً في كل يوم. ولم يثبت عليه شيء بالشرع. ثم إنه بات ليلة الاثنين على أنه يصبح، ٩ وقد رتب عليه طلب دماء وكلمات كفر. فلمّا أصبح يو الاثنين من بكرة، وصل ناصر الدين محمد بن صرطقطاي البريدي المصري بالإفراج عنه وتجهيزه إلى الباب الشريف على خيله بطلبه، وتجهيز من ١٢ شكا عليه إلى الباب الشريف. فخرج الظهر متوجّهاً إلى مصر وذلك في العشر الأول من شهر ربيع الأول سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وجهز المطلوبين (٢) بعده إلى مصر، وخرج أهل دمشق بانتصاره، ١٥ وخرجوا معه وودعوه إلى قريب الجسورة. ثم رسم بعوده إلى دمشق على عادته، فوصلها بكرة السبت سادس عشر جمادي الأولى سنة تسع وخمسين وسبعمائة. وقد كان برّز في هذا النهار ابن على المارداني ١٨ إلى برزة متوجّهاً لنيابة حلب، فخرج الناس وتلقوه بالشمع وفرحوا به. وتوجه إلى برزة وقبّل يد ابن علي، وخلع عليه قباءً فوقانياً. ثم إنه جُهِّزَ إلى حماة في أوائل سنة ستين وسبعمائة على إمرة عشرة. ثم

⁽١) كذا في الأصل.

⁽٢) كذا في الأصل، وصوابه: المطلوبون.

أمسكَ وجُهِّزَ إلى الإسكندرية. ولم يزل بها معتقلاً إلى أن خُلِعَ الملكُ الناصر حسن، فأفرج عنه وجُعل أميرَ طبلخاناة بدمشق، فوصل إليها بكرة الجمعة سادس شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة. وجرت فتنة ٣ الأمير بيدمر نائب الشام وخروجه على المنصور، فكان يحضر للخدمة، ويجتمعون ويشتورون وهو ساكت لا يتكلم، فيقولون له: ألا تتكلم؟ فيقول: هواء الإسكندرية ما ترك لي عقلاً، يعني بذلك الحبس. ثم إنه أخرجه الأمير بيدمر صحبة العسكر الملتقى المصريين، فخرج كَرْهاً. ولما وصل السلطان إلى دمشق رسم له بالتوجّه إلى حلب، فتوجّه في شوّال سنة اثنتين وستين وسبعمائة](١).

(٢٦١) الأمير سيف الدين (٢)

طَيْدَمُر الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز. حضر صحبة أخيه إلى حلب، وخرج معه، وأمسِكَ بدمشقَ بعد توجُه أخيه إلى ١٢ الإسكندرية. وجُهِّزَ مع أخيه كلتا (٣) إلى مصر، وُردًا من الطريق واعتُقلا بصفد . ثم نُقلا إلى الإسكندرية، ولم يزالا بها معتقلَين إلى أن خُلِعَ الملك الناصر حسن، فأفرج عنهما ووصلا إلى دمشق بكرة يوم الجمعة ١٥ سادس شعبان سنة اثنتين وستين وسبعمائة متوجهَين إلى طرابلس.

⁽۱) | إضافة من (ج٧ب ـ ٨آ) و(ت¹ ١٠٧آ ـ ١٠٧ب).

⁽٢) (ج١٧) و(ت ١١٠٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) انظر ترجمته في هذا المجلد من الوافي بالوفيات ٢٦٧/٣٠ (٣٨٧).

٢٦١ ـ لم نجد له ترجمة.

(۲۹۲) الحاجب(۱)

طَفْتَمُر الشريفي الأمير سيف الدين. . .

تعلي بن البدري، [وأقام بدمشق أميراً إلى أن عزل الصاحب شمس الدين بن البدري، [وأقام بدمشق أميراً إلى أن عزل الصاحب شمس الدين بن الطماح إسحاق في سنة إحدى وستين وسبعمائة. ووصل الوزير فخر الدين ماجد بن قَزوَيْنة (٢) إلى دمشق، فرسم للشريفي بشدّ الدواوين. فباشر ذلك ولم يأخذ معلوم الشدّ. ولما وصل السلطان الملك المنصور بن محمد إلى دمشق في واقعة بيدمر، عُزِلَ من الشدّ ووَلِيَ شدَّ الخاصّ. ولم يزل على ذلك إلى أن رسم له بنيابة قلعة دمشق] (٣).

(٢٦٣) أبو يزيد البَسطامي

طَیْفور بن عیسی بن آدم بن عیسی بن علی البسطامی، أبو یزید ۱۱ الزاهد المشهور، کان [جدّه](۱) مجوسیاً . . .

(١) سقط العنوان من الأصل.

(۲) ولي وزارة دمشق ثم نقل إلى القاهرة وأضيف إليه الخاص، ترجمته في الدرر
 الكامنة ۳/ ۳۲۱.

(٣) إضافة من (ت¹ ١١٨).

(٤) إضافة من (ج١٠).

٢٦٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦/ ٤٦٤ ـ ٥٠٥)؛ ونكت الهميان ١٧٥؛ والدرر الكامنة ٢٢٢/٢٠؛ والنجوم الزاهرة ٢٤٨/١٠.

۲٦٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١/ ٥١٤ - ٥١٦ (٥٦٣)؛ وله المزيد من التراجم في الأنساب ٢/ ٢٣٠ (٥٠٠)؛ ومعجم البلدان ٢/ ٢٢٣؛ واللباب لابن لأثير ١/ ١٢٣ _ ١٢٨ وساريخ الإسلام ٢٦١ _ ١١٠ / ١١٠ (٧٧)؛ وهدية=

(۲٦٤) الجاشنكير

طينال الجاشنكير الأمير سيف الدين...

فوصل إليها في عشرين شعبان سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة. [ولم ٣ يزل بها مقيماً إلى أن طُلِبَ إلى مصر في شهر صفر سنة تسع وخمسين وسبعمائة بعد القبض على الأمير طاز على خان لاجين](١).

(٢٦٥) العُقَيْلي^(٢)

ظالم بن موهوب العُقَيليْ، قصد دمشق غير مَرّة. ثم غلب عليها، وبها صالح بن عمير العقيلي^(۱) أمير^(١)، أوّل مرَّةٍ سنة سبع وخمسين وثلاثمائة، ومرة أخرى سنة ثمان وخمسين، ثم ولى ظالماً الحسن بن ٩

(۱) إضافة من (ت¹ ۱۰۸ س).

(۲) (ق^۲، ورقة ملحقة بين صفحة ۳۲ وصفحة ۳۳) و(ت^۲ ۱۲۳ب ـ ۱۲۳)؛
 سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) أميراء دمشق ٤٣ (١٣٩)؛ وانظر: النجوم الزاهرة ١٦/٤.

(٤) كذا في الأصل، وفي تاريخ دمشق: أميراً.

= العارفين ١/ ٤٣٤؛ وحلية الأولياء ٣٣/١٠ (٤٥٨)؛ ولسان الميزان ٣/ ٢١٤ (٩٦٩)؛ ولسان الميزان ٣٤٦/٢ (٩٦٩).

٢٦٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦/ ١٥٥ (٥٦٦)؛ وله ترجمة في الدرر الكامنة ٢/ ٣٣٥ (٢٠٦٧)؛ وأعيان العصر (أبو زيد) ٢/ ٦٣٠ (٨٤٠)؛ والنجوم الزاهرة ١٠/ ١٠٣ (١٠٨)؛ وتذكرة النبيه ٣/ ٤٢؛ والسلوك للمقريزي ٣/ ٢ «في مواطن كثيرة».

7٦٥ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ٨/ ٦٢٤؛ وله ترجمة في سير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٦٥ ـ ٢٧٢ ـ ٢٧٢؛ وأمراء دمشق ٦٨ (١٥١)؛ وتاريخ ابن الوردي ٢٧٢؛ وله ذكر في الكامل لابن الأثير ٨/ ٦٤٠، ٢٥٦، ٢٥٧؛ والنجوم الزاهرة ٨/٤٠.

أحمد القرمطي(١) يوم الثلاثاء لإحدى عشرة ليلة خلت من ذي القعدة سنة ستين وثلاثمائة. ورحل عن دمشق، واستخلف عليها أخاه منصور بن ٣ موهوب(٢). ثم رجع ظالمُ إلى دمشق لما سار القرمطي إلى الأخساء في شهر ربيع الأول سنة إحدى وستين وثلاثمائة، فأقام بها إلى يوم الأحد لأربع خلون من شهر رمضان من هذه السنة. ثم توجّه للقاء ٦ القرمطى [بعد عوده من الأحساء](٣) فقبضَ عليه، فخُلُصَ من القبض وهرب إلى شط الفرات إلى حصن كان له. ثم رجع/ إلى دمشق^(١) [ت ١٢٤ آ] بمكاتبة من المصريين ليشوّشوا به على القرمطي [من خلفه]. فلما بلغ بعلبك بلغته هزيمةُ القرمطي، فتوجُّه إلى دمشق وغلب عليها في شهر رمضان سنة ثلاث وستين وثلاثمائة. وأقام بها دعوة للمصريين. ثم رحل عنها ليلة السبت تاسع عشر ذي القعدة سنة ثلاث وستين وثلاثمائة ١٢ بعد وصول أبي محمود المغربي الكُتامي إلى دمشق والياً على الشام من قبل المعزّ و[وقوع الشرّ بينه وبين ظالم](٥)، وعاد ظالم إلى بعلبك وغلب عليها.

⁽۱) الحسن بن أحمد بن سعيد الجنّابي، نسبة إلى جنابة بلدة صغيرة من سواحل بلاد فارس، القرمطي الأعصم، راجع: أمراء دمشق ٢٦ (٨٧)؛ وشذرات الذهب ٣/ ٥٥.

⁽٢) أمراء دمشق للصفدي ٨٨ (٢٦٦).

⁽٣) الزيادات من تاريخ دمشق.

⁽٤) تاريخ دمشق الكبير: الشام.

⁽٥) الزيادة من تاريخ دمشق.

(٢٦٦) الشيخ ظهير الدين(١)

ظهير بن أمير حاج ابن عمر، الشيخ الصوفي ظهير الدين الأرزنجاني (٢) الرفاعي، شيخ الأمير سيف الدين تُنكُز رحمه الله تعالى. ٣ حضر معه من الديار المصرية لأنه كان يصحبه هناك (٣)، وكان عنده معظّماً مكرَّماً. ولكنه لا يدخل معه في شيء من الولايات ولا العَرْل. وما أعرف أنه كان في يده شيء من الولايات غير نظر مسجد النارنج (٤) بدمشق. ولم تتنكُز، إن القاضي جمال الدين ابن جَمْلة رشا لناصر الدين الدوادار بألف دينار. فتنكَّر له تُنكُز، وأحضره، فأنكر ذلك، فسلمه تُنكُز إلى قاضي المالقضاة جمال الدين ابن جَمْلة، فبالغ في تعزيره، وأركبه حماراً وطاف به الناس. وأحضِر إلى تُنكُز وهو في تلك الحال، فرحمه، وجرى على قاضي الناس. وأحضِر إلى تُنكُز وهو في تلك الحال، فرحمه، وجرى على قاضي القضاة بسببه ما يأتي شرحه في ترجمته. وعُزل من منصبه وحكم بفشقه وباعتقاله في قلعة دمشق. ولم يزل الشيخ ظهير الدين على حاله إلى أن توفى رحته الله تعالى في ذي القعدة سنة تسع وأربعين وسبعمائة بدمشق.

⁽۱) (ق 7 7) و(7 7)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛ والعنوان في (ق 7) وحدها.

⁽٢) من بلاد أرمينية، انظر معجم البلدان ١/١٥٠ (أرزنجان).

 ⁽۳) سقطت من (ق^۲).

⁽٤) قرب باب الصغير، انظر كتاب الدارس للنعيمي ١٩٩١.

⁽٥) أي نقل عن لسان ظهير الدين.

٢٦٦ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢٩/٢ (٨٤٥)؛ والدرر الكامنة ٢/٣٣٧ (٢٠٧٤).

(٢٦٧) الأمير سيف الدين(١)

ظهير بُغا الأمير سيف الدين، أحد مقدّمي الألوف بالديار المصرية.

7 كان قريباً للسلطان الملك الناصر محمد بن قلاوون. حضر إلى الديار المصرية في سنة ست وعشرين وسبعمائة بعد خروج الأمير سيف الدين أرغون النائب إلى حلب، وأظنّه أخذ تقدمتَه، وعظّمه السلطان لما وصل.

وكان الأمير سيف الدين يكتب بالمُغلي. وكان إذا حضر كتابٌ من بو سعيد القان ملك التتار بالمغلي، ولم يكن الأمير سيف الدين الميمش حاضراً، يقرأه الأمير ظهيرُبغا، ويكتب جوابه بالذهب أو بالمداد.

ولم أرَ أحداً أكثرَ أقارباً منه. كانوا يَفِدُون عليه من تلك البلاد المشرة في أكثر (٢) وقت طول السنة من مائتي نفس فما دونها إلى العشرة مُدَّةَ مُقامه بمصر. ومنهم من يقيم ومنهم من يعود، وما يعود منهم أحد إلّا وقد وصله وبرّه وحمله وحَمَّله. ولم يزل على حاله إلى أن أد توفي رحمه الله تعالى بالديار المصرية في سنة ثمان (٣) وثلاثين وسبعمائة.

7 Y

⁽١) ﴿ وَ^٣ ٣٦) و(ت ١٢٥)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) (ت'): كار.

⁽٣) في إحدى روايات الدرر الكامنة: سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة.

٢٦٧ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٢٨ (٨٤٤)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٣٣٧ (٢٠٧٣).

(۲٦۸) خطيب شَنْهُور^(۱)

عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق بن عبد الله بن رُومي أبو ثابت. الشاعر الأديب الخطيب التُجيبي الشَّنْهُوري، خطيب شنهور ـ بالشين ٣ المعجمة (٢) _. كذا قيده الحافظ عبد العظيم [المنذري]، وقال: سمعتُ منه شعره.

وتوفى سنة ثمانٍ وعشرينَ وستمائة.

(٢٦٩) ابن أبي صادق الطبيب

عبد الرحمن بن أحمد بن علي بن أحمد بن أبي صادق، الأستاذ أبو القاسم النيسابوري، إمام عصره في الطبّ بخراسان. له «شرح فصول ٩

- (۱) (ش ۱۳۸۱)؛ هذه الترجمة بأكملها ساقطة من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.
- (٢) في تاريخ الإسلام للذهبي: وهي بلدة بقرب قوص، وعند ياقوت: سَنْهور (٢) (بالمهملة) بين الاسكندرية ودمياط.

٢٦٨ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٢١ _ ٣١٦/٦٣٠ (٤٦٢)؛ وله ترجمة في التكملة للمنذري ٣/ ٢٨٩ _ ٢٩٠ (٢٣٤٨)؛ والمقفى الكبير للمقريزي ٤٦١/٤ (٤٦٢) والمقفى الكبير للمقريزي ٤٦١/٤ (٢٩٠)؛ والوافي بالوفيات ٩٨/١٧ (٧٩)؛ والطالع السعيد للأدفوي ٢٧٦ (١٩٧).

٢٦٩ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٥٠٣/٤٦ _ ٥٠٥ (٢٩٧)؛ وله ترجمة في المنتخب ٢٦٩ _ ١٩٠ (١٤٠)؛ والوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ _ ١٩٩ (٢٤١)؛ وتاريخ حكماء الإسلام للبيهقي ١١٤ (٦٣)؛ وعيون الأنباء في طبقات الأطباء لابن أبي أصيبعة ٢٢/٢٠.

بقراط»(۱)، وله عناية شديدة بكتب جالينوس. اجتمع بابن سينا وأخذ عنه. وله «شرح مسائل حُنين»(۲)، و«شرح منافع الأعضاء» لجالينُوس، وأجاد فيه ما شاء. وله تاريخ، وقد حدث في سنة ستين وأربعمائة، وكتبه في غاية الجودة.

وتوفي في حدود الستين وأربعمائة^(٣).

(۲۷۰) [محتسب دُنَيْسِر](۱)

عبد الرحمن بن صالح بن عمّار المزَعْفَري، أبو محمد الثَعْلبي الدُنَيْسِري محتسب دُنَيْسِر...

٩ (٢٧١) [أبو هريرة الدوسي] (٥)

عبد الرحمن بن صَخْر، أبو هُريرة الدَّوْسِي رضي الله عنه. . .

.....

- (۱) منه عدة نسخ في دار الكتب والجامعة الأميركية ببيروت والاسكوريال والمتحف العراقي، مصورة في معهد المخطوطات بأرقام ۱۳۸، ۱۳۹، ۱٤۰، ۱۴۰، ۵۶۰، ۵۶۰، ۵۵۰، ۵۵۰، ۵۵۰
- (۲) في معهد المخطوطات المصورة عدة نسخ هي: ۱٤٧، ١٤٨، ١٤٩ و ٥٦٠ طب.
- (۳) (ت° ۱۱۷۷) و(ل 1 ۱۱۹۲) و(ب 1 ۱۳۲)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.
 - (٤) كذا في (ن^ه ٨٤).
 - (ه) كذا في (ن° ٨٣ ـ ٨٤).

٢٧٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٥٣/١٨ (١٩٢)؛ وله ترجمة في بغية الوعاة ٢٩٨؛ وفي عقود الجمان لابن الشعار الموصلي ٣/١٧٨ب.

٢٧١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٥٣/١٨ ـ ١٥٤ (١٩٣)؛ وله المزيد من التراجم في=

(۲۷۲) [التَيْمي الصحابي](١)

عبد الرحمن بن عثمان بن عُبَيد الله التَّيمي...

(۲۷۳) [شارب الذهب الصحابي]^(۲)

عبد الرحمن بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تَيْم بن مُرَّة القرشي التيمي...

(٢٧٤) [عفيف الدين الدمشقى التميمي]^(٣)

عبد الرحمن بن عثمان بن القاسم بن معروف بن حبيب، أبو محمد ابن أبى نصر التميمي الدمشقي المعدّل، الرئيس المعروف بعفيف الدين. . .

(۱) کذا فی (ن° ۲۰).

(٣) كذا في (ن° ٦٥).

 ⁽٢) كذا في (ن° ٦٥)؛ هذه الترجمة متداخلة في التي قبلها.

⁼ الإصابة ٢١٦/٤ (٥١٤٤)؛ وتاريخ الإسلام ٤١ ـ ٣٤٧/٦٠ ـ ٣٥٧؛ والتجريد الإصابة ٣٥٧)؛ ومعرفة القراء الكبار ٢٠/١ ـ ٤١ (١).

۲۷۲ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۸٤/۱۸ (۲۳۰)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ دمشق الكبير ۲۳۱، ٤٣ ـ ٤٦؛ والإصابة ٢٣٢/٤ ـ ٣٣٣ (٥١٦٣)؛ والجمع بين رجال الصحيحين ۲۹۶ ـ ۲۹۰ (۱۱۱٤)؛ والكامل في التاريخ ۲/۲۶ و٤/ ٣٧٣؛ وتاريخ الإسلام ۲۱ ـ ۲۰۸ (۲۰۷)؛ والتجريد ۲/۲۰۱ (۳۷۲)؛ وتهذيب الأسماء ۱ (قسم ۱/۸۹۰ (۳۵۶)؛ وتقريب التهذيب ۲۳۳ (۳٤٦)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ۲/۱۱۶۲ (۲۸۳)؛ وشذرات الذهب ۱/۰۸.

٢٧٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨٤/١٨ (٢٣١) والترجمة التي سبقت.

٢٧٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨٥/١٨ (٢٣٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٠١ ـ ٤٨٢/٤٢٠ ـ ٤٨٣ (٤٠٤)؛ وله المزيد من التراجم في سير أعلام النبلاء ٣٦٦/١٧ ـ ٣٦٣ (٢٣٠)؛ ومرآة الجنان ٣/ ٣٥ ـ ٣٦.

(٢٧٥) [والد ابن الصلاح الشافعي](١)

عبد الرحمن بن عثمان بن موسى بن أبي نصر المفتي صلاح الدين أبو تالله السُمْرُوري الشَّهْرَزُوري الشَّافعي، والد الشيخ تقي الدين ابن الصَّلاح. . . ٣

(۲۷٦) [ابن أبي صادق الطبيب]^(۲)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن أبي صادق النيسابوري...

(۲۷۷) [سعد الدين ابن الفاضل]^(۳)

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن عبد الرحيم بن علي، الأجلّ سعد الدين أبو القاسم بن زين الدين [أبي] (١) الحسن ابن القاضي الأشرف بهاء الدين ابن القاضى الفاضل البيسانى الأصل المصري...

⁽۱) کذا في (ن° ۲۵).

 ⁽۲) كذا في (ن° ۱۵٦)، وقد اختلفت الروايات حول سلسلة النسب، وخاصة حيال اسم الأب.

⁽۳) کذا نی (ن° ۹۸).

⁽٤) كذا في (ن° ٩٨).

۲۷۵ _ انظر: الوافي بالوفيات ۱۸ / ۱۸۵ (۲۳۳)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام
 ۲۷۱ _ ۲۰۱ / ۲۰۶ (۳۳۰)؛ وسير أعلام النبلاء ۲۲ / ۱٤۸ (۹۳)؛ وطبقات الشافعية
 للسبكي (۸/ ۱۷۵ (۱۱٦٦))؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ۲ / ۵۳ (۳۵٤).

٢٧٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ ـ ١٩٩ (٢٤١)؛ وله ترجمة أخرى في هذا المجلد: ٢٠٠/ ١٩٥ (٢٦٩).

٢٧٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩٨/١٨ (٢٤٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٩١ _ ٣٦٠/٢٠٠ (٣٣٤)؛ وحسن المحاضرة للسيوطي ١/ ٣٨٥؛ وشذرات الذهب ٥/ ٤٣١.

(۲۷۸) [ابن التانرایا]

عبد الرحمن بن علي بن أحمد بن علي بن محمد، أبو محمد الواعظ، المعروف بابن التانرايا(۱)...

(۲۷۹) [ابن شقف الأتون]^(۲)

عبد الرحمن بن علي بن حمزة بن أحمد بن حمزة، أبو محمد المقرئ المعروف بابن شَقْف الأتون البغدادي...

(۲۸۰) [بهاء الدين القاضي المرتضى ابن قريش](۳)

عبد الرحمن بن علي بن قريش، يلقب القاضي المرتضى بهاء الدين. . .

(۲۸۱) [ابن الجوزي الكبير]^(٤)

عبد الرحمن بن علي بن محمد بن علي بن الجوزي أبو الفرج الواعظ . . .

......

- (١) كذا في (ن° ٩٧). وفي (ل\'): الأولى تاء مثنّاة من فوق والثانية نون؛ وفي تاريخ الإسلام: ابن التانزاي.
 - (۲) کذا نی (ن° ۹۷).
 - (٣) کِذا في (ن ١٥٧).
 - (٤) كذا في (ن° ١٤٣ ـ ١٥١).

۲۷۸ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۹۷/۱۸ (۲۳۸)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ۲۲۱ ـ ۲۵۱/۱۳۰ ـ ۲۰۱ (۳٤۸)؛ والذيل على طبقات الحنابلة ۲/۳۷۱ (۲۸۹)؛ والتكملة للمنذري ۲٤٦/۳ (۲۲٤۷)؛ والشذرات ٥/١١٩.

۲۷۹ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۱۹۲/۱۸ ـ ۱۹۷ (۲۳۷).

۲۸۰ _ انظر: الوافي بالوفيات ۱۹۹/۱۸ (۲٤۲).

۲۸۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ۱۸٦/۱۸ _ ۱۹۶ (۲۳۵) انظر الحواشي؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ لإسلام ۵۹۱ _ ۲۸۰/۲۰۰ _ ۳۰۶ (۳۷۱)؛ وسير أعلام النبلاء ۲۱/۲۱۱ _ ۳۸۶ (۱۹۲)؛ ودول الإسلام ۲/۷۷.

(۲۸۲) [القاضي مجد الدين ابن العديم](١)

عبد الرحمن بن عمر بن أحمد بن هبة الله بن أبي جرادة، الصاحب تقاضي القضاة مجد الدين، أبو المجد ابن الصاحب العلّامة كمال الدين أبي القاسم بن العديم العُقيلي، الحلبي، الحنفي...

(٢٨٣) [سراج الدين بن شُحانَة]

^٦ عبد الرحمن بن عمر بن بركات بن شُحانة (٢) ـ بالشين المعجمة والحاء المهملة ـ المحدِّث العالم، سِراج الدين، أبو محمد الحَرّاني...

(٢٨٤) [أولاد الخطاب]^(٣)

عبد الرحمن بن عمر بن الخطاب. . .

(۱) کذا فی (ن° ۱۰۷).

(٢) كذا في (ن° ١٠٧)، وفي (لا ٢٢٣): بالشين المعجمة والحاء المهملة.

(٣) كذا ني (ن° ٨٩).

۲۸۲ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۰۱/۱۸ _ ۲۰۳ (۲٤٦) انظر الحواشي؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۲۷۱ _ ۲۷۰/۲۸۰ _ ۲۷۰ (۳٦۸)؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ۱۰۳ (۱۰۲)؛ وتاريخ ابن الوردي ۲/٤٢٪.

٢٨٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٠/١٨ ـ ٢٠١ (٢٤٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٤١ ـ ١٧٦/٦٥٠ ـ ١٧٧ (١٩٨)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٢٤٠) وهذرات الذهب ٥/٢٢٠.

٢٨٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٥/١٨ (٢٤٨)؛ وله ترجمة في الإصابة ٣٣٩/٤ ـ ٢٨٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٥/١٨ (٢٤٨ (١٤٤٣)؛ وأسد الغابة ٣/ ٣٤٠؛ والاستيعاب لابن عبد البر ٢/ ٨٤٢ (١٧٣)؛ وأسد الغابة ٣/ ٣١٢؛ والعقد الثمين ٥/ ٣٩٤؛ وحسن المحاضرة ٢/٧١ (١٧٣).

(٢٨٥) أبو القاسم [المقرئ](١) الأنصاري

عبد الرحمن بن عمر بن عذرة، أبو القاسم الأنصاري القاضي. . .

(۲۸٦) [النور الحكيم]^(۲)

عبد الرحمن بن عمر بن علي الهاشمي الجعفري الشَّنْشَتري^(٣) الطبيب...

(۲۸۷) [رُسْتَة]^(۱)

عبد الرحمن بن عمر بن يزيد بن كثير الزُّهْري^(٥)، رُسْتَة الإصبهاني المدائني . . .

......

(۱) إضافة من (ن° ۸۸).

(۲) کذا فی (ن° ۹۰).

(٣) في الدرر الكامنة: الجعبري التُسْتَري؛ وفي (ل ٢٢٤): الششتري الجعبري.

(٤) کذا فی (ن° ۱۰۷).

(٥) يغي (ل^١ ٢٢٢): الزهوري... المديني...

7۸۵ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٤/١٨ (٢٤٧)؛ والتكملة لابن الأبار ٥٨٢؛ وتحفة القادم (إحسان عباس) ١٤٦ (٦٥).

٢٨٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٦/١٨ (٢٥٠)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٢٥/٧ (٩٤٤)؛ والدرر الكامنة ٢/٣٣٥ (٢٣٣٥).

۲۸۷ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۸/ ۲۰۰ (۲۶۳)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۲٤١ _ ۳۲۸/۲۰۰ (۲۷۲)؛ وله المزيد من التراجم في الجرح والتعديل ۲(قسم ۲)/ ۲۲۳ (۱۲٤٦)؛ وسير أعلام النبلاء ۲۲/۲۶۲ _ ۲۶۳ (۸۷۸)؛ وميزان الاعتدال ۲/ ۷۹۳ (۶۹۲۱)؛ وتقريب التهذيب ۳٤۷ (۳۹۲۲) (عوامة)؛ وخلاصة تهذيب الكمال (فايد) ۱٤٦/۲ (۲۲۰۰).

(۲۸۸) [الأوزاعي]^(۱)

عبد الرحمن بن عمرو بن يُحْمِد، أبو عمرو الأوزاعي...

(۲۸۹) [الصحابي]^(۲)

عبد الرحمن بن أبي عَمْرَة (٣) الصحابي...

(۲۹۰) [الهَمْداني]^(۱)

عبد الرحمن بن عَوْسَجة الهَمْدَاني . . .

(۱) کذا في (ن° ۱۱۱ ـ ۱۱۲).

(۲) کذا نی (ن° ۹۳).

(٣) تاريخ الإسلام: عميرة.

(٤) كذا في (ن° ١٣٩).

۲۸۸ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۰۷/۱۸ _ ۲۰۹ (۲۰۲)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۱٤۱ _ ۴۸۳/۱۹۰ وله المزيد من التراجم في تاريخ الموصل ۲۲۲؛ والتاريخ الكبير ۲۸/۵ (۳۲۲ (۱۰۳۴)؛ ودول الإسلام ۱۸۱/۱ وتاريخ ابن الوردي ۲۹۹/۱؛ وخلاصة تهذيب الكمال ۱٤٦/۲ (۲۰۶۵).

۲۸۹ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱۰/۱۸ (۲۰۶)؛ وله المزيد من التراجم في الاستيعاب ۲/ ۸۶۳ (۱۶٤٥)؛ والإصابة ۲/ ۳۶۲ _ ۳۶۲ (۱۸۱۰)؛ والجمع ۲۹۰ (۱۰۹۱)؛ وأسد الغابة ۳/ ۳۱۳؛ وتاريخ الإسلام ۲۱ _ ۱۷۰/۱۷۰ (۲۰)؛ والتاريخ الكبير ٥/ ۲۶۰ (۲۹۷)؛ وتهذيب التهذيب ۲۲۳۲ _ ۲۶۳ (۸۸۶)؛ وتلاصة تهذيب الكمال ۲/ ۳۶۷ (۲۰۲۶).

۲۹۰ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱۰/۱۸ (۲۰۰)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۸۱ _ ۱۲٦/۱۰۰ (۹۲)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات ابن سعد ٦/ ١٦٠؛ والجرح والتعديل ٢(قسم٢)/ ٢٧٠ (١٢٧٦)؛ والثقات ٥/ ٩٩؛ وتهذيب التهذيب (١٢٧٦)؛ وتقريب التهذيب (عوامة) ٣٤٧ (٢٩٧٢)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ٢/ ١٤٧ (٤٢٠٨).

(۲۹۱) [أحد العشرة]^(۱)

عبد الرحمن بن عوف بن عبد عَوْف بن عبد بن الحارث بن زُهرة بن كلاب بن مُرّة بن كعب بن لؤي بن غالب القرشي الزهري أبو محمد. . . ٣

(۲۹۲) [ابن الجراح الوزير]^(۲)

عبد الرحمن بن عيسى بن داود بن الجراح، أبو علي الكاتب أخو الوزير علي بن عيسى...

(٢٩٣) [المالكي المصري صاحب المدوّنة] (٣)

عبد الرحمن بن القاسم بن خالد أبو عبد الله العُتَقي مولاهم المصري الفقيه المالكي...

(۱) کذا فی (ن° ۱۳۹ ـ ۱٤۲).

(۲) کذا فی (ن° ۸٦).

(٣) كذا في (ن° ١٢٣).

۲۹۱ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱۰/۱۸ _ ۲۱۳ (۲۵۲)؛ وله المزيد من التراجم في المعارف ۲۳۰ _ ۲٤٠؛ وتاريخ دمشق الكبير ۱۰۷/۱۰ _ ۱٤٣ ؛ والإصابة ٤/ ٣٩٠ _ ٣٤٦ _ ۳٥٠ (۵۱۸۳)؛ ونثر الدر ۲/۲۰۱؛ وتاريخ الإسلام ۱۱ _ ۳۹۰/۱۰ _ ۳۹۲؛ والتجريد ۲/۳۵ (۳۷٤٥)؛ وله ذكر في الجمهرة لابن الكلبي ۲۲۲؛ ونور القبس ۲۳۳؛ ومعجم البلدان ۳/۲۸ _ ۶۲۹ و٤/٥٦٥، ۷۹۱.

٢٩٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٤/١٨ _ ٢١٥ (٢٥٨)؛ ومروج الذهب للمسعودي ٥/ ٢٩٢ و٧/ ٤٦٤؛ وتجارب الأمم لمسكويه ٥/ ٣٣٦؛ والإنباء لابن العمراني ١٦٧، ١٦٠، ٣٠٠؛ والكامل لابن الأثير ٨/ ٣١٤؛ وتحفة الأمراء للصابي ٤٢٥؛ والأوراق للصولى ٨١.

٣٩٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٩/١٨ (٢٦٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ=

(٢٩٤) [ابن المُسَجِّف](١)

عبد الرحمن بن أبي القاسم بن غنائم بن يوسف، الأديب بدر الدين الكناني العسقلاني، ابن المُسَجِّف الشاعر...

(۲۹۰) [ابن الروّاس]^(۲)

عبد الرحمن بن القاسم بن الفَرَج أبو بكر الهاشمي الدمشقي ٦ المعروف بابن الرَّوَّاس (٣) . . .

(٢٩٦) [المدني الفقيه]^(٤)

عبد الرحمن بن القاسم بن محمد بن أبي بكر الصِّدِّيق المدني الفقيه . . .

(۱) کذا فی (ن° ۱۲۶ ـ ۱۲۷).

(۲) کذا فی (ن° ۱۲۳).

(٣) تاريخ الإسلام: الرؤاسي.

(٤) كذا في (ن° ١٢٣).

الإسلام ۱۹۱ ـ ۲۷۰/۲۰۰ (۱۷۹)؛ وله السمزيد من التراجم في المعارف ۱۷۰ والجرح والتعديل ۲ (قسم ۲)/۲۷۹ (۱۳۲۵)؛ وطبقات الفقهاء ١٥٠؛ والأنساب ۲۲٦/۹ (۲٦٩٤)؛ وترتيب المدارك ۲/۳۳۲ ـ ٤٤٧؛ ودول الإسلام ۱/۱۲۱؛ وتهذيب التهذيب ۲/۲۵۲ ـ ۲۵۲ (٥٠٠)؛ وتقريب التهذيب (عوامة) ۳۶۸ (۲۹۸۰)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ۲/۱۵۸ (۲۱۸۶).

۲۹۶ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲۸/ ۲۲۰ ـ ۲۲۳ (۲۲۷)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۲۳۱ ـ ۲٤٦ / ۲٤۷ (۳٤٤)؛ وفوات الوفيات لابن شاكر ۲/ ۲۸۲؛ والنجوم الزاهرة لابن سعيد ۳۵۲؛ وعقود الجمان لابن الشعار ۳/ ۲٤۱.

⁷⁹⁰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٩/١٨ (٢٦٥)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ دمشق الكبير ١٤٩/١٠ ـ ١٥٠؛ وتاريخ الإسلام ٢٩١ ـ ٢٩٠/ ١٩٤ (٢٧٤)؛ وسير أعلام النبلاء ١٩٥/٥٠ (٢٤٩).

٢٩٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٨/١٨ (٢٦٤)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ=

(٢٩٧) [أبو محمد المقرئ الفرضي]

عبد الرحمن بن كُلَيْب أبو محمد الحموي المقرئ الفرضي...

(٢٩٨) أبو سعد المُتَوَلِّي [الشافعي](١)

عبد الرحمن بن مأمون بن علي بن إبراهيم، أبو سعد ابن أبي سعيد المتَولِّي النيسابوري...

(٢٩٩) [الخلقاني الظفاوي]^(٢)

عبد الرحمن بن المبارك البصري الخلقاني

(۱) إضافة من (ن° ١٣٠).

(۲) کذا فی (ن° ۱۳۱).

الإسلام ۱۲۱ ـ ۱۲۰/۱۶۰؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ دمشق الكبير ۱۰/۱۰ ـ ۱۵۶؛ ومعجم البلدان ۳/۸۰۸؛ ودول الإسلام ۱/۰۰؛ والتقريب ۳٤۸ (۳۹۸۱)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ۱/۹۲۱ (۲۱۹۶).

۲۹۷ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۲۳/۱۸ (۲۲۹)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ۵۲۱ _ ۲۹۰/۱۰۰).

۲۹۸ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲۱ / ۲۲۱ _ ۲۲۰ (۲۷۱)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ۲۱ / ۱٤٦؛ وتاريخ الإسلام ۲۷۱ _ ۲۲۰ / ۲۲۱ (۲۶۳)؛ وسير أعلام النبلاء ۱۸ / ۸۵۰ _ ۵۸۰ و ۱۸ / ۱۸۷ (۱۰۷)؛ ودول الإسلام ۲۲٪؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ۲/۳۲۱ _ ۶۲۱ (۱۰۷)؛ والبداية والنهاية ۲۱/۸۲۲؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ۲ / ۳۰۰ _ ۳۰۰ (۲۷۷)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة الربح ۲ / ۲۲۷)؛ وهدية العارفين ۱۸/۱۱؛ ووفيات الأعيان ۳/۳۲۳ (۲۲۷)؛ والمنزات ۳/۳۵۲؛ ومرآة الجنان ۳/۲۲۲؛ والعبر ۳/۰۲۰؛

٢٩٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٢٥ (٢٧٢)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٢١ _ ٢٥٦/٢٣٠ (٢٤٤)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات=

العيسي(١) _ بالياء آخر الحروف _ الظُّفاوي...

(٣٠٠) [البرهان المروزي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن الحسن بن علي بن [الحسن]^(۲) أبو على . . .

(۳۰۱) أبو منصور [المفرد]^(۳)

٦ عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن علي أبو منصور الكَرْخي...

(٣٠٢) [شمس الدين ابن أبي عمر الحنبلي القاضي] عبد الرحمن بن محمد بن أحمد بن محمد بن قُدَامة...

- (۱) كذا في الأصل، وفي تاريخ الإسلام وتقريب التهذيب (بالتحتانية والمعجمة): العَيْشِي، وفي (ل ۲۲۹): العَيشِي الطُفاوي.
 - (۲) کذا فی (ن° ۱۱٤).
 - (۳) کذا فی (ن° ۱۲۱ ـ ۱۲۲).
 - (٤) كذا في (ن° ١١٧ ـ ١٢١).

ابن سعد ۷ (قسم ۲)/ ۵۰؛ والجرح والتعديل ۲ (قسم ۲)/ ۲۹۲ (۱۳۸۷)؛
 والتاريخ الكبير ٥/ ۳۵۱ (۱۱۱۱)؛ وتقريب التهذيب ۳٤۹(۳۹۹۱)؛ وخلاصة
 تهذيب الكمال ۲/ ۱۵۱ (٤٣٣٤)؛ وتهذيب التهذيب ۲/ ۲٦٣ (۵۱۸).

٣٠٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٢/١٨ (٣٠٢).

٣٠١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٤٥ ـ ٢٤٦ (٢٩٦).

٣٠٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٠/١٨ ـ ٢٤١ (٢٩٤)؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ١٠٦ (١٦٠)؛ وتاريخ الإسلام ١٨٦ ـ ١٠٦/٦٩٠ ـ ١١٣ (٩٥)؛ ودول الإسلام ١٤٣/٢.

(٣٠٣) تاج الدين [الواعظ](١) التبريزي

عبد الرحمن بن محمد، الإمام القدوة العابد المتبع المذكّر، تاج الدين ابن الإمام أفضل الدين أبي حامد التبريزي الشافعي الواعظ... "

(٣٠٤) [ابن المعلم الشافعي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن بَدْر بن سعيد بن جامع، أبو القاسم الواسطي، يعرف بابن المُعَلِّم. . .

(٣٠٥) [الثابتي الخَرَقي الشافعي]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن ثابت أبو القاسم الثابتي الخَرَقي. . .

(۱) إضافة من (ن° ۸۱).

(۲) کذا فی (ن° ۱۲۲).

(۳) کذا فی (ن° ۱۳۲).

٣٠٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٩/١٨ _ ٢٦٠ (٣١٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/٢٦ (٩٤٨)؛ والدرر الكامنة ٢/٥٥ (٢٣٤٧)؛ والشذرات ٢/٦٤.

٣٠٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٦/١٨ (٢٩٧)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٢٦١ _ ٣٠٤/٦٣٠ (٤٦٥)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ١٧٦/٨ (١٦٦) (وطبقات الشافعية للسبكي والتكملة (١١٦٩) (وهو فيه: أبو القاسم البرجوني من أهل واسط وبَرْجون»؛ والتكملة للمنذري ٣/ ٢٩٥ (٢٣٦٤).

٣٠٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٢٩/١٨ (٢٧٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٩١ _ ٢١٧/٥٠٠ _ ٢١٨ (٢١٥)؛ وله ترجمة في طبقات الشافعية للسكى ٥/١١٥ (٤٥٦).

(٣٠٦) [عز الدين بن عبد الغني الحنبلي](١)

عبد الرحمن بن محمد بن الحافظ الكبير عبد الغني بن عبد الواحد، الإمام المحدّث، عز الدين بن العزّ، أخو التقي ابن العز المقدسي الحنبلي...

(٣٠٧) أبو القاسم الواعظ [...](٢)

٦ عبد الرحمن بن محمد بن الحسين الخُراساني، أبو القاسم الواعظ. . .

(٣٠٨) [صائن الدين الشافعي شارح التنبيه] (٣)

عبد الرحمن بن محمد بن حَمْدان الفقيه صائن الدين أبو القاسم الطَّيِّبي . . .

⁽۱) كذا في (ن° ٦٩).

⁽٢) كذا في (ن ° ١٣٥)؛ وسقطت (الخراساني) من الأصل.

⁽۳) کذا نی (ن° ۱۸).

٣٠٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٠/١٨ (٢٩٣)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٦١ ـ ٧٦/٦٧٠ ـ ٧٧ (١٧)؛ وذيل مرآة الزمان ٢/٢١٨؛ والعبر ٥/٢١٥؛ وذيل مرآة الزمان ٢/٦٨٠؛ والعبر ٥/٢١٥؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٦٧٢ (٣٨٨)؛ والشذرات ٥/٣٠٦.

٣٠٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٢٨/١٨ (٢٧٦)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٠٧ ـ ٣٢١ ـ ١٥٣/٣٣٠ (١٧٩).

٣٠٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٣٩ (٢٨٩)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٢١ ـ ٣٠٨ ـ ١٩٨/٦٣٠ (٢٤٨)؛ وطبقات الشافعية الكبرى ١٧٥/٨ وهو فيها: عبد الرحمن بن محمد بن أحمد، والطَّيِّبي: نسبة إلى الطيب، بلدة بالأهواز بين واسط وكور الأهواز، راجع كتاب اللباب لابن الأثير ٢/٧٨.

(٣٠٩) ابن حبيش [المغربي]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الله (۲) بن يوسف بن أبي عيسى، القاضي أبو القاسم بن حُبَيْش الأنصاري الأندلسي المُرْسي...

(٣١٠) [أبو السيف ابن الرضي]^(٣)

(۱) کذا فی (ن° ۷۹).

(٢) كذا في الأصل: وفي تاريخ الإسلام: عبيد الله.

(۳) کذا فی (ن° ۲۸).

٣٠٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ _ ٢٥٩ (٣١١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٩١ _ ١٥٩ /١٨٦ (١٣٢)؛ وله المزيد من التراجم في التكملة لابن الصابوني ١١١ _ ١١٢ (٣٧)؛ وبغية الملتمس ٣٤٥ _ قي التكملة لابن الصابوني ١١١ _ ١١٨ (٣٥)؛ وبغية الملتمس ٣٤٥ ـ ٣٤٦ (٨٨٨)؛ وسير أعلام النبلاء ١١٨/١ _ ١٢١ (٥٩)؛ والعبر ٤/ ٢٥٢؛ وتذكرة الحفاظ ٤/٣٥٣ _ ١٣٥٣؛ ومرآة الجنان ٣/٨٢٤؛ وغاية النهاية ١/٨٧٨ (١٦١١)؛ والنجوم الزاهرة ٢/٨٠١؛ وشذرات الذهب ٤/ ٨٥٠؛ والتكملة لابن الأبار ٢/٣٧٥؛ وبغية الوعاة للسيوطي ٢/٥٨).

٣١٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٣٩/١٨ (٢٩٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٣١ _ ٣٤٥/٦٤٠ _ ٣٤٦ (٣٤٣)؛ وله ترجمة في طبقات الحنابلة ٢/ ٤٥٩ (١١)؛ والتكملة للمنذري ٣/ ٢٦٦ (٢٧٧٩)؛ والعبر ٥/ ١٤٤؛ والنجوم الزاهرة ٦/ ٢٠١؛ والشذرات ٥/ ١٧١.

(٣١١) ابن الرمّال^(١) [المغربي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن عيسى، أبو القاسم الأموي الإشبيلي النحوي المعروف بابن الرمّال...

(٣١٢) [زكي الدين]^(٣) ابن الفُوَيرة

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن محمد بن حفاظ، الشيخ تركي الدين أبو محمد السلمي الدمشقي المعروف بابن الفُوَيرة...

(٣١٣) [فخر الدين ابن](١) البعلبكي الحنبلي

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الرحمن بن يوسف البعلبكي ثم الدمشقي الحنبلي الفقيه المحدّث المفيد، فخر الدين عين الطلبة أبو محمد قارئ الكراسي . . .

(١) تاريخ الإسلام وبغية الوعاة للسيوطي: الرمّاك.

(۲) کذا نی (ن° ۱۷).

(٣) كذا في (ن° ٦٩).

(٤) كذا في (ن° ٨٢).

٣١١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٨٤/١٨ (٢٨٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٤١ _ ٥٥٠/٧٧ (٣٤)؛ وله المزيد من التراجم في بغية الملتمس ٢٣٦ (٩٩٠). وسير أعلام النبلاء ٢٠/١٧٥((١١١)؛ وبغية الوعاة ٢/ ٨٦ (١٥٠٥).

٣١٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٠/١٨ (٢٩٢)؛ وذيل مرآة الزمان لليونيني ١٨/١؛ والشذرات ٧/٧٤٠.

٣١٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦٠/١٨ _ ٢٦١ (٣١٥)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣/٣ (٩٥٠)؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) [٧١]؛ والدرر الكامنة ٢/ ٤٥١ (٢٣٤٩)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/٤٤١ (٥١١)؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٠١؛ وطبقات المفسرين للداودي ٢٨٢/١.

(٣١٤) أبو طالب [المقرئ]^(١)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد السميع بن أبي تمام عبد الله بن عبد السميع، أبو طالب الهاشمي، الواسطي المقرئ المعدّل...

(٣١٥) [وجيه الدين القُوصي الحنفي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد العزيز بن سليمان، وجيه الدين أبو القاسم القُوصي...

(٣١٦) [ابن وافد الطبيب]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عبد الكبير بن وافد بن مُهَنّد اللخمي، الوزير أبو المطرَّف...

.....

⁽۱) کذا ني (ن° ۲۸).

⁽۲) کذا نی (ن[°] ۸۰).

⁽٣) كذا في (ن ٧٧).

٣١٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٨/ ٢٣٨ (٢٨٨)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٢٦١ _ ٦٣/ ١٨٠ _ ٦٤ (٢٨)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٢/ ١٨٥ _ ١٨٥ (١٢٨) والعبر ٥/ ٨٣؛ ومعرفة القراء الكبار ٢/ ٤٨٧ (٤٨١)؛ والتكملة للمنذري ٣/ ١٦٤ (١٩٦٢)؛ وطبقات القراء لابن الجزري ٢/ ٣٧٧ (١٦٠٧)؛ والنجوم الزاهرة ٢/ ٢٦٠؛ والشذرات ٥/ ٩٤.

٣١٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٩/١٨ (٣١٢)؛ وله ترجمة في تاج التراجم ٢٥؛ والطالع السعيد للأدفوي ٢٩٥؛ والجواهر المضية ٢/ ٣٩٤ (٧٨٥)؛ وحسن المحاضرة ٢/ ٤٦٥ (١٥)؛ وطبقات المفسرين للداودي ٢٨٤/١.

٣١٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٥٧ (٣٠٨)؛ وله ترجمة في إخبار العلماء للقفطي ٢٢٠ _ ٢٢٦.

(٣١٧) كمال الدين بن الأنباري

عبد الرحمن بن محمد بن عبيد الله بن أبي سعيد أبو البركات النحوى، كمال الدين ابن الأنباري...

"نقد الوقت"، "بغية الوارد"، "التفريد في كلمة التوحيد"، "أصول الفصول في التصوف"، "نسمة العبير في التعبير". [قرأت بعض كتاب أسرار العربية على الشيخ الإمام العلامة أبي الحسن عليّ بن عتيق بن عبد الرحمن بن علي الفاسي (۱) المالكي بالقاهرة في المحرّم سنة ثمان وعشرين وسبعمائة، وأجاز لي رواية الكتاب المذكور أجمع بحقّ إجازته له عن الأستاذ العالم المقرئ أبي بكر محمد بن أحمد بن أبي بكر اللخمي الإشبيلي، عن الحاج الراوية (۱) المحدّث الفقيه الأصولي أبي محمد عبد الله بن [...] (۱) الإشبيلي، عن المحدّث الإمام كمال الدين عبد الرحمن بن الأنباري. وكان ابن الأنباري يكتب جيداً كتابةً قوية كثيرة الضبّت. ملكتُ بخطه رحمه الله تعالى مجدّدةً من شرح أبي الطيب سمّاه "مغاني المعاني"] (۱). ومن شعره...

⁽۱) (ل^۱ ۲۳۶): الفارسي.

⁽٢) ترد هنا كلمة مطموسة في الأصل، وقد اعتمدنا رواية المخطوطة (ل¹).

⁽٣) ترد هنا كلمة مطموسة في الأصل؛ وفي (ل¹): ستاري.

⁽٤) إضافة من (ن° ٧٢).

٣١٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٧/١٨ _ ٢٥٠ (٢٩٨)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٥٧١ _ ٢٣٨/٥٨٠ (٢٥١)؛ وتاريخ ابن الوردي ١٣٨/٢؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ١٩١ _ ١٩٢ (١٠)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/١٠ _ ١١ (٣٠٨)؛ وطبقات الإسنوي ١/ ١٢٠ (١٠٨)؛ وهدية العارفين ١/ ٥١٩؛ والأعلام ١٠٤/٤.

(٣١٨) أبو محمد [قاضي الجماعة](١)

عبد الرحمن بن محمد بن عتّاب بن محسن أبو محمد القرطبي . . .

(٣١٩) [شهاب الدين ابن عسكر المالكي]^(٢)

عبد الرحمن بن محمد بن عسكر البغدادي...

(٣٢٠) [ابن فخر الدين المصري] (٣)

عبد الرحمن بن محمد بن علي، تاج الدين ابن الإمام العلامة ٦ القاضى فخر الدين المصري الشافعي...

(۱) كذا في (ن° ۷۹).

(۲) کذا في (ن° ۸۱).

(٣) كذا في (ن° ١٥٥).

٣١٨ _ انظَّر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ (٣١٠)؛ وله المزيد من التراجم في سير أعلام النبلاء ١٩/٤٥ _ ٥١٥؛ والصلة لابن بشكوال ٣٣٢؛ والعبر ٤/ ٧٤؛ والشذرات ١٢٧١٪ وهدية العارفين ١/١٢٧١؛ وهدية العارفين ١/٨١٥؛ والديباج المذهب ١/٩٧١.

٣١٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦٠/١٨ (٣١٤)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/ ٧٦ _ ٧٧ (٩٤٩)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٣٤٤ (٣٣٥٣)؛ والشذرات ٢/ ٢٠٠؛ وذيول العبر ١٧٥؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) - ٧٠ _ ٠٠٠ _ ٠٠٠ .

٣٢٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦١/١٨ _ ٢٦٢ (٣١٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٢/ ٣١٧) (٩٥٢).

(٣٢١) [المؤرِّخ](١) القيرواني

عبد الرحمن بن محمد بن علي، المؤرخ المحدّث أبو زيد ٣ الأنصاري الأسدي القيرواني المعَمّر...

(٣٢٢) [ابن] (٢) الحَلُواني

عبد الرحمن بن محمد بن علي بن محمد بن الحلواني، أبو محمد بن أبي الفتح...

(٣٢٣) [الحنفي العراقي]^(٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عمران بن علوان بن خزرج، أبو محمد الحنفى العراقى...

⁽۱) کذا فی (ن° ۸۲).

⁽٢) كذا في (ن° ١١٣).

⁽۳) کذا فی (ن° ۱۱۳).

٣٢١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦١/١٨ (٣١٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام (٦٥٠ ـ ٧٠٠) ٤١٨ (٦٥٤)؛ والدليل الشافي ٢٥٠١ (١٣٩٥)؛ وله ترجمة في أعيان العصر (أبو زيد) ٣٩/٣ (٩٥١)؛ والمنهل الصافي ٧/٢٢٢ (١٤٠٠)؛ وهدية العارفين ٢/٢٦١)؛ وكشف الظنون ٢/١٠١؛ والأعلام ٣/

٣٢٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٠/١٨ (٢٩٩)؛ وله ترجمة في المنتظم ١٤٦/١٠ (٢٩٢)؛ وله ترجمة ولده محمد»؛ وذيل (٣٢٢)؛ والتكملة للمنذري ٢/٢١٤ (١٥٧١)؛ «ترجمة ولده محمد»؛ وذيل طبقات الحنابلة ١/٢٢١ (١٠٩)؛ وطبقات المفسرين للداودي ١/٤٧٤؛ «وهو فيه: عبدالرحمن بن علي»؛ وشذرات الذهب ٤/١٤٤.

٣٢٣ _ انظر: الوافي بالوفيات (٢٥١/١٥ (٣٠٠)؛ والجواهر المضيّة ٢/ ٣٩٦ (٧٨٧).

(٣٢٤) [ابن]^(١) الحَصّار الطُّلَيْطلي

عبد الرحمن بن محمد بن عيّاش^(۲) بن جَوْشَن، أبو محمد الأنصاري، عرف بابن الحَصّار الطليطلي، خطيبها...

(٣٢٥) أبو المطرّف [قاضي الجماعة](٣)

عبد الرحمن بن محمد بن عيسى بن فُطّيس بن أَصْبَغ بن فُطّيس، العلّامة أبو المطرّف، قاضي الجماعة بقرطبة...

(٣٢٦) [...] (١٤) المِكْناسي الكاتب

عبد الرحمن بن محمد بن محمد، أبو محمد المِكْناسي الكاتب الأدس...

(۱) كذا في (ن° ٧٦).

(٢) تاريخ الإسلام: عباس.

(٣) کذا نی (ن° ٧٦).

(٤) کِذَا فَي (ن° ۷۸).

٣٢٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٦/١٨ (٣٠٦)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٢١ ـ ٣١٧. (٢٣١)؛ والصلة لابن بشكوال ٣١٦ ـ ٣١٧.

٣٢٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٦/١٨ ـ ٢٥٧ (٣٠٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٠١ ـ ٢٠٠/١٦ (٦٥)؛ وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٤/ ٦٧١ ـ ٢٧٢؛ وسير أعلام النبلاء ٢١٠/١٧ ـ ٢١٢ (١٢٣)؛ ومرآة الجنان ٣/٤ ـ ٥؛ وهدية العارفين ١/ ٥١٥؛ وشذرات الذهب ٣/ ١٦٣.

٣٢٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٥٨/١٨ (٣٠٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٧١٥ ـ ٥٨/٨٦ (٨)؛ وبغية الوعاة ٢/ ٨٩ (١٥١١)؛ والتكملة لابن الأبار ٥٦٧.

(٣٢٧) الداودي [البوشنجي الشافعي](١)

عبد الرحمن بن محمد بن المظفر بن محمد بن داود بن أحمد بن " معاذ بن سهل بن الحكم بن شِيرَزاذ، أبو الحسن ابن أبي طلحة الداودي البوشنجي، جمال الإسلام وشيخ خراسان...

(۳۲۸) [إمام جامع إصبهان](۲)

 7 عبد الرحمن بن محمد بن مسلم $^{(7)}$ ، أبو يحيى الرازي الحافظ إمام جامع إصبهان...

(٣٢٩) [محيى الدين](١٤) ابن مخلوف

عبد الرحمن بن مخلوف بن عبد الرحمن بن مخلوف بن جماعة بن

(۱) کذا فی (ن° ۹۹).

(۲) کذا فی (ن° ۱۳۵).

(٣) تاريخ الإسلام: سلم.

(٤) كذا في (ن° ١٥٣).

۳۲۷ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲۰۲/۱۸ ـ ۳۵۳ (۳۰۳)؛ وله المزيد من التراجم في الأنساب ١٩٥/٥ ـ ٢٩٦ (١٥٤٩)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٢٨/ ٢٢٦ ـ ٢٢٦ (١٠٨)؛ والمشتبه ١٠٠؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/٨٤٤ ـ ٤٤٩ (١٠)؛ ومرآة الجنان ٣/ ٩٠؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ١/٩٤١ ـ ٢٥٠ (٢١٣)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٥٢٥ ـ ٢٦٥ (٤٧٩)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١/٥٧٥، و٣/١٤٢، ١٩٨٨.

٣٢٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢١٧/١٨ (٢٧٥)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٢٨ _ ٢٩١ وطبقات المفسرين ٢٩١ و ٢٨٢)؛ وتذكرة الحفاظ ٦٩٠؛ وطبقات المفسرين للداودي ١/ ٢٨٢؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ١٣٣.

٣٢٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٦٥ (٣٢١)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان=

رجاء الربعي الإسكندري المالكي، الشيخ العالم العَدْل الخير المعمَّر المُسند محيى الدين أبو القاسم...

(٣٣٠) [تقي الدين الناشري المقرئ](١)

عبد الرحمن بن مرهَف بن عبد الله بن يحيى بن عبد المجيد، الإمام البارع تقي الدين أبو القاسم الأنصاري المصري الشافعي الناشري المقرئ. ولد سنة ثمانين وخمسمائة، وقرأ على أبي الجود. انتهت إليه رئاسة الإقراء بجامع مصر. [وسمع الحديث من الحافظ علي بن المفضّل وغيره، وسمع منه العفيف الشريف أبو العباس وغيره، وتوفي رحمه الله تعالى في شوّال سنة إحدى وستين وستمائة](٢).

(٣٣١) [...] (٣) القَنازِعي

عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن، أبو المطرّف الأنصاري القنازعي القرطبي الفقيه المالكي...

^{•••••••}

⁽۱) کذِا في (ن° ۲۶).

⁽۲) کُذا فی (ن° ۲۱).

⁽٣) كذا في (ن° ٤٥)؛ سقطت (أبو المطرف) من الأصل.

⁼ العصر ٢/ ٧٩؛ ودول الإسلام ٢/ ١٧٨؛ والسلوك للمقريزي ٢/ ١/ ٢٣٩؛ والدرر الكامنة ٢/ ٤٥٦ (٢٣٦٤)؛ وذيول العبر ١٢٥؛ ومسالك الأمصار ٢٧/ ٤٠١؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) ٢٧ب.

٣٣٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦٦/١٨ (٣٢٣)؛ وله ترجمة في غاية النهاية ٢٩٩/١ ـ ٣٣٩ ـ ١٦١٥ (٨٦)؛ وحسن المحاضرة ٢/١٠٥ (٨٦)؛ والشذرات ٥٠١/١.

٣٣١ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٧٠)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ=

(٣٣٢) [البُزُوري]^(١)

عبد الرحمن بن مروان (٢) بن عطية، أبو عوف البغدادي البزوري...

(٣٣٣) [ابن هُرْمُز الأعرج]^(٣)

عبد الرحمن بن هُرمز الأعرج، أبو داود المدني مولى ربيعة بن

•••••

(۱) كذا في (ن° ٥٤).

(٢) تاريخ الإسلام: مرزوق.

(٣) (ل^١ ٢٤٤٩) و(ب^٢ ١٧٣ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁼ الإسلام ٤٠١ ـ ٣٢٢/٤٢٠ ـ ٣٢٣ (٩٨)؛ وله المزيد من التراجم في ترتيب المدارك ٢١٢/٤٢ ـ ٣٤٣ (٢١٢)؛ وغاية المدارك ٢١٢/٣٤ (٢١٢)؛ وهدية العارفين ١/٦١٠؛ وشذرات الذهب ٣/ ١٩٨؛ ومعجم المؤلفين ٥/١٩١.

٣٣٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨/ ٢٦٩ (٣٢٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٦١ ـ ٢٨٠/ ٣٨٧ (٤٤٤)؛ وله ترجمة في المنتظم ٥/ ٩٨ (٢٢٣).

۳۳۳ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ۱۱۶/۷ _ ۱۵۰ (۲۸۰)؛ وله ترجمة في الفهرست ٥٤؛ ومشاهير علماء الأمصار ۷۷ (۲۰۹۰)؛ والجرح والتعديل ۲ (قسم ۲)/ ۲۹۷ (۱٤۰۸)؛ والمعارف ۶۵؛ وطبقات ابن سعد ۱/۲۰۸؛ وتاريخ الموصل ۲۳۰ والأنساب ۲۰۹۱ (۲۰۲۰)؛ وتاريخ دمشق الكبير ۲۰۱٪ ۲۳۶ _ ۲۳۹؛ وتهذيب الأسماء واللغات ۲/۰۳ ـ ۳۰۱ (۳۲۳)؛ والجمع ۲۸۸ _ ۲۸۸ (۱۰۸۷) والباب لابن الأثير ۱/۲۰؛ وسير المعلم النبلاء ۱۹۲۰ (۲۸۰)؛ وتذكرة الحفاظ ۱/۷۰؛ ودول الإسلام ۱/۲۰؛ وسير ومعرفة القراء الكبار ۱/۳۱ _ ۱۶۲ (۱۳۱)؛ والتاريخ الكبير ۱/۳۰ (۱۱٤۶)؛ ومرآة الجنان ۱/۲۰؛ وبغية الوعاة ۲/۱۹ (۱۵۱۰)؛ وتهذيب التهذيب ۲/ ومرآة الجنان ۱/۲۰؛ وتقريب التهذيب ۲۵۲ (۱۵۱۵)؛ والنجوم الزاهرة ۱/۲۰؛ وشذرات الذهب ۱/۳۰۱؛ وخلاصة تهذيب الكمال ۲/۲۰۱ (۲۷۰۵).

الحارث بن عبد المطَّلب. سمع أبا هريرة وأبا سعيد وعبد الله بن مالك بن بُحيْنة وأبا سلمة وعميراً مولى ابن عباس. يكتب المصاحف ويقرأ القرآن، وكان ثقة عالماً بأبي هريرة، انتقل آخر أيامه إلى مصر، ومات ٣ بالإسكندرية غريباً، وذلك سنة سبع عشرة ومائة، وروى له الجماعة.

(٣٣٤) [الخُشني الضرير ابن البقال](١)

عبد العزيز بن أبي سهل الخُشَني الضرير. قال ابن رشيق في ٦ الأنموذج: كان مشهوراً باللغة والنحو [جداً](٢)...

(٣٣٥) [البناني]^(٣)

عبد العزيز بن صُهَيْب البُناني مولاهم البصري الأعمى. . .

(۱) كذا في (ن^١ ٣٣٣).

(۲) إضافة من (ن ٣٣٣)؛ وانظر كتاب أنموذج الزمان لابن رشيق ١٣١ ـ ١٣٣ (٣١).

(٣) كذا في (ن^ا ٣٣٤).

٣٣٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥١٢/١٨ _ ٥١٣ (٥٠٨)؛ والمزيد من التراجم في نكت الهميان ١٩٤ _ ١٩٥، وبغية الوعاة ٢/ ١٠٠ (١٥٤٣)؛ وإنباه الرواة ٢/ ١٧٨ وأنموذج الزمان ١٣١.

٣٣٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٦٥/١٥ (٥٠٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة من تاريخ الإسلام ١٢١ _ ١٦٥/١٤٠؛ وله المزيد من التراجم في الثقات لابن حبان ٥/ ١٢٣ _ ١٦٤؛ والجمع بين رجال الصحيحين ٣٠٩ (١١٧٨)؛ ومعجم البلدان ١/١٤٠؛ والتاريخ الكبير ١٤/٦ (١٥٣٤)؛ وخلاصة تهذيب الكمال ١٦٦ (١٣٥٤)؛ ونكت الهميان ١٩٥؛ والجرح والتعديل ٢/٢/١٨٤؛ وتهذيب التهذيب ٢/١٤٨).

(٣٣٦) [الشيخ أبو فارس المُنوفي](١)

عبد العزيز بن عبد الغني بن أبي الأفراح سرور بن أبي الرجاء ٣ سلامة بن أبي اليُمْن بركات بن أبي الحَمْد داود. . .

قال أثير الدين: وهو شيخ عبد الغفار بن نوح القوصي^(۲). [قلت: توفى رحمه الله تعالى سنة ثلاث وسبعمائة]^(۲).

(٣٣٧) [ابن أبي الذر]^(٤)

عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم بن أبي الذَّر الربّعي البغدادي، هو الشيخ نجم الدين...

(٣٣٨) الأُرُونَقي^(ه)

عبد العزيز بن عثمان بن أمير يوسف، الشيخ الإمام مجد الدين أبو

(۱) کذا فی (ن^۱ ۳۳۲).

- (۲) عبد الغفار بن أحمد بن عبد المجيد، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٩/
 ۲۷ (١٩).
 - (٣) إضافة من (ن¹ ٣٣٢).
 - (٤) كذا في (ن^١ ٣٣٠).
 - (٥) (ن¹ ٣٢٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٣٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٦٠/١٨ ـ ٥٢٧ (٥٢٧)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٣/ ٩٩ (٩٨٨)؛ والدرر الكامنة ٢/ ٤٨٣ (٢٤٣٥)؛ والمنهل الصافي ٧/ ٢٨٠ (١٤٣٤)؛ وتذكرة النبيه لابن حبيب ١/ ٢٥٨؛ والسلوك للمقريزي ١/ ٩٥٧؛ والدليل الشافي ١/ ٥٠١ (١٤٢٨)؛ وعقد الجمان للعيني (وفيات سنة ٣٠٧هـ).

٣٣٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٠١/١٨ ـ ٥٢٨ (٥٢٨)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٣٣٧ ـ انظر: الوافي أعيان العصر ٣٣٨ / ٢٤٦. (٢٤٣٦)؛ والوفيات للسلامي ٢٤٦/١. ٣٣٨ ـ ترجمته في الدرر الكامنة ٢/ ٤٨٧ (٢٤٤٠).

زرعة التبريزي الأرونَقي ـ بضم الهمزة وسكون الراء وفتح النون وبعدها قاف وياء النسبة. سألتُه عن مولده، فقال: في سنة أربعين وسبعمائة. قدم إلى دمشق آخر شهر رجب الفرد سنة ثلاث وستين وسبعمائة صحبة الأمير سيف الدين جركس النوروزي الذي حضر بتقليد نائب الموصل من مصر. واشتهر عنه أنه يحفظ البخاري ومسلم والكشّاف وجامع الأصول والمحصّل للرازي. وقرأ عليّ باب الكلام عشية الأربعاء سلخ شهر رجب الفرد من أول البخاري إلى باب العلم قراءةً متقنةً، أوردها عن ظهر قلب بحضور الشيخ عماد الدين ابن كثير وشمس الدين بن سند، وذكر التحاويل واختلاف الروايات، وقضى الناس منه العجب.

(٣٣٩) أبو محمد الجُلودي^(١)

عبد العزيز بن يحيى الجُلودي الأخباري، صاحب سير، كنيته أبو محمد، توفي سنة ثلاثين وثلاثمائة أو ما بعدها. له كتاب «أخبار خالد بن صفوان» ١٢ و «أخبار العجّاج وابنه»، رواية كتاب مجموع، قرأه على ابن أبي طالب.

(٣٤٠) الشهرزوري^(٢)

عبد الكريم بن علي الشهرزوري زين الدين. كان أديباً، ينظم الشعر ١٥

⁽١) (ت° ١٢٩٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) (ن° ١٦٣)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

٣٣٩ ـ لم نجد له ترجمة.

٣٤٠ ـ انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١٠٣/١٩ (٩٤)؛ والطالع السعيد للأُدفوي ٣٤٠؛ والدرر الكامنة ٣/١٤ (٤٨٧).

والزجل والبُلَيق. وكان يتطور أطواراً مرةً في زي الفقراء وملازمة الرُّبَط والزوايا. ومرةً يباشر المكوس. وكان مقيماً بقُوص إلى أن توفي رحمه الله تعالى بعد سنة خمس وسبعمائة. عمل بعضُ الرؤساء من جيرانه عرساً وفرّق أطعمة كثيرة، وغفل عن الشهرزوري، فلم يرسل إليه شيئاً، فكتب إليه الشهرزوري: [من السريع]

الجيرة جُرْتم على جاركم وعادة الجيران أن لا تجور ما كان في أمراقكم كلها رَطْلُ خمراً (١) يشربه الشهرزور وقال يهجو شهاب الدين ابن القاضي النجيب القوصي: [من الرجز

٩ المجزوء]

١٥ طلبتُ منك جَوزةً منعتَ مني قُربَها(١) وكم طلبتُ زوجةً منك فلم تبخُلُ بها قلت: الباء الأولى مفتوحة والثانية مكسورة، وهو عيب في القافية،

١٨ وكان ضامنَ الزكاة في قوص.

••••••

⁽١) في أعيان العصر: رَطْلُ خَرا، وبه يستقيم الوزن والسياق.

⁽٢) أي مشدودة لشدة انتفاخها.

⁽٣) في الطالع السعيد: قيليطة، وفي الدرر الكامنة: فلعله، وفي القاموس: القيلط والقيليط: الخضية المنتفخة.

⁽٤) نفسه: منعتني من.

(٣٤١) إمام الدين الرافعي الشافعي

عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم بن الفضل، الإمام العلامة إمام الدين أبو القاسم الرافعي القزويني...

وتوفي بقزوين رحمه الله تعالى سنة ثلاث وعشرين وستمائة. [وله «كتاب أخطار الحجاز»، ومن شعره: [من الطويل]

تنبّه فحقٌ أَنْ يَطُولَ تَحَسُّرُهُ تَلَهَّفَ من يستغرقُ العمرَ نومُهُ ٦ وقد نِمْتَ في ليل الشَّبيبةِ غافلاً فَهُبَّ لصُبحِ الشَّيْبِ قد جاء يومُهُ

ومنه: [من المتقارب]

سوادُ الشبابِ كَليلٍ مَضَى وقد نِمْتَ فيه لُقَى غافِلا ٩ ونجْمُ المَشِيبِ بَدا فانتبِهُ يوماً وليلاً ترَى آفلا](١)

(٣٤٢) [قاضي عكا](٢) ابن النجيب السُّهرَوردي

عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله بن محمد بن عمّويه، ١٢ السُهروَردي أبو محمد ابن الشيخ النجيب المذكور في بابه، الصوفي...

••••

⁽١) إضافة من (ن° ١٦٨)؛ ربما كانت: نهاراً وليلاً... وهو الأدنى إلى الصواب.

⁽۲) کذا نی (ن° ۲۹۷).

٣٤١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٩٢/١٩ ـ ٩٣ (٨٩)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ٦٢١ ـ ٦٣٠/١٥٠ (١٨٦)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ٥٧ ـ ٧٧ (٣٧٧)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٥٧ ـ ٧٧ (٣٧٥).

٣٤٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٠٣/١٩ _ ١٠٤ (٩٥)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٣١٢/٨ _ ٢٠١ وطبقات الشافعية للسبكي ١٠٢/٨ (١٢١٦).

(٣٤٣) بدر الدين بن رزين [الشافعي](١)

عبد اللطيف بن محمد بن الحسين العلامة بدر الدين [ابن]^(۲) شيخ الشافعية ابن القاضي تقي الدين بن رزين الحموي، المصري، الشافعي...

(٣٤٤) بدر الدين العبدي [الحموي الشافعي الخطيب] (٣)

عبد اللطيف بن محمد بن محمد بن نصر الله، الإمام بدر الدين أبو محمد العبدي الحموى الشافعي...

(٣٤٥) [الصوري الشاعر]^(٤)

عبد المحسن بن محمد بن غالب أو غلبون (٥)، أبو محمد الصوري

٩ الشاعر المشهور...

(۱) کذا فی (ن° ۲۹۵).

(٢) إضافة من (ن° ٢٩٥).

(۳) کذا فی (ن° ۲۹۵).

(٤) كذا في (ن° ٣٤).

(٥) في تاريخ ابن عساكر: جاءت سلسلة نسبه كما يلي: عبد المحسن بن محمد بن أحمد بن غالب بن غلبون.

٣٤٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١١٧/١٩ ـ ١١٨ (١٠٢)؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ١٢٤ (١٩٣)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٨٥ ـ ١٨٦؛ ومرآة الجنان ٢٤/٩٤ ـ ٢٥٠؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٣٣/٣٥٩ (٢٤)؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٣٣/٣٠ (٢٤)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢١/٦٠ ـ ٢٢٠ (٥٠٨)؛ وشذرات الذهب ٢٦/٦.

٣٤٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/١١٧(١٠١)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٤٤ ـ ١٨١ ـ ١٨٨ (٦٣٦).

٣٤٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٤٤/١٩ _ ١٤٧ (١٢٤)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ=

وعمره ثمانون سنة أو أكثر. [قال ابن عساكر: كان عبد المحسن قد سمع الحديث بعسقلان غير أنه لم يحدُث. وكان أبو الفتيان ابن حَيُّوس مغرى بشعره، ففضّله على أبي تمام والبُحتُري وغيرهما من المتقدمين. واجتمع بأبي العلاء المَعَرّي، وكان يعيب الصوري لقصر نفسه، فأنشد المعري أبياتاً للصوري، وقال: هذه لقصيرك. فقال ابن حَيُّوس: هو أشعر من طويلك، يعني المتنبي. فقال المعري: الأمراء لا آيناظرون.

وكان ابن حَيُّوس يقول: إِنِّي ليَغْرِضُ لي الشيءُ مما يُشابه شعرَ أبي تمام والبحتري وغيرهما من المتقدّمين، ولا أقدِرُ على أن أبلغَ موازنة ٩ الصوري لسهولة لفظه، وعُذوبة معانيه، وقِصَرِ أبياته](١)، ومن شعره...

(٣٤٦) الأمير العباسي

عبد الملك بن صالح بن علي بن عبد الله بن العباس بن ١٢ عبد المطلب، أبو عبد الرحمن الأمير، وَلِيَ المدينة والصوائف للرشيد،

⁽١) إضافة من (ن° ٣٤ ـ ٣٧).

⁼ دمشق الكبير ٢٠/٨٤٠ ـ ٤٥٠؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٤٠١ ـ ٤٢٠/ ٣٦٦ ـ ٤٦٤ (٣٦٦)؛ والبداية والنهاية ٢١/٢٥ ـ ٢٦؛ وله ذكر في معجم البلدان ٢/٨٩١.

٣٤٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٦٦/١٩ ـ ١٧٠ (١٥٥)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ١٩١ ـ ٢٩١/٢٠٠ (١٨٧)؛ والإضافة مأخوذة عن تاريخ دمشق الكبير ١٩١٠، ٤٦٦؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الموصل ١٩٦؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الموصل ١٩٦؛ وأمراء دمشق ٧٤ (١٧٢)؛ وسير أعلام النبلاء ٢٢١/٩ ـ ٣٢٣ (٢٢)؛ وله ذكر في معجم البلدان ١٩٨١، و٢/٤٢ و٣/٣٦٣، ٢٤٧، و٤/٤٥٤، ٥٥٥.

ثم ولى الشام والجزيرة للأمين، وتوفى سنة ست وتسعين ومائة. وحدّث عن أبيه ومالك بن أنس. [وَلِيَ إمرةَ دمشق بعد السُّندي بن شاهك من قبل ٣ الرشيد، ثم حبسه خِشْيةَ وُثُوبه على الخلافة، ثم أطلقه الأمين وولاه الشام والجزيرة سنة أربع وتسعين ومائة](١). ووفاته بالرقّة...

(٣٤٧) أبو الحسن القُرطبُي

عبد الملك بن عيّاش أبو الحسن الأزدي القُرطبي...

وكان عبد الملك بارع الخطّ. [ولما بلغ أباه ذلك كتب إلى ابنه: [من الطويل]

وكيفَ صلاحُ الفرع والأصلُ فاسدُ] (٣)

بُنَيَّ تجنّب كلَّ فعل مُذَمَّم يقودُ إليه في هَوى لك قائدُ وإن عاجباً أن ألومك بعدهاً بَدَت لك في الضَّلال قواعد(٢) وتُطمعني فيكَ المُحالُ من المُنَى

(٣٤٨) أمير دمشق

عبد الملك بن محمد بن الحَجَّاج بن يوسف الثَّقفي. وَلِيَ إِمرةً

إضافة من (نْ ٥ ـ ١١)، وهي مكتوبة على الهامش. (1)

البيت مضطرب، وربما كان على الصورة التالية: (٢) وإِنْ عجباً أن لا ألومَكَ بعدما بدّت لك منها في الضلال قواعدُ

إضافة من (ن° ٣١٨). (٣)

٣٤٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٨٥/١٩ ـ ١٨٦ (١٧٤)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٥٦١ ـ ٥٧٠/٥٧٠ ـ ٣٢١ (٢٩٥)؛ والذيل والتكملة للمراكشي o/1/ FY _ .T.

٣٤٨ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ١٠/ ٤٩٥؛ وله ترجمة في أمراء دمشق ٧٤ (١٧٣)؛ وانظر: تاريخ الطبري ٧/ ٢٤٠ ـ ٢٤٢؛ وتاريخ خليفة بن خياط ٣٦٧.

دمشق للوليد بن يزيد بن عبد الملك، ووَلِيَ الجَنَد له (١) أيضاً. وكان قد خرج عن دمشق لأجل الوباء، فلذلك تَمَّ ليزيد بن الوليد الناقص تدبيرُه في الوُثوب بدمشق، ثم ولّى الحجاج بن عُمَيْر (٢).

(٣٤٩) [ابن على أبو الفتوح المعمَّر]

عبد الناصر بن محمد بن علي أبو الفتوح المعمَّر. حدَّث عن الفضل بن رواحة وغيره، وتوفي رحمه الله تعالى في البِلْبِيس^(٣) عن ثمان ٦ وتسعين سنة (١٠).

(٣٥٠) صاحب اليمن

عبد النبي بن مهدي [الخارجي باليمن] (٥)...

(٣٥١) [ابن أمير المؤمنين المُطيع]^(٦)

عبد الواحد بن الفضل بن جعفر. هو ابن أمير المؤمنين المطيع بن

(۱) الجنّد _ بالتحريك _ من اليمن بأرض السكاسك، بينها وبين صنعاء ثمانية وخمسون فرسخاً، انظر: معجم البلدان لياقوت ٢/١٣٧.

(٢) (ن° ٣٢٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) في معجم البلدان: بكسر الميمين، بينها وبين الفسطاط عشرة فراسخ.

(٤) (ن° ٤١٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) إضافة من (ن° ٤١٣).

(٦) (ن° ٤٤٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٤٩ ـ لم نجد له ترجمة.

٣٥٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٦/١٩ (٢٢٠)؛ وله ترجمة في مرآة الزمان ٨/ ٣٠٠ـ ٣٠١.

٣٥١ ـ الترجمة مأخوذة عن ذيل تاريخ بغداد لابن النجار ٢٧٦/١ (١٥٦)؛ وله ترجمة في تاريخ دمشق الكبير ٢٧٣/١٠؛ وأمراء دمشق ٧٥ (١٧٥).

المقتدر بن المعتضد ابن أبي أحمد الموفق ابن المتوكل ابن المعتصم ابن الرشيد ابن المهدي ابن المنصور الهاشمي البغدادي. قَدِمَ دمشقَ في يوم الجمعة سلخ ربيع الأول سنة ثمانٍ وأربعين وثلاثمائة، ونزل بداره خارجَ باب الجابية (۱).

(٣٥٢) كمال الدين ابن الزَمْلَكاني

الدين أبو القاسم (٢) الزّمُلكاني الشافعي. كان عالماً بفنون من الفقه والبيان والبديع والأدب وغيرها، ووَلِيَ القضاء بصَرْخَد، ودرّس ببَعْلبَك، والبيان والبديع والأدب وغيرها، ووَلِيَ القضاء بصَرْخَد، ودرّس ببَعْلبَك، وصنّف بالمعاني والبيان ثلاث مصنّفات: الكبير فسمّاه «البُرُهان» والأوسط فسمّاه «البَبْيان» والصغير فسمّاه «المُجِيد في إعجاز القرآن المَجيد» وهو كثير الشقائق والخطابات قليل التحقيق والتدقيق، وقف على المَجيد» وهو كثير الشقائق والخطابات قليل التحقيق والتدقيق، وقف على والكل كذلك. ثم تركه.

توفي رحمه الله بدمشق في المحرّم سنة إحدى وخمسين وستمائة، ١٥ وهو جدّ الشيخ كمال الدين ابن الزَمْلكاني (١٥).

.....

⁽١) في ذيل تاريخ بغداد لابن النجار: فأنزِلَ في دار لؤلؤ خارج باب الجابية.

⁽٢) في تاريخ الإسلام والعديد من المصادر: عبد الواحد بن عبد الكريم.

⁽٣) تاريخ الإسلام: أبو المكارم.

⁽٤) (ن° ٤١٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٥٢ ـ ترجمته في تاريخ الإسلام ٦٥١ ـ ١٠١/ ١٠١ (٢٦)؛ والعبر ٢٠٨/ ـ ٢٠٩؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ٨٧٦ (١٢)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٣١٦/٨ (١٢٢٢)؛ وشذرات الذهب ٥/ ٢٥٤؛ وطبقات الشافعية للإسنوي ٢/ ١٢ (٥٨٤).

(۳۵۳) خطیب جرجا

عبد الولي ابن أبي السرايا بن عبد السلام الأنصاري خطيب جرجا^(١)...: [من الوافر]

ولا تُظلِقْ لِسانَكَ ليس شيءٌ أحقَّ بطول سِجنٍ من لسانِ^(٢)
[مولده بجرجا في سنة خمس وخمسين وخمسمائة]^(٣).

(٣٥٤) القاضي وجيه الدين البَهْنَسي الشافعي

عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، وجيه الدين أبو محمد البهنسي (٤) الفقيه الشافعي. برع في الفقه والأصول والنحو، وكان متديّناً. وَلِيَ القضاء بالديار المصرية بمصر والوجه البحري. ودرّس بالزاوية في ٩

(۱) قرية من أعمال الصعيد بمصر، راجع: الوافي بالوفيات ٢٩٠/١٩، ومعجم البلدان لياقوت (جرجا).

(۲) سبقه في الوافي بالوفيات ومعجم البلدان بيت آخر هو:
 تَــاًإِنَّ إِذَا أَرِدتَ الـنُــطُــقَ حــتـــى
 تصيب بسهمه غَرض البَيانِ

(٣) إضافة من (ج١٩).

(٤) نسبة إلى البهنسا، وهو الإقليم المعروف بالوجه القبلي من الديار المصرية، راجع معجم البلدان لياقوت.

٣٥٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٩٠/١٩ (٢٧٠)؛ ومعجم البلدان لياقوت الحموي (جرجا).

٣٥٤ ـ ترجمته في نهاية الأرب ١٣٣/٣١؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢٨٣/١ و ٢٥٠) وذيل طبقات الفقهاء ٩٦؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٣١٧/٨ ـ ٣١٨ ـ ٣١٨) وطبقات (١٢٢٥)؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٩١؛ وبغية الوعاة ٢/ ١٢٣ (١٦٠٠)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٨٣ ـ ١٨٤ (٤٧٦)؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٩٦.

الجامع العتيق، ودخل دمشق وكان جَبّاهاً في البحث. جلس بعضُ الطلبة بين يديه وقال: لي أربع سنين في هذا الموضع، وحفظتُ أربعة كتب وجامكيتي أربعة دراهم. وكسر الهاء في الجميع وقال: يا فقيه، من بنى أربعتك على الكسر؟ وحضر عنده الشيخ شهاب الدين القرافي، فتكلم وأطال، فقال: أسكت عن خباطك!

توفي رحمه الله سنة خمس وثمانين وستمائة (١).

(٣٥٥) [أبو أحمد](٢) ابن سُكَينة الحافظ الشافعي

عبد الوهاب بن علي بن علي بن عبيد الله، أبو أحمد ابن أبي منصور الأمين المعروف بابن سُكَينة...

(٣٥٦) ابن أبي الجليد

[عبيد بن مسعدة] (٢) يعرف بابن أبي الجليد ـ بالجيم وبعدها لام ١٢ وياء آخر الحروف ودال مهملة ـ نحوي من أهل المدينة . . .

......

⁽١) (ج ٤٩ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

 ⁽۲) إضافة من (ن¹ ۲۹۱ ـ ۲۹۲)؛ و(ش⁷ ۱۵۵).

 ⁽٣) إضافة من (ن° ٥٦)؛ وفي بغية الوعاة للسيوطي: مصغر غير مضاف، أبو
 الجليل الفزاري المنظوري.

٣٥٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٩١/ ٣٠٩ _ ٣١١ (٢٩٢)؛ وله ترجمة في مرآة الجنان ١٥/٤؛ وطبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ٧٧٤ _ ٧٧٥ (٧).

٣٥٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٤٣٤ (٤٣٠)؛ ومعجم الأدباء لياقوت الحموي ٥/ ١٣ ـ ١٤؛ وبغية الوعاة للسيوطي ٢/ ١٣١ (١٦٢٠).

(٣٥٧) ابن عَرِيْهَة

عتيق بن عثمان بن عتيق [بن عثمان](١)، أبو يحيى العامري المعروف بابن عَريْهَة (٢)...

(۳۵۸) نظام الدين [ابن رشيق] (۳)

عثمان بن أحمد بن عتيق بن الحسين بن عتيق بن [الحسين] (٢) بن عبد الله بن رشيق، نظام الدين، أبو عَمْرو الرَّبَعي المصري المالكي...

(٣٥٩) [أبو سعيد ابن أبي العلاء المغربي](٤)

عثمان بن إدريس بن عبد الله بن السلطان عبد الحق بن مجبو(٥)، البطل الضرغام، فارس الإسلام...

إضافة من (ن ٢٢٦). (1)

في الوافي بالوفيات: بفتح العين المهملة وكسر الراء المشددة وسكون الياء **(Y)** آخر الحروف.

> كِذَا في (ن ٢٦٦). (٣)

> کذا فی (ن ۲۹۰). (1)

الدرر الكامنة: محيو، وفي رواية أخرى: محيق. (0)

٣٥٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٤٦٠ ـ ٤٦١ (٤٦٢).

٣٥٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٤٦٥ (٤٧١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٦١ ـ ٧٧٠/ ٢٢٦ ـ ٢٢٧ (٢١١)؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٢٢.

٣٥٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٤٦٦/١٩ _ ٤٦٧ (٤٧٣)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٢/٢١٤ (١٠٧٢)؛ والاستقصا ٢/٤١؛ وترجمان الزمان لابن دقماق (أحمد الثالث، رقم ١٣/٢٩٢٧) ١١٦ ـ ١١٣؛ والدرر الكامنة ٢/٤٣٧؛ ونفح الطيب للمقرى ١٠١/٥.

(٣٦٠) معين الدين ابن تُولُوَا

عثمان بن سعيد بن عبد الرحمن (۱) بن أحمد بن تُولُوا (۲) ـ بضم التاء ثالثة الحروف وسكون الواو الأولى وضم اللام وفتح الواو الثانية وبعدها ألف ـ الأديب معين الدين أبو عمرو الفِهْري المصري. ولد بتِنيس (۳) سنة خمس وستمائة، وتوفي سنة خمس وثمانين وستمائة. وسمع بدمشق من

٦ القاضي أبي نصر ابن الشيرازي وغيره، وكان أحد الشعراء في عصره.

قال الشيخ شمس الدين: أنشدنا عنه شيخنا أبو الحسين اليونيني وغيرُه، وتوفي بالقاهرة. قلت: وعليه تخرَّج الحكيم شمس الدين ابن وغيرُه، وبه تأدّب، وله معه حكايات. كان يَسخَرُ به ويَهزأ، ويُضحِكُ منه الناسَ، ومن شعره (٥): [من المنسرح]

•••••••

⁽١) ذيل مرآة الزمان: عبد الرحيم.

⁽٢) (ن¹ ٣٦١ ـ ٣٦٢) و(ر ٣٥٦ ـ ٣٥٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وترد في ذيل مرآة الزمان: ابن لؤلؤ.

⁽٣) بكسرتين وتشديد النون، جزيرة في بحر مصر قريبة من البر ما بين الفرما ودمياط. انظر: معجم البلدان ١/ ٨٨٢.

⁽٤) شمس الدين محمد بن دانيال الخزاعي الموصلي الشاعر، انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٣/ ٥١ (٩٥١).

⁽٥) راجع الأبيات في فوات الوفيات ٢/ ٤٤١.

٣٦٠ ـ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٦٨١ ـ ٢٢٦/٦٩٠ ـ ٢٢٧ (٣٢٨)؛ وأخذها الذهبي عن ذيل مرآة الزمان ٢٨٦/٤ ـ ٢٩١؛ وله المزيد من التراجم في العبر ٥/ ٣٥٤؛ وفوات الوفيات ٢/٠٤٤ ـ ٤٤١ (٣٢٢)؛ وحسن المحاضرة ١/٢٦٠؛ وبغية الوعاة ٢/٣٢١ (١٦٢٧)؛ والنجوم الزاهرة ٧/٣٦٩؛ وشذرات الذهب ٥/٢٩٤؛ والعبر ٥/٤٥٣.

جَمْعُك بِينِ الكَثيبِ والغُصُن فَرَّقَ بِينِ الجفونِ والوسنِ يا فتنة ما وُقِيتُ صرعتَها مع حذري دائماً من الفِتَن باللفظ واللخظ كم ترى أبداً تسخر بي دائماً وتسحرني ٣ وقد ألفت الغرام فيك كما فرقت بين الحياة والبدن

تُولُوا لنفسه (١): [من السيط]

أما السماحُ فقد أقْوَتْ معالمُه فلا يَغُرَّنْكَ مَنْ يلقاكَ مبتسماً لا تُتعب النفسَ في استخراج (٢) راجتها آخَى المَذلّة إعزازاً لدرهمه ماذا أقولُ لدهر عاش جاهلُه قد سالم النقص حتى ما يحاربه ومن شعره: [من المنسرح] يا أهلَ مصر وجدتُ (٣) أيدِيَكُمْ فَمُذْ عدِمتُ الغِذاءَ عندكُمُ وَمنه: [من البسيط]

يا رُبَّ شيخ دعاني للفُسوق به علماً بأني سألقَى منه شائبةً كأنها فَمُ شيعى شَوَارِبُه

أنشدني العلامة أثير الدين أبو حيان قال: أنشدني معين الدين ابن

فما على الأرض مَنْ تُرْجَى مَكارمهُ فطالما غر بَرْقُ أنت شائمه مِنْ باخل لؤمهُ في الجُودِ لائمه ٩ ويصحبُ الذلُّ من عزَّت دراهمهُ غِنى ومات بسيف الفقر عالمه وحاربُ الفضلُ حتى ما يسالمه ١٢

عن(١) يَسْطِها بالنوالِ مُنقبضَهُ أَكِلْتُ كُتُبِي كَأَنِّنِي أَرْضَهُ ١٥

فجئته غير مسرور ولا راض قضَى عليها بِذُلِّ دائم قاض ١٨ شَابَتْ وما مَسَّها يوماً بمِفْراضِ

قارن الأبيات في فوات الوفيات ٢/ ٤٤١. (1)

فوات الوفيات: استخلاص. (٢)

بغية الوعاة: رأيت. (٣)

ذيل مرآة الزمان: من بَسطها. (1)

(٣٦١) [سديد الدين التِزْمَنْتي]

عثمان بن عبد الكريم بن أحمد بن خليفة، الفقيه سَديدُ الدين أبو عمرو التِزْمَنْتي (۱) الصِّنْهاجي. كان فقيها على مذهب الشافعي، سمع من ابن عبد السلام وتفقّه به وبغيره، ودرّس بالفاضلية وناب الحكم بالقاهرة. وكان دَيِّناً وَرِعاً. ولد بتزْمَنْت في عمل إسنا (۲) سنة خمس وستمائة، وتوفي رحمه الله تعالى بالقاهرة سنة أربع وسبعين [وستمائة] في ذي القعدة (۱).

(۳۹۲) ابن درباس

عثمان بن محمد بن عبد الملك بن عيسى بن درباس فخر الدين الماراني القاهري. كان أديباً شاعراً مقبول القول عند القضاة. سمع من أبيه وحدّث. ولد بالقاهرة سنة ثمان وأربعين وستمائة، وتوفي رحمه الله بمصر

(۱) نسبة إلى يَزْمَنْت، بالكسر ثم السكون وفتح الميم وسكون النون، قرية من عمل البهنسا على غربي النيل من الصعيد. انظر: معجم البلدان ١/٨٤٧.

(٢) بالكسر ثم السكون، مدينة بأقصى الصعيد وليس وراءها إلا أدفو وأسوان: راجع: معجم البلدان ١/ ٢٦٥.

(٣) كذا في حسن المحاضرة للسيوطي.

(٤) (آ٣آ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) (آ ٠٦٠)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٦١ ـ ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٨/ ٣٣٦ ـ ٣٣٧ (١٢٣٠)؛ وذيل طبقات الفقهاء ٨٨؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٩٠؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٤٠ (٤٤٠).

٣٦٢ ـ ترجمته في أعيان العصر ٣/ ٢٣١ (١٠٨٦)؛ والدرر ٣/ ٦٣ ـ ٦٤ (٢٦٠٥).

يوم عاشوراء سنة خمس وعشرين وسبعمائة، ومن شعره: [من البسيط]
كيف المُقامُ بدارٍ لا أراكَ بها وأيُّ مغنَى لمغنَى لم تكن فيهِ؟!
يفديكِ بالرّوحِ صبُّ لو حَصَلْتَ له وفاتَهُ كُلُّ شيءٍ كان يكفيه ٣

(٣٦٣) ابن الشمس لؤلؤ

عثمان بن محمد بن لؤلؤ، الأمير فخر الدين ابن الأمير شمس الدين ابن صاحب الموصل رحمه الله تعالى، أحد أمراء الطبلخاناة بهدمشق. حضر إلى صفد مُشِدَّ الدواوين وواليَ الولاة بها عِوضاً عن الأمير علاء الدين ابن المرداني^(۱) بعد العشرين وسبعمائة. ثم طُلِبَ إلى دمشق وولاه الأمير سيف الدين تُنكز ولاية البرّ بدمشق.

توفي رحمه الله تعالى في يوم الأربعاء رابع شهر رمضان سنة ست وثلاثين وسبعمائة (٢).

(٣٦٤) [المغربي الشاعر]

[عثمان بن أبي النوق] (٣) وهو فخر الدين عثمان من أهل المغرب...

(١) في أعيان العصر: ابن المرواني.

(٢) (آ ٢٠ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى؛ وفي ذيول العبر: وكانت وفاته عن أربع وستين سنة.

(۳) کذا فی (آ ۱۲۹).

٣٦٣ _ ترجمته في أعيان العصر ٢/١٤٤ (١٠٨٧)؛ والبداية والنهاية ١٧٦/١٤؛ والدرر الكامنة ٣/ ٦٥ (٢٦٠٩)؛ والشذرات ١١٣/٦؛ وذيول العبر ١٩٢.

^{77.8} ـ ترجمته في الوافي بالوفيات 19/ ٥٢١ ـ ٥٢٣ (٥٣٧)؛ والدرر الكامنة ٦٦/٣ (٣٦٥)؛ والدرر الكامنة ٦٦/٣ (٣٦١٤).

(٣٦٥) [ابن الرَّحبي الطبيب]^(١)

عثمان بن يوسف بن حيدرة [الطبيب]^(۱) التاجر جمال الدين ابن الطبيب]^(۱) العلامة رضي الدين الرحبي ثم الدمشقي...

(٣٦٦) [نقيب الأشراف بدمشق]

عدنان بن جعفر بن محمد بن عدنان، الشريف شرف الدين أمين الدين بن محيى الدين نقيب الأشراف بدمشق. لبس خِلْعَته بنقابة الأشراف عوضاً عن والده بطَرْحَة في تاسع شعبان سنة أربع عشرة وسبعمائة وهو شاب، وقُدِّمَ على غيره لفهمه وعقله.

وتوفي رحمه الله تعالى تاسع عشرين المحرم سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة (٢).

(٣٦٧) موفّق الدين ابن العين زربى الطبيب

۱۲ عدنان بن نصر بن منصور، الطبيب الأستاذ موفق الدين [أبو نصر]^(۳) ابن العين زربي...

(٣) إضافة من (آ ١٧٣).

⁽١) كذا في (آ ١٦٧) و(ر ٣٩٦)؛ وفي تاريخ الإسلام والوافي بالوفيات: الطيِّب.

⁽٢) (آ ١٧٣)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٦٥ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/١٩ (٥٣٢)؛ وتاريخ الإسلام للذهبي ٦٥١ ـ ٦٦٠/ ٣٥٠ (٤٤٦)؛ وذيل الروضتين ٢٠٧؛ وطبقات ابن أبي أصيبعة (الوهبية) ٢/١٧٧.

٣٦٦ ـ ترجمته في أعيان العصر ٣/ ٢٤٠ (١٠٩٥)؛ وتذكّرة النبيه ٢/ ٢٤٠؛ وعيون التواريخ (قرا جلبي زادة) ٢٢٧ب ـ ٢٢٨آ؛ والدرر الكامنة ٣/ ٦٨ (٢٦٢٢).

٣٦٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٩/ ٢٦ - ٢٧٥ (٥٤٢)؛ وعيون الأنباء لابن أبي أصيبعة ٢/٧٠٢.

٦

[الألقاب]

ابن [العُدَيْسة] شهاب الدين: اسمه محمد بن على (١).

(٣٦٨) [صاحبة العذراوية]^(٢)

عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب بن شاذي الخاتون الجليلة. . .

(٣٦٩) [الجُهَني]^(٣)

عرابة بن شمَّاخ الجُهَني. . .

(۳۷۰) [ركن الدين الطاووسي](٤)

العراقي بن محمد بن العراقي، العلامة ركن الدين أبو الفضل القزويني الطاووسي . . .

.....

- (١) كذا في (آ١٤)، وله ترجمة في الوافي بالوفيات ٢٢١ (١٧٤٨).
 - (۲) کذا فی (آ ۱۷۹).
 - (٣) كذا في (آ ٩٤ ب).
 - (٤) كذا في (آ ٧٩).

وقارن عن مؤلفاته الطبية والفلكية:

M. Ullmamm, Die Medizin im Islam, 161, 255.

٣٦٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٥٣٧ ـ ٥٣٨ (٥٥٣)؛ والبداية والنهاية ١٦/١٣؛ والأعلاق الخطيرة لابن شداد (تاريخ مدينة دمشق) ٢٦٠ ـ ٢٦٣.

٣٦٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٩٨/١٩ (٥٥٥)؛ وله ترجمة في الإصابة ٤٨٢/٤ (٥٥٠)؛ وأسد الغابة ٣٩٩/٣.

٣٧٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٥٤٠ (٥٥٧)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام=

[الألقاب]

العَرْجي الشاعر: عبد الله بن عمرو^(١).

(۳۷۱) [الليثي الشاعر]^(۲)

غُروة بن أُذَيْنَة، أُذَيْنَة لقب واسمه يحيى بن مالك، أبو عامر الليثي الشاعر الحجازي...

(٣٧٢) [السُّلَمي]^(٣)

عروة بن أسماء بن الصلت السُّلمي...

(٣٧٣) [العُذْري]^(١)

٩ عروة بن حِزام...

(۱) كذا في (آ ۱۹٦)، ترجمته في الوافي بالوفيات ۲۸/ ۳۸۴ ـ ۳۸۸ (۳۱٦).

(٢) كذا في (آ ١٨٣).

(۳) کذا فی (آ ۱۸۰).

(٤) كذا في (آ ٩٦ ـ ٩٧ ب).

٣٧١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٥٥١ ـ ٥٥١ (٥٦٧)؛ وله ترجمة في تعجيل المنفعة ٢٨٥ (٧٣٥).

٣٧٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٩/ ٥٦١)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ٣/ ١١٠؛ والإصابة ٤٨٨/٤ (٥٥٢١).

٣٧٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢٩/ ٥٤٥ _ ٥٤٥ (٥٦٠)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ١١ _ ٣٤٦/٤٠ _ ٣٤٧.

٦

(٣٧٤) [البَارِقي]

عُروة بن [عِياض]^(١) بن أبي الجَعْد البارقي...

(٣٧٥) [الفقيه المصري](٢)

عروة بن أبي قَيس مولى عَمْرو بن العاص. . .

(٣٧٦) [الثقفي]^(٣)

عروة بن مسعود بن مُعتّب بن مالك أبو مسعود الثقفي. . .

(٣٧٧) [ابن حُمَيْد الدُّهْني](٤)

عَرِيب _ بفتح العين وكسر الراء _ ابن حُمَيْد الدُّهْني. روى عن علي وعمار وقيس بن سعد بن عبادة. [وتوفي في حدود التسعين للهجرة، ٩ وروى له النسائي وابن ماجه] (٥).

⁽١) كذا في (آ ١٨٠)؛ وفي الوافي بالوفيات: عُروة بن عياش.

⁽٢) كذا في (آ ١٨١).

⁽۳) کذا فی (آ ۸۰ب).

⁽٤) كنِا نَي (آ ١٨٥).

⁽٥) إضافة من (آ ١٨٥).

٣٧٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥٤٦/١٩ (٥٦٢)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ٣/١١١ ـ ٢٧١ ـ ١١١ والجمع ٣٩٣ (١٥٠٦)؛ والتجريد ٢/ ٣٧٩ (٤٠٧٣).

٣٧٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٨١٥ (٥٦٥)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٨١ _ ٣٤٠ ـ ١٥١/١٠٠ (١٠٨)؛ والتاريخ الكبير ٧/٣٤ (١٤٩).

٣٧٦ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/٧٤٥ _ ٥٤٨ (٥٦٤)؛ وله ترجمة في الاستيعاب ٣٧٦ _ ١٦٢/٣ (٥٦٤).

٣٧٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ١٩/ ٥٥٢ (٨٦٥)؛ وتاريخ الإسلام للذهبي (٨١ _ ٣٧٧) ١٥٣ (١١١).

(٣٧٨) الأسعردي

علي بن عثمان، الصدر الخواجة علاء الدين أبو الحسن، فخر الدين الأسعردي^(۱). استوطن دمشق وأقام بها في سعادة ضخمة ونعمة طائلة وأموال جَمَّة ومتاجر، تُكاثِرُ نجومَ الدَّياجي المُذْلَهِمَّة. لما احترقت قيسارية الأمير سيف الدين يَلْبُغا اليحيوي^(۲)، وقف الجامع الذي أنشأه بسوق الخيل بدمشق، التزم هو بعمارتها من ماله ووقفها على الجامع المذكور، فيقال أنه غرم على ذلك.

وله من المماليك والأولاد ذُكراناً وإناثاً جُمْلةً. كان يزوّج المملوك ومن مماليكه بابنته ويعطيه خارجاً عن جهازها الخمسين ألف درهم وما فوقها على ما يراه. وقيل: وفاته جاءت للخبر بأن مملوكين من إصبهان غرقا في بحر الهند ومعهما من الأموال ما يقارب المائتي ألف أو أكثر من ذلك على ما قيل. وجاءه في وقت إنسان من مماليكه أو من مماليك والده، ومعه على ما قيل ثلاثون ألف دينار، وقال: هذه لك عندي. ولم يعرفه، ولم يزل في سعادته وتثمير أمواله وكثرة أرباحه إلى أن توفي يعرفه، ولم يزل في صفر سنة ثمان وخمسين وسبعمائة.

(٣٧٩) [الملك الصالح علاء الدين]

على بن محمد بن قلاوون، الملك علاء الدين ابن السلطان الملك

⁽١) (ن^١ ٢٥٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) راجع ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٩/ ٤١ ـ ٥١ (٢٢).

٣٧٨ _ ترجمته في عيون التواريخ (قراجلبي زادة) ٣٣٥ب_٣٣٦؟؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ١٢٦. ٣٧٩ _ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٢٤٥ _ ٢٤٦ (١٢٢٠)؛ والدرر الكامنة ٣/ ١٩٠ (٢٨٩٢).

الناصر ابن السلطان الملك المنصور. توفي بالقاهرة في شهر رجب الفرد سنة عشر وسبعمائة (١).

(٣٨٠) الأمير صَفيّ الدين البُصْرَوي

أبو القاسم بن عثمان الأمير صَفِيّ الدين البُصْروي (٢)، أحد أمراء الطبلخاناة بدمشق. كان أخوه الأمير نجم الدين محمد بن عثمان المقدّم ذكرُه (٢) في المحمدين، له على السلطان الملك الناصر محمد بن القلاوون وفي حقوق خِدم يرعاها له لما كان بالكرك. ولما مات الأمير نجم الدين، رعى السلطان لأخيه صفي الدين المذكور الخِدْم وأعطاه إسرة عشرة مضافاً لما بيده من تدريس المدرسة الحنفية ببُصْرَى. وكان يلبس الحباء وعمامة مدوّرة، وكان يتوجّه إلى [باب] السلطان الملك الناصر كل قليل بتقدم خيول يحصلها عربية أصائل. ولما مات الأمير سيف الدين تنكز رحمه الله تعالى، توجّه الأمير صفي الدين إلى مصر وعاد وقد ألزمه البس الكلوتة (٥). ثم أعظى إمرة الطبلخاناة بإقطاع جيّدٍ.

وليما ورد الأمير سيف الدين أرغون شاه إلى دمشق نائباً (٦)، أخرجه

⁽١) (ق ٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) (ن¹ ١٤١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) انظر: الوافي بالوفيات ٨٩/٤ (١٥٥٧).

⁽٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/٣٥٣ ـ ٣٧٤ (١٩١٧).

⁽٥) نوع من الملابس المملوكية، انظر: صبح الأعشى ١/٥ ـ ١٩٩٨.

⁽٦) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ١/٤ ٣٥١ ـ ٣٥٤ (٣٧٨٧).

٣٨٠ ـ ترجمته في أعيان العصر ٤/٥٥ (١٣٥٤)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ٣٤٣أ؛ والدرر الكامنة ٣/٣٤٥)؛ والذيل التام ١٦٨.

إلى حلب وأخذ الإقطاع منه. ولما قُتل أرغون شاه، سعى الأمير صفي الدين في العَود إلى دمشق وأقام بها. ثم وَلِيَ نابلسَ وعملها على أحسن ما يكون من الحُرْمة والمَهابة والعِفَّة. وأقام قليلاً وسأل الإعفاء منها فأجِيبَ إلى ذلك.

ثم تولّی نظر الحُرْمة بالقدس والخلیل علیه السلام. ولم یزل به علی أحسن ما یکون، إلی أن مات به فی أواخر سنة تسع وخمسین وسبعمائة. وكان من أبناء الستین رحمه الله، وكان له نظم متوسّط.

(٣٨١) الأمير سيف الدين الناصري

9 قجليس الأمير سيف الدين الناصري السلاحدار (١). كان محبًا لأهل العلم والفضائل، عارفاً بعلم المواقيت، يضع الأسطرلابات والأرباع والرخامات بيده ويتقنها، ويعرف عدة صنائع، وعنده آلاتها المليحة الظريفة. واقتنى من المجلدات النفيسة شيئاً كثيراً إلى الغاية. وكان الفضلاء يترددون إليه خصوصاً أربابُ المعقول. كان يتردد إليه الشيخ شمس الدين ابن الأكفاني (٢)، وله عنده مملوك بإقطاع جعله أستاذ داره. وتردد إليه شرف الدين ابن مختار الحنفى (٣) وغيرهما من الفقهاء وغيرهم.

⁽١) (ن ٣٩)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٢/ ٢٥ ـ ٢٧ (٢٧٥).

⁽٣) ترجمته في الوافى بالوفيات ٥/١٤ (١٩٧٠).

٣٨١ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٣٥٠ (١٣٦٠)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ٢٨١ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٣٥٠؛ والدرر الكامنة ٣/ ٣٢٨ (٣٢٣٩)؛ والنجوم الزاهرة ٩/ ٢٨٧.

وكانت سُمعتُه في الشام كثيرة (١)، قط ما طلع إلى الشام إلّا وأمسك جماعةً من الأمراء. وكان الناس يقولون: هو [...] (٢) أمر هذه الدولة. ولم يكن هو نفس الأمر بهذا [...] (٢)، بل كان لطيفاً، ظريفاً، حسن العشرة، جميل المودّة، صحيح الصحبة. وكان السلطان يندبه في هذه المهمّات وثوقاً بعقله. وكانت طبلخاناته ليست بالقاهرة مثلها، لأنه اعتنى بصناعها [وانتقاهم وأحضر بعضهم من البلاد] (٣). وكان قد تزوّج بنت الأمير سيف الدين آلمِلِك (١)، وكان يُحبها محبّة مُفْرِطةً، وينفق عليها نفقة عظيمة للغاية، ولا تنقطع الأغاني من داره ليلاً ولا نهاراً من الجواري المطربات الفائقات.

وتوفي رحمه الله ليلة الثلاثاء نصف صفر سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة ودفن بالقرافة.

(٣٨٢) الأحمدي

قُطْلُبُغا الأمير سيف الدين الأحمدي(٥)، أُعطِيَ الدوادارية بالكرك

(١) أعيان العصر ٧٨/٤ (١٣٦٠): سَيِّنة.

(٢) كلمة مطموسة في الأصل لا يمكن قراءتها.

(٣) إضافة من أعيان العصر، وترد هنا في الأصل عدة كلمات مطموسة.

(٤) ترجمته في الوافي بالوفيات ٩/ ٣٧٢ (٤٢٩٧)؛ وأعيان العصر ١١٨/١ (٣٣٥).

(٥) (ن ٨٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٨٢ ـ ترجمته في الدرر الكامنة ٣/ ٣٣٦ (٣٢٦٣)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٢٥٣/٠؛ والدليل الشافي ٢/ ٥٤٥ (١٨٧٢)؛ والنجوم الزاهرة ١١/ ٨٤؛ والسلوك للمقريزي ٣/ ٨٨؛ وتذكرة النبيه ٣/ ٢٧٢.

لَمّا أُمسِكَ الأميرُ عز الدين أيدمر الدوادار (۱) في واقعة الناصر حسن، ثم إنه عزل منها وأعطيت للأمير سيف الدين أرغون الأسعردي. ثم إن الملك المنصور محمد بن حاجي، لما حضر إلى دمشق في واقعة الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي (۱)، رسم له بنيابة حلب بدلاً من الأمير شهاب الدين أحمد بن القشتمري. فتوجّه إليها في أوائل شوال سنة اثنتين وستين وسبعمائة. ولم يزل بها إلى أن رسم للأمير سيف الدين منكلي بغا(۱) مشد الشربخاناة ونائب طرابلس بأن يتوجّه لنيابة حلب مكانه.

وحضر الأمير سيف الدين قرلانساق إلى دمشق على أنه يتوجّه لباب السلطان في الظاهر، وفي الباطن [...] مقيماً بدمشق على خير الأمير شهاب الدين ابن القشتمري. ورسم له ابن القشتمري بنيابة الكرك. ووصل الأمير سيف الدين قطلبغا الأحمدي إلى دمشق من حلب في خمسة وعشرين سَرُجاً من البريد، وآخرها في الخميس تاسع عشر شوّال سنة ثلاث وستين وسبعمائة. ثم بعد ثلاثة أيام جاءه مرسوم بأن يعود إلى حلب، ويتوجّه مقدّماً على العساكر التي جرّدت من حلب إلى جهة ملطة.

⁽١) انظر ترجمته في المنهل الصافي ٣/١٧٨ (٦٠٥) والسلوك ٣/١/١٦.

 ⁽۲) ترجمته في الوافي بالوفيات ۱۰/ ۳۲۲ (٤٨٥٧)؛ والمنهل الصافي ۳/ ٤٩٨
 (۷۳۸).

⁽٣) ترجمته في الدرر الكامنة ٥/١٣٧ (٤٨٦٠)؛ والدليل الشافي ٢/٤٤٢ (٢٥٤١)؛ والنجوم الزاهرة ٢١/ ٢٠٥؛ وأعيان العصر ٥/٤٥٤ (١٨٧٨).

⁽٤) كلمة مطموسة في الأصل.

(٣٨٣) [الأمير قَيْرَن المنصوري]

[قَيْرَن] الأمير [شرف الدين] المنصوري. كان بالقاهرة أمير عشرة، يسكن بالحسينية وينوب الأستاذدارية، ويصحب [ابن] (٢) معضاد، ٣ ويتكلم بشيء من كلامه. ثم نقل إلى طرابلس مشدّاً وأميراً، وبقي بها مدة. ثم نقل إلى دمشق مشداً بإمرة، ونُكِبَ [مدّةً]، ثم نقل إلى حلب. ثم إنه قُطِعَ خبزه وقَدِمَ دمشق. وكان له نِيّة في التوجّه إلى مصر، فتوفي في داره ٦ بدرب تليد (٣) بدمشق في شهر [ربيع الآخر] (٤) سنة تسع وسبع [مائة] (١٠).

(٣٨٤) النظّام قيس بن الأربيني

قيس بن عمر (٥) بن عمر بن كامل بن هبة بن علي. هو المعروف ٩ بالنظّام قيس بن الأربيني (٦)، قرية بغوطة دمشق. كان يكتب المنسوب

(١) كذا في (ن ١٧٨)؛ وفي أعيان العصر والدرر الكامنة: قيران.

(٢) الزيادات من أعيان العصر.

(٣) انظر: الدارس للنعيمي ٢٥٤/٢.

(٤) كذا في (ن ١٧٨)؛ وفي الوافي بالوفيات: جمادي الآخر.

(٥) الذيل على الروضتين: هو أبو سعيد قيس بن عثمان بن عمرو بن كامل بن هبة بن على الأنصاري.

(٦) نفسه: العربيني، نسبة إلى عربين قرية بغوطة دمشق. وفي الدارس ٢/ ١٦٤ «عربيل».

٣٨٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٩٤/٢٤ (٩٠ب) وهو هنا: الأمير فيال المنصوري؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣٧٣/٢ (١٣٩٠)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ٤٩ب؛ والدرر الكامنة ٣/ ٣٤٤ (٣٢٨٤).

٣٨٤ ـ مأخوذ عن الذيل على الروضتين (تراجم رجال القرنين السادس عشر والسابع عشه) ٢٢١. فسنة ٦٦٠هـ.

الفائق، وكان فاضلاً أديباً شاعراً. ورأيتُ بخطّه كثيراً وملكتُ منه جُمُلة، وقيل: إن ابنته كانت تكتب مثله طريقته (١١).

تقال الشيخ شهاب الدين أبو شامة: توفي أواخر جمادى الأولى يعني سنة ستين، وُجِدَ النظّام قيس ابن الأربيني مقتولاً بالصالحية، وكان قد قتل زوجة له وغيرها(٢).

(٣٨٥) نائب طرابلس

كُسْتَايُ _ بالكاف والسين المهملة والتاء ثالثة الحروف وبعد الألف ياء آخر الحروف _ الأمير سيف الدين الناصري. . .

وكتب خطاً مليحاً [وكان دَيِّناً خَيِّراً مُحسِناً إلى الناس]^(٣).

(٣٨٦) [أمير مجلس الظاهري]^(٤)

كُشْتُغْدي الأمير علاء الدين الظاهري...

⁽١) كذا في الأصل، وربما كانت: مثل طريقته.

⁽٢) (ن ١٩٠١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) إضافة من (ق^٢ ٥٥).

 ⁽٤) کذا في (ق^۲ ۷٥).

٣٨٥ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣٣٩/٢٤ (٣٧٢)؛ وله المزيد من التراجم في تالي وفيات الأعيان ١٣١ (٢٠٩)؛ وأعيان العصر ٢/ ٣٨١ (١٤٠٢)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ١٠١ب _ ١٠١؟ وترجمان الزمان (أحمد الثالث ١٣٥٢/٣١) ٢٩٢٧؛ والدرر الكامنة ٣/ ٣٥٣ (٢٢١١)؛ والنجوم الزاهرة ٩/ ٢٣٧؛ وذيول العبر ٨٧؛ وفيه: كشته.

٣٨٦ _ انظر: الوافي ٢٤٠/٢٤ (٣٧٥).

(۳۸۷) أخو طاز^(۱)

كلتا الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز، توجّه مع أخيه الأمير سيف الدين طاز إلى حلب وهو أمير، وحضر معه إلى القُطَيفة تا وأمسِكَ بعد أخيه. وهرب إلى مصر ورُدّ من بعض الطريق هو وأخوه الأمير سيف الدين طيدمر^(۲)، واعتقلا بصفد. ثم هربا إلى الإسكندرية، ولم يزالا بها إلى أن خُلِعَ الملكُ الناصرُ حسن وأفرجَ عنه وعن أخيه تا طُيْدَمُر. وهربا إلى طرابلس ووصلا إلى دمشق بكرة الجمعة سادس عشر شعبان^(۳) سنة اثنتين وستين وسبعمائة.

[الألقاب]

ابن [كُوْذُك](٤): اسمه محمد بن العباس(٥).

الكوكبي [الكاتب](١): أحمد بن علي الأخباري الحسين بن القاسم(٧).

(۱) (ق^۲ ۲۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وترجمة طاز في الوافي بالوفيات ۳۸۳/۱۲ (٤١٨).

(٢) ترجّمته في الوافي بالوفيات ١٦/١٦ (٥٦١).

(٣) في ترجمة طيدمر: سادس شعبان.

(٤) كذا ني (ق^٢ ٦٦).

(٥) له ترجمة كاملة في الوافي بالوفيات ٣/ ١٩١ (١١٦٨) وهي مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٦ ـ ١٨٣/٣٨.

(٦) إضافة من (ق^٢ ٧٠).

(۷) له ترجمة في الوافي بالوفيات ۱۸٦/۷ (۳۱۲۸)؛ وتاريخ الإسلام ۳۱/۳۱ (۷۰۰).
 ۱۱۰ (۱۱۸)؛ والمنتظم ٦/ ۱۳۲ (۲۰۰).

٣٨٧ ـ لم نجد له ترجمة؛ وله ذكر في هذا المجلد ٣٠/ ١٢٤ (١٨١) و٣٠/ ١٩٠ (٢٦١).

(٣٨٨) [سيف الدين المحمدي]

كوكنجر(۱)، الأمير سيف الدين المحمدي، أحد الأمراء [الطبلخاناة](۲) بدمشق. توجّه إلى الحج في سنة أربع وعشرين وسبعمائة، وكان يسكن جوار الأمير صارم الدين صاروجا(۱) بقرب الشامية البرانية(٤).

(٣٨٩) القاضي شمس الدين ابن القمّاح

محمد بن أحمد بن إبراهيم بن حَيْدرة بن علي القرشي المصري، هو
 القاضي الإمام شمس الدين أبو عبد الله المعروف بابن القمّاح الشافعي. . .

أجاز لي بالقاهرة سنة ثمان وعشرين وسبعمائة. [وكان متى سُئل و عن آيةٍ ذكر ما قبلها، وكذلك يفعل في «التنبيه». وجمع مجاميع كثيرة في الفقه، واختصر كتباً في الفقه. وكان يتسامح في الأحكام حتى أنّ قاضي

⁽١) في أعيان العصر: كوكنجار، وفي الدرر الكامنة:كوكي.

⁽٢) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٣) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢١٤/١٦ (٢٤٧).

 ⁽٤) (ق^۲ ۷۰)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٨٨ ـ ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٣٨٣ (١٤١٠)؛ والدرر الكامنة ٣/ ٣٥٦ (٣٢٢١).

۳۸۹ _ انظر: الوافي بالوفيات ۲/ ۱۵۰ (۵۱۲)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ۲/۲۲ _ ۶۲۳ (۱٤٦۸)؛ ومسالك الأبصار في ممالك الأمصار ۲۷/ ۱٤٦ وذيل طبقات الفقهاء ۱٤٥ _ ۱٤٦؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ۲/۳۳۳ (۹۷۲)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ۹/۹۲ _ ۹۳ (۱۳۰۳)؛ والدرر الكامنة ۳/ ۳۹۱ (۱۳۳۳)؛ وحسن المحاضرة ۱/۹۲؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ۳/۱۵ _ ۲۵۰؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ۲/۳۷۲ _ ۱۷۰؛ وشول العبر ۲۲۱.

القضاة بدر الدين ابن جماعة كان يمنعه من الإثبات في كتب الأوقاف. وتوفي رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة. ولما تَولَى قاضي القضاة عز الدين ابن جماعة لم يُولِّه القضاء، فانقطع للاشتغال وقراءة ٣ القرآن](١).

(٣٩٠) التُجِيبي البَلَشي

محمد بن أحمد بن حسن بن عامر بن أحمد بن محمد بن حسن ٦ [أبو القاسم] (٢) التجيبي من أهل بَلَّش (٣) حصن بالأندلس، مولده سنة ثلاث وعشرين وستمائة...: [من الكامل]

يا ليته ترك الذي أنا مُبصِرٌ وهو المُخيَّر في الغزال الثاني (٤) ٩ [وتوفي رحمه الله تعالى بالحسينية ظاهر القاهرة سنة خمس وتسعين وستمائة] (٥).

۱۲ ابن اللبّان المقرئ (۳۹۱) محمد بن أحمد بن علي بن الحسن بن جامع، الشيخ الإمام

(١) إضأفة من (ن ١٦٤)؛ وقارن برواية أعيان العصر.

(٢) الزيادة من نفح الطيب،

(٣) بالفتح وتشديد اللام، راجع معجم البلدان لياقوت ١/٧٢٠.

(٤) ورد في الوافي بالوفيات ٢/ ١٤٠ ضمن ثلاثة أبيات.

(٥) إضافة من (ن ٥٣ س).

٣٩٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ١٤٠ (٤٩٠)؛ ونفح الطيب للمقري ٢/ ٢١٢ (١٢٤).

٣٩١ ـ ترجمته في الدرر الكامنة ٣/ ٣٤١ (٣٤٢٠)؛ وغاية النهاية ٢/ ٧٧ ـ ٣٧ (٣٤٢٠)؛ وغاية النهاية ٢/ ٧٢ - ٣٧ (٢٧٥٥)؛ وإنباء الغمر ١٢٦/١ ـ ١٢٧؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ٤٦٤ ـ ٥٦٤؛ وشذرات الذهب ٢/ ٢٤٣ ـ ٢٤٣.

المقرئ المجوِّد، شيخ القراءات المعروف بشمس الدين ابن اللبّان الدمشقي الشافعي (١).

(٣٩٢) [القاضي فتح الدين]

محمد بن أحمد بن عيسى بن رضوان العسقلاني^(۲) القاضي فتح الدين...

٦ قلت: شعر جيد فيه قُوَّةٌ ولُطْف.

[وتوفي رحمه الله تعالى سنة خمس وعشرين وسبعمائة، وله موشحة مليحة ذكرتها في الجزء/ السابع والثلاثين^(٣) من التذكرة التي لي، [ن' ٦٠٠] و أولها^(٤): [من المنسرح]

قد حدّث ألْسُنُ التَّجارِبُ بكُلِّ مافيه مُعتَبَرْ وأنتَ يا حاضِراً كغائِبُ فلستَ تُصغي إلى الخَبَرْ

١٢ وله نوادر طريفة.

قال الفاضل كمال الدين الأُدْفُويّ ـ رحمه الله تعالى ـ: حكى لي [فتح الدين] (٥) قال: كنتُ أجلس دائماً فوق الصدر سليمان

(١) (i) النسخ الأخرى. (١٠٢)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٢) في أعيان العصر والدرر الكامنة: القليوبي.

(٣) في الأصل: وثلاثين، والتصحيح من أعيان العصر.

(٤) أوردهما الصفدي ضمن سبعة أبيات في أعيان العصر ٢٤٨/٤.

(٥) الزيادات من أعيان العصر.

٣٩٢ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢ / ١٤٥ ـ ١٤٦ (٥٠٣)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ طبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ١٣٠٨)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٣٢٨ (٩٦١)؛ والدرر الكامنة ٣/ ٣٤٥ (٣٤٣٧).

المالكي^(١)، فجاء مَرّةً لمجلس قاضي القضاة ابن مخلوف المالكي^(٢)، فجلس فوقي. فقلت لقاضي القضاة: قال ابن شاس^(٣): إن مالكاً ـ رضي الله عنه ـ كره طول اللِّحْيةِ جداً. قوله: (جِدّاً) وصفٌ للكَراهة أو لِلِّحْية؟.

وكان الصدر طويل اللحية، فقام من المجلس.

وقلت له مرةً: من أي بلدٍ أنت؟ فقال: من شُبْرا مريق. فقلتُ له: بلدةٌ مَلِيحَةٌ هي؟ فقال: ما فيها أكثر من الشعير. فقلت له: لأجل هذا (٤) ٦ أخذت في وجهك مخلاة.

وطلبوه مَرّة أرسلوه (٥) إلى العراق. فجلس معي، يشكو إليَّ. فقلتُ: يا صدرَ الدين، ما أوقعك في هذه الحرية (٢) إلّا هذه الذقن. ٩ فتوجّه الصدر [رسولاً]، ثم حضر. فقال له فتح الدين المذكور: أيَّ شيء غنمتَ في هذه السفرة؟ قال: كَبُرَتْ لِحيتي. فقال له: هذه الغنيمة الباردة.

وجمع فتح الدين من هذا (٧) كرّاسة وسمّاها «نُتَفُ الفَضِيلة في ١٢ اللحية الطويلة، اللحية الطويلة، اللحية الطويلة، لكان ذلك حسناً.

••••••

⁽۱) سليمان بن إبراهيم بن سليمان القاضي حيدر الدين المالكي، انظر ترجمته في أعيان العصر ٢/ ٤١٩ (٧٠٧).

⁽٢) محمد بن علي بن مخلوف بن ناهض، قاضي القضاة، محي الدين، انظر ترجمته في أعيان العصر ٦٦١/٤ (١٦٨٤).

⁽٣) عبد الله بن محمد بن نجم شيخ المالكية في عصره، ترجمته في الشذرات ٥/٦٩.

⁽٤) أعيان العصر: ذلك.

⁽٥) أعيان العصر: ليرسلوه.

 ⁽٦) كذا في الأصل وفي أعيان العصر، ولا معنى لها، وربما كانت: الحيرة، أو التجربة.

⁽٧) أعيان العصر: هذه الأشياء.

وقال له يوماً فخر الدين الأحدب المعروف بابن القابلة: كان والدي يدعو الله [تعالى] أن يرزقه ولداً نجيباً، فقال له فتح الدين: لا جَرْمَ أَنَّك جنتَ بُخْتِيًا (١)](٢).

(٣٩٣) بدر الدين ابن العطار

محمد بن أحمد القاضي بدر الدين ابن العطار، توفي سنة خمس وعشرين وسبعمائة، وسيأتي ذكر والده كمال الدين إن شاء الله تعالى في الأحمدين (٣).

[كان بدر الدين قد حضر على [الشيخ تقي الدين] (١) ابن أبي اليُسُر وي [السنة] الثالثة، وروى عنه. وسمع من ابن الصيرفي، والقاضي ابن عطاء، وابن علّان، وابن الصابوني، وابن المقداد (٥)، وشمس الدين ابن أبي عمر، وابن البخاري وغيرهم.

۱۲ وكان قد وَلِيَ نظرَ الجيش بالشام في أيام الأفرم، وحظي عنده [وصار عَضُدَه في ذلك الوقت وزندَه، وسَمَر عنده] ونادمه. وتوجّه إليه [يوماً] إلى بستانه ووجدهم (٢) يعملون عنده،

^{.....}

⁽١) البُخْت: ضرّب من الإبل الخراسانية.

⁽۲) إضافة من (ن ۹ ٥ س ـ ١٦٠).

⁽٣) ترجمته في الوافي بالوفيات ٨/١٦٧ (٣٥٩٠).

⁽٤) الزيادات من أعيان العصر.

⁽٥) نفسه: والمقداد والشيخ شمس الدين.

⁽٦) أعيان العصر: ووجد الفعول.

٣٩٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/١٤٤ (٥٠٢)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٢/٤١٢ ـ ٣٩٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٤٥٧).

فمضر (١) الأفرم بيده في الحبل [أسطال طين]. ولما جاء الأمير سيف الدين تنكز في الرسلية إلى الأفرم، [من عند أستاذِه الناصر إلى الكرك] قيل أن القاضي بدر الدين ابن العطار قام إليه، وتفقد (٢) حتى تِكَّةَ لباسه ٣ لِئلًا تكون معه كتب للأمراء بدمشق.

ولما جاء السلطان وتوجّهوا إلى مصر، صادره على جملةٍ من المال في مصر، وعاد إلى دمشق ومات. وهو ناظر الأشراف وغير ذلك من ٦ الوظائف. وكان فيه ديانة وخير وحُسن مباشرة، وكتب خطّا مليحاً ونظم الشعر.

وتوفي رحمه الله تعالى رأبع عشرين ذي القعدة سنة خمس وعشرين ٩ وسبعمائة، ودفن بتربة والده في جبل قاسيون، ومولده سنة سبعين وستمائة، وباشر كتابة الإنشاء بدمشق]^(٣).

(٣٩٤) علم الدين المغربي شارح الشاطبية والمفصّل محمد بن أحمد بن الموفق بن جعفر، أبو القاسم علم الدين

⁽١) في الأصل: مدح؛ وفي أعيان العصر: فمتح، والمتح انتزاع الماء وغيره بالحبل من البئر. وهو الصواب.

⁽٢) أعيان العصر: وفَتَّش.

⁽٣) إضافة من (ن^٢ ٩٥١).

٣٩٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٠٢/٢ (٤٢٢)؛ وله المزيد من التراجم في ذيل مرآة الزمان ٢/ ٢٢١؛ والبداية والنهاية ٢٤١/ ٢٤١؛ وذيل الروضتين ٢٢٧ «أبو محمد القاسم بن أحمد بن السداد... هكذا رأيت نسبه بخط مشايخه الذين قرأ عليهم بالمغرب كابن الحصّار وغيره، وكان هو لا يكتب: «ابن أبي السداد، ويجعل مكانه: الموفق، وكان أبا السداد كنيته: الموفق؛ وغاية النهاية لابن الجزري=

الأندلسي المُرْسِي [اللُّورقي](١)...

فوقعت العناية بأبي الفتح. [ومن شعره في أوّل شرح الجزولية: [من الكامل] علماً بأن المرء لو بلغ المدّى في العِلْم لا في الموت وهو يقصر باب التجاوز فالتجاوز أجدر كُنْهُ الكَمالِ وذا هو المتعذِّرُ فالنَّقصُ في نَفْسِ الطبيعةِ كائنٌ فبنو الطبيعة نقصُهم لا يُنْكُرُ

 ٣ يا ناظراً فيما أخذْتَ^(٢) لجمعه عُذْراً فإنّ أخا الفضيلةِ يعذرُ فإذا ظفرُت بظُلّةِ (٣) فافتح لها ومن المُحال بأن ترَى أحداً حوى

وشرحه «للمفصّل» جيد، وفيه فوائد لم تكن في غيره، وهو في خمس (٤) ٩ مجلدات كبار يكون من غيره (٥)، وقد ملكتُه. ورأيت بخطّه الربع الأول من «كتاب نهاية العقول» أو «المطالب العالية» للإمام فخر الدين، ورأيتُ بخطّه جزءاً من تصنيفه على كتاب سيبويه أظنه لو كان كاملاً في ثلاثين مجلداً]^(٦).

كذا في (ت ١٦٠ ب)، وفي البداية والنهاية: البورقي، ترجم له الصفدي في (1) الوافي ٢/٢/٢ باسم محمد بن أحمد بن الموفق بن جعفر، وكنيته أبو

القاسم، وأحال على هذه الترجمة قائلاً: وكان يسمى القاسم أيضاً. وهو في بغية الوعاة للسيوطي باسم القاسم، وكذلك في طبقات ابن الجزري وتاريخ الإسلام للذهبي (٦٦١ ـ ٦٧٠) ٨٤ ـ ٨٦.

ت: عمدت. **(Y)**

ت: بزلة. (٣)

في غاية النهاية: أربع مجلدات. (1)

كذا في الأصل. (0)

إضافة من (ت^١ ١٦٠ب). (٦)

٢/ ١٥ (٢٥٨٣)؛ ونفح الطيب (عباس) ٢/ ٥٠، ١٣٧؛ وشذرات الذهب ٥/ ٣٠٧؛ ومعجم الأدباء لياقوت ٦/ ١٥٢ (٤٣)؛ وبغية الوعاة للسيوطي ٢/ ٢٥٠ (١٩١٢).

(٣٩٥) أبو الطبِّب المقرئ غلام ابن شَنَبوذ

محمد بن أحمد بن يوسف أبو الطيّب المقرئ، يُعرَف بغلام ابن شَنَبوذ المتقدم ذكره آنفاً (۱)...

توفي سنة تسع [وأربعين]^(٢) وثلاثمائة.

(٣٩٦) النحوي

محمد بن بَركات بن هِلال أبو عبد الله النحوي(٣)...

وله «الناسخ والمنسوخ». [قلت: روّى عن أبي الحسين نصر بن عبد العزيز الشيرازي وأبي علي الفاقوسي، وعبد الباقي بن فارس المقرئ وأبي القاسم سعيد بن علي الزنجاني، والقاضي أبي عبد الله القُضاعي، وحدّث بمصر. روّى عنه السِّلَفي والبوصيري والشريف الخطيب ناصر بن الحسن، وكان يعرف بالسعيدي، فاتفق أن الأفضل ابن أمير الجيش مر

(١) إشارة إلى ترجمته في الوافي بالوفيات للصفدي ٢/٣٧ (٢٩٩).

(٢) كذا في (ف ١٣٣٦ ـ ١٣٣٠).

(٣) في معظم المصادر: السعيدي.

۳۹۵ ـ انظر: الوافي بالوفيات ۲/۳۸ (۳۰۰)؛ وتاريخ بغداد ۱/۳۷۷؛ وغاية النهاية ٢/ ٣٩٨ وذكر أخبار أصبهان لأبي نعيم ٢/ ٢٨٨.

٣٩٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٢٤٧ (٣٠٠)؛ وله المزيد من التراجم في إنباه الرواة الاسلام (آيا ٧٨/٣ ـ ٧٨/٣)؛ ومعجم الأدباء ٢/٢٦٦ ـ ٤٢٣؛ وتاريخ الإسلام (آيا صوفيا، رقم ٣٠١٠) ١٤١٠؛ وسير أعلام النبلاء ١٩/٥٥٩ ـ ٤٥٦ (٢٦٣)؛ والعبر ٤/٧٤؛ وتذكرة الحفاظ ٤/١٧١؛ ومرآة الجنان ٣/٢٢٥؛ وعيون التواريخ ٢/١٨٧١؛ وبغية الوعاة ٤٢؛ وحسن المحاضرة ١/٥٤٦؛ وشذرات الذهب ٤/٢٠ ـ ٤٢؛ وكشف الظنون ٢/١٤١.

راكباً، فوقف له السعيدي وقال: [من الرجز المجزوء]

· فقال: من ذا؟ فقيل: بحرُ العِلْم السعيدي. فقال: أنت شيخ معروف وفضلك موصوف، وقد حملنا عنك الوقوف وأمرنا لك بشيء](١).

(٣٩٧) ابن البُعَيث

محمد بن البُعَيث بن حَلْبَس الرَبعي. . .

فلم يزل مكبوباً على وجهه حتى مات [سنة خمس وثلاثين ١٢ ومائتين](٢).

(۳۹۸) نائب مصر^(۳)

محمد بن بَكْتَمُر الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين الجوكندر ١٥ نائب مصر. محمد هذا قد ربي مع السلطان الملك الناصر محمد، وكان

⁽۱) إضافة من (ت^٢ ١٦٦١).

⁽٢) إضافة من (ت¹ ١٦٢ ب - ١١٦٣).

⁽٣) (ت ١٦٣ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٣٩٧ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٢٥٤ ـ ٢٥٥ (٦٦٥).

٣٩٨ ـ ترجمته في أعيان العصر٤/٣٤٨ (١٥١٨)؛ والدرر الكامنة ٤/١٥ (٣٥٧١).

لا يدعوه إلا أخي. ولما كان بصفد ووالده بها نائب، تجيء الكتب إليه من السلطان وهو بالكرك، وما يقطعها عنه. ولم يكن بمصر ولا بالشام مثله في اللعب بالكرة على دقّته ولطف حبته. ولما توجّه إلى مصر بقيت ٣ له المكانة العليا والحُرْمَة الوافرة.

وتوفي رحمه الله تعالى في جمادى الأولى سنة عشر وسبعمائة، ودفن بالقرافة.

(٣٩٩) أبو على القُمّي الكاتب

محمد بن الحسن بن جمهور القُمّي الكاتب أبو علي...: [من المجتث]

[إذا تسمسنَّعَ صسبسري وضاق بالهَ جُر صَدْري نساديستُ والسلسيسلُ داج وقد خَلُوتُ بفِحُرِي](۱) يسا ربٌ هَسبُ لِسيَ مِسنُسهُ وصالَ يسومٍ بسعُسمُسري ۱۲ [قلت: شعر متوسط](۲).

(٤٠٠) أبو طالب الإصبهاني

محمد بن الحسن بن محمد القزويني، أبو طالب الثقفي أخو جلال ١٥ الدين أبي العلاء علي بن الحسن...: [من الكامل]

⁽١) البيتان الأولان من الوافي بالوفيات ٢/ ٣٥٢.

 ⁽۲) إضافة من (ت^۱ ۲۱۳ب).

٣٩٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٣٥٢ (٨١٤)؛ وله ذكر في معجم البلدان ٢/ ٦٨٨.

٤٠٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢/ ٣٥٠ (٨١١).

[أَخُدُودُه شرِبَتْ كُؤوس عُقارِ ولِحاظهُ فتَرتْ لِفَرْطِ خُمارِ] (١) وكأنها والخطُّ يسري فوقَها ليلٌ يدِبُّ على أديم نهارِ [وتوفي شاباً في شهر رمضان سنة ثلاث وتسعين وخمسمائة] (٢).

(٤٠١) قاضي العسكر الأرموي

محمد بن الحسين بن محمد بن الحسين بن ظَفَر، القاضي شمس الدين أبو عبد الله العَلَوي، الحسيني، الأُرْمَوِي المصري المعروف بقاضي العسكر...

وله يد طولَى في الأصول والنظر، توفي سنة خمسين وستمائة. 9 [وكان أصولياً فرضياً. سمع من فاطمة بنت سعد الخير، وحدّث ودرّس بمصر بالمدرسة المعروفة بزين التجار. قيل أنه درّس المنتخب في الأصول أربعين مرةً، وشرح فرائض الوسيط، ودخل بغداد رسولاً. وأخذ الله عن شيخ الشيوخ ابن حَمُويُه، وغلط ابن [...] (٢) فيه وقال: توفي بحلي] (١٠).

⁽١) البيت الأول إضافة من الوافي بالوفيات ٢/ ٣٥٠.

⁽٢) إضافة من (ت ٢١٣]).

⁽٣) كلمة مطموسة في الأصل.

⁽٤) إضافة من (ن^١ ١/٨٩).

٤٠١ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣/١٥ (٧٧٧)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٦٤١ ـ ٢٥٠/ ٤٤٩ ـ ٤٥٠ (٢٠٦)؛ وله المزيد من التراجم في طبقات الشافعية لابن كثير ٢/ ٢٨١ ـ ٢٨٨ (٩)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٢٢٢ ـ ٣٢٣ (٥٤٥)؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٨٨؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ١٢٠ ـ ١٢١ (٤٢٠).

(٤٠٢) [الصريفيني]

محمد بن خالد الصريفيني أمير مصر (١)، له ذكر في ترجمة الوزير سليمان بن وهب، فليكشف من هناك.

(٤٠٣) أبو على ابن نَبْهان

محمد بن سعيد بن إبراهيم بن سعيد بني نبهان، أبو علي ابن أبي الغنائم الكاتب...

وتوفي سنة إحدى عشرة وخمسمائة. [وبلغ من العمر ستاً وتسعين سنة](٢).

(٤٠٤) الحاجب(٣)

محمد بن شُهْري الأمير ناصر الدين ابن الأمير عز الدين شهري.

(١) (ن^١ ٣٨/١)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(۲) إضافة من (ت¹ ۲۵۲ ب).

(٣) (ن ١٩٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

٤٠٢ ـ انظر ترجمة الوزير سليمان بن وهب في الوافي بالوفيات ١٥/ ٤٤٣ ـ ٤٤٣ (٥٩٢).

٤٠٣ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣/١٠٤١ (١٠٤١)؛ وله المزيد من التراجم في المنتظم ٩/ ١٩٥ (٣٣٥)؛ والكامل ١٠٠/ ٣٢١؛ وتاريخ الإسلام ١٠٠ ـ ٣٢١/٥٢٠ وتاريخ الإسلام ١٠٥ ـ ٣٢١/٥٢٠ وتذكرة الحفاظ ٤/ ٣٢١ (١٥)؛ ودول الإسلام ٢/٢٠؛ والعبر ٤/ ٢٥٠)؛ وتذكرة الحفاظ ٤/ ١٢٥٢؛ وسير أعلام النبلاء ١٩/ ٢٠٥ ـ ٢٥٧ (١٥٨)؛ ومرآة الجنان ٣/ ٣٠٢؛ والبداية والنهاية ١٢/ ١٨١؛ والمستفاد ٩٩ ـ ٩١ (٨)؛ وميزان الاعتدال ٣/ ١٦٥ (٨٠٢٠)؛ ولسان الميزان ٥/ ١٧٩ ـ ١٨٠ (٣٢٣)؛ والنجوم ٥/ ٢١٤؛ وشذرات الذهب ٤/ ٣٠).

٤٠٤ _ لم نجد له ترجمة، وفي بدائع الزهور لابن إياس ١/ ٢/٤٤٤ (نائب ملطية).

كان بدمشق أميراً حتى وصل الأمير سيف الدين مغلبغا السلاح دار الناصري في شهر ربيع الأول سنة اثنتين وخمسين وسبعمائة، فأخذه ٣ وتوجّه به إلى بهسنى نائباً، ولم يزل بها إلى أن نقل إلى حلب حاجباً ١١٠. ولم يزل بها أمير حاجب إلى أن ورد مرسوم الملك الناصر حسن بعزله من إمرة الحجوبية، وأن يكون الأمير ناصر الدين البُحاصِي عوضاً عنه، ٦ وأن يتوجّه الأمير ناصر الدين ابن شهري إلى نيابة عينتاب أمير عشرة، وذلك في ثامن عشر صفر سنة ستين وسبعمائة. فتوجّه إليها وأقام بها إلى أن طلب إلى مصر. فوصل إلى دمشق يوم الخميس خامس عشر شعبان ٩ سنة إحدى وستين وسبعمائة، وعاد إلى حلب فيما أظنّ أمير حاجب، وأقام بها إلى أن رُسِمَ له بإمرة الحجبة في دمشق عوضاً عن الأمير سيف الدين الجاي(٢) اليوسفي. فوصل إليها يوم الخميس خامس عشر المحرم ١٢ سنة اثنتين وستين وسبعمائة. فلبس تشريفه وقرأ كتابه على الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي نائب الشام (٣). وأقام بدمشق أمير حاجب، إلى أن ورد المرسوم بأن يجهز الأمير زين الدين أغلبك الجاشنكير نائب ١٥ طرابلس على إقطاع الأمير ناصر الدين ابن شهرى، وأن يتوجّه الأمير ناصر الدين إلى أبلستين نائباً، وذلك في جمادي الأولى سنة اثنتين وستين وسبعمائة. ورسم أن يكون في الأبُلُسْتَين(١) نائباً، وأضيف إليه

⁽۱) بدائع الزهور ۲/۱/۷۰۳، ۷۰۳، ۷۲۳.

⁽٢) في السلوك للمقريزي ٣/ ١/ ٥١: أَلْجَاي.

⁽٣) ترجمته في المنهل الصافي ٣/ ٤٩٨ (٧٣٨).

⁽٤) بالفتح ثم الضم ولام مضمومة والسين المهملة ساكنة وتاء مفتوحة، مدينة مشهورة ببلاد الروم قريبة من أبسُس مدينة أصحاب الكهف، انظر معجم البلدان.

دَرْبَنْد^(۱). فتوجّه إليها في جمادي الآخرة من السنة المذكورة.

(٤٠٥) [المكّي]

محمد بن طارق المكي . . .

كان ابن طارق يطوف في كل يوم وليلة سبعين أسبوعاً، [فكان يعدل ذلك بعشرة فراسخ](٢) وكان ابن كرز يختم القرآن في كل يوم وليلة](٣) ثلاث مرات(١)، وقال ابن شُبرُمَة : لو اكتفَى أحدٌ بالتراب كفَى ٦ ابنَ طارقِ كَفٌّ من التراب. [توفي سنة سبع وخمسين ومائة].

(٤٠٦) الأمير ناصر الدين (٥)

محمد بن طرخباي، الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين، ٩ كان من جملة الأمراء بمصر. ولما أُمسِكَ الأمير سيف الدين طاز(١)، جهزه السلطان الملك الناصر حسن إلى حلب للحوطة على موجوده. فحضر إليها في أوائل سنة تسع وخمسين وسبعمائة، وبذل جهده وحصل ١٢

هو باب الأبواب. انظر معجم البلدان. (١)

كذا في تهذيب التهذيب. (٢)

الإضافات من (ت ٢٧١). (٣)

صفة الصفوة: ختمات. (1)

⁽ت ١٢٧٤)؛ سقطت الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى. (0)

ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٨٣/١٦ (٤١٨). (٦)

٤٠٥ ـ مأخوذ عن صفة الصفوة ٢/ ١٢٢ ـ ١٢٣؛ وانظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٣/ ٦٢ (١٩٢٨)؛ والنجوم الزاهرة ٢/ ٣١؛ وتهذيب التهذيب ٩/ ٢٣٤؛ والجرح والتعديل للرازي ٧/ ٢٩٢؛ والثقات لابن حبان البستى ٧/ ٣٧٨.

٤٠٦ ـ لم نجد له ترجمة.

وعاد إلى مصر. فرُسِمَ له بنيابة صفد. فوصل إليها في صفر سنة ستين وسبعمائة فيما أظنّ. وأقام بها إلى أن عزله عنها بالأمير علاء الدين أزدمر وسبعمائة فيما أظنّ. وأقام بها إلى أن عزله عنها بالأحرة. فتوجّه إليها وأقام بها إلى أن أخرجه إلى غزة نائباً، فوصل إليها في سنة إحدى وستين وسبعمائة في أوائلها. فأقام بغزة نائباً إلى أن رُسِمَ له بالحضور إلى دمشق وسبعمائة في أوائلها الدين تَمُر^(۲) المهمندار^(۳)، وهو مقدّم ألف، وذلك في صفر سنة اثنتين وستين وسبعمائة. فحضر إلى دمشق وأقام بها، وسكن بدار الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي وهو يجلس ثاني الميسرة وسكن بدار الأمير سيف الدين بيدمر الخوارزمي وهو يجلس ثاني الميسرة وحت الأمير عز الدين أزدمر الخازندار.

(٤٠٧) الأمير ناصر الدين^(٤)

محمد بن طُرُنُطَاي، الأمير ناصر الدين ابن الأمير الكبير حسام الدين 17 نائب السلطنة [لأستاذه] (٥) الملك المنصور سيف الدين قلاوون. كان أمير مائة مقدّم ألف. وكان قد اتصل ببستان ابنة الأمير سيف الدين قِبْجَق نائب الشام (٢) وغيره. أظنّها كانت أولاً زوج الأمير سيف الدين/ كراي (٧) والله أعلم. [ت٠٠]

[ت ۲۷۲]

(١) انظر كتاب السلوك للمقريزي ٣/ ١/ ٤٢ ـ ٤٨.

(٢) ترجمته في أعيان العصر ٢/ ١٠٩ (٥١٨).

(٣) كلمة فارسية تعنى لقب من يقوم بلقاء الرسل الواردين على السلطان والقيام بأمورهم.

(٤) (ت ٢٧٤ ـ ٢٧٤ ـ)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٥) الزيادة يقتضيها السياق، وقد نقلت من أعيان العصر.

(٦) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/ ١٧٨ (١٨٥).

(٧) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٤/ ٣٣١ (٣٥٦).

٤٠٧ ـ ترجمته في أعيان العصر ٣/٣٧ (١٥٩٨)؛ والدرر ٤/٧٩ (٢٥٧٦).

وكان جيّداً خَيِّراً سليم الباطن، وعنده ثلاثة مماليك اسم أحدهم «حلب» والآخر «مصر» والآخر «دمشق». وكان قد أجاز له ولأخوته الحافظ الدِّمْياطي والأبرقوهي وجماعة سنة سبعمائة، وحج أربع مرات. وتوفي رحمه الله ليلة الخميس تاسع شهر رجب سنة إحدى وثلاثين وسبعمائة، ودفن بمدرسة والده داخل القاهرة.

(٤٠٨) ابن حِمِّص أخضر

محمد بن طَشْتَمُر الأمير ناصر الدين ابن الأمير سيف الدين الطَشْتَمُر] حمّص أخضر (١٠) وذلك في سابع شهر ربيع الأول سنة خمسين وسبعمائة. [ثم إنه أُخرِج إلى الشام، وعاد إلى مصر فيما أظنّ . ٩ ولما خرج الأمير سيف الدين يِلْبُغا(٢) إلى الشام في واقعة بَيْدَمُر(٣)، أمسكه الأمير ناصر الدين [محمد] بن (١٠) بهادر آص، وهو قد خامر على المصريين وفَضَّل الانحياز إلى بَيدمر، فاعتقله بقلعة دمشق في جملة من ١٢ اعتقل في تلك الواقعة . ثمّ ورد الإفراج عنه، ورُسم له بأن يتوجه [إلى حمص، فتوجه] (١٥) إليها مقيماً بها بطّالاً، في مستهل شعبان سنة ثلاث وستين وشبعمائة] (٢٠) .

⁽١) انظر ترجمة طشتمر في الوافي بالوفيات ١٦/ ٤٣٧ (٤٧٤).

⁽٢) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٩/٤١ (٢٢).

⁽٣) ترجمته في الوافي ٢١/٣٦٣ (٤٨٥٨).

⁽٤) الزيادة من ترجمة بهادر آص في أعيان العصر ٢/٥٦ (٤٧٥).

⁽٥) الزيادات من (ت^١ ١٢٧٥).

 ⁽٦) إضافة من (ن ١/١٤٨) و(ت ٢٧٤).

٤٠٨ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٣/ ١٧٠ ـ ١٧١ (١١٤٠).

(٤٠٩) نائب طرابلس

محمد بن طَيْنال الأمير ناصر الدين (۱) ابن الأمير الكبير سيف الدين النب طرابلس وغزة وصفد. وسيأتي ذِكْر والده في حرف الطاء مكانه إن شاء الله تعالى (۲). كان هذا الأمير ناصر الدين من أحسن الناس وجهاً، كأنّما صُبَّ على خَدَّيه ذَوبُ عقيق، أو نُضِحَ عليهما كأسُ رَحِيق، حتى النساء أظهرنَ قُماشاً، وسَمَّينَه خُدود ابن طَيْنال.

وكان من جُمْلةِ أمراءِ الطّبلخاناة بدمشق، وخلّف له أبوه نِعْمة طائلةً من أملاكِ وعَيْنٍ، ورَخْتَ الإمْرة وغير ذلك، فأذهبَ الجميع مع إقطاعه، وترك عليه جملةً من الديون. وتوفي عَبْطَةً (٤) في يوم الأربعاء تاسع عشرين شهر رمضان سنة ست وخمسين وسبعمائة.

(٤١٠) ابن الخَلِّي ناظر الجيش^(ه)

١٢ محمد بن عبد الله بن أحمد (٦) بن علي بن مظفر بن نصر بن

(١) (ت ٢٠٥٠) و(ت ١٢٧٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٢) انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٥١٦/١٦ ـ ٥١٧ (٥٦٥).

⁽٣) الزيادة يقتضيها السياق، وقد أضيفت من $(- ^{7})$.

⁽٤) أى شاباً صحيحاً سليماً، انظر: لسان العرب (عبط).

⁽٥) (ج ٢١ب) و(ت ٣٥٣ب) و(ت ٢٣٦آ)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، والعنوان في (ج) و(ت) وحدهما.

⁽٦) سقطت من رواية الدرر الكامنة.

٤٠٩ _ ترجمته في أعيان العصر ٣/٣٦ (١٦٠٢)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة)
 ٣٢٩ ـ ٣٢٦]؛ والدرر الكامنة ٤/٨١ (٣٧٦٢)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/٣٩ _ ٩٣.
 ٤١٠ _ ترجمته في الدرر الكامنة ٤/٧٩ (٣٧٩٨).

عبد الله بن همام بن الوليد بن مرة بن يزيد بن زائدة بن مزيد بن خالد بن شراحیل بن معن بن زائدة بن مطر بن شریك بن عمر بن قیس بن شراحیل بن مُرَّة بن هُمام بن مُرَّة بن ذُهْل بن شيبان، وينتهي إلى عدنان. كذا نقلتُه من ٣ خط ولده القاضي برهان الدين إبراهيم (١). وصاحب هذه الترجمة هو القاضى الكبير الرئيس فخر الدين ناظر الجيوش المنصورة بالشام، ابن القاضى بهاء الدين ابن الخَلّى (٢)، ناظر الجيوش المنصورة بالديار ٦ المصرية. كان القاضي فخر الدين أولاً في الديار المصرية ناظر المشهد النفيسي وغيره، فيما أظنّ، ولما توفي القاضي قطب الدين ابن شيخ السلامية، عينه السلطان الملك الناصر لنظر جيش دمشق. فورد إليها في ٩ سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة، وأقام بدمشق على ذلك إلى أن توفى رحمه الله في شهر جمادي الأولى أو الآخرة سنة تسع^(٣) وثلاثين وسبعمائة، والأمير سيف الدين تنكز بمصر. فعيّن عوضه القاضي جمال الدين سليمان بن ١٢ ريان. وكان القاضى فخر الدين رحمه الله رئيساً محتشماً.

(٤١١) بدر الدين الشّبلي الحنفي(٤)

مَحْمَد بن عبد الله الفقيه العالم المحدّث بدر الدين أبو البقاء الشبلي ١٥

سقطت من (ت¹). (1)

في الدرر الكامنة: الحِلِّي. **(Y)**

الدرر الكامنة: ست. (٣)

سقط العنوان من (ت). (1)

٤١١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣/٨٧٣ (١٤٥٣)؛ وله المزيد من التراجم في تاج التراجم ٤٧؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ٣٤٠؛ والوفيات لابن رافع ٣٢٣/٢ (٨٥٤)؛ والدرر الكامنة ٤/ ١٠٧ (٣٨٢٨)؛ وتذكرة النبيه لابن حبيب ٣/٣٢٢؛=

الدمشقي السابقي الحنفي. قال [الشيخ](١) شمس الدين [الذهبي](٢): من نبهاء الطلبة...

ولازم القاضي شهاب الدين أبا العباس ابن فضل الله، وكتب كثيراً
 من إنشائه، وقد أجزت له.

[وله مجاميع وتصانيف، منها "كتاب الأوائل" (٢)، وكتبتُ له عليه تقريظاً، وهو في الجزء [...] من التذكرة التي لي. ولم يزل بدمشق في اشتغاله إلى أن قُتل ابنُ نمير قاضي القضاة الحنفي بطرابلس. فتوجّه بدر الدين هذا إلى الديار المصرية وسعى في المنصب، فتولّاه. ووصل إلى دمشق في أوائل سنة ست وخمسين وسبعمائة، وتوجّه منها إلى طرابلس. وصنّف كتاب "آكام المرجان في أحكام الجان" (٥)، وكتبتُ أنا عليه تقريظاً وهو مذكور في الجزء الحادي والخمسين من التذكرة التي لي. ولما كان في المحرّم سنة ثلاث (١) وستين وسبعمائة، حضر هو ورفيقه قاضى طرابلس فخر الدين، وتوجّها إلى مصر بطلب من السلطان] (٧).

⁽۱) إضافة من (ج ۲۲ب) و(ت' ۳٤۷ - ۱۳٤۸) و((-1777)).

⁽٢) الزيادة من تاريخ ابن قاضي شهبة.

 ⁽٣) العنوان الكامل هو «محاسن الوسائل في معرفة الأواثل»، وقد نشر في بيروت،
 دار النفائس ١٩٩٢.

 ⁽٤) بياض في الأصول.

⁽٥) هو كتاب «آكام المرجان في غرائب الأخبار وأحكام الجان»، طبع في القاهرة، دار الطباعة الحديثة ١٣٥٦ه.

⁽٦) (ت'): ست.

⁽V) إضافة من (ج ۲۲ب) و $(-1^{V} ۷۶ + - ۱۳٤۸)$ و $(-1^{V} 177 - 178 + 178 -$

⁼ والنجوم الزاهرة ١٠٠/١١ (وفاته سنة ٧٦٩هـ).

(٤١٢) القاضي كمال الدين الشهرزوري

محمد بن عبد الله بن القاسم بن المظفر بن علي قاضي القضاة كمال الدين أبو الفضل بن أبي محمد الشهرزوري ثم الموصلي الفقيه الشافعي . . . وقد تقدّم ذكر ولده محيى الدين محمد (١) . [ولما توفي «والده المذكور» (٢) قال ولده القاضي محيى الدين أبو حامد محمد بن محمد بن عبد الله بن القاسم الشهرزوري، يرثي القاضي كمال الدين قاضي الشام آ والدّه المذكور/ (٣) : [من الطويل]

أَلِمُوا(1) بِسَفْحَىٰ قاسِيونَ فسلِّموا على جَدَثٍ بادي السَّنا وتَرحَّموا

⁽۱) انظر: الوافي ۲۱۰/۱ _ ۲۱۲ (۱۳۸)؛ وله المزيد من التراجم في تاريخ الإسلام ۲۵۰/۵۹ _ ۲۵۲ (۲۲۸)؛ وسير أعلام النبلاء ۲۱/۲۱ _ ۲۱ (۱۵).

 ⁽۲) لم ترد في رواية (ت¹).

 ⁽٣) وردت في الخريدة ٤١ بيتاً، وفي المخطوطة (ت¹)، ورد منها ١٩ بيتاً فقط،
 مع بعض الاختلافات.

⁽٤) (ت'): الِمّا.

¹¹³ _ انظر: الوافي بالوفيات 110 (100)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام 100 _ 100 / 100 / 100 / 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 100 | 1

يكَلِّفُكُم إهداءَها القلبُ لا(١) الفمُ وأَسْأَلُ مع بُعْد المدّى مَنْ يُسَلِّم على الرأس أستافُ الترابُ وألْشِمُ على الصُّيد من أبنائه تتغشرَ مُ (٢) أتانا قُطوبٌ بعدها(٢) وتَجَهُّمُ من الدهر وهو الظالمُ المتحكُّمُ](١) وأصبح مُغْتَراً(٥) بها فهو ألأمُ وتُعطيكَ كَفّاً رَخْصةً وهي لَهٰذَمُ وتَسقيك شَهْداً رائقاً وهو عَلْقَمُ وأين مَضَى مِنْ قَبْلُ عادٌ وجُرْهُمُ ولم يأمُروا فيها ولم يتحكَّموا وإنَّى إِنْ لِم أَبْكِهِ لَمُذَمَّمُ أُجَرَّعُ كاساتِ الحِمام وَيَسْلَمُ ويَحْجِلُ مِنِّي في البكاء مُتَمِّمُ (١) وإنّ ثَوابِي لو صَبِرتُ لأَعْظُمُ

وأدُّوا إليهِ عن كنيب تحيَّةً وبالرّغم مني أن أناجيه بالمُنَي ٣ ولو أننى أُسْطيعُ وافَيْتُ ماشياً لحَا اللهُ دَهْراً لا تـزالُ صُروفُه إذا ما رأينا منه يوماً بشَاشةً ٦ [وهل يطلبُ الإنصافَ في الناس حازمٌ ومَنْ عَرف الدنيا ولُؤمَ طِباعِها تُرَدِّيكَ وَشْياً مُعْلَماً وهو صارمٌ ٩ وتُصْفيكَ وُدّاً ظاهراً وهي فاركُ فأين ملوكُ الأرض كِسرَى وقيصرٌ كأنّهمُ لم يسكنوا الأرضَ مَرَّةً ١٢ سَلبتَ أَباً يا دهرُ منّى مُمَدَّحاً وقد كان من أقصَى أمانِيَّ أنّني سأنسي الورَى الخَنساءَ حُزْناً وحَسْرةً ١٥ لقد عَظُمَتْ بالرّغم مني (٧) مُصيبتي

⁽۱) (ت^۱): والفمُ.

⁽٢) (ت'): تتغرُّم، وربما تكون: تتغشُّمُ، أي تتظلُّم.

⁽۳) نفسه: بعده.

⁽٤) الزيادة من خريدة القصر.

⁽٥) نفسه: مغروراً.

 ⁽٦) نفسه: جاء عجز البيت على الشكل التالي: ويخجلُ من وَجُدي عليه متمّم.
 وهنا إشارة واضحة إلى حزن متمّم بن نويرة على أخيه مالك.

⁽٧) الخريدة: فيك.

٦

وكيف أُرَجِي الصَّبْرَ والقلبُ تابع وما الصبرُ إلّا طاعةٌ غير أنّه سلامٌ عليكم أهلَ جِلَقَ واصلٌ وأوصيكُمُ بالجار خَيْراً فإنّه

لأَمْرِ الأَسَى فيما يقولُ ويَحْكُمُ على مثل رُزْئي فيك وِزْرٌ ومَأْثَم (١) السيكم يُواليه وِدادٌ مُخَيِّمُ (١) ٣ يَعِزُ على أهل الوفاء ويَكُرُمُ [(٣)

وكتب إلى ولدهِ محيى الدين وهو بحلب. . .

(٤١٣) أبو عبد الله ابن الصائغ

محمد بن عبد الله بن محمد الأموي المروي⁽¹⁾، الشيخ الأديب مُحبّ الدين أبو [عبد الله]⁽⁰⁾ المعروف بابن الصائغ المغربي...

وتوفي رحمه الله سنة تسع وأربعين وسبعمائة في طاعون مصر. ٩ [وكان قد كتب إليَّ وأنا بالقاهرة: [من الوافر]

(١) هذا البيت والبيتان السابقان هم الأبيات ٢٧ و٢٨ و٢٩ في رواية الخريدة.

(٢) هو البيت ٣٨ في رواية الخريدة، وفيها: عليكم سلامٌ.

(٣) إضافة من (ن' ١/٣٢) و(ت' ١٣٣١ ـ ١٣٣١)، والبيتان الأخيران هنا هما الأربعون والحادى والأربعون في رواية الخريدة.

(٤) كذا في الأصل وأعيان العصر، وفي (ت¹): الهروي. وفي الدرر الكامنة: المغربي.

(٥) إضافة من (ج ٢١١) و(ت ٣٤٦ب ـ ٣٤٧ب) و(ت ٢٣٤ بـ ٢٣٥أ).

¹¹⁸ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣/ ٣٧٥ _ ٣٧٨ (١٤٥٢)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣/ ٤٩ _ ٥٠ (١٦٣٣)؛ وعيون التواريخ (قراجلبي زادة) ٣٠٧آ؛ والكتيبة الكامنة ٨٨ _ ٩٠؛ والإحاطة في أخبار غرناطة ٢/ ٤٣٣ _ ٤٤٤؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٢/ ٦٣٧ _ ٦٣٨؛ والدرر الكامنة ٤/ ١٠٥ (٣٨٢٠)؛ والشذرات ٢/ ١٠٥، وفيه: المرّي.

صلاحَ الدِّينِ يا ربَّ المقالِ ويا تِرْبَ المعاني والمعالي تَصَدَّقُ لي بصَرْفِ زَكاةِ جاهِ ففيها إنْ أَرَدْتَ صلاحُ حالي

فكتبتُ أنا الجواب مع شيءٍ أهديته إليه: [من الوافر]

محبُّ الدِّين في الآداب شيخٌ نوى لي أن يُعرِّضَ بالنَّوالِ إذا ما الجاهُ لم أَكُ فيه وَجُهاً فمالي لا أجودُ بفَضلِ مالي](١)!

(٤١٤) شمس الدين ابن البعلبكي

محمد بن عبد الرحمن بن يوسف بن محمد، الإمام المفتي البارع، شمس الدين، أبو عبد الله ابن الشيخ المفتي الزاهد فخر الدين البعلبكي

توفي سنة تسع وتسعين وستمائة. [قال شيخنا الذهبي: وسمع بقراءتي معجم الشيخ على بن العطار ولي منه إجازة](٢).

١٢ (٤١٥) قطب الدين السنباطي الشافعي (٣)

محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر السنباطي قطب الدين الفقيه

⁽۱) [ضافة من (+ 17] و(-172 + 72) و(-172 + 72) و(-172 + 72).

⁽٢) إضافة من (ت ٢٩٧ ب)؛ وانظر ترجمة ابن العطار في الدرر الكامنة ٣/٣٧ (٢٦٣٦).

⁽٣) (ن' ١٢٣ب) و(ت' ٣٠٤ب) و(ر١٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

¹¹⁸ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣/ ٢٣٨ و ٢٤٣ (١٢٤٨)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣/ ٣٠ (١٦٠٥)؛ وذيل طبقات الحنابلة ٢/ ٣٤١ _ ٣٤٢ (٤٤٩)؛ والترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٩١ _ ٧٠٠/ ٤٤٤ (٧١٣)؛ والشذرات ٥/ ٤٥٢؛ والعبر ٥/ ٤٠٣؛ والدارس للنعيمي ٢/ ٩٢.

٤١٥ _ ترجمته في أعيان العصر ٣/ ٣٩ (١٦١٩)؛ والبداية والنهاية ١٠٤/١٤ _ ١٠٠٠؛ =

الشافعي. سمع من الحافظ الدمياطي، وقاضي القضاة ابن جماعة، وغيرهما. وتفقّه على ظهير الدين التزمنتي، وتقي الدين ابن رزين. وبرع في مذهب الشافعي، وأفتى ودرّس وتصدّر الإشغال(١)، وانتفع به الطلبة. ٣ وكان كثير النقل، حافظاً للفروع، ساكناً متديّناً. وناب في الحكم بالقاهرة، ووَلِيَ الوكالة بالديار المصرية، ودرّس بالفاضلية والحسامية وأعاد بالصالحية. وصنّف تصحيحاً لكتاب التعجيز وأحكام المُبعض(٢). ٥ ولد سنة ثلاث وخمسين وستمائة بشُبرا من الغربية، وتوفي سنة اثنتين وعشرين وسبعمائة.

(٤١٦) ابن ألسَّقْطي الشافعي^(٣)

محمد بن عبد العظيم بن علي بن سالم، جمال الدين ابن السَّقْطي القاضي الشافعي. كان رئيساً عاقلاً لبيباً وقوراً، من قضاة العدل. تولَّى

⁽١) (ر): للاشتغال.

⁽٢) انظر كتاب كشف الظنون ١/٤١٨.

⁽٣) (ت' ١٣٠٧) و(ر٤٦ ـ ٤٧)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

وطبقات الشافعية للأسنوي ٢/ ٧٢ ـ ٧٧ (٦٦٣)؛ ومرآة الجنان ٤/ ٢٨٤؛
 وطبقات الشافعية للسبكي ٩/ ١٦٤ (١٣٢٠)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٧ ـ
 ١٤٨؛ وحسن المحاضرة ١/ ١٩٣؛ وطبقات الشافعية لابن قاضي شهبة ٢/ ٢٨٨
 ـ ٢٨٨ (١٤٥)؛ والنجوم الزاهرة ٩/ ٢٥٧؛ وهدية العارفين ٢/ ١٤٥؛ وشذرات الذهب ٢/ ٥٠؛ ومعجم المؤلفين ١/ ١٧٢؛ والدرر الكامنة ٤/ ١٣٤ (٣٩٠٠).

¹⁷³ ـ ترجمته في أعيان العصر ٣٩/٣ ـ ٤٠ (١٦٢٠)؛ والدرر الكامنة ١٣٦/٤ ـ ١٦٧ (٣٩١٠) اللهب ١٦/٦؛ وشذرات الذهب ١٦/١؛ والسلوك ٢/١/١.

نيابة الحُكُم بمصر والجيزة وبالقاهرة والقليوبية سنين كثيرة، ولم يوجد المعلية حكم حكم به، ولا نُقِضَ عليه أمر أبرَمه. شهد عنده جماعة في عليه ، فتثبت فيها. وركب إلى القرافة، وقرأ تاريخ وفاة المشهود عليه. ورجع الجماعة إليه، فقال لهم: امضوا إلى قبره واقرؤوا تاريخ وفاته فوجموا لذلك. وله حكايات في التوقف وعدم التسامح في الأحكام. ودرس بالطَّيْبرسيّة بمصر وبالجامع الأقمر، وسمع الحديث من ابن الصابوني وأجاز له ابن باقا، وترك القضاء مدّة.

وتوفي رحمه الله تعالى سنة سبع وسبعمائة، ومولده سنة اثنتين أو ٩ سنة ثلاث وعشرين وستمائة.

(٤١٧) ابن الشَّهْرُزوري الشافعي

محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمن بن حسن بن عبد القاهر بن ١٢ حسن بن علي بن قاسم بن المظفر بن علي بن قاسم بن عبد الله، هو محيى الدين الشيباني الشهرزوري الموصلي(٢)...: [من السريع]

وما تعددًى رجلٌ يبتغي فضائلَ الفَضْل من الفاضلِ ادر الفاضلِ اللهُ عنداً عنداً عنداً وهو مثبت في التذكرة التي لي وأجوبته] (٣).

⁽١) في (٣٠٧٠) وأعيان العصر: ولم يؤخذ عليه في حُكُم حكّم به.

⁽٢) ورد آخراً ضمن مقطّعة من ستة أبيات في الوافي بالوفيّات ٣/٢٧٧.

 ⁽٣) إضافة من (ن^١ ١٢٩ ب) و(ر٦٢).

٤١٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ٣/ ٢٧٥ (١٣١٧)؛ والدرر الكامنة ١٣٩/٤ (٣٩٢٤) «في سلسلة نسبه بعض الاختلاف».

(٤١٨) شرف الدين المنفلوطي (١)

محمد بن عبد المنعم، شرف الدين ابن المُعين المنفلوطي، كان فقيهاً شافعياً أديباً شاعراً، تفقّه بالشيخ نجم الدين البالسي وغيره، وقرأ الأصول ٣ على الشمس المُحَوجَب (٢⁾، وكان مقبولاً عند الحكَّام، واختصر «الروضة»، وتكلّم على أحاديث المهذّب وسمّاه «الطّراز المُذَهّب»(٣). توفى رحمه الله تعالى سنة إحدى وأربعين وسبعمائة، ومن شعره (٤): [من الكامل]

ما لِلمليحة ما رَعَت حَقّ الإخا لِمُحِبِّها يوماً ولم تذر السَّخا أضحتْ رياحُ صُدودها لمحبّها نكداً عواصفَ بعدما كانت رَخَا وعزيزةِ بالدَّلِّ ظَلْتُ لَعِزْها مَتَذَلَّلاً أَبِعَى لَدِيها مُنْتَخَا ٩ سَفَكَتْ دمي عمداً وآية سَفْكِها في الخدّ إذ أضْحَى به متضمّخا

كم أَثبتَتْ للصبُّ آية صَدُّها منها أبّت لثبوتها أن تُنسَخا

⁽ج١٣٠) و(ت ١٣٦٤) (ت ١٢١٨)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ (1) الأخرى.

محمد بن يوسف بن أبي بكر، له ترجمة في هذا المجلد ٣٠٠/٣٠ **(Y)** .(EEY)

راجع: كشف الظنون ١٩١٣/٢؛ والدرر الكامنة ١٥١/٤ (٣٩٥١) «الطراز (٣) المُذَهِّب في الكلام على أحاديث المهَذَّب».

قارن بأعيان العصر ١٦٤٢٥ (١٦٤٢). **(1)**

٤١٨ _ ترجمته في أعيان العصر ٣/٥٤ (١٦٤٢)؛ والدرر الكامنة ١٥١/٤ _ ١٥٢ (٣٩٥١)؛ وطبقات الشافعية لابن قاضى شهبة ٣/ ٦١ (٦٢٠)؛ وتاريخ ابن قاضى شهبة ٢/ ١٨١؛ وهدية العارفين ٢/ ١٥٠؛ وشذرات الذهب ٦/ ١٣٢؛ ومعجم المؤلفين ١٠/٢٦١.

(٤١٩) ابن بنت أبي سعد الشافعي(١)

محمد بن عثمان، شرف الدين القاهريّ المعروف بابن بنت أبي سعد، الفقيه الشافعي. كان فاضلاً مشاركاً في فنونٍ من أصول ونحو وأدبٍ وفن النجوم وغير ذلك. توفي رحمه الله تعالى سنة خمس وتسعين وستمائة. ومن شعره قصيدة: [من الخفيف]

إنّ شِعْري قد حَطَّ شعري (۲) حتى صار قَدْري كَمِثْلِ قَدْرِ الهِلالِ واستمر على ذلك سبعة عشر بيتاً (۳) يختم كل بيت بقوله: الهلال، باتفاق اللفظ واختلاف المعنى من الألفاظ المشتركة. وقد أوردتها في
 الجزء السابع والثلاثين من التذكرة التي لي، وذكرت شرحها هنالك. وسوف يأتى ذكر والده في حرف العين في موضعه.

(٤٢٠) أبو سعد الكاتب الكرماني

۱۲ محمد بن علي [أبو سعد]^(۱) بن محمد بن المطلب الكرماني...: [من البسيط]

(۱) (ج 3٤آ) و(ت آ 7٣۲)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(۲) كذا في الأصل، وفي طبقات السبكي و(ت¹): سِعْرِي، وهو الأدنى إلى الصواب.

(٣) الأبيات كلها في طبقات الشافعية للسبكي، وقد أشار المحقق إلى وجود قصيدة مشابهة في الجزء ٧/ ٣٣٢ من طبقات السبكي ضمن شعر يحيى بن سلامة الحصكفي.

(3) Iligical من $(r^1 \text{ MAV } -)$ و $(r^1 \text{ MAV } -)$

٤١٩ ـ ترجمته في طبقات الشافعية للسبكي ٧٦/٨ ـ ٧٨ (١٠٨٥).

٤٦٩ ـ ترجمته في طبقات السافعية للسبكي ٢٠/٨ ـ ٢٠٨ (١٩٧٥)؛ ٤٢٠ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٤/١٥٠ ـ ١٥١ (١٦٧٩)؛ وله المزيد من التراجم=

تصرَّمَ العمرُ لم أحظَى بقربكمُ (١) كم تحت هذي القبورِ الخُرسِ (٢) آمالُ [توفي في سنة ثمانٍ وسبعين وأربعمائة، ودفن بمقابر قريش]

(٤٢١) [المقَنَّع الكِنْدي]^(٣)

محمد بن [ظفر بن]^(٤) عُمير بن أبي شمر بن فُرعان الكِنْدي وهو المُقنَّع الكندي. كان كوفياً، ثمّ نزل الشام وسُمِّيَ المقنَّع لأنه كان من أجمل أهل زمانه وأحسنهم وجهاً، وكان متقنِّعاً دهره، وهو القائل^(٥): ٦ [من الطويل]

......

(۱) هذه رواية الوافي وسير النبلاء وتاريخ الإسلام، أما فوات الوفيات فقد أورد صدر البيت كما يلي:

إِنْ مِتُ شُوقاً ولم أَبْلُغُ بِكُم أَمْلِي

(۲) فوات الوفيات: الدُّرْس. وقد سبق هذا البيت بيت آخر هو:
 يا حَسْرتا مات حظي من قلوبِكُمُ وللحظوظ كما للناس آجالُ

(٣) (ت آ٤٢٤) و(ل آ٧٦ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله يترجمة أخرى في الوافي بالوفيات.

(٤) الزيادة من الوافي بالوفيات والأغاني.

(٥) وردت الأبيات في الوافي بالوفيات مع اختلافات واضحة.

في المنتظم ٩/٢٤ (٢٦)؛ وتاريخ الإسلام ٤٧١ _ ٢٤٦/٤٨٠ _ ٢٤٦ (٢٦٢)؛
 وسير أعلام النبلاء ٤٩٠/١٨ _ ٤٩١ (٣٥٣)؛ وفوات الوفيات ٣/٤٣٤ _ ٤٣٥ (٢٥٣).

²⁷۱ ـ ترجمته في الأغاني (ساسي) ٦/٣٣ و١٥٧/١٥٠ ـ ١٦٠؛ والوافي بالوفيات ٣/ ١٧٥ ـ ١٧٩ ـ ١١٥٠)؛ والشعراء لابن قتيبة ٢/ ١٢٥ (١٧٥)؛ وسمط اللآلي ٦١٥؛ وشرح الحماسة للتبريزي ٣/ ١٠٠؛ والحماسة للبحتري ٣٤٧؛ وأمالى القالى ١/ ٢٧٦.

دُيوني (١) في أشياء تُكسِبهُم حَمْدا وبين بني عمى لمختلفٌ جدًا وإنْ هدموا مجدى بنيتُ لهم مجدا وليس رئيسُ القوم من يحمل الحِقدا ثُغُورَ حقوقِ لم يُطيقوا لها سَدّا(٢) دَعَوني إلى نضر أتيتهُمُ شَدّا(٣)

وهو القائل لأمير المؤمنين علي بن أبي طالب(١): [من الرجز] بأخذه الحِلُّ وترك المَحْرَم يُرْضِعْنَ أشبالاً ولمَّا تُفْطَم

يعاتبني في الدِّين قومي، وإنما فإن الذي بينى وبين بنى أبي ٣ فإنْ أكلوا لحمى وَفَرتُ لُحومَهم وما أحمل الحقدُ القديمُ عليهمُ سَدَدْتُ لهم مما أَخلُوا وضَيَّعوا ٦ وليسوا إلى نضري سِراعاً، وإنْ هُمُ

إِنَّ علياً ساد بالتكرُّم والجِلْم عند غايةِ التحلُّم ٩ هداه ربى للصراط الأقوم كالليث بين اللَّبُوات الضَّيْغَم

(٤٢٢) القاضي شمس الدين ابن المجد

محمد بن عيسى بن عبد [اللطيف](٥)، العلامة المناظر

الأغاني: تديَّنت، وفي الشعر والشعراء: يعيِّرني بالدِّين. (1)

في الأمالي للقالي وشرح الحماسة للتبريزي: **(Y)** أَسُدُّ بِهِ مِا قِد أَخِلُوا وضَيَّعُوا ۖ ثُغُورٌ خُقُوقِ مِا أَطَاقُوا لَهَا سَدًّا

أضيف البيت هنا من رواية الشعر والشعراء والوافي بالوفيات. **(T)**

> قارن برواية الوافي بالوفيات ٣/ ١٨٠. (1)

> > کذا نی (۹۲). (0)

10

٤٢٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٤/ ٣٠٥ (١٨٤٤)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر (لاللي، رقم ١٩٩٦) ٣٦٦]؛ ودرة الأسلاك (دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢) ٥٨١ _ ٥٨ب؛ والدرر الكامنة ٤/٨٤٢ (٤٢٠٥) امحمد بن المجد عيسى بن محمد بن عبد اللطيف البعلي، مات في رمضان سنة ٧٣٠ بطرابلس.

٣

٩

القاضي شمس الدين ابن المجد البعلبكي الشافعي. . .

وأجاز لي بخطّه في سنة تسع وعشرين وسبعمائة [بدمشق](١).

(٤٢٣) شمس الدين ابن نباتة

محمد بن محمد بن الحسن الشيخ شمس الدين ابن نباتة الفارقي المصري. أجاز لي بخطّه في سنة ثلاثين وسبعمائة. [ولما توفي الشيخ زين الدين عبد الرحمن ابن الشيخ جمال الدين يوسف المزّي رحمهما الله، تشيخ الدار النورية، ولاه القاضي تقي الدين السبكي قاضي القضاة [ف٩٤ب] الشافعي/ مشْيَختها في جمادي الآخرة سنة تسع وأربعين وسبعمائة](٢).

(٤٢٤) ابن بطة والد عبيد الله

محمد بن محمد بن حمدان بن بطّة بن عمر بن عيسى بن إبراهيم بن سعد بن عتبة بن فرقد صاحب رسول الله ﷺ، أبو بكر العُكبري والد عبيد الله الفقيه صاحب المصنّفات. حدّث عن عبد الله بن الوليد بن جرير ١٢ وغيره، [وروى عنه والدُه(٣) قصيدة](١٤).

(١) إضافة من (ر٩٢).

(۲) کذا فی (ف ۹۱ ـ ۹۴ ب).

(٣) الوافي بالوفيات: ولده.

(٤) كذا في (ف ٩٥١).

٤٢٣ _ انظر: الوافي بالوفيات ٢/٠٧١ _ ٢٧١ (١٦٩)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٣/ ١٧٨ (١٧٥٩)؛ وتذكرة الحفاظ ١٥٠٦/٤؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٢/ ٧٠٠ _ ٧٠٠.

٤٢٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ١٦١/١ (٨٧).

(٤٢٥) الوزير عميد الدولة ابن جَهِيْر

محمد بن محمد بن جهِيْر^(۱)، الوزير عميد الدولة أبو منصور ابن الوزير فخر الدولة...

ولم يسمع بمن مات هذه المِيْتَة. [قال السابق بن أبي مهزول الشاعر المعرِّي(٢): دخلتُ العراق واجتمعت بابن الهبَّارية، فقال لي في الشاعر المغرِي امضِ بنا لنخدم الوزيرَ ابنَ جَهير، وكان قد عُزل، ثم استُوزِرَ. [قال السابق:](٣) فدخلت معه حتى وقفنا بين يديه، فدفع إليه رقعة صغيرة، فلما قرأها تغيّر وجهُه ورأيت فيه الشرَّ. وخرجنا من مجلسه، فقلت له: ما كان في الرقعة؟ فقال: خير، الساعة تُضرب عنقي وعنقك(١٤). فأشفقت وقلقت، وقلت: أنا رجل غريب صَحِبتُكَ

(١) قال ابن خلكان: بفتح الجيم وكسر الهاء وسكون الياء المثنّاة.

⁽٢) قارن الرواية بما أورده ابن خلكان في وفيات الأعيان ٥/ ١٣٢.

⁽٣) الزيادة من وفيات الأعيان.

⁽٤) تاريخ الإسلام: رقبتي ورقبتك.

²⁷⁰ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٢٧٢١ ـ ٢٧٣ (١٧٣)؛ وله المزيد من التراجم في خريدة القصر (قسم العراق) ٢٧٨ ـ ٩٣؛ والمنتظم ١١٨/٩ ـ ١١٩ (١٨٢)؛ والكامل ٢٩٨٠ ـ ٢٩٩؛ وتاريخ الإسلام ٤٩١ ـ ١٦٥/٥٠٠ ـ ١٧٠ (١٤٧)؛ وسير أعلام النبلاء ١١٥٥ ـ ١٧١ (٩٧)؛ والعبر ٣/٣٣٧؛ والبداية والنهاية ٢١/ ١٥٩؛ والنجوم ٥/ ١٦٥ ـ ١٦٦؛ وشذرات الذهب ٣/ ٤٠٠؛ وله ذكر في الأنباء في تاريخ الخلفاء ٢٠٢؛ ووفيات الأعيان ٥/ ١٣٠ (ضمن ترجمة والده فخر الدولة ابن جهير)؛ ومختصر التاريخ لابن الكازروني ٢١٣؛ والفخري في الآداب السلطانية لابن طباطبا ٢٩٦؛ وخلاصة الذهب المسبوك للإربلي ٢٧٠؛ والأعلاق الخطيرة ٣/ ١٣٩٠.

هذه الأيام، سعيت في هلاكي. فقال: كان ما كان.

فقصدنا باب الدار لنخرج، فردّنا البواب، وقال: أُمِرتُ بمنعكما. فقال السابق: أنا رجل غريب من أهل الشام، ما يعرفني الوزير، وإنما ٣ القصد هذا. فقال البوّاب: لا تطوّل، فما إلى هذا(١) سبيل. فأيقنت بالهلاك. فلما خفّ الناس من الدار، خرج إليه غلامٌ معه قرطاس فيه خمسون ديناراً، وقال: قد شكرنا ونشكر(٢)، وانصرفنا. فدفع لي منها ٦ عشرة دنانير، فقلت: ما كان في الرقعة؟ فأنشدني: [من البسيط].

قل للوزير ولا تُفزِعُك هَيْبتُه وإن تعاظَم واستعلَى بمنصبهِ لولا ابنةُ الشيخِ ما استُوزِرتَ ثانْيةً فاشكرْ حِراً صِرتَ مولانا الوزيرَ به ٩ قال: فاكتب: أنا لا أصحبه بعدها أبداً. قلت: يريد زبيدة [ابنة](٢) الوزير نظام الملك، وسيأتي ذكرها في حرف الزاء مكانها إن شاء الله](١).

(٤٢٦) [أبو الحسين الحجّاجي المقرئ](٥)

محمد بن محمد بن يعقوب بن إسماعيل بن الحجاج، النيسابوري

⁽١) وفيات الأعيان: إلى خروجك من سبيل.

⁽٢) وفيات الأعيان: فاشكر.

⁽٣) الزيادة من الوافي بالوفيات ١٧٩/١٤ (٢٤٤).

⁽٤) إضافة من (ف ٩٤ب ـ ١٩٥).

⁽٥) (ف ١٤٤)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ١٢٨/١ (٤١) وقد أثبت الصفدي كنيته هنا: أبو الحسن الحجاجي المحدّث.

٤٢٦ _ مأخوذ عن تاريخ الإسلام ٣٥١ _ ٣٨٠/ ٤٠٥؛ وله ترجمة في تاريخ بغداد=

الحافظ أبو الحسين الحجّاجي، المقرئ العبد الصالح الصَّدُوق. صنّف «العلل» و«الشيوخ»(١) و«الأبواب».

توفي سنة ثمان وستين وثلاثمائة.

(٤٢٧) شمس الدين بن الكويك^(٢)

محمد بن محمود، شمس الدين بن الكويك التاجر التّكريتي. أقام الدين بن الكويك التاجر التّكريتي. أقام الدين بن الكويك التاجر التّكريتي. الكارم، ورحل وأقام بالإسكندرية، وصار من تجّار الكارم، وله صورة [مشهورة] (٢) ومعروف [وبرّ] (٤).

وتوفي رحمه الله في ثغر الإسكندرية سنة أربع عشرة وسبعمائة.

(١) كذا في الأصل وتاريخ بغداد، وفي تاريخ الإسلام: الشرح.

(۲) (ن^۷ ٤٠١) و(ر ۱٤٥) و(ت ۱۱٥٤)؛ هذه الترجمة ساقطة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٣) إضافة من أعيان العصر.

(٤) الزيادة من أعيان العصر والدرر الكامنة. وقد جاءت سلسلة نسبه في الدرر الكامنة كما يلي: محمد بن محمود بن أبي الفتح بن محمود بن أبي القاسم شمس الدين.

= ٣/ ٢٢٣ _ ٢٢٣ (١٢٨٤)؛ وتاريخ دمشق الكبير ٢ / ٩٢٧ و ٩٢٩؛ والأنساب المتفقة ٣٧ _ \$ / ٦٢ _ ٦٣ (١٠٨٠)؛ واللباب لابن الأثير ١/ ٢٧٨؛ والأنساب المتفقة ٣٧ _ ٣٨؛ وسير أعلام النبلاء ٢١/ ٢٤٠ _ ٣٤٣ (١٦٩)؛ والعبر ٢/ ٣٤٩؛ وتذكرة الحفاظ ٣/ ١٣٤ و ١٩٤٠ ومرآة الجنان ٢/ ٣٩١؛ والنجوم ٤/ ١٣٤؛ وشذرات الذهب ٣/ ٢٧؛ والوافي بالوفيات ١/ ١٢٨ (٤١).

٤٢٧ _ مأخوذ عن تالي وفيات الأعيان ١٣٧ _ ١٣٨ (٢١٨)؛ وله ترجمة في أعيان العصر ٢٠٣/٣ (١٧٧٧)؛ والدرر الكامنة ٥/٢٠ (٤٥٥٤).

(٤٢٨) المنصور صاحب حماة

محمد بن محمود بن محمد بن عمر بن شاهنشاه بن أيوب، صاحب حماة وابن ملوكها، الملك المنصور أبو المعالي ناصر الدين ابن الملك المنصور، صاحب حماة والمَعَرّة...

وتوفي سنة ثلاث وثمانين وستمائة. [وكان قد توجّه إلى مصر لما استولى هولاكو على الشام. وحضر صحبة الملك المظفر قطُز (۱)، وشهد الوقعة بعين جالود (۲)، والوقعة مع التتار بحمص سنة تسع وخمسين وستمائة، والوقعة بحمص سنة ثمانين، وحضر إلى حماة ودارى الملك الظاهر إلى أن حضر مجلسه بمطربيه وزيّه ومشروبه بقصر الميدان. وشرب المملك [الظاهر] (۳) القِمِّز، وذلك مما اختار، وكذلك في الدولة المنصورية. وكان إذا تأخّر [أحدً] من الملوك [المذكورين] عن الحضور الى الشام، توجّه هو إليه إلى مصر. فيكرمونه غاية الإكرام ويقدمونه على ۱۲ العساكر. وكان بارّاً بأهله، قريباً من الناس، كثير العفو] (٥).

⁽١) ترجّمته في الوافي بالوفيات ٢٥١/٢٥ (٢٦٦).

⁽٢) كذا في الأصل، وهي: عين جالوت.

⁽٣) الزيادة من تالي وفيات الأعيان.

⁽٤) هذه الزيادة من الوافي بالوفيات.

⁽٥) إضافة من (ن V ٤٠٠) و(ر ١٤٥) و(ت T ٥٣ ب $_{-}$ ١٥٠)؛ وسقط من (T) كثير من الكلمات.

٤٢٨ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ١١ _ ١٢ (١٩٦٦)؛ والإضافة مأخوذة عن تالي وفيات الأعيان ١٣٦/٤؛
 وتاريخ الإسلام ١٨٦ _ ١٦٩/ ١٦٩ _ ١٧٠ (٢٠٩)؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/ ١٤٤.

(٤٢٩) سيف الدين ابن المَنِّي

محمد بن [مقن] (١) بن فتيان بن مطر، العلّامة المفتي سيف الدين محمد بن أبي البدر ابن المَنِّي النهرواني ثم البغدادي الحنبلي. . . .

(٤٣٠) اللهمشي القاضي (٢)

محمد بن موسى بن عبد الله [القاضي]^(٣) أبو عبد الله اللامشي ^[٣] [البلاساغوني]^(٣) التركي، مصنّف أصول الفقه على مذهب أبي حنيفة. كان إماماً فاضلاً عارفاً بفنون العلوم. ولي القضاء بالبيت المقدّس مدّةً. فشكا إلى واليه سكمان^(٤). فعزله فنزل دمشق، فولّاه تاج الدولة القضاء

(۱) كذا في (ق^۲ ۱۲۳۲)، أما رواية نسبه في الوافي وذيل طبقات الحنابلة فجاءت كما يلي: محمد بن مُقْبِل.

(٢) (ن^١ ١/٦٥)؛ سقطت ُهذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى، وله ترجمة أخرى في الوافي بالوفيات ٥/٨٨ (٢٠٩٤)؛ وقد ورد اسمه هنا: البلاساغوني القاضى الحنفى.

(٣) هذه الزيادات من الوافي بالوفيات؛ وهي نسبة إلى بلاساغون بلد من ثغور الترك قرب كاشغر وراء النهر. واللامشي نسبة إلى لامش إحدى قرى فرغانة. وهي بالشين (بلاشاغون) بدل السين في الجواهر المضية وتاج التراجم.

(٤) تاريخ دمشق الكبير: سلمان، وفي مرآة الزمان: فشكى إلى واليها سكمان بن أرتق، ترجمته في الوافي ٢٨٧/١٥ (٤٠٦).

٤٢٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٥٦ _ ٥٣ (٢٠٤١)؛ وذيل طبقات الحنابلة لابن رجب ٢٠٤١ (٣٥٦).

٤٣٠ _ انظر ترجمته في الوافي بالوفيات ٥/ ٨٧؛ وتاريخ دمشق الكبير ٣٦/١٦ _ ٣٧؛
 ومرآة الزمان ٨(قسم ١)/ ٤٤؛ وذيل تاريخ دمشق ١٨٣؛ ومعجم البلدان ١/
 ٧٠٨؛ وتاريخ الإسلام ٥٠١ _ ١٤٧/٥٢٠ (١٦٢)؛ ودول الإسلام ٢/ ٣٤؛ =

بها. وكان غالياً في مذهبه، وأراد أن ينقل محراب الشافعية من جامع دمشق إلى الحنفية. فثار العوام وصلّوا بدار الخيل^(۱) موضع [المدرسة]^(۲) الأميرية اليوم، ولم يلتفت. وجعل الإمامة للحنفية، ورتّب الإقامة مثنى مثنى. وبقي الأمر على حاله إلى سنة سبعين وخمسمائة. فلما ملك السلطان صلاح الدين يوسف بن أيوب، أعاد المحراب إلى الشافعية.

وكان اللامشي يقول: لو كان الأمر إليَّ لأخذتُ الجزية من ٦ الشافعة.

وتوفي يوم الجمعة ثالث عشر جمادى الأولى^(٣) سنة ست وخمسمائة، ولم تكن سيرته في الْقضاء محمودة.

(٤٣١) ابن مردُوَيه الفقيه

محمد بن موسى بن مَرْدُوَيْه أبو عبد الله الإصبهاني، أخو الحافظ أبى بكر. كان إماماً في الفقه والأصول.

⁽١) مرآة الزمان: الجبل.

⁽٢) الزيآدة من مرآة الزمان.

⁽٣) مرآة الزمان: الآخرة.

⁼ ومختصر تاريخ دمشق ٢٦٨/٢٣؛ والبداية والنهاية ١٧٥/١٢؛ وعيون التواريخ ١٣٥/١٢ ـ ١٤٤؛ وتاج التراجم ٤٤؛ والنجوم الزاهرة ٥/٤٠؛ والأنساب للسمعاني ٢/ ٣٥١؛ وميزان الاعتدال ٤/١٥؛ ولسان الميزان ٥/٢٠٤؛ واللباب ١/١٥٨؛ والجواهر السنيّة ٣/ ٣٧٥.

٣٦١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥٦/٥ (٢٠٩١)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٣٠٧/١ وذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم ٣٠٧/٢ (سنة ٣٧٨).

وتوفي سنة [خمس وثمانين]^(١) وثلاثمائة.

(٤٣٢) أبو أحمد ابن الرشيد

محمد بن هارون الرشيد أبو أحمد [أخو أبي عيسى] (٢) وأخو أبي
 العباس...

(٤٣٣) صاحب مكة

محمد بن [أبي]^(۳) هاشم العلوي صاحب مكة، كان يخطب لبني
 [عبيدة]^(۳) مرةً ولبني العباس مرةً، بحسب من تقوّى منهما.

توفي سنة سبع [وثمانين](٤) وأربعمائة.

......

- (۱) كذا في (ق¹ ۱۲۷۰)؛ وفي الوافي بالوفيات وتاريخ الإسلام: ثمان وتسعين وثلاثمائة؛ وفي ذكر أخبار إصبهان لأبي نعيم: ثمان وسبعين.
 - (۲) إضافة من (ت^۲ ۲۰۱ب).
- (٣) كذا في (ت ٢٠٢٠)؛ وفي الوافي بالوفيات: «لبني عبيد». وذلك نسبة إلى عبيد الله بن محمد الحبيب بن جعفر المصدّق بن محمد المكتوم الفاطمي العلوي من ولد جعفر الصادق، وبه تسمّى العبيديون الفاطميون أصحاب مصر.
 - (٤) في الوافي بالوفيات: وثلاثين.

٤٣٢ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/١٤٢ (٢١٥٢)؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٢٥١ _ ٤٣٠ _ ٢٥١ . - ٢٥٢/٢٦٠ (٥٩٤).

٣٣٤ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ١٥٠ (٢١٦٩)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٤٨١ _ ٢٢٥ / ٢٤٤)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ١٠/ ٢٢١، ٣٣٩؛ ودول الإسلام ٢/ ١١؛ وتاريخ ابن الوردي ٢/ ١٤؛ والبداية والنهاية ٢١/ ١٤٨؛ وله ذكر في معجم البلدان ٢/ ٢٩١.

(٤٣٤) ابن الورّاق النحوى

محمد بن هبة الله أبو الحسن ابن الوراق النحوي شيخ العربية ببغداد. قال السمعاني: تفرّد بعلم النحو، وهو سِبُط أبي سعيد السيرافي. ٣ توفى سنة سبعين وثلاثمائة أو ما [دونها](١).

(٤٣٥) ابن الخشّاب مشدّ الدواوين

محمد بن يحيى بن أحمد بن سالم، الأمير بدر الدين ابن الخشّاب آ ابن العدل زين الدين القرشي الدمشقي (٢). دخل في الجنديّة، وباشر نيابة (٣) ديوان سلّار في بلاد صفد. وقضى من السعادة في هذه المباشرة ما لا يوصف، وحصّل جُمَلاً. وبقي فيما بعد ذلك من أعيان مقدّمي حلقة ٩ صفد.

ثمّ إنه ترامَى إلى الأمير سيف الدين تنكز، فأمَّره عشرةً، وجعله مشدّ الديوان بصفد ووالي الولاة. حضر إليها في سنة أربع وعشرين ١٢ وسبعمائة. ثم إنه نقله إلى دمشق على شدّ الدواوين بها عوضاً عن الأمير علم الدين سنجر الطرقجي (٤)، فوصل إليها في جمادى الآخرة سنة اثنتين

⁽١) كذا في (ق ٢ ١٣٤٧)؛ وفي إنباه الرواة: وسبعين.

⁽٢) (ن ١٧٤ ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٣) في أعيان العصر: باشر الشدّ في ديوان سلّار.

⁽٤) ترجمته في أعيان العصر (أبو زيد) ٢/ ٤٧٥ (٧٤٨).

٣٤٤ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥٠/٥ (٢١٧١)؛ وإنباه الرواة للقفطي ٣/٢٢٧ (٧٢٥)؛ وله ترجمة في تذكرة الحفاظ ٣/ ١٦٦٤؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٥٥ (٤٧٥).

٤٣٥ _ ترجمته في أعيان العصر ٣/ ٢٢١ _ ٢٢٢ (١٨١٧)؛ والدرر الكامنة ٥/ ٥٠ _ ٥١ (٤٦٤٨).

۹ عنده.

وثلاثين وسبعمائة. [بإعانة الصاحب غبريال له] (۱) ولم يزل بها إلى أن عزل وصُودِرَ في ذي الحجة سنة ثلاث وثلاثين وسبعمائة. وبقي في الرسم (۲) نحو أربعة أشهر، وبطل مدةً. ثم إنه تولّى بيروت بواسطة سيف الدين قرمشي (۳)، لأنه كان زوج أخت قرمشي. ثمّ إنه نقله إلى ولاية نابلس، ثم إنه بطل بعد إمساك تنكز. وتوفي بدمشق رحمه الله تعالى في شوّال سنة إحدى وأربعين وسبعمائة.

وكان يحبّ المباشرات ولا يصبر ولو كانت عالية أو سافلة (١٠). وكان مع سعة دائرته، إذا أخرج فلساً للبقل في تاريخ ضبطه في تعليق

(٤٣٦) المرتضى العلوي

محمد بن يحيى بن الحسين بن القاسم بن إبراهيم بن إسماعيل بن الريف الله عنه، الشريف الرمل] الرسّي . . . : [من الرمل]

لَأَجُرَّنَّ على أعدائنا نارَ حربِ بضِرامٍ مستعِرُ اللهُ تعالى في اوأقام المرتضى بعد أبيه الهادي إلى أن توفي رحمه الله تعالى في

⁽١) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٢) أعيان العصر: الترسيم.

⁽٣) ترجمته في أعيان العصر (أبو زيد) ١٠٤/٤ (١٣٧٢).

⁽٤) كذا في الأصل، وفي أعيان العصر: وكان يحب المباشرات ولو كانت، مهما كانت عالمة أو سافلة.

٤٣٦ ـ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ١٨٥ (٢٢٣٢).

٣

٦

يوم عاشوراء سنة عشرين وثلاثمائة [بصعدة](١). ووَلِيَ الإمامةَ بعده أخوه الناصر أحمد بن يحيى^(٢) الهادي]^(٣).

(٤٣٧) الحافظ حيويه

محمد بن يحيى بن موسى [الأشعري]⁽¹⁾ الإسفرائيني الحافظ حيويه...

(٤٣٨) أمير دمشق^(ه)

محمد بن يَزْدَاد الشهْرَزُوري، وَلِيَ إمرةَ دمشق من قِبَل محمد بن رائق (٦)؛ إذ غلب على دمشق سنة ثمان وعشرين وثلاثمائة. ولم يزل عليها إلى أن قُتِلَ محمد بن رائق بالموصل سنة ثلاثين وثلاثمائة. فقدم ٩

(۱) الزيادة من الوافي بالوفيات ٨/ ٢٤٢ (٣٦٧٧).

(۲) وله ترجمة في الوافي بالوفيات ۸/ ۲٤۲ (٣٦٧٧).

(٣) إضافة من (ن¹ ١١٧٢).

(٤) إضافة من (ق^١ ١٣٩٠).

(٥) (نا ١٠٠٠)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٦) الأمير أبو بكر محمد بن رايق، قاطع يد ابن مقلة ولسانه، ترجمته في الوافي بالوفيات ٣/ ٦٩ (٩٦٨).

٣٧٧ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ١٨٨ (٢٢٣٨)؛ وهذه الترجمة مأخوذة عن تاريخ الإسلام ٢٥١ _ ٣٤٣ /٣٦٠ _ ٣٤٣ (٥١٨)؛ وله المزيد من التراجم في الكامل ٧/ ٢٦٧؛ وسير أعلام النبلاء ٢١٠/٣ (١٥٣)؛ ومرآة الجنان ٢/ ١٧٠؛ وشذرات الذهب ٢/ ١٤٠؛ وتذكرة الحفاظ للذهبي ٢/ ١٣٤؛ والعبر ١٩/٢.

٤٣٨ ـ مأخوذ عن تاريخ دمشق الكبير ١١١/١٦؛ وله ترجمة في تاريخ الإسلام ٣٣١ ـ ٤٣٨ ـ ٨٢/٣٥٠ .

محمد بن طُغُج (١) دمشق، واستأمن إليه محمد بن يزداد، فأقرّه على إمرة دمشق خلافةً له.

وتوفي يوم الأربعاء لِسِتِ بقين من جمادى الأولى سنة اثنين وثلاثين
 بمصر، وهو إذ ذاك على شرطتها للإخشيذ.

(٤٣٩) الكِلابي الأبرص

محمد بن يزيد الكِلابي الأبرص، هو ابن أبي الوليد. . . : [من البسيط] وجعفر لقريش كلها غُرر بأمّنا وأبينا تِلكُمُ الغُررُ [هو الخليفةُ لم يذهبُ به كِبَر كُلَّ الذَّهابِ ولم يقعدُ به صِغَرُ](٢)

(٤٤٠) كاتب سرّ دمشق

محمد بن يعقوب، هو القاضي ناصر الدين ابن الصاحب شرف الدين...: [من مخلّع البسيط]

١٢ [يوماً نزلنا على ضُمَيرِ أوقد حَرُّ النهارِ نارَهُ] (٢) وصارت الشمسُ ذا التهابِ وَقودُها الناسُ والججارة

(۱) هو الإخشيذ صاحب مصر من قِبل الإمام الراضي، ترجمته في الوافي بالوفيات ٣/ ١٧١ (١١٤١).

(٢) إضافة من (ن^١ ٨٦٠)؛ وقد ورد ضمن خمسة أبيات قالها في المتوكل العباسي، راجعها في معجم الشعراء للمرزباني ٣٨٨ ـ ٣٨٩.

(٣) الزيادة من الوافي بالوفيات ٥/ ٢٤١.

٤٣٩ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٢١٩ (٢٢٨٧)؛ ومعجم الشعراء للمرزباني ٣٨٨.

٤٤٠ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٢٣٧ _ ٢٤١ (٢٣٠٦)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣/ ٢٢٤ _ ٢٢٧ (١٨٢٤)؛ وتاريخ ابن قاضي شهبة ٣/ ٢١٤ _ ٢١٥؛ =

[وقد ذكرتُ المجاراة (۱) بيني وبينه في كتابي ألحان السواجع بين البادي والمراجع. ولما كان في سنة تسع وأربعين وسبعمائة، توفي الشيخ علاء الدين القونوي الحنفي شيخ الشيوخ. فوقف الصوفية بدمشق، وسألوا تمن الأمير سيف الدين أرغون شاه أن يكون شيخ الشيوخ بالشام، فتولى من الأمير سيف الدين أرغون شاه أن يكون شيخ الشيوخ بالشام، فتولى خلك. ثم تولّى تدريس الناصرية الجوانية (۱) وتدريس الشامية. وكان الأمير سيف الدين أرغون شاه يعظّمه تعظيماً خارجاً عن الحدّ، وكذلك كل نائب الي آخر وقت. وكتبتُ له عدة تواقيع بالتداريس، وهي مثبتة في التذكرة التي لي، و[...] (۱). ولم أرّ مثل أخلاقه وعِشْرته وصحبته واظراحه التكلُف، والتحشّم. ولما كان في صفر سنة ستين وسبعمائة، تولى القاضي المين الدين ابن القلانسي مكانه في كتابة سر دمشق. وتوجّه هو إلى حلب كاتب سِرٌها عوضاً عنّي. ولما كان أول شوّال سنة اثنتين وستين وسبعمائة، كاتب سِرٌها عوضاً عنّي. ولما كان أول شوّال سنة اثنتين وستين وسبعمائة، بيدمر، أعيد القاضي ناصرُ الدين إلى كتابة السر بدمشق. وكان قد ورد بيدم، أعيد القاضي ناصرُ الدين ابن القشتمري نائب حلب، وفرح الناس به] (١٤).

(١) في أعيان العصر: وبيني وبينه بداءات ومراجعات.

⁽٢) المدرسة الناصرية الجوانية من مدارس الشافعية بدمشق داخل باب الفراديس، شمالي الجامع الأموي، انظر كتاب الدارس للنعيمي ١/ ٤٥٩.

⁽٣) يرد هنا بياض بقدر نصف سطر.

⁽٤) إضافة من (ن^١ ٧٦ب).

⁼ والوفيات لابن رافع ٢/٣٥٢ _ ٢٥٣ (٧٧٢)؛ والدرر الكامنة ٤/٧٢ (٢٥٠)؛ والدرر الكامنة ٤/١٨٧ (٤٦٧٠)؛ وبدائع الزهور ١/١/١٥؛ وذيول العبر للحسيني ٣٥٥؛ والنجوم الزاهرة ١١/١١؛ والبداية والنهاية ٢٩٦/١٤.

(٤٤١) مثقال الواسطي

محمد بن يعقوب، يعرف بمثقال الواسطي...: [من مخلع البسيط] ع بأن إذا مِتُ فاجعلوني ذَرِيرةً للمُخنَّشينا(١) [وقال بعضهم: [من مخلّع البسيط]

مُخَنِّثٌ حين مات أوصَى إلى جميعِ المخنثينا ١ إني إذا متُ فاحرقوني ذريرة للمطهرينا](١)

(٤٤٢) الجزري^(۳)

محمد بن يوسف بن أبي بكر بن هبة الله، شمس الدين الجزري، ويعرف بالقوّام (١) وبالمحوجب، الفقيه الشافعي. كان فاضلاً عارفاً بالأصول والمنطق والقرآن. وورد قوص مجرّداً، ووجد بها الإصبهاني، فقرأ عليه المعقول. وقدم القاهرة وأعاد بمدرسة زين التجار وبالزاوية

(١) سبقه بيتان في معجم الشعراء للمرزباني هما:

يا ابن التي لم تزل تُجاري في الغيّ شيطانها اللعينا حتى إذا يومها أتاها أوصت بنيها: خذوا بَنينا

(٢) إضافة من (ن^١ ١٧٧).

(٣) (ن ١٣٨ب)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

(٤) في الدرر الكامنة: بابن العوّام، وفي طبقات السبكي: ابن القوّام.

٤٤١ _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٢٢٢ _ ٢٢٣ (٢٢٩٤)؛ ومعجم الشعراء للمرزباني ٤٠١ _ ٤٠٣

٢٤٢ ـ ترجمته في تاريخ ابن الوردي ٢/٢٦٧؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/٣٨٢) . (٣٤٨)؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٢/٣٦٢ ـ ٢٣٧ (٥٢٢)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٩ ـ ١٤٠٠ وشذرات الذهب ٢/٢٦ ـ ٤٢٠ والدرر الكامنة ٥/٨٢ (٤٧١٠).

٦

المعروفة بالشافعي. ودرس بالسيفية منكتمر (١)، وشرح المنهاج في الأصول [للبيضاوي] (٢) وكان يعقد الأنكحة ويفرض بحانوت العدول. وكان شارك في الطبّ. وتغلب السوداء عليه، حتى يركب دابةً ويسير ٣ إماماً.

وتوفى بمصر سنة إحدى عشرة وسبعمائة وقد جاوز الثمانين.

(٤٤٣) شمس الدين الجزري

محمد بن يوسف [بن عبد الله] شمس الدين الجزري. . . و[يعرف بالحشاش وبالخطيب] (٣): [من البسيط]

وليس يُمسكُ مِن بعد النوَى رَمْقي إلّا أمانيَّ قلبي أن نعودَ معا^{(١) ٩} [وتوفي رحمه الله تعالى بالقاهرة سنة إحدى عشرة وسبعمائة، وكان قد صَحِبَ الملك المظفر ركن الدين بيبرس الجاشنكير^(٥)، ثم وقع بينه

......

⁽١) في الدرر الكامنة: بالمنكوتمرية، وفي طبقات السبكي: المنكدمرية.

⁽٢) الزيادة من طبقات السبكي.

⁽٣) الزيادة من أعيان العصر.

⁽٤) فيّ الوافي وأعيان العصر ورد آخراً ضمن مقطعة من خمسة أبيات.

⁽٥) ترجمته في الوافي بالوفيات ٣٤٨/١٠ (٤٨٤٣).

^{25%} _ انظر: الوافي بالوفيات ٥/ ٢٦٣ (٢٣٣٨)؛ وله المزيد من التراجم في أعيان العصر ٣/ ٢٢٧ (١٨٢٥)؛ وطبقات الشافعية للأسنوي ١/ ٣٨٣؛ وطبقات الشافعية للأسنوي الـ ٣٨٣؛ وطبقات الشافعية للسبكي ٩/ ٢٧٥ _ ٢٧٦ (١٣٢٥)؛ وذيل طبقات الفقهاء ١٤٩؛ والدرر الكامنة ٥/ ٧٦ _ ٦٨ (٤٦٩١)؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٧٨ (٥١٣)؛ وبغية الوعاة ١/ ٢٧٨ (٥١٣)؛ وحسن المحاضرة ١/ ٢٥١؛ والنجوم الزاهرة ٩/ الوعاة ١/ ٢٨١؛ وشذرات الذهب ٢/ ٤٢؛ وهدية العارفين ١/ ١٤٢؛ والأعلام ٨/ ٢٥؛ ومعجم المؤلفين ١/ ١٢٨.

٦

وبين الشيخ نصر المنبجي^(۱)، فحَطَّ من قدره عنده، وعزل من الشريفية، وعزل من الشريفية، وعزل من الخطابة بالقلعة. وخطب بالجامع الطولوني، وشرَح «التحصيل» في ثلاث مجلدات، وشرح «منهاج» البيضاوي في أصول الفقه في مجلدة لطيفة. وله أجوبة على أسئلة «المحصول»، وله ديوان خُطَب، ومشى حاله لما عاد الناصر من الكرك»^(۱).

(££٤) أمير مصر^(٣)

هلال بن بدر، ولي إمرةً أنه مصر من قِبَل المقتدر، وصُرِفَ عنها. ووَلِيَ إمرةَ دمشق للمقتدر سنة ثلاث عشرة وثلاثمائة. فدخلها يوم الأحد

٩ لثمان خلون من شعبان، فوليها ثلاث سنين.

⁽١) ترجمته في الوافي بالوفيات ٢٧/٢٧ (٢٩).

⁽٢) إضافة من (ن^١ ١١٤٢).

⁽٣) (ت ١٥٦)؛ سقطت هذه الترجمة بأكملها من النسخ الأخرى.

⁽٤) في الأصل: أمر.

³³³ _ ترجمته في ولاة مصر ٢٩٦ _ ٢٩٧؛ وأمراء دمشق ١٠٩ (٢٨١)؛ وحسن المحاضرة ٢/٠١؛ والنجوم الزاهرة ٣/ ٢٠١ _ ٢٠١؛ وتحفة ذوي الألباب للصفدى ١/ ٣٤١؛ وخطط المقريزي ١/ ٣٢٨.



تذييل

يشكّل المجلد الثلاثون تكملةً لما تم تحقيقه حتى الآن من كتاب الوافي بالوفيات لأبي الصفاء خليل بن أيبك الصفدى. ومن المعلوم أنه قد تم تحقیق ونشر كل مجلدات هذا الكتاب باستثناء المجلدات ۲۰ و۲۳ و٢٦ التي لا تزال قيد التحقيق. وتهدف هذه التكملة إلى جمع كل التراجم التي سقطت جزئياً أو كلياً من المخطوطات المستثمرة في المجلدات السابقة. وقد تبين لنا أن المخطوطات المستفاد منها وغير المستفاد منها تختلف بعضها عن البعض الآخر بالنسبة لعدد التراجم وكمالها، بحيث أن هناك مخطوطات ترد فيها تراجم لم ترد مثلاً في مخطوطة أحمد الثالث رقم ٢٩٢٠ التي اعتمد عليها معظم المحققين باعتبارها الأصل. غير أنه لم يكن بإمكان المحققين السابقين الحصول على المخطوطات اللازمة بمجملها "بسبب تناثرها في مكتبات العالم شرقاً وغرباً. لذا فقد حرص المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت على إطلاق مشروع يستهدف استثمار المزيد من المخطوطات المتناثرة وإدخال ما فيها من التراجم الإضافية في مجلد تكميلي هو المجلد الثلاثون من الوافي بالوفيات. واتخذ المعهد بإدارة الأستاذة أنجيليكا نويڤيرت الخطوات الحاسمة من أجل مباشرة المشروع، وعهد إليَّ مهمة تحقيق هذه التكملة سنة ١٩٩٦م.

فقمت بكثير من الرحلات إلى المكتبات في البلدان الشرقية والغربية وهي في غوطا (ألمانيا) واستانبول ودمشق وبيروت والقاهرة وتونس وروما وسواها، حيث عثرت في هذه المكتبات على العديد من المخطوطات، وكان قسم كبير منها بخط الصفدي نفسه. وأقمت باستانبول عدة أشهر لكثرة المخطوطات المحفوظة في مكتبة السليمانية ونورعثمانية وطوبقبو ساراي. وكان الجانب الأكبر من هذه المخطوطات من مسوَّدات الصفدي نفسه. وبعد أن قارنتُ قسماً من هذه المخطوطات بالمجلدات المحققة، وجدتُ أن عدد التراجم الإضافية يزيد بكثير عما كُنّا قدّرناه من قبل. علماً بأن عدد التراجم الإضافية يزيد بزيادة المخطوطات. وقد بحثت عن المزيد من المخطوطات غير المشار إليها في فهارس فرانشيسكو جابريللي (۱۱)، وهيلموت ريتر (۲)، ويورغن باول (۱۳)، فوجدت نسخة في مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، وجزءاً صغيراً من مسَوَّدة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة، ونسخة أخرى في دابلين أرسلتها إليَّ إدارة مكتبة تشيستربيتي.

ونتيجة لعمليات البحث والمقارنة في المكتبات المختلفة، استخرجت ١٧٧ ترجمة سقطت بأكملها من النسخ المستفاد منها في

^{......}

Gabrieli, Francesco, "Come si possa ricostituire dai manoscritti il grande (1) dizionario biografico (al-Wafi bi-Wafayat) di al-Safadi", in: Rendiconti della Reale Accademia dei Lincei, Classe di Scienze morali, storiche e filologiche, Serie 5, vol. 21 (Rom 1912), p. 685-757; id., "Appendice", in: Rendiconti (s.a.), Serie 5, vol. 22 (Rom 1916). p. 1165-1184.

Ritter, Helmut, "Über einige Werke des Salahaddin b. Aibak as-Safadi in (7) Stambuler Bibliotheken", in: Revista degli Studi Orientali 12 (1929), p. 79-88.

Paul, Jürgen, "A Study of manuscripts of as-Safadi's al-Wafi bi'l-Wafayat in: (T) Istanbul libraries", in: *Manuscripts of the Middle East* 6 (1992), p. 120-129.

المجلدات التي صدرت حتى الآن. ويدور بعض التراجم حول شخص له ترجمة أخرى في المجلدات المحققة مما يدل على ميل الناسخ إلى ترك واحدة من الترجمتين المختلفتين. وهناك تسعة تراجم صغيرة يشير فيها الصفدي إلى ترجمة كاملة للمترجم له الذي يشتهر باسمين مختلفين، حيث يقول: "فليكشف في مكان آخر من الكتاب». وفضلاً عن التراجم الساقطة بُرمَّتها، عثرت على ٢٦٧ ترجمة سقطت أو اختلفت جزئياً عن نظائرها في النسخ الأخرى. وبينما يزيد حجم بعض الإضافات على صفحة أو صفحتين إلى ١٠ صفحات، يقتصر كثير منها على عدة كلمات أو على كلمةٍ واحدة فقط. ولم أُدخِل منها في المجلد التكميلي إلا ما كان يبدو لى مهماً وجوهرياً.

ويجدر بالذكر أن جانباً كبيراً من التراجم الإضافية يشتمل على رجالٍ عاصرهم الصفدي وعرفهم شخصياً. فبينما تقلّ نسبة المعاصرين للصفدي الذين ترجم لهم في المجلدات المحققة عن ١٠٪، تزيد نسبتهم في المجلد التكميلي عن ٢٥٪. ويبدو أن المسوَّدة تتفرّد بذكر عدد من هذه التراجم، يعني أنها لا توجد في أيِّ من كتب الأعلام الأخرى. فلو لم تُدخَلُ في المجلد التكميلي لضاعت إلى الأبد. ومن العجب أن بعض هذه التراجم أكثر توسّعاً من نظائرها في كتاب «أعيان العصر وأعوان النصر» الذي جمع الصفدي فيه معاصريه من أعيان القرن الثامن خاصةً. ورغم أن هناك عدداً من التراجم التي ترد في كتاب الأعيان فقط أو تزيد توسّعاً عن نظائرها في كتاب الأعيان فقط أو تزيد توسّعاً عن نظائرها في كتاب الأعيان فقط أو تزيد توسّعاً عن نظائرها في كتاب الأعيان فقط أو تزيد توسّعاً عن نظائرها في كتاب الوافي، فإن القسم الأكبر من تراجم الصفدي يرد في كلٍ من الكتابين.

وقد واجهتني أثناء عملية التحقيق عدة صعوبات، منها أن معظم التراجم المضافة كُتبت في هوامش الأوراق أو أُفردت في أوراق ملحقة،

مما يدل على أن الصفدي أضافها فيما بعد. وكثير من هذه التراجم صعب القراءة، قد كتب بخط صغير وغير واضح. وهناك عدة تراجم كتبت على أوراق قسمت هوامشها فسقطت أقسام من النصوص، ولم يكن بالإمكان تحقيقها إلّا إذا وجدت في مصادر أخرى.

وبعد أن استخرجت التراجم من المخطوطات واطمأنيت إلى أنها سقطت من مجلد معين، بذلت جهد طاقتي لمعرفة ما إذا كانت موجودة في أي مكان آخر من الوافي، بسبب التحريف في كثير من الأسماء، فوجدت مثلاً «محمد» بدلاً من «أحمد» أو بالعكس، وفي كثير من هذه التراجم سقط أحد الأسماء من سلسلة النسب، فلم أجد الترجمة في مكانها المناسب من المجلد المحقق.

أما طريقة العمل في التحقيق، فقد نهجت فيها منهج المحققين الذين توالوا على تحقيق أجزاء الوافي بالوفيات من حيث المبدأ. وللإشارة إلى ما هو مضاف أو مختلف من الترجمة، وضعت المتون المضافة أو المختلفة بين حاصرتين [] وأشرت في آخرها إلى المخطوطة أو المخطوطات التي وجدت هذه الزيادة فيها. ولم أقتبس من التراجم الواردة في المجلدات السابقة من كتاب الوافي إلا البداية، والجملة التي ترد قبل الزيادة (وبعدها). ويرد معظم الزيادات في نهاية التراجم. وإذا سقطت الترجمة برمتها من المجلدات الصادرة حتى الآن، لم أستخدم رموز الحاصرتين، بل أشرت في بداية الترجمة إلى سقوطها وموضعها في المخطوطات.

أما ترتيب التراجم في المجلد التكميلي فذهبت فيه مذهب الصفدي ورتبتها بترتيب الهجاء، إلا أنني أوردت تراجم المحمدين في مكانها آخر الكتاب.

ر مكتبة الكركتور مزدار ألاطين

المخطوطات المستثمرة

لقد اعتمدت في تحقيق التكملة على ٤٨ مخطوطة تتنوع بتواريخها وأحوالها وكثرة زياداتها، وعلى ١٣ مخطوطة من مسوَّدات الصفدي يوجد قسم كبير منها في مكتبة نور عثمانية باستانبول، وأجزاء أخرى في دار الكتب المصرية في القاهرة وفي غوطة بألمانيا. ورقمت معظم المخطوطات بترقيم الأوراق، وإذ رقمتها بترقيم الصفحات، فقد أشرت إلى ذلك صراحة، أما المخطوطات المستثمرة فهي التالية:

- ۱ م مُسَوِّدة نور عثمانية، رقم ۳۱۹۱ باستانبول (۱۰)، ورمزت لها برمز ($\dot{v}^{(1)}$). ومن الزيادات فيها: ۲۶ ترجمة كاملة، و۱۲ ترجمة فيها زيادات.
- ٢ مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٢ باستانبول (٢٠)، ورقمتها بترقيم الهمضحات، ورمزت لها برمز (ن٠). ومن الزيادات فيها: ٢٤ ترجمة كاملة، و٥٩ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات، ولَقبان.
- ۳ مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٣ باستانبول (٣)، ورمزت لها برمز (ن^٣). ومن الزيادات فيها: ٤ تراجم كاملة، و٤ تراجم فيها زيادات، وخمسة ألقاب.

Ritter, "Über einige Werke", p. 80; Paul, "Manuscripts", p. 121. (1)

Ibid. (Y)

Ibid. (T)

- 3 مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٤ باستنابول (١)، ورمزت لها برمز (ن³)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٣ تراجم كاملة، و٨ تراجم فيها زيادات أو اختلافات.
- مُسَوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٥ باستانبول (٢)، ورمزت لها برمز (ن°)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٥ تراجم كاملة، و١٢ ترجمة فيها زيادات.
- ٦ مُسوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٦ باستانبول^(٣)، ورمزت لها برمز
 (ن^۲)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ٤ تراجم
 كاملة، وترجمة واحدة فيها اختلافات.
- V_{-} مُسوَّدة نور عثمانية، رقم ٣١٩٧ باستانبول (١٠)، ورمزت لها برمز (\dot{v})، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ١٠ تراجم كاملة، وV تراجم فيها زيادات، وثلاثة ألقاب.
- ٨ ـ مُسوَّدة الصفدي في مكتبة غوطة في ألمانيا^(٥)
 ١٧٣٣ (Forschungsbibliothek Gotha Landes-Und)، رقــــم ١٧٣٣، و
 ورمزت لها برمز (ج). ومن الزيادات فيها: ٦ تراجم كاملة، و٧
 تراجم فيها زيادات.
- ٩ _ مسوَّدة آياصوفيا رقم ٤٠٣٦، ونُقلت إلى مكتبة السليمانية

IDIQ.	(1)
Ritter, "Über einige Werke", p. 80; Paul, "Manuscripts", p. 121.	(٢)
Ibid.	(٣)
Paul, "Manuscripts", p. 121-122.	(٤)
Gabrieli, "Come si possa", p. 726-749.	(0)

- باستانبول^(۱)، ورمزت لها برمز (أ). ومن الزیادات فیها: ۹ تراجم کاملة، و ۱۳ ترجمة فیها زیادات أو اختلافات، ولقبان.
- ۱۰ ـ مسَوَّدة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة (۲۰)، تاريخ م، رقم (۲۰ ـ مسَوَّدة الصفحات. ومن (۲٤۱۰)، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.
- 11 مسوَّدة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة (٣) ، تاريخ م ، رقم ٩٧٦ ٩٧٩ ، ورمزت لها برمز (ق ٢) ، ورقمتها بترقيم الصفحات . ومن الزيادات فيها : ٦ تراجم كاملة ، وثلاثة تراجم فيها زيادات أو اختلافات ، ولقبان .
- 17 مسوَّدة الصفدي في دار الكتب المصرية بالقاهرة، زكية، رقم ٩٢٧ ، ورمزت لها برمز (ق^٦)، واكتشفت هذه المخطوطة خلال بحثي في دار الكتب. وهي بلا ريب بخط الصفدي، ولم يَرِد لها ذكر في الفهارس المشار إليها آنفاً. وهي تضمّ سِتّة أوراق، بلا ترقيم، فرقمتها في المجلد التكميلي بترقيم الصفحات. وتبدأ بترجمة علي بن محمد بن علي بن أحمد، وتنتهي بترجمة شجاع بن محمد بن سيدهم. ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة، وترجمة واحدة فيها زيادات، ولقب واحد.
- ۱۳ ـ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(٤)، رقم ٤٨٤٣ (= ١٣٣١٣)،

Paul, "Manuscripts", p. 122. (1)

Ibid. (Y)

Ibid. (T)

Gabrieli, "Come si possa", p. 687.

ورمزت لها برمز (ت'). ومن الزيادات فيها: ٩ تراجم كاملة و١٠ تراجم فيها زيادات.

- ١٤ _ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس (١)، رقم ٤٨٤٤ (= ١٣٣١٤)، ورمزت لها برمز (ت٢). ومن الزيادات فيها: ٣ تراجم كاملة، وترجمتان فيهما زيادات، ولقبان.
- ١٥ _ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(۲)، رقم ٤٨٤٥ (= ١٣٣١٥)، ورمزت لها برمز (ت م). ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، ولقب واحد.
- ١٦ _ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس (٣)، رقم ٤٨٤٧ (= ١٣٣١٧)، ورمزت لها برمز (ت،)، ورقّمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، ولقب واحد.
- ١٧ _ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس (٤)، رقم ٤٨٤٩ (= ١٣٣١٩)، ورمزت لها برمز (ت°). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.
- 1A _ مخطوطة دار الكتب الوطنية بتونس^(ه)، رقم ٢٩٣٠، ورمزت لها برمز (ت ٦). وهي رديئة الخط كثيرة الخطأ بحيث يختلط بعض التراجم فيها بتراجم أخرى يصعب التفريق فيما بينها، واتضح لى أن هذه المخطوطة هي التي تضم الجانب الأكبر من الزيادات،

(bid., p. 687-688.	(1)
Ibid., p. 688.	(٢)
(bid., p. 689.	(٣)
Gabrieli, "Come si possa", p. 689.	()

Ibid., p. 691-697. (0)

- وهي بالتفصيل: ٧٠ ترجمة كاملة، و٣٩ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات، ولقب واحد.
- 19 _ مخطوطة المكتبة الوطنية في باريس^(۱)، رقم ٢٠٦٤، ورمزت لها برمز (ب١). ومن الزيادات فيها: ثلاثة تراجم كاملة.
- · ٢ ـ مخطوطة المكتبة الوطنية في باريس (٢)، رقم ٢٠٦٦، ورمزت لها برمز (ب ً). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.
- ٢١ _ مخطوطة المكتبة الوطنية في ثبينًا (Vienna)، رقم ١١٦٣ (Flügel)^(۳)، وقد رمزت لها برمز (ف). وتوفر لي مصورة عن هذه المخطوطة التي تتميز بوضوح الخط نسبياً وتوسّط الضبط. ومن الزيادات فيها: ترجمة كاملة واحدة، و٤ تراجم فيها زيادات أو اختلافات.
- ٢٢ _ مخطوطة شهيد على باشا في مكتبة السليمانية باستانبول(١٤)، رقم ١٩٦٧، ورمزت لها برمز (ش١). ومن الزيادات فيها: ثلاثة تراجم كاملة، وأربعة ألقاب.
- ٢٣ _ مخطوطة شهيد على باشا في مكتبة السليمانية باستانبول (٥)، رقم ١٩٦٨، ورمزت لها برمز (ش٢). ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة.

Ibid., p. 705.	(1)
Ibid., p. 705-706.	(٢)
Ibid., p. 714-722.	(7)

Ritter, "Über einige Werke", p. 80; Paul, "Manuscripts", p. 124. (1)

Ritter, "Über einige Werke", p. 81; Paul, "Manuscripts", p.124. (0)

- ٢٤ _ مخطوطة شهيد على باشا في مكتبة السليمانية باستانبول رقم ١٩٧٠ (مصورة في مكتبة المعهد الألماني للأبحاث الشرقية ببيروت)، ورمزت لها برمز (شٌ) ١٥٥١ _ ١٥٥٠.
- ٢٥ _ مخطوطة مكتبة البودليان: بجامعة أكسفورد(١١)، رقم ٦٦٥ (Bodl. Uri 665: Seld, 3155, A22)، ورمزت لها برمز (ك). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، وترجمة واحدة فيها اختلافات.
- ۲٦ _ مخطوطة المتحف البريطاني في لندن، رقم Brit. Mus. ٢٣٣٥٨) (۲) Ar 1295; Add. 23,358) . ورمزت لها برمز (ل'). ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان.
- ۲۷ _ مخطوطة المتحف البريطاني في لندن، رقم ٣٢٠. (Brit. ٥٣٢) (۳) Mus. Ar. ($^{(7)}$)، ورمزت لها برمز ($^{(7)}$). ومن الزيادات فيها ترجمة واحدة كاملة.
- ۲۸ _ مخطوطة مكتبة Reale Accademia dei Lincei في روما، رقم ۲۱ (Fondo Caetani n.21)، ورقمتها بترقيم الصفحات، ورمزت لها برمز (ر). ومن الزيادات فيها: ٤ تراجم كاملة، و٥ تراجم فيها زيادات أو اختلافات.
- ۲۹ _ مخطوطة مكتبة Chester Beatty في دابلين (٥)، رقم ٣١٨٧، ورمزت

Gabrieli, "Come si possa", p. 699.

(1)

Ibid., p. 702. **(Y)**

Ibid., p. 703. **(T)**

Ibid., p. 707-713. (1)

Arberry, Arthur, The Chester Beatty Library. A Handlist of the Arabic (0) Manuscripts, Dublin, 1955, vol. 1, p. 75-76, n. 3187.

- لها يرمز (د). ومن الزيادات فيها: ٢٨ ترجمة كاملة، و٢٦ ترجمة فيها زيادات أو اختلافات.
- ٣٠ _ مخطوطة دار الكتب المصربة في القاهرة، تاريخ م، رقم ١٢٥ (القطعة الأولى والثانية)(١)، ورمزت لها برمز (ق¹). ومن الزيادات فيها: ٤ تراجم كاملة، وثلاثة تراجم فيها زيادات.
- ٣١ _ مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٧٧١ (تيمور)(٢)، ورمزت لها برمز (ق°)، ورقّمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمتان كاملتان، وثلاثة ألقاب.
- ٣٢ _ مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٩٤٨ (تاريخ م، $(\bar{b}^{(n)})$ ، ورمزت لها برمز $(\bar{b}^{(n)})$ ، ورقمتها بترقيم الصفحات. ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة، وثلاثة ألقاب.
- ٣٣ _ مخطوطة دار الكتب المصرية في القاهرة، رقم ٢٠٦٢ (طلعت)(١)، ورمزت لها برمز (ق^٧). ومن الزيادات فيها: ترجمة واحدة كاملة، وخمسة تراجم فيها زيادات.

أما "المخطوطات التي لم أجد فيها تراجم إضافية والتي لم أرمز لها برمز خاص بها فهي التالية:

١ _ مخطوطة دار الكتب الظاهرية، رقم ٩٨٣٥، ونقلت إلى مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، وهي بلا ريب بخط الصفدي، وتشتمل

Gabrieli, "Appendice", p. 1168-1182.	(1)
Ibid., p. 1166, n. 45.	(٢)
Ibid., p. 1166, n. 46-47.	(٣)
Ibid., p. 1166, n. 44.	(٤)

- على ١٦ ترجمة في ١٣ ورقة، وتبدأ بترجمة أحمد بن نصر بن مالك (وسبقتها ترجمة غير كاملة)، وتنتهي بترجمة عبد الرحمن بن عباس بن الفضل، وبعدها ترجمة واحدة غير كاملة.
- ۲ مخطوطة مكتبة السليمانية باستانبول، رئيس الكتاب، رقم ٥٩٠ (=
 عاشر رئيس ٥٩٠)(١).
- ٣ مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٤، ونقلت من المكتبة الأحمدية بحلب إلى دمشق^(٢)، وتم نسخها يوم الجمعة الخامس عشر من صفر سنة ٨١٥، وفيها ٨٨ ورقة تضم التراجم من أول كتاب الصفدي إلى ترجمة محمد بن أحمد بن عثمان البلنسي. وهي مخطوطة جيدة مكتوبة بخط النسخ.
- ٤ مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٥، وتضم ٢٩٤ ورقة تبدأ بترجمة محمد بن طاهر الخزاعي، وتنتهي بترجمة محمد بن يونس الشيخ جمال الدين.
- مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٦، وتضم
 ١٦٦ ورقة. تبدأ بترجمة محمود بن عبد بن مسعود بن علي،
 وتنتهى بترجمة المنذر بن أبى العبد السلامي.
- 7 مخطوطة مكتبة الأسد الوطنية في دمشق، رقم ١٤٥٠٧، وتضم ١٦١ ورقة، ويختلف هذا الجزء اختلافاً جوهرياً عن الأجزاء الأخرى من المخطوطة، فترد فيه الحوادث بترتيب السنوات بدلاً من التراجم، ومن الواضح أن هذا الجزء أضيف إلى مخطوطة دمشق خطأً.

Ritter, "Über einige Werke", p. 83.

Gabrieli, "Appendice", p. 1167, n. 81-84.

Ibid., p. 703.

(9)

مخطوطة شهيد على باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم	_ ٧
١٩٦٤، وتضم الجزأين الأول والثاني من كتاب الوافي بالوفيات(١).	
مخطوطة شهيد علي باشا، رقم ١٩٦٥، المحفوظة في مكتبة	_ ^
السلىمانية باستانيول(٢).	

- ٩ مخطوطة شهيد على باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم
 ١٩٦٩ (٣).
- ۱۰ ـ مخطوطة شهيد علي باشا في مكتبة السليمانية باستانبول، رقم
 - ١١ ـ مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٤٦ (= ١٣٣١٦)(٥).
 - ١٢ _ مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٤٨ (= ١٣٣١٨)(٢).
 - ۱۳ _ مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٥٠ (= ١٣٣٢٠)(٧).
 - ١٤ _ مخطوطة المكتبة الوطنية بتونس، رقم ٤٨٥٢ (٨).
- 10 ـ مخطوطة المتحف البريطاني في لندن (٩)، رقم ٥٣٢٠. وتوفرت لي مصورة عن هذه المخطوطة في روما.

Ritter, "Über einige Werke", p. 83. (1) Ritter, "Über einige Werke", p. 80. **(Y)** Ibid., p. 81. (٣) Ibid. (1) Gabrieli, "Come si possa", p. 688-689. (0) Ibid., p. 689. (7) Ibid., p. 689-690. (V) Ibid., p. 690. (A)

17 ـ مخطوطة أحمد الثالث، رقم ٢٩٢٠ تاريخ (الجزء العشرون) في مكتبة طوبقابو ساراي باستانبول (١٦)، وقد راجعت هذه المخطوطة لمعرفة ما إذا كانت التراجم الساقطة من المجلد التاسع عشر ترد في المجلد العشرين الذي لم يتم تحقيقه بعد والذي اختلفت فيه عدة تراجم.

......

تناسب المخطوطات وسبب اختلافها

تبين مما ذكر آنفاً أن عدد الزيادات يختلف باختلاف المخطوطات المستفاد منها، يعني أن هناك مخطوطات تشتمل على عدد كبير من التراجم الإضافية، كما أن هناك مخطوطات أخرى لا توجد فيها تراجم إضافية على الإطلاق، وهنا لا بدلي من التطرّق إلى خصوصيات المخطوطات وسبب اختلافها.

يشير يوسف فان إس (١) إلى أن الصفدي أكمل المُسَوَّدة في الفترة ما بين سنة ٧٤٠ وسنة ٧٤٥، وأنه بدأ بعد ذلك عملية التحرير النهائي لكتاب الوافي بالوفيات. ويتضح من أجزاء المسَوَّدة المحفوظة أن الصفدي بالرغم من جهوده في تحرير المسَوَّدة لم يزل يُدخل المزيد من التراجم إليها، وذلك حتى وفاته في سنة ٢٧٤م التي هي التاريخ الأخير الذي وچدته في المسودة (ترجمة أحمد بن بلبان). ومن المحتمل أن الصفدي باشر التحرير الثاني أو حتى التحرير الثالث بعد التحرير الأول، وذلك لكثرة التراجم المضافة. إذ إن هناك سلسلة واحدة على الأقل أشرف الصفدي على تحريرها بنفسه، وهي سلسلة شهيد علي باشا (رقم ١٩٦٥ و ١٩٦٧ - ١٩٧١)، وتليها سلسلة طوبقبو ساراي أحمد الثالث ٢٩٢٠ التي تم تحريرها أو تحرير أصلها في سنة ٢٥٣م.

V. Ess, Josef, "Safadi-Splitter", in: Der Islam 54 (1977), p. 248.

إلى المسودة يتعلق بتاريخ نسخها، يعني كلما تأخر تاريخ النسخ كلما زاد عدد التراجم الإضافية، وهذا ما تثبته المقارنة بين السلاسل المختلفة وهي التالية:

السلسلة الأولى: وهي مخطوطة باريس، رقم ٢٠٦٤، ويبدو أن هذه المخطوطة هي النسخة الأولى التي قام الصفدي بتحريرها، وذلك في سنة ٧٤٠م تقريباً. فالتاريخ الأخير الذي وجدته فيها يقع في هذه السنة، ولا توجد فيها ترجمة واحدة ترقى إلى فترة ما بعد سنة ٧٤٠م، بينما تحتوي المخطوطات الأخرى المطابقة لنفس الجزء من كتاب الوافي على عدة تراجم ترقى إلى سنة ٧٤٩م. وما يعزز ظني هو أن مخطوطة باريس تعتبر بمثابة خلاصة يسقط منها عدد كبير من التراجم، وقد ترك الناسخ فيها بياضاً في بعض المواطن لإفساح المجال للمزيد من التراجم التي قد تضاف فيما بعد.

السلسلة الثانية: وهي عبارة عن مخطوطات شهيد علي باشا^(۱)، رقم ١٩٦٥ و١٩٧٧ إلى ١٩٧١؛ ومن المؤكد أن الصفدي أشرف بنفسه على تحرير هذه النسخة، إذ أن هناك زيادات بخطه في هوامش الأوراق^(۲) أو في أوراق ملحقة^(۳) بها. ومن المحتمل أن يكون تاريخ هذه النسخة عام ٤٧٩ه، إذ ليس فيها ترجمة واحدة ترقى إلى فترة ما بعد سنة ٤٧٩ه. أما التراجم التي تذكر فيها سنة ٤٧٩ه، فيظهر أن الصفدي أضافها أو أضاف أجزاء منها إلى هذه النسخة خلال عملية التحرير^(٤).

⁽١) انظر: فهرس المخطوطات المتقدم ذكره، رقم ٢٢ و٢٣ و٤٠ و٤١ و٤٠.

⁽۲) انظر مثلاً شهید علی باشا، رقم ۱۹۲۹ ٤ ب.

 ⁽٣) انظر مثلاً شهيد علي باشا، رقم ١٩٦٩، ما بين الورقتين ٣٥ و٣٦٠.

⁽٤) انظر ترجمتي عبد الله المنوفي وعبد الله بن محمد بن إبراهيم الواني.

السلسلة الثالثة: وهي عبارة عن مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦)^(۱) ومخطوطة تونس (رقم ٤٨٥١)^(۲) ومخطوطة دار الكتب (رقم ٧٧١)^(۳)، وكلها تنتمي إلى مجموعة واحدة مدوّنة بالخط المغربي، وأكبر الظن أن هذه السلسلة تعتمد على السلسلة رقم ٢، إذ إن ثلاث تراجم من الأربعة التي تتفرّد نسخة باريس (رقم ٢٠٦٦) بذكرها^(١) ترد كذلك في نسخة شهيد على باشا. أما الترجمة الرابعة الساقطة من نسخة شهيد على باشا، فمن الممكن أن تكون كتبت على ورقة ملحقة ما لبثت أن ضاعت فيما بعد.

السلسلة الرابعة: وهي عبارة عن مخطوطات أوكسفورد (رقم ١٤٥٠ والسلسلة الرابعة: وهي عبارة عن مخطوطات أوكسفورد (رقم ٣١٥٧ واثبتت د. كراڤولسكي أن مخطوطة لندن تستند إما إلى مخطوطة أوكسفورد أو تعود مباشرة إلى أصل واحد وهو السلسلة رقم $\Upsilon^{(7)}$ ، ويترتب على ذلك أن مخطوطة أوكسفورد تعود كذلك إلى السلسلة رقم Υ .

أما مخطوطات دمشق فتشكل الأجزاء الثلاثة الأولى من سلسلة

......

(١) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٢٠.

(٢) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٤٦.

(٣) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٣٠.

- (٤) انظر: الوافي ٧٠/ ٧٠٥، وقارنت د. كراڤولسكي مخطوطة أحمد الثالث (رقم ٢٩٢٠) بمخطوطات باريس (رقم ٢٠٦٦) ولندن (رقم ٣٥٨) وأوكسفورد (رقم ٣١٥٨) (٣٥٨)، و٣٥٩ (٢٦) ووجدت أنه هناك أربع تراجم لا توجد إلا في مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦).
- (ه) Gabrieli, "Come si possa", p. 699-700, n. 16-17 ويسمكن أن تكون كل المخطوطات التي يذكرها جابريللي في فصل أوكسفورد.

(p. 698-701, n. 12-22) تنتمي إلى سلسلة واحدة.

(٦) انظر الملاحظات بخصوص السلسلة رقم ٨ في الصفحة التالية.

أكسفورد، ويتبين منها عودتها إلى السلسلة رقم ٢ أيضاً، فالتاريخ الأخير الذي وجدته فيها هي سنة ٧٤٩هـ المذكورة في إضافة على ترجمة محمد بن محمد بن الحسن، ولم يذكر فيها وفاته في سنة ٧٥٠هـ.

السلسلة الخامسة: وهي مخطوطة ڤينا (رقم ١١٦٣)(١)، وتحتوي على الأجزاء نفسها الموجودة في مخطوطة دمشق، بما في ذلك الجزء التاريخي، فيغلب الظن أنها تعتمد عليها.

السلسلة السادسة: وهي مخطوطة دار الكتب المصرية (رقم (١٤٨) (٢)، وتعود كذلك إلى نسخة دمشق (٣)، غير أنها لا تشتمل على القسم التاريخي.

السلسلة السابعة: وهي عبارة عن المخطوطات الأربعة والعشرين التي يذكرها هيلموت. ريتر في فهرسه (أ)، والتي يُحفَظ معظمُها في مكتبة طوبقبو ساراي، وهي من أكثر السلاسل اكتمالاً ودِقّة. ولم يشر ه. ريتر إلى تاريخ نسخها أو أصلها (إذ لم تستند إلى المسَوّدة مباشرة) حيث دققت في الأجزاء المحفوظة في مكتبات استانبول، ووجدت أن التاريخ الأخير الوارد فيها يرقى إلى سنة ٣٥٧ه. أما ترجمة ابن البارنباي (أ) الذي يذكر تاريخ وفاته وهي في سنة ٢٥٧ه، فأضيفت إلى النسخة بعد مقابلة الجزء الأول منها بالمسَوَّدة، وذلك في سنة ٢٩٨ه، ومرةً أخرى في سنة ١٨٨ه. ورغم أنه لم تقابل الأجزاء الأخرى من هذه السلسلة، فإنها تزيد

⁽١) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ٢١.

⁽۲) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ۳۱.

Ritter, "Über einige Werke", p. 81-83.

⁽٥) انظر: الوافي بالوفيات ٢٤٩/١ ـ ٢٥٨ (١٦٢).

عن السلسلة رقم ٢ كمالاً، يعني أنها تتضمن جميع التراجم الواردة في السلسلة رقم ٢ باستثناء التراجم القليلة التي أضيفت إلى نسخة شهيد علي باشا أثناء عملية تحريرها. وبالإضافة إلى ذلك تضم السلسلة رقم ٧ عدداً كبيراً من التراجم التي أدخلت فيها في الفترة ما بين سنة ٧٤٩ه وسنة ٧٥٣ه، والتي لا ترد في السلسلة رقم ٢.

السلسلة الثامنة: وهي عبارة عن مخطوطات لندن (رقم ١٢٩٥ و١٢٩٥) وبينما توصّلت د. كراڤولسكي إلى تقرير أن مخطوطتي باريس (رقم ٢٠٦٦) ولندن (رقم ١٢٩٥) تعودان إلى أصلين مخطفطتي باريس (رقم ٢٠٦٦) ولندن (رقم ١٢٩٥) تعودان إلى أصلية رقم مختلفين (٢)، يثبت أن كلتيهما تعتمدان على أصل واحد وهو السلسلة رقم ٢ (شهيد علي باشا)، فيتبين أن التراجم الثلاثة التي تختص بها مخطوطة باريس (رقم ٢٠٦٦) والتي سقطت من مخطوطة لندن (رقم ١٢٩٥) هي التي أضيفت إلى نسخة شهيد علي باشا أثناء تحريرها. ويبدو أن الناسخ لنسخة لندن لم يقتبسها لسبب ما، كما يتضح أن الناسخ ترك التراجم المزدوجة. فإذا توالت ترجمتان لشخص واحد في مخطوطة شهيد علي باشا اختار واحدة منهما وترك الأخرى أما التراجم الأخرى في المخطوطتين فيتسع التطابق في ترتيبها وكمالها وسقوطها وكذلك في المخطوطتين فيتسع التطابق في ترتيبها وكمالها وسقوطها وكذلك في الأخطاء التي تعتورها. وكل ما يرد في مخطوطة لندن يرد في مخطوطة شهيد على باشا أيضاً.

......

Gabrieli, "Come si possa", p. 702-703, n. 23-25.

⁽۲) انظر: الوافي بالوفيات ۷۰۷/۷۰۷ ـ ۷۰۸.

 ⁽٣) انظر مثلاً ترجمة عبد الله بن ثابت بن عبد الخالق التي تتكرر في مخطوطة شهيد علي باشا.

السلسلة التاسعة: وهي عبارة عن مخطوطات دابلين (رقم ٣١٨)(١) وروما (رقم ٢١)(١) ودار الكتب المصرية (رقم ١٢٥)(١) فكلها مكتوبة بنفس الخط، ويوجد فيها الكثير من الزيادات التي ترقى التواريخ المذكورة فيها إلى سنة ٢٦٧ه. ومن المحتمل أن هذه السلسلة تعتمد على أصلين هما السلسلة رقم ٢ (الأصل الرئيسي) إضافة إلى مسوَّدة الصفدي. غير أنه لم يكن بإمكاني مقارنة السلسلة رقم ٩ بالسلسلة رقم ٢ مباشرة. وما يدل على تناسب السلسلتين هو أن كل واحدة منهما تشتمل على ٢٦ جزءاً في المبدأ، بينما تحتوي السلسلة رقم ٧ (طوبقبو ساراي) على ٩٩ جزءاً، أما السلسلة الأولى فتضم أقل من ٢٦ جزءاً في المبدأ. وتبين من الزيادات المدونة في هوامش صفحات كلٍ من مخطوطتي روما (رقم ٢١) ودار الكتب المصرية (رقم ٢٥)، أن الناسخ أضاف إلى نسخته ما وجده من الزيادات في المبدأ.

السلسلة العاشرة: وهي عبارة عن مخطوطات تونس (رقم ٤٨٤٣ إلى ٤٨٥١)⁽³⁾، ويثبت أن سلسلة تونس ـ وهي نسخت سنة ٩٦٦ تقريباً ـ تعود إلى السلسلة رقم ٩، فمعظم الزيادات التي ترد في السلسلة رقم ٩ ترد كذلك في السلسلة رقم ١٠، في حين تكثر فيها الأخطاء. ومن الممكن أن الناسخ ترك عدداً من التراجم المكتوبة في هوامش الأصل.

السلسلة الحادية عشرة: وهي مخطوطة تونس (رقم ٢٩٣٠)(٥)،

^{****************}

⁽١) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٨.

⁽٢) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٧.

⁽٣) انظر: فهرس المخطوطات، رقم ٢٩.

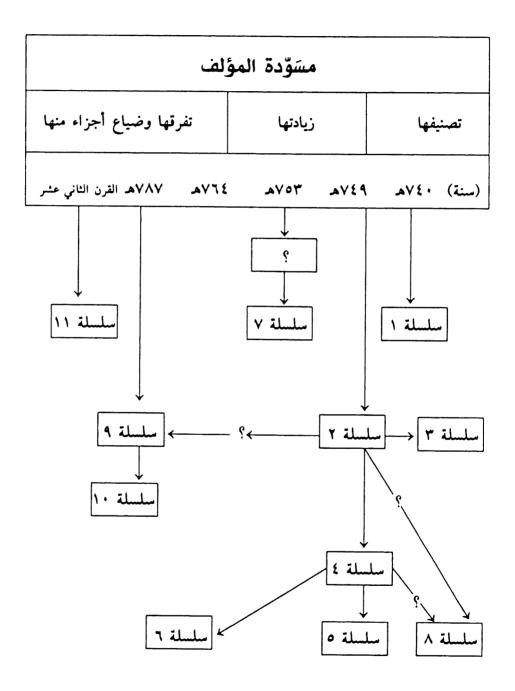
Gabrieli, "Come si possa", p. 687-691, n. 1-8, 10.

⁽٥) انظر: فهرست المخطوطات، رقم ١٨٠

وتختلف هذه السلسلة اختلافاً كبيراً عن السلاسل الأخرى فيما يخص نسبة الزيادات وترتيب التراجم. ويبدو أنها تستند إلى المسوَّدة فقط، إلا أن المسوَّدة لم تعد كاملة في القرن الثاني عشر، وقد اختلَت أوراقها. ولم يحاول الناسخ إعادة ترتيب التراجم، بل رتبها بترتيبها في المسوَّدة، وإن فقدت أية ورقةٍ من أوراق المسوَّدة، كان يتابع نسخ النصوص الواردة في الورقة التالية. لذا فقد اختلطت النصوص وتداخلت التراجم، غير أنه من الملاحظ أن كثيراً من الزيادات لم تحفظ إلّا في هذه السلسلة.

أما المخطوطات الأخرى وهي مخطوطة المتحف البريطاني (رقم ٥٣٢٠) ومخطوطة رئيس الكتاب (٥٣٠) ومخطوطة رئيس الكتاب (رقم ٥٩٠) ومخطوطة دار الكتب المصرية (رقم ٢٠٦٢)، فلم يكن بالإمكان إثبات نسبتها لقلة الأجزاء وتفرّقها، ومن المرجّح أنها تعود كذلك إلى السلسلة رقم ٢.

وإيضاحاً لما أوردناه آنفاً فقد أعددنا الرسم البياني التالي:



مصادر الصفدي

⁽١) انظر: الوافي ١/٧٧ ـ ٥٦؛ وراجع:

Emile Amar, "Prolégomènes á l'études des Histoires arabes, par Khalil Ibn Aibak as-Safadi", in: *Journal Asiatique* 11 (1912), p. 243-297.

V. Ess, "Safadi-Splitter", in: *Der Islam* 53 (1976), p. 255-266. (٢)
وانظر كذلك تتمة مقالته ني:

V. Ess, "Safadi-Splitter", in: Der Islam 54 (1977) p. 277-296.

⁽٣) انظر: الوافي بالوفيات ٧/١٧.

الأولى ـ استند الصفدي إلى ٧٦ مصدراً على الأقل وذلك بشكل مباشر، ومن أهم هذه المصادر تاريخ الإسلام لشمس الدين الذهبي والاستيعاب لابن عبد البر. والمصادر التي يعتمد الصفدي عليها بشكل منتظم أيضاً هي ذيل تاريخ بغداد لابن النجار والأغاني لأبي الفرج الأصفهاني ومعجم الأدباء لياقوت والطالع السعيد للأدفوي ووفيات الأعيان لابن خلكان وتاريخ دمشق لابن عساكر وأنموذج الزمان لابن رشيق وعيون الأنباء لابن أبي أصيبعة. أما المصادر الأخرى فيبدو أن الصفدي وجدها واستثمرها بطريق الصدفة أو بحكم الضرورة الملحة. ويتبين أنه رجح الكتب المرتبة بترتيب أحرف الهجاء (أو كتب الطبقات التي ترتب تراجم الطبقات فيها بترتيب أحرف الهجاء)، فتأتي أكثر موافقة لترتيب كتابه، رغم أنَّ كثيراً من التراجم في كتاب الوافي لا ترد بترتيب أحرف الهجاء فقط وإنما بالترتيب الزمني (١٠). وهذا يدل على أن الصفدي استفاد كذلك من الكتب المرتبة بترتيب السنوات.

الثانية ـ وتختلف المصادر باختلاف الأجزاء وبالتالي باختلاف التراجم، فهناك مصادر يكثر تواردها في جزء معين، في حين يقل ورودها في جزء آخر، وتعود مثلاً خمسة تراجم في الجزء التاسع والعشرين إلى الاستيعاب لابن عبد البر، أما التراجم العائدة إلى نفس المصدر في الجزء السادس عشر فيبلغ عددها ١٢٣ ترجمة. وهناك كثير من المصادر التي لم يستفد الصفدي منها إلّا مرة واحدة أو مرتين. فمن المرجح أن المزيد من المصادر يكمن في المجلدات الأخرى التي لا يشار فيها إلى المصادر أو التي لم تحقق بعد.

أما المصادر التي أثبتها في المجلد التكميلي فتتوافق مبدئياً مع

⁽١) انظر مثلاً الوافي بالوفيات ٢/ ٢٩٤ ـ ٣٤٣، ٣٤٦ ـ ٣٦٣، ٤٩١ - ٥٣٠.

المصادر التي سبق ذكرها. إلا أن المجلد التكميلي يتميز بكثرة المصادر الشفاهية، فهناك ١١٠ ترجمات تعود إلى معاصري الصفدي، وأغلب الظن أن أخبار معظمهم بلغت الصفدي بالطريق الشفاهي. وتتضح نوعية المصادر ونسبتها في المجلد التكميلي من خلال الجدول التالي (١):

عدد	وفاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	رقم
٧٤	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	تاريخ الإسلام	١
77	٤٩٩ه	ابن عساكر	تاريخ دمشق الكبير	۲
٧	٣٠٤٩	ابن الفرضي	تاريخ العلماء والرواة	٣
٤	۲۲۷ه	ابن الصقاعي	تالي كتاب وفيات الأعيان	٤
٣	٥٨٦ھ	ابن سعید	اختصار القِدْح المعلَّى	٥
٣	7٤٣ھ	ابن النجار	ذیل تاریخ بغداد ^(۲)	٦
۲	۲٥٣ھ	أبو الفرج الأصفهاني	الأغاني	٧
۲	٣٢٤هـ	ابن عبد البر	الاستيعاب	٨
۲	۲۲۲ه	ياقوت الحموي	معجم الأدباء	٩
١	٢٥٤هـ	ابن رشيق القيرواني	أنموذج الزمان	١.
١	۸٥٦ھ	ابن الأبار	تحفة القادم	11
١	307هـ	سبط ابن الجوزي	مرآة الزمان	۱۲
١	٥٢٦ھ	أبو شامة	ذيل الروضتين	۱۳
١	۷۹٥ھ	أبو الفرج ابن الجوزي	صفة الصَفْوة	١٤
١	۷۹٥ه	العماد الكاتب الأصفهاني	خريدة القصر وجريدة العصر	١٥

(١) لم آخذ في الاعتبار التراجم التي يشير المحققون السابقون إلى مصادرها.

⁽٢) من المرجّع أن الصفدي اتخذه مصدراً.

عدد	وفاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	ر د م
١	۲۲۷هـ	ابن أبي حاتم الرازي	الجرح والتعديل	17
١	۲۱۰هـ	ابن جرير الطبري	تاريخ الرسل والملوك	۱۷
١	۲۲3هـ	أبو القاسم صاعد بن أحمد	طبقات الأمم	١٨
١	٥٨٦هـ	ابن سعید	المُغْرِب في حُلَى المغرب	19
١	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	المعجم المختص (١)	۲.
١	٨٢٢ه	ابن أبي أصيبعة	عيون الأنباء	۲١

أما المصادر المثبتة في مجموعة المجلدات ٩ و١٤ و١٦ و١٧ و١٩ و٢٤ _ ٢٥ و٢٧ و٢٩ و٣٠ فهي التالية:

عدد	وهاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	رقم
999	۸٤٧ھ	شمس الدين الذهبي	تاريخ الإسلام	١
777	7٢ }هـ	ابن عبد البر	الاستيعاب	۲
170	٦٤٣هـ	ابن النجار	ذيل تاريخ بغداد	۲
۸۲	۲٥٦ه	أبو الفرج الأصفهاني	الأغاني	٤
۸۰	۲۲۲هـ	ياقوت الحموي	معجم الأدباء	٥
٤٩	۱۸۲ه	ابن خلّکان	وفيات الأعيان	٦
٤٥	۸٤٧هـ	الأدنوي	الطالع السعيد	٧
٤١	٩٩٤هـ	ابن عساكر	تاريخ دمشق الكبير	٨
71	۸۲۲ه	ابن أبي أصيبعة	عيون الأنباء	٩
77	703هـ	ابن رشيق القيرواني	أنموذج الزمان	١.
77	۷۹٥ه	العماد الكاتب الأصفهاني	خريدة القصر	11
١٦	۲۲۷ه	اليونيني	ذيل مرآة الزمان	17

⁽١) من المرجع أن الصفدي اتخذه مصدراً.

عدة	وفاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	رقم
١٥	٨٥٢ھ	ابن الأبّار	تحفة القادم	١٣
10	٣٠٤ھ	ابن الفرضي	تاريخ العلماء والرواة للعلم	١٤
17	٧٢ } هـ	الباخرزي	دمية القصر	١٥
11	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	تجريد أسماء الصحابة	١٦
١.	۲۲۷ه	ابن الصقاعي	تالي كتاب وفيات الأعيان	۱۷
٩	٥٢٦ھ	أبو شامة المقدسي	ذيل الروضتين	۱۸
٨	773هـ	الخطيب البغدادي	تاریخ بغداد	۱۹
٧	۰۸۳۸	ابن النديم	الفهرست	۲.
٧	3070	سبط ابن الجوزي	مرآة الزمان	۲١
V	۰۸۲ه	ابن الصابوني	تكملة إكمال الإكمال	77
٦	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	سير أعلام النبلاء	77
٥	۲۲۲ه	يافوت الحموي	معجم البلدان	4 8
٥	۰۳۲ھ	ابن الأثير الجزري	أسد الغابة	40
٤	٩٢٤ھ	الثعالبي النيسابوري	يتيمة الدهر	77
٤	70Fa	شهاب الدين القوصي	معجم الشيوخ	77
٤	۲۲۳ه	الجهشياري	الوزراء والكتاب	۲۸
٤	۰۲۲م	ابن سعد	الطبقات الكبير	44
٤	۸٤٧ھ	شمس الدين الذهبي	المعجم الكبير	۳.
٤	۸۷۵ه	ابن بشكوال	الصلة	٣١
٣	٨٤٥ھ	الشهرستاني	الملل والنحل	٣٢
٣	797a	محمد داود ابن الجرّاح	الورقة	77
٣	٥٨٢ھ	ابن سعيد	اختصار القِدْح المعلّى	72
٣	٩٢٥ھ	عبد الغافر الفارسي	سياق تاريخ نيسابور	٣٥

عدد	وفاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	رقم
٣	۱۳۹۰	ابن جرير الطبري	تاريخ الرسل والملوك	41
٣	۸۸٤هـ	الحميدي	جذوة المقتبس	۳۷
۲	۸٤۷ھ	شمس الدين الذهبي	تذكرة الحفاظ	٣٨
۲	۱۳۷ه	ابن الدبيثي	ذيل تاريخ بغداد	49
۲	Y30a	ابن بسام الشنتريني	الذخيرة	٤٠
۲	٥٣٣م	الصولي	أشعار أولاد الخلفاء	٤١
۲	٩٢٤ھ	أبو حيان القرطبي	المقتبس	٤٢
۲	730a	ابن كامل الخفاف	معجم الشيوخ	٤٣
۲	۷۹٥هـ	أبو الفرج ابن الجوزي	المنتظم	٤٤
۲	٥٨٦هـ	ابن سعيد المغربي	المغرب في حُلَى المغرب	٤٥
۲	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	المعجم المختص	٤٦
۲	٢٢٤هـ	أبو القاسم صاعد بن أحمد	طبقات الأمم	٤٧
۲	٧٩٢هـ	ابن واصل الحموي	مفرج الكروب	٤٨
١	TP7	ابن المعتز العبّاسي	طبقات الشعراء المحدثين	٤٩
١	٨٤٤٨	الصابئ	أخبار في كتاب الوزراء	٥٠
١	۹۷۷ه ر	ابن فضل الله العمري	مسالك الأبصار	٥١
١	٢٠٤م	ابن حبيب النيسابوري	عقلاء المجانين	٥٢
١	۷۲۲۸	ابن أبي حاتم الرازي	الجرح والتعديل	٥٣
١	۸٥٤ھ	ابن أبي يعلى	طبقات الحنابلة	٥٤
١	۲۲٥هـ	أبو سعد السمعاني	التحبير في المعجم الكبير	٥٥
١	717a	ابن ظافر الأزدي	بدائع البدائه	٥٦
١	?	التنيسي	معجم الشيوخ	٥٧
١	7.00a	ابن صَصْرَى	معجم الشيوخ	٥٨

عدد	وهاته	اسم المؤلف	اسم الكتاب	ر ن م
١	۸۰۷ه	ابن الزبير	صلة الصلة	٥٩
١	۲۲۱ه	الآبي	نثر الدر	۲.
١	388	محمد بن عمران المرزباني	معجم الشعراء	11
١	۷۳۲ھ	ابن المستوفي	تاريخ إربل	77
١	٢٧٥ـ	خميس الحوزي	سؤالات الحافظ السلفي	75
١	٠٣٤ھ	أبو نعيم الإصبهاني	ذكر أخبار أصبهان	٦٤
١	187	ابن إسحاق	السيرة النبوية	٦٥
١	۲۷عم	عبد القاهر البغدادي	الفرق بين الفرق	11
١	۷۲۳ھ	٠ ابن الفُوطي	تلخيص مجمع الآداب	٦٧
١	٨٥٢ھ	ابن الأبار	الحلة السِيرًاء	٦٨
١	۸٤۷هـ	شمس الدين الذهبي	الكاشف	79
١	۲٥٦ھ	عبد العظيم المنذري	التكملة لوفيات النَقَلة	٧٠
١	۱۳۰	ابن الأثير الجزري	الكامل في التاريخ	٧١
١	٥٥٥هـ	ابن القلانسي	ذيل تاريخ دمشق	٧٢
١	۸٤٧هـ	شمس الدين الذهبي	ميزان الاعتدال	٧٣
١	۷۷۳۸	ابن جلجل	طبقات الأطباء والحكماء	٧٤

وفي الختام يطيب لي أن أتقدم بالشكر والامتنان إلى كل الذين كان لهم دور في إنجاز هذا العمل، وفي مقدمتهم الأستاذة الدكتورة أنجيليكا نويڤيرت المديرة السابقة للمعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت، فإنها أولتني الثقة الغالية، وعهدت إليَّ بتحقيق المجلد التكميلي لكتاب الوافى بالوفيات للصفدي هذا، وأشكر كذلك الأستاذ الدكتور منفرد كروب المدير الحالي للمعهد. كما أدين للمسؤولين الآخرين في المعهد الألماني في بيروت وفي فرعه باستانبول للجهود التي بذلوها من خلال المشورة، وتقديم العديد من المخطوطات وقراءة التجارب الطباعية لكتاب الوافى خاصة محمد الحجيري وهناء شونغ وفرانك غريفل وشتيفان كنوست وشتيفان دينه. ولابد من أن أسدي الشكر الجزيل والعرفان الخاص إلى المسؤولين في المكتبات المختلفة باستانبول ودمشق والقاهرة وتونس وغوطا وروما ودابلين، حيث لم أستطع البحث عن المخطوطات إلّا بمساعدتهم وتعاونهم الودي والبنّاء. وبعد عودتي إلى ألمانيا حصلت على العون من معهد دراسة تاريخ الشرق الأدنى وثقافته في هامبورغ، وخاصة من الدكتور عبد الغفور الصابوني الذي أتقدم منه بكل التقدير لجهوده في القراءة والتصحيح. ولا يفوتني التوجه بالشكر إلى المؤسسة الألمانية للبحوث العلمية لمنحها التقديمات المالية التي كانت ضرورية لإنجاز هذا المشروع، وخاصة للقيام بالرحلات العلمية الكثيرة والضرورية.

إيضاح وتنويه

نظراً لوجود ثغراتٍ كبيرة في تحقيق هذا الجزء التكميلي من كتاب الوافي بالوفيات للصفدي، والناتجة إما عن صعوبات في التعامل مع المخطوطات المستخدمة ومصوّراتها، وإما عن نقص في المصادر الضرورية التي كانت في متناول المحقق، وهي تعتبر غاية في الأهمية لتسليط الضوء على مادّة النص وإخراجه في أقرب صورة ممكنة إلى مادة النص الأصلى.

فقد عُهِدَ إلى الأستاذ محمد الحجيري الباحث والمحقق في المعهد الألماني للأبحاث الشرقية في بيروت للعمل جهد المستطاع على سدّ هذه الثغرات وتلافي النواقص الموجودة في العمل. وذلك كي يأتي هذا المجلّد التكميلي في مستوى الأجزاء التي أُعِدَّ ليكون استكمالاً لها. إذ لا يجوز إشلاقاً أن يكون دون ذلك.

وقد نتج عن التباعد الزماني والمكاني بين مرحلتي التحقيق بعض الهنات، كاختلاف طبعات المصادر المستخدمة في التحقيق مثلاً، مما أوجب الإحالة إلى نفس المصادر رغم اختلاف الطبعات والمحققين. كما استدعى الأمر بعض التغيير في منهجية العمل المتبعة، مثل إلغاء الإشارة في الحواشي إلى إضافة العناوين التي أسقطها النسّاخ في الأصل. وذلك لأن المحققين في جميع أجزاء كتاب الوافي كانوا يثبتون عنواناً يتناسب ومضمون التراجم، دون الإشارة إلى ذلك في الحواشي، لأنها سوف

تكون مدرجة تلقائياً تحت رمز الإضافات أو الزيادات. طبعاً هذا على سبيل المثال لا الحصر.

ورغم الجهود التي بذلت لاستدراك ما أمكن من الأمور في عملية التحقيق، فإن هناك أموراً كثيرة لم تتح الفرصة للتصدّي لها، وبالتالي فإن الجزء لم ينل حقه كاملاً من الجهد، عسى أن تتهيأ ظروف مستقبلية مناسبة لذلك، مع يقيننا المطلق بأن «بلوغ الكمال ضرب من المحال».

ثبت مصادر ومراجع التحقيق

١ _ المخطوطات

- ١ ـ أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين الصفدي:
 - _ آیا صوفیا، رقم ۲۹۶۲.
 - ـ آیا صوفیا، رقم ۲۹۶۸.
 - ـ آیا صوفیا، رقم ۲۹۶۹.
 - ـ آیا صوفیا، رقم ۲۹۷۰.
 - ـ لاللي، رقم ١٩٩٦.
- ۲ _ بغیة الطلب في تاریخ حلب لابن العدیم، عمر بن أحمد بن هبة الله، طوبقبو سارای، رقم ۲۹۲۵ (قسم ۱ ـ ۷).
 - ٣ _ تاريخ الإسلام لشمس الدين الذهبي:
- _ (١٨١ ـ ٢٠٠) دارالكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٥).
 - _ _(۲۰۱ _ ۲۰۱) آیا صوفیا ۳۰۰۷.
- _ (۲۰۱ _ ۳۰۰) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ۱۰۲۷۳).
- _ (۳۱۳ _ ۳۲۸) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٩٥).
- _ (۳۲۸ _ ۳۲۸) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم رقم ١٠٦٨).
- _ (٣٤٦_٣٥٧) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٤).

- _ (۳۵۱ ـ ٤٠٠) آيا صوفيا ٣٠٠٨.
- _ (٤٠١ _ ٤٥٠) آيا صوفيا ٣٠٠٩.
- _ (٥٠١ ٥٤٦) آيا صوفيا ٣٠١٠.
- _ (٥٣٢ ـ ٥٦٩) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٧).
- _ (٩٩٣ ـ ٦٠٣) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٩).
 - _ (۲۰۱ ـ ۲۲۰) آیا صوفیا ۳۰۱۱.
 - _ (۲۲۱ ـ ۲۲۰) آیا صوفیا ۳۰۱۲.
 - _ (٦٦١ ـ ٦٧٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ٦٨٣).
 - _ (٦٤١ _ ٦٧٠) آيا صوفيا ٣٠١٣.
- ـ (۱۷۱ ـ ۱۸۰) دار الکتب المصریة ٤٢ (میکروفیلم، رقم ۱۰۶۸).
- ـ (۱۸۱ ـ ۱۹۰) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ١٠٦٨٢).
 - _ (١٩١١ ـ ٧٠٠) دار الكتب المصرية ٤٢ (ميكروفيلم، رقم ٢٣٨٦٧).
 - _ (۷۰۱ ـ ۷۰۰) آیا صوفیا ۳۰۱۶.
- ٤ ـ ترجمان الزمان في تراجم الأعيان لابن دقماق، أحمد الثالث، رقم
 ٢٩٢٧ (قسم ٧، ١١، ١٣، ١٦).
 - ٥ _ درة الأسلاك في دولة الأتراك لابن حبيب:
 - _ دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١١.
 - ـ دماد إبراهيم باشا، رقم ٩١٢.
- ٦ ذیل تاریخ بغداد، لابن الدبیثی محمد بن سعید بن یحیی جمال الدین، شهید علی باشا، رقم ۱۸۷۰.
- ٧ _ عيون التواريخ، للكتبى محمد بن شاكر، قراجلبى زادة، رقم ٢٧٦.
- ٨ عيون التواريخ، للكتبي محمد بن شاكر، نسخة دار الكتب المصرية، السنوات ٤٠٤ ٤٣٧.

٢ _ المطبوعات

(1)

- ١ إتعاظ الحنفاء بأخبار الأئمة الفاطميين الخلفاء، ١ ٣، للمقريزي تقي الدين أحمد بن علي (١٤٤١/ ٨٤٥) تحقيق جمال الدين الشيال ومحمد حلمي محمد أحمد. المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة ١٩٦٧ ١٩٧٣.
- ٢ ـ الإحاطة في أخبار غرناطة، للسان الدين محمد بن عبد الله ابن الخطيب (١٣٧٤/٧٧٦)، ١ ـ ٤، تحقيق محمد عبد الله عنان، ط ٢، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٧٣ ـ ١٩٧٧.
- ٣ ـ **الإحسان في تقريب صحيح ابن حبان**، للفارسي على بن بلبان بن عبد الله، تحقيق عبد الرحمن محمد عثمان، المدينة ١٩٧٠ ـ ١٩٧١.
- إحوال الرجال، لأبي إسحاق إبراهيم بن يعقوب الجوزجاني (٨٧٣/٢٥٩)، تحقيق صبحي البدري السامرائي، مؤسسة الرسالة، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٨٥.
- ٥ _ أُخبار الدولة السلجوقية، لصدر الدين أبي الحسن علي بن ناصر بن على الحسيني، تحقيق محمد إقبال، البنجاب ١٩٣٣.
- ۲ الأخبار الطوال، لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري (۲۸۲/ W. Guirgass) تحقيق ۸۹۵
- اخبار أبي تمام، لأبي بكر محمد بن يحيى الصولي، تحقيق خليل عساكر ورفيقيه، المكتب التجاري، بيروت (د .ت).
- ٨ ـ أخبار القضاة، لمحمد بن خلف بن حيان وكيع (٩١٨/٣٠٦)، ١
 ـ ٣، تحقيق عبد العزيز مصطفى المراغي، المكتبة التجارية الكبرى، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٤٧/١٣٦٦ ـ ١٩٥٠/١٣٦٩.

- ٩ أخبار مصر، لابن مُيَسَّر، محمد بن علي بن يوسف، تحقيق .M
 القاهرة ١٩١٩.
- ۱۰ _ أخبار مكة، للأزرقي، أبو الوليد محمد بن عبد الله، تحقيق Ferdinand Wüstenfeld . ١٨٥٨.
- 11 _ أخبار وتراجم أندلسية، لأبي طاهر السّلَفي، تحقيق وإعداد إحسان عباس، بيروت ١٩٦٣/١٣٨١.
- 11 اختصار القدح المعلّى في التاريخ المحَلّى، لابن سعيد علي بن موسى المغربي (١٢٨٦/٦٨٥)، اختصار محمد بن عبد الله بن خليل، تحقيق إبراهيم الإبياري ط١، القاهرة ١٩٥٩، والطبعة الثانية، القاهرة ١٩٨٠.
- 17 الاستيعاب في معرفة الأصحاب، لأبي عمر يوسف بن عبد البر النمري القرطبي، تحقيق علي محمد البجاوي، مكتبة نهضة مصر 1 3، الطبعة الأولى، القاهرة (د .ت).
- 14 _ أسد الغابة في معرفة الصحابة، لابن الأثير عز الدين علي بن محمد الجزري (٦٣٠/ ١٢٧٢)، ١ _ ٥، القاهرة ١٨٧٣.
- 10 _ الأشباه والنظائر من أشعار المتقدمين والجاهلية والمخضرمين، (= حماسة الخالديين) للخالديين، أبو بكر محمد بن هاشم وأبو عثمان سعيد، ١ _ ٢ تحقيق سيد محمد يوسف، القاهرة ١٩٥٨ _ ١٩٦٥.
- 17 _ الإشارة إلى من نال الوزارة، لابن الصيرفي، أبو القاسم علي بن منجب بن سليمان، تحقيق عبد الله مخلص، القاهرة ١٩٢٤.
- ۱۷ _ الإصابة في تمييز الصحابة، لابن حجر العسقلاني شهاب الدين أحمد بن علي (١٤٤٨/٨٥٢)، ١ _ ٨، تحقيق علي محمد البجاوي، دار نهضة مصر، القاهرة ١٩٧٠ _ ١٩٧٢.

- ۱۸ _ الأعلاق الخطيرة في ذكر أمراء الشام والجزيرة، لعز الدين محمد بن علي بن شداد (۱۸۵ _ ۱۲۸۰)، ۱/۱، (حلب)، تحقيق Dominique علي بن شداد (۱۸۵ _ ۱۲۸۰)، المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ۱۹۵۳.
- 19 ـ الأعلام، قاموس تراجم لأشهر الرجال والنساء من العرب والمستعربين والمستشرقين، للزركلي خير الدين، ١ ـ ٨ دار العلم للملايين، ط٣، بيروت ١٩٦٩ ـ ١٩٧٠.
- ۲۰ _ إعلام الورى بمن ولي نائباً من الأتراك بدمشق الشام الكبرى، لابن طولون الصالحي محمد بن علي (١٩٥٣/١٥٤٦)، دمشق ١٩٥٢.
- ۲۱ _ أعيان العصر وأعوان النصر، ۱ _ ٦، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدى، تحقيق على أبو (زيد وآخرين، دار الفكر، ط١، دمشق ١٩٩٨.
- ۲۲ ـ أعيان العصر وأعوان النصر، لصلاح الدين الصفدي، ۱ ـ ۳، مصورة بالفوتوستات عن مخطوطة السليمانية باستانبول، إصدار فؤاد سزكين ومازن عماوي، معهد تاريخ العلوم العربية والإسلامية، فرانكفورت ١٩٩٠.
- ٢٣ ـ الأغاني، لأبي الفرج علي بن حسين الأصبهاني (٣٥٦/ ٩٦٦) ١ - ٢٠، بولاق ١٨٦٩/ ١٨٦٩.
- ۲۲ _ "الأغاني لأبي الفرج الأصفهاني، ۱ ـ ۲۲، تحقيق نخبة من العلماء ذوى الاختصاص، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩٥٠ ـ ١٩٧٤.
- ٢٥ _ الإفادة والاعتبار في الأمور المشاهدة والحوادث المعاينة بأرض مصر، لعبد الله بن يوسف، تحقيق J. White، توبينجن ١٧٨٩.
- ۲۲ الإكمال في رفع الارتياب عن المؤتلف والمختلف من الأسماء والكنى والأنساب، لابن ماكولا علي بن هبة الله (١٠٨٢/٤٧٥)،
 ۱ ۲، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، حيدرآباد الدكن ١٩٦٢/١٣٨١ ١٩٦٢/١٣٨١ الجزء السابع تحقيق نايف العباسي، بيروت ١٩٧٧.

- ۲۷ ـ الأمالي، لأبي علي إسماعيل بن القاسم القالي البغدادي، ۲/۱، المكتبة التجارية الكبرى، ط۳، القاهرة ۱۹۵۳.
- ۲۸ ـ أمراء دمشق في الإسلام لصلاح الدين الصفدي، تحقيق صلاح الدين المنجد، دار الكتاب الجديد، بيروت ١٩٨٣/١٤٠٣.
- ۲۹ _ إنباء الغمر بأبناء العمر، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي،
 ۱ _ ۸، ط۱، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ١٣٨٧/ ١٣٨٥.
- ۳۰ _ الأنباء في تاريخ الخلفاء، لابن العمراني محمد بن علي (حوالي ٥٠٠ _ ١٩٧٣)، تحقيق قاسم السامرّاني، مطبعة بريل، ليدن ١٩٧٣.
- ٣١ ـ إنباه الرواة على أنباه النحاة، ١ ـ ٤، للقفطي أبي الحسن علي بن يوسف (٦٤٦/ ١٤٨)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، دار الفكر العربي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٠/ ١٩٥٠ ـ ١٩٩٣/ ١٩٧٣.
- ۳۲ _ الأنساب، للسمعاني عبد الكريم بن محمد (١١٦٦/٥٦٢)، ١ _ ١٩٦٢ ، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٦٢ _ ١٩٨٢.
- ٣٣ _ أنساب الأشراف، للبلاذري أحمد بن جابر بن يحيى (٢٧٩/ ٨٩٢).
- الجزء الثالث: تحقيق د. عبد العزيز الدوري، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٧٨.
- الجزء الرابع: القسم الأول، تحقيق د. إحسان عباس، المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٧٩.
- ٣٤ ـ الأنساب المتفقة في الخط، لابن القيسراني، أبو الفضل محمد بن طاهر بن علي المقدسي، تحقيق P. de Jong، مطبعة بريل، ليدن ١٨٦٥.

- ٣٥ ـ أنموذج الزمان في شعراء القيروان، للحسن بن رشيق القيرواني (٣٥٦/ ٣٥٦)، جمعه وحققه محمد العروسي المطوي وبشير البكوش، الطبعة الثانية، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩١.
- ٣٦ ـ أنموذج الزمان في شعراء القيروان للحسن بن رشيق القيرواني، انظر: شعراء القيروان من أنموذج الزمان.
- ٣٧ ـ أنموذج الزمان في شعراء القيروان، حسن ابن رشيق القيرواني، تحقيق محمد العروسي المطوي وبشير البكوش، دار الغرب الإسلامي، طبعة أولى، بيروت ١٩٩١.

(ب) ٍ

- ۳۸ بدائع البدائه، لعلي بن ظافر الأزدي، (۱۲۱۲/٦۱۳)، ۱ ـ ۲، في هامش شرح شواهد التلخيص المسمى معاهد التنصيص للعباسى، القاهرة ١٨٩٩/١٣١٦.
- ٣٩ ـ بدائع الزهور في وقائع الدهور، لابن إياس محمد بن أحمد بن إياس الحنفي (نحو ١٥٢٤/٩٣٠)، ١ ـ ١٢، تحقيق محمد مصطفى، إصدار المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٧٥ ـ ١٩٩٢.
- ٤٠ ـ البداية والنهاية في التاريخ، لابن كثير إسماعيل بن عمر القرشي الدمشقي (١٣٧٢/٧٧٤)، ١ ـ ١٤، دار الفكر العربي، الطبعة الثانية، بيروت ١٣٨٧.
- 21 ـ البدر الطالع بمحاسن من بعد القرن السابع، للشوكاني محمد بن علي، (١٢٥٠ ـ ١٨٣٤) ١ ـ ٢، مطبعة السعادة، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٤٨هـ.
- 25 _ برنامج شيوخ الرعيني، لعلي بن محمد بن علي الرعيني، تحقيق إبراهيم شبوح، دمشق ١٩٦٢.

- بغية الطلب في تاريخ حلب (التراجم الخاصة بتاريخ السلاجقة)،
 لابن العديم، كمال الدين عمر بن أحمد بن عبد الله (١٢٦١/١٦١)،
 تحقيق على سُوَيم، مطبعة الجمعية التاريخية التركية، أنقرة ١٩٧٦.
- 25 بغية الملتمس في تاريخ رجال أهل الأندلس، للضبي، أحمد بن يحيى بن أحمد بن عميرة، (١٢٠٢/٥٩٩)، تحقيق فرنشيسكو قوديرة أي زيدين، مطبعة روخس، مدريد ١٨٨٤.
- 20 بغية الوعاة في طبقات اللغويين والنحاة، ١ ٢، للسيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر (٩١١/ ١٥٠٥)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، القاهرة ١٩٦٥.
- 23 بهجة الزمن في تاريخ اليمن، لعبد الباقي بن عبد المجيد اليماني (١٣٤٢/٧٤٣)، تحقيق مصطفى الحجابي، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٦٥.
- البيان المغرب في أخبار الأندلس والمغرب، لابن عذاري أحمد بن محمد المراكشي، ١ ـ ٣، (حوالي ١٩٥٥/١٩٥)،
 تحقيق ليڤي پروڤنسال وج. س. كولن، ليدن ١٩٤٨.

(ت)

- ۲۸ تاج التراجم في طبقات الحنفية، لزين الدين قاسم بن قطلوبغا
 ۲۸ (۱٤٧٤/۸۷۹)، تحقيق غوستاف فلوجل، ليبزيغ ۱۸٦٢.
- 29 ـ تاج التراجم في طبقات الحنفية، لزين الدين قاسم بن قطلوبغا، تحقيق محمد رمضان يوسف، دار القلم، ط١، دمشق ١٩٩٢.
- ٥٠ _ تاريخ ابن الفرات، ناصر الدين محمد بن عبد الرحيم (٨٠٧/ ١٤٠٤):
 - _ الجزء الأول، مطبعة جامعة كامبردج ١٩٧١.
- الجزءان ٧ ٨، تحقيق د. قسطنطين زريق، المطبعة الأمركانية، بيروت ١٩٤٢.

- ٥١ تاريخ ابن قاضي شهبة، لتقي الدين أبو بكر بن أحمد الأسدي الدمشقي (ـ ١٤٤٨/٨٥١)، ١ ٣، تحقيق عدنان درويش، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٧ ـ ١٩٩٤.
- ٥٢ ـ تاريخ ابن الوردي (= تتمة المختصر في أخبار البشر)، ١ ـ ٢، بيروت ١٩٧٠/١٣٨٩.
- ٥٣ تاريخ إربل (= نباهة البلد الخامل بمن ورده من الأماثل)، لابن المستوفي شرف الدين المبارك بن أحمد الإربلي المعروف بابن المستوفي (_ ١٣٣٧/٦٣٧)، ١ ٢، تحقيق سامي الصقّار، دار الرشيد، بغداد ١٩٨٠.
- تاریخ الإسلام ووفیات المشاهیر والأعلام، لشمس الدین الذهبی محمد بن أحمد بن قایماز (ـ ۱۳٤۷/۷٤۸)، السنوات ۱ ـ ۷۰۰، تحقیق عمر عبد السلام تدمری، دار الکتاب العربی، بیروت ۱۹۸۷ ـ ۲۰۰۰.
- ٥٦ تاريخ حكماء الإسلام، للبيهقي ظهير الدين علي بن زيد (ـ ١٠٠/٥٣٥)، تحقيق محمد كرد علي، مطبوعات المجمع العلمي العربي، دمشق ١٩٤٦/١٣٦٥.
- ٥٧ ـ تاريخ حلب، لابن العديم عمر بن أحمد بن هبة الله، انظر: بغية الطلب في تاريخ حلب.
- ۰۸ ـ تاریخ الخلفاء، للسیوطی جلال الدین عبد الرحمن بن أبی بکر (۔ ۱۹۰۸/۱۹۱۱)، تحقیق محمد محیی الدین عبد الحمید، المکتبة التجاریة الکبری، ط۲، القاهرة ۱۹۰۹/۱۳۷۸.
- ٥٩ ـ تاريخ خليفة بن خياط العصفري، (ـ ٨٥٤/٢٤٠)، ١ ـ ٢، تحقيق أكرم ضياء العمرى، مطبعة الآداب، النجف ١٩٦٧.

- ٦٠ تاريخ داريا، للقاضي عبد الجبار أبو على الخولاني الداراني (٦٠٠) تحقيق سعيد الأفغاني، دمشق ١٩٥٠.
- 71 تاريخ الدول الإسلامية (= الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية)، لابن الطقطقى محمد بن علي بن محمد (- ٧٠٩/ ١٣٠٩)، دار صادر، دار بيروت، بيروت ١٩٦٠.
- 77 تاريخ دمشق الكبير، لابن عساكر علي بن الحسن بن هبة الله، أبو القاسم، (١١٧٦/٥٧١)، ١ ١٩، مصورة كاملة من مخطوطات المكتبة الظاهرية بدمشق، ونسخ مكتبات القاهرة ومراكش واستانبول، جمع وإعداد محمد بن رزق بن الطرهوني، دار البشير، عمان ١٩٨٧ ١٩٨٨.
- ٦٣ تاريخ مدينة دمشق، لأبي القاسم ابن عساكر، ١ ٨٥، تحقيق عمر العمروي، دار الفكر، ط١، دمشق ١٩٩٥ ٢٠٠٠. وفي حالة الاعتماد عليه أشرت إليه صراحةً.
- ٦٤ _ تاريخ الرسل والملوك، لأبي جعفر محمد بن جرير الطبري (- ٣١٠/ ٩٢٣)، ١ _ ١٥٨١ _ ١٨٨١.
- ٦٥ _ تاريخ سني ملوك الأرض والأنبياء، لحمزة بن الحسن الأصفهاني، برلين (دون تاريخ).
- 77 تاريخ علماء بغداد (منتخب المختار)، لأبي المعالي محمد بن رافع السلامي (_ ١٣٧٢/٧٧٤)، تحقيق عباس العزاوي، مطبعة الأهالي، ط١، بغداد ١٩٣٨.
- ٦٧ _ تاريخ العلماء والرواة للعلم بالأندلس، لابن الفرضي أبي الوليد عبد الله بن محمد الأزدي الحافظ (ـ ١٠١٢/٤٠٣)، ١ ٢ تحقيق فرانشيسكو كوديرا، مدريد ١٨٩١.
- ٦٨ ـ تاريخ قضاة الأندلس (= كتاب المرقبة العليا فيمن يستحق القضاء والفتيا)، لعلي بن عبد الله بن محمد النباهي، القاهرة ١٩٤٨.

- ۷۰ تاریخ الملك الناصر محمد بن قلاوون الصالحي وأولاده، لشمس Beiträge zur mamlukischen (۷٤۲)، الدین الشجاعي (السنة Historiographie nach dem Tode al-Malik an-Nasirs تحقیق باربرا شیفرز، فریبورغ ۱۹۷۱.
- ٧١ تاريخ الموصل، لأبي زكرياء الأزدي، زيد بن محمد (٢٣٥، ٩٤٥)، تحقيق علي حبيبة، المجلس الأعلى للشؤون الإسلامية، القاهرة ١٩٦٧/١٣٨٧.
- ٧٢ تاريخ واسط، لأسلم بن سهل الرزّاز الواسطي المعروف ببحشل (٩٠٥/ ٩٠٥)، تحقيق كوركيس عواد، بغداد، مطبعة المعارف، الطبعة الأولى ١٩٦٧/ ١٣٨٧).
- ۷۳ تاریخ الیعقوبی، لأحمد بن أبي یعقوب بن جعفر بن واضح الکاتب العباسي (ـ ۸۹۷/۲۸٤)، ۱ ۲، دار صادر، بیروت ۱۹۹۰.
- ٧٤ ـ تالي كتاب وفيات الأعيان، للصقاعي فضل الله بن أبي الفخر (ـ ١٣٢٥/٧٢٣)، تحقيق جاكلين سوبليه، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ١٩٧٤.
- ٧٥ ـ تبصير المنتبه بتحرير المشتبه، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي (_ ١٤٤٨/٨٥٢)، ١ ـ ٤، تحقيق علي محمد البجاوي، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر ١٩٦٤ ـ ١٩٦٧.
- ٧٦ تتمة صوان الحكمة ودرة الأخبار، لظهير الدين أبي الحسن على بن أبي القاسم زيد البيهقي، لاهور ١٣٥١.
- ٧٧ ـ تتمة المختصر في أخبار البشر، لابن الوردي، زين الدين أبو
 حفص عمر بن مظفر: انظر: تاريخ ابن الوردي.

- ٧٨ تتمة يتيمة الدهر، للثعالبي النيسابوري أبي منصور عبد الملك بن محمد، ١ ٢ (_ ١٠٣٧/٤٢٩)، تحقيق وتقديم محمد إقبال، طهران، مطبعة فردين ١٣٥٣هـ.
- ٧٩ تجريد أسماء الصحابة، لشمس الدين الذهبي محمد بن أحمد بن قايماز، ١ ٢، تحقيق صالحة عبد الحكيم شرف الدين، بومباي ١٩٦٩ ١٩٧٠.
- محفة الأشراف بمعرفة الأطراف، للمزي جمال الدين يوسف بن عبد الرحمن بن يوسف (_ ١٣٤١/٧٤٢) تحقيق عبد الصمد شرف الدين، الدار القيمة، الطبعة الأولى، بومباي ١٣٨٤/ ١٩٨٥/
- ٨١ تحفة الأمراء في تاريخ الوزراء، (السنوات ٣٨٩ ٣٩٣) للصابي أبي الحسن هلال بن المحسن، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، دار إحياء الكتب العربية، مطبعة الخانجي، القاهرة ١٩٥٨.
- ۸۲ _ تحفة القادم، لابن الأبّار محمد بن عبد الله القضاعي البلنسي (- ۱۲۵۹/۹۵۸)، جمع وتحقيق إحسان عباس، بيروت، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى ۱۹۸٦.
- ٨٣ تحفة ذوي الألباب فيمن حكم بدمشق من الخلفاء والملوك والنواب، ٢/١، صلاح الدين الصفدي، تحقيق إحسان خلوصي، وزارة الثقافة، دمشق ١٩٩١.
- ٨٤ ـ تذكرة الحفاظ، لشمس الدين الذهبي، ١ ـ ٤، ط٣، مطبعة دائرة
 المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٥٥/ ١٩٥٠ ـ ١٩٩٠/ ١٩٧٠.
- ٨٥ ـ تذكرة النبيه في أيام المنصور وبنيه، ٣/١، للحسن بن عمر بن الحسن بن حبيب (ـ ١٣٩٦/٧٩٩)، تحقيق د. محمد محمد أمين ورفيقه، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٨٦.

- ٨٦ ـ تراجم رجال القرنين السادس والسابع، لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل، انظر: الذيل على الروضتين.
- ۸۷ ـ ترتیب المدارك وتقریب المسالك لمعرفة أعلام مذهب مالك، ۱ ـ ٤ ، للقاضي عیاض بن موسى الیحصبي السبتي (ـ ۱۱۶۹/۵۶٤)، تحقیق أحمد بكیر محمود، دار مكتبة الحیاة، بیروت ۱۹۲۸.
- ۸۸ ـ ترویح القلوب في ذکر الملوك بني أیوب، للمرتضى الزبیدي محمد بن محمد (ـ ۱۷۹۰/۱۲۰۵)، تحقیق صلاح الدین المنجد، مطبوعات مجمع اللغة العربیة، دمشق ۱۹۲۸/۱۳۸۸.
- ۸۹ ـ تشریف الأیام والعصور في سیرة الملك المنصور، (السنوات ۱۹۲ ـ ۲۸۹) لمحیی الدین عبد الله بن عبد الظاهر (ـ ۲۹۲/ ۱۲۹۲)، تحقیق مراد كامل، وزارة الثقافة والإرشاد القومي، الطبعة الأولى، القاهرة ۱۹۲۱.
- ٩٠ ـ تعجيل المنفعة بزوائد رجال الأئمة الأربعة، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، ط١، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٢٤.
- ٩١ _ تقريب التهذيب، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، في هامش تقريب التقريب لأمير علي، لكنو ١٩٠٣.
- ٩٢ تكملة إكمال الإكمال في الأنساب والأسماء والألقاب، لابن الصابوني جمال الدين محمد بن علي المحمودي (- ٦٨٠/ ١٢٨١)، تحقيق مصطفى جواد، مطبوعات المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٩٥٧.
- ۹۳ _ تكملة تاريخ الطبري، (السنوات ۲۸۱ _ ۲۹۲ و۳۱۸ _ ۳۱۷) لمحمد بن عبد الملك الهمذاني، تحقيق يوسف كنعان، بيروت ۱۹۲۱.
- ۹۶ التكملة لكتاب الصلة، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي، الله التكملة لكتاب الصلة، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي، الله التكملة لكتاب الصلة التكملة لله التكملة التكملة

- ٩٥ ـ التكملة لوفيات النقلة، ١ ـ ٤، للمنذري زكي الدين أبي محمد عبد العظيم بن عبد القوي (ـ ١٢٥٨/٦٥٦)، تحقيق بشار عواد معروف، الطبعة الأولى، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٦٨ ـ ١٩٨٨.
- 97 تلخيص مجمع الآداب في معجم الألقاب، ١/٤ ٤، لابن الفوطي كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (_ ١٣٢٣/٧٢٣)، تحقيق مصطفى جواد، مطبوعات وزارة الثقافة، دمشق ١٩٦٢ ١٩٦٥.
- 99 تهذیب الأسماء واللغات، ۱/۱ ۲، للإمام أبي زكريا يحيى بن شرف النووي (ـ ١٢٧٧/٦٧٦)، طهران، مكتبة الأسدي، (دون تاريخ).
- ۹۸ ـ تهذیب تاریخ دمشق، لعبد القادر بن بدران الدمشقي، ۱ ـ ۷، تحقیق أحمد عبید، دمشق ۱۳۳۰.
- 99 تهذیب التهذیب، لابن حجر العسقلانی أحمد بن علی، ۱ ۱۸ مطبعة مجلس دائرة المعارف النظامیة العثمانیة، حیدرآباد الدکن، الطبعة الأولی ۱۹۲۷/۱۹۰۷.
- ۱۰۰ _ تهذیب الکمال فی أسماء الرجال، ۱ _ ۳۵، للمزی جمال الدین یوسف (_ ۱۳۵۱/۷٤۲)، تحقیق بشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بیروت ۱۹۸۳ _ ۱۹۹۲.

(ث)

۱۰۱ - الثقات، للإمام أبي حاتم محمد بن حِبّان بن أحمد البستي (- ٩٦٠/٣٥٤)، ١ - ٩، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن، الطبعة الأولى ١٩٨٣.

(ج)

- ۱۰۲ الجامع المختصر في عنوان التواريخ وعيون السِيَر، (السنوات ٥٩٥ ٦٠٦)، لأبي طالب علي بن أنجب المعروف بابن الساعي (_ ٦٠٢/ ١٢٧٥)، (٩)، تحقيق مصطفى جواد، المطبعة السريانية الكاثوليكية، بغداد ١٩٥٣.
- 10.٣ جذوة المقتبس في ذكر ولاة الأندلس، للحميدي محمد بن فتوح بن عبد الله الأزدي، مكتبة نشر الثقافة الإسلامية، تحقيق محمد بن طاويت الطنجى، القاهرة ١٩٦٦.
- ۱۰٤ ـ الجرح والتعديل، ۱ ـ ۹، لابن أبي حاتم الرازي عبد الرحمن بن محمد (ـ ۹۳۸/۳۲۷)، تحقيق عبد الرحمن بن يحيى المعلمي اليماني، ط۱، مطبعة مجلس دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ۱۹۵۲/۱۳۷۱ ـ ۱۹۵۳/۱۳۷۲.
- 100 الجمع بين رجال الصحيحين، كتابي أبي نصر الكلاباذي وأبي بكر الأصفهاني، ١ ٢، لابن القيسراني محمد بن طاهر الشيباني، (- ١١١٣/٥٠٧)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، حيدرآباد الدكن ١٣٢٣.
- ۱۰٦ ـ جمهرة أنساب العرب، لابن حزم علي بن أحمد الأندلسي، تحقيق ليڤي پروڤنسال، القاهرة ١٩٤٨.
- ۱۰۷ ـ جمهرة النسب، للكلبي هشام بن محمد بن السائب (ـ ٢٠٤/ ٨١٩)، رواية أبي سعيد السكري عن ابن حبيب، تحقيق ناجي حسن، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٦/١٤٠٥.
- ۱۰۸ ـ الجواهر المضيّة في طبقات الحنفية، ۱ ـ ۲، لعبد القادر بن أبي الوفا القرشي، ط۱، حيدرآباد الدكن ۱۳۳۲.

۱۰۹ ـ الجواهر المضِيَّة في طبقات الحنفية، ۱ ـ ٥، لأبي محمد عبد القادر بن أبي الوفا القرشي (ـ ١٣٧٣/٧٣٨)، تحقيق عبد الفتاح الحلو، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٧٨ ـ ١٩٨٨.

(ح)

- ۱۱۰ _ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، للسيوطي جلال الدين عبد الرحمن، ١ _ ٢، القاهرة ١٨٦٠.
- ۱۱۱ حسن المحاضرة في تاريخ مصر والقاهرة، لجلال الدين عبد الرحمن السيوطي، (_ ١٥٠٥/٩١٢)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٨.
- ۱۱۲ الحلة السيراء، ۱ ۲، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي البلنسي المعروف بابن الأبار (- ١٢٥٩/٦٥٨)، تحقيق حسين مؤنس، الشركة العربية للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٣ ١٩٦٤.
- 1۱۳ حلية الأولياء وطبقات الأصفياء، ١ ١٠، لأبي نعيم الأصفهاني أحمد بن عبد الله (_ ١٠٣٨/٤٣٠)، مكتبة الخانجي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٣٢/١٣٥١، طبعة مصورة، بيروت ١٩٦٧.
- ۱۱٤ الحماسة، لأبي عبادة البحتري الوليد بن عبيد بن يحيى الطائي، (_ ٨٩٨/٢٨٤)، رواية أبي العباس أحمد بن محمد بن أبي خالد الأخوَل، تحقيق الأب لويس شيخو، مطبعة الآباء اليسوعيين، الطبعة الأولى، بيروت ١٩١٠.
- 110 _ الحوادث الجامعة والتجارب النافعة في المائة السابعة، لابن الفوطي كمال الدين عبد الرزاق بن أحمد (_ ١٣٢٣/٧٢٣)، تحقيق مصطفى جواد، المكتبة العربية، الطبعة الأولى، بغداد ١٣٥١.

(خ)

- ۱۱٦ ـ خريدة القصر وجريدة العصر، للعماد الكاتب الأصفهاني محمد بن محمد (_ ١٢٠١/٥٩٧):
- قسم شعراء الشام، ١ ٣، تحقيق شكري فيصل، مطبوعات المجمع العلمي العربي، الطبعة الأولى، دمشق ١٩٥٥ ١٩٦٤.
- قسم شعراء مصر، ١ ٢، تحقيق أحمد أمين وشوقي ضيف وإحسان عباس، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥١ ١٩٥٢.
- القسم العراقي، ١٤٤، تحقيق محمد بهجت الأثري وجميل سعيد، مطبعة المجمع العلمي العراقي، بغداد ١٩٥٥ ١٩٧٣.
- القسم الرابع، الجزء الأول، تحقيق عمر الدسوقي وعلي عبد العظيم، القاهرة ١٩٦٤.
- قسم شعراء المغرب والأندلس، ١ ٣، تحقيق آذرتاش آذرنوش وآخرين، الدار التونسية للنشر، تونس ١٩٧١ - ١٩٧٣.
- _ قسم فضلاء أهل أصفهان وخراسان وهراة، الجزءان الأول تو والثاني، تحقيق عدنان محمد آل طعمة، طهران ١٩٩٩.
- ۱۱۷ ـ خلاصة تذهيب تهذيب الكمال في أسماء الرجال، للخزرجي أحمد بن عبد الله (_ بعد ١٥١٧/٩٢٣)، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٨.
- ۱۱۸ ـ خلاصة الذهب المسبوك (مختصر من سير الملوك)، عبد الرحمن سُنْبُط قنيتو الإربلي (ـ ۱۳۱۷/۷۱۷)، تحقيق مكي السيد جاسم، مكتبة المثنى، بغداد ۱۹۶٤.
- 119 خطط المقريزي، انظر: المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار.

- ۱۲۰ الدارس في تاريخ المدارس، ۱ ۲، للنعيمي عبد القادر بن محمد الدمشقي (ـ ۱۵۲۰/۹۲۷)، تحقيق جعفر الحسني، مطبوعات المجمع العلمي العربي، الطبعة الأولى، دمشق ۱۹٤۸ ۱۹۵۱.
- ۱۲۱ _ درّة الحجال في غُرّة أسماء الرجال، ١ _ ٢، لابن القاضي أحمد بن محمد المكناسي (_ ١٦١٦/١٠٢٥)، الطبعة الأولى، الرباط ١٩٣٤.
- ۱۲۲ الدرة الخطيرة في شعراء الجزيرة، (جزيرة صقلية) لابن القطاع الصقلي، على بن جعفر (- ١١٢١/٥١٥)، تحقيق وجمع بشير البكوش، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩٥.
- ۱۲۳ ـ الدرة المضيَّة في الدولة الظاهرية، لمحمد بن محمد بن صَصْرى، تحقيق وليام برينر، بيركلي، لوس أنجلوس ١٩٦٣.
- ۱۲٤ الدرر الكامنة في أعيان المائة الثامنة، ١ ٥، لابن حجر العسقلاني، أحمد بن علي، تحقيق محمد سيد جاد الحق، دارالكتب الحديثة، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٦٦.
- ۱۲۵ الدليل الشافي على المنهل الصافي، لابن تغري بردي الأتابكي، جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ـ ١٤٧٠/٨٧٤)، ١ ٢، تحقيق فهيم محمد شلتوت، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٧٩/١٣٧٥.
- ۱۲٦ دمية القصر وعصرة أهل العصر، لأبي الحسن علي بن الحسن الباخرزي (_ ١٠٧٥/٤٦٧)، ١ ٢، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ١٩٦٨ ـ ١٩٧١.
- ۱۲۷ _ دول الإسلام، لشمس الدين الذهبي ١ _ ٢، الطبعة الأولى، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩١٨/١٣٣٧.

- ۱۲۸ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب، ١ ـ ٢، لابن فرحون إبراهيم بن علي المالكي (ـ ١٣٩٦/٧٩٩)، تحقيق محمد الأحمدي أبو النور، مطبعة المعاهد الأزهرية، القاهرة ١٣٥١هـ.
- ۱۲۹ ـ الديباج المذهب في معرفة أعيان علماء المذهب، لابن فرحون إبراهيم بن على، فاس ١٨٩٨/١٣١٦.
- ۱۳۰ ـ ديوان عبد المحسن الصوري، ۱/۲، تحقيق مكي السيد جاسم وشاكر هادي شكر، وزارة الثقافة، دار الرشيد، بغداد ۱۹۸۱.
- ۱۳۱ ـ ديوان ابن سهل الأندلسي، أبو إسحاق إبراهيم، تحقيق أحمد حسين، القاهرة ١٩٢٦/١٣٤٤.
- ۱۳۲ ـ ديوان ابن النبيه المصري، مطبعة ثمرات الفنون، الطبعة الأولى، بيروت ١٢٩٩هـ.
- ۱۳۳ ديوان ابن هانئ الأندلسي، أبو القاسم محمد بن إبراهيم الأزدى، بيروت ١٨٨٦.
- ۱۳۶ ـ ديوان ابن هانئ الأندلسي، تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٩٥.
- ۱۳۵ _ ديوان البحتري، ۲/۱، تحقيق عبد الرحمن البرقوقي، مطبعة هدية بالموسكي، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩١١.

(ذ)

- ۱۳۱ الذخيرة في محاسن أهل الجزيرة، لابن بسام الشنتريني، أبو الحسن علي (_ ۱۱٤۷/٥٤۲)، ۱ ۸، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ۱۳۹۹/۱۳۹۹.
- ۱۳۷ ـ ذكر أخبار أصفهان، لأبي نعيم الأصفهاني، أحمد بن عبد الله (۔ ۱۳۷ ـ ۱۹۳۱)، تحقيق سڤين ديدرينغ، ليدن ۱۹۳۱ ـ ۱۹۳۴.
- ۱۳۸ ـ ذيل تاريخ بغداد، لابن الدبيثي محمد بن سعيد بن يحيى (انظر: كتاب المختصر المحتاج إليه).

- ۱۳۹ _ ذيل تاريخ بغداد، لابن النجار محمد بن محمود بن الحسن، الجزء الأول، دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد ۱۳۹۸/۱۳۹۸.
 - ١٤٠ _ ذيل على تاريخ ابن النجار: انظر تاريخ علماء بغداد للسلامي.
- ۱٤۱ _ **ذيل تاريخ دمشق**، للقلانسي حمزة بن أسد (ـ ١١٦٠/٥٥٥)، تحقيق سهيل زكار، دمشق ١٩٨٣/١٤٠٣.
- ١٤٢ _ ذيل تذكرة الحفاظ، لأبي المحاسن الحسيني الدمشقي، تحقيق حسام الدين القدسي، دمشق، دون تاريخ.
- 18٣ ـ ذيل طبقات الحفاظ، للسيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، تحقيق حسام الدين القدسي، دمشق، دون تاريخ.
- 188 ـ ذيل طبقات الفقهاء الشافعية، لأبي عاصم محمد بن أحمد العبّادي، (١٠٦٦/٤٥٨)، (٣)، تحقيق أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم محمد عزب، القاهرة، دون تاريخ.
- 180 ـ الذيل على الروضتين، لأبي شامة عبد الرحمن بن إسماعيل، تحقيق عزت العطار الحسيني، مصورة دار الجيل، الطبعة الثانية، سروت ١٩٧٤.
- ۱٤٦ ـ الذيل على طبقات الحنابلة، لابن رجب عبد الرحمن بن أحمد (_ ١٣٩٣/٧٩٥)، ١ ـ ٢، تحقيق محمد حامد الفقي، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٣٧٢/١٣٧٢.
- ۱٤۷ _ ذيل مرآة الزمان، لليونيني قطب الدين موسى بن محمد (- ٢٢٧/ ١٣٢٥)، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، الطبعة الأولى، حيدرآباد الدكن ١٩٥٤ _ ١٩٦١.
- 18۸ ـ الذيل والتكملة لكتابي الموصول والصلة، للمراكشي، أبو عبد الله محمد بن عبد الملك (ـ ١٣٠٣/٧٠٣) الجزءان الرابع والخامس، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٥.

(ر)

- ۱٤٩ ـ رفع الإصر عن قضاة مصر، لابن حجر العسقلاني أحمد بن على، تحقيق رفن كست، ليدن ١٩١٢.
- ۱۵۰ ـ الروض الباسم في حوادث العصر والتراجم، لعبد الباسط بن خليل بن شاهين الملطى، باريس ١٩٣٦.
- ١٥١ ـ روض الرياحين في مناقب الصالحين، لعفيف الدين عبد الله اليافعي، القاهرة ١٩٢٨ ـ ١٩٢٩.
- ۱۵۲ كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية، لأبي شامة المقدسي عبد الرحمن بن إسماعيل (١٢٦٧/٦٦٥)، ١ ٢، القاهرة ١٨٧٠.
- ۱۵۳ ـ رياض النفوس في طبقات علماء القيروان وإفريقية، لأبي بكر عبد الله بن محمد المالكي (ـ بعد ١٠٦١/٤٥٣)، ١ ـ ٢، تحقيق بشير البكوش ومحمد العروسي المطوي، بيروت، دار الغرب الإسلامي ١٩٨٣/١٤٠٣.

(س)

- ۱۵۶ _ السلوك لمعرفة دول الملوك، للمقريزي أحمد بن علي (_ ۸٤٥/ ۱۵۶ مرد) ، ۱ _ ٤ في ۱۱ جزءاً، تحقيق محمد مصطفى زيادة وآخرين، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٥٦ _ ۱۹۷۳.
- ۱۵۵ _ سمط اللآلي في شرح أمالي القالي، لأبي عبيد البكري الأونبي (_ ١٥٥ _ سمط اللآلي الله في شرح أمالي القالي، لأبي عبيد البكري الأونبي، الراجكوتي، دار الحديث، بروت ١٩٨٤.
- 107 _ سنا البرق الشامي، للبنداري قوام الدين الفتح بن علي (_ ٦٤٣/ ١٢٥٥)، الطبعة الأولى، تحقيق رمضان ششن، دار الكتاب الجديد، بيروت ١٩٧١.

- ۱۵۷ ـ سياق تاريخ نيسابور، لعبد الغافر الفارسي، تحقيق ريتشارد. ن. فرى، لندن ۱۹۲۵.
- ۱۵۸ سير أعلام النبلاء، لشمس الدين الذهبي، ١ ٢٣، تحقيق الشيخ شعيب الأناؤوط وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٢ ١٩٨٨.
- 109 سيرة السلطان صلاح الدين الأيوبي (= النوادر السلطانية والمحاسن اليوسفية) لابن شداد، أبو المحاسن يوسف بن رافع (_ ١٣٣٧/٦٣٧)، تحقيق جمال الدين الشيّال، مؤسسة الخانجي، القاهرة ١٣١٧.

(m)

- 17. شجرة النور الزكية في طبقات المالكية، لمحمد بن محمد مخلوف، ١ ٢، دار الكتاب العربي، بيروت (مصورة عن طبعة السلفية، القاهرة ١٩٣٠).
- ۱۲۱ شذرات الذهب في أخبار من ذهب، ۱ ۸، لابن العماد الحنبلي (ـ ۱۲۷۸/۱۰۸۹)، تحقيق حسام الدين القدسي، مكتبة القدسي، القاهرة ۱۳۵۰.
- ١٦٢ شرح ديوان امرئ القيس بن حجر الكندي، لأبي بكر عاصم بن أيوب البطليوسي، القاهرة ١٨٦٥.
- ۱٦٣ _ شرح ديوان الحماسة لأبي تمام حبيب بن أوس الطائي، ١ ٤، صنعة الخطيب التبريزي يحيى بن علي بن محمد (- ٥٠٢)، باعتناء فرايتاغ، بون ١٢٢٨.
- 178 _ شعراء القيروان من أنموذج الزمان، لابن رشيق الحسن بن رشيق القيرواني، تحقيق زين العابدين السنوسي، تونس ١٩٧١.

- 170 _ الشعر والشعراء، لابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم (_ ٢٧٦/ ٨٥٥ _ ١٩٦١ _ ١٩٦٧.
- 177 الشعر والشعراء، لابن قتيبة، عبد الله بن مسلم، ١ ٢، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٤ (طبعة دي غويه ١٩٠٢، مضافاً إليها تحقيقات وتعليقات إحسان عباس ومحمد يوسف نجم).

(ص)

- ۱٦٧ صبح الأعشى في صناعة الإنشا، للقلقشندي، أبي العباس أحمد بن علي (_ ١٤١٨/٨٢١)، ١ ١٤، دار الكتب المصرية، القاهرة ١٩١٣ ـ ١٩١٩.
- ۱٦٨ ـ صفة الصفوة، لابن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ـ ٩٧ -) ١٦٨ . ١٣٥٦ ـ ١٣٥٦.
- ۱٦٩ ـ الصلة لتاريخ علماء الأندلس، ١ ـ ٢، لابن بشكوال خلف بن عبد الملك (_ ١١٨٢/٥٧٨)، الدار المصرية للتأليف والنشر، القاهرة ١٩٦٦.
- ۱۷۰ _ صلة الصلة، لابن الزبير، أبو جعفر أحمد بن إبراهيم (ـ ۷۰۸/ ۱۳۰۸)، ۱ _ ۲، تحقيق ليڤي پروڤنسال، الطبعة الأولى، الرباط ١٩٣٧.

(ط)

- 1۷۱ ـ الطالع السعيد الجامع أسماء نُجباء الصعيد، للأُذْفُوي جعفر بن ثعلب (_ ١٣٤٧/٧٤٨)، تحقيق سعد محمد حسن، الدار المصرية للتأليف والترجمة والنشر، القاهرة ١٩٦٦.
- 1۷۲ _ طبقات الأمم، للقاضي أبي القاسم صاعد بن أحمد الأندلسي (ـ 17۱ ـ مجتبع الأب لويس شيخو، بيروت ١٩١٢.

- ۱۷۳ ـ طبقات الحنابلة، لابن أبي يعلى، أبي الحسين محمد (ـ ٤٥٨/ ١٧٥ ـ ١٠٦٥) تحقيق محمد حامد الفقي، ١ ـ ٢، مطبعة السنة المحمدية، القاهرة ١٩٥٢/١٣٧١.
- ۱۷۶ ـ طبقات خليفة بن خياط العصفري، (ـ ۸۵۶/۲٤۰) تحقيق أكرم ضياء العمري، مطبعة العانى، بغداد ۱۹۲۷.
- ۱۷۵ ـ الطبقات السنية في تراجم الحنفية، ۱ ـ ۳، لتقي الدين بن عبد القادر التميمي الداري، تحقيق عبد الفتاح محمد الحلو، القاهرة ۱۹۷۰.
- ۱۷۱ طبقات الشافعية، للأسنوي، جمال الدين عبد الرحيم (- ۷۷۲/ ۱۳۷۰)، ۱ ۲، تحقيق عبد الله الجبوري، مطبعة الإرشاد، الطبعة الأولى، بغداد ۱۹۷۰.
- ۱۷۷ ـ طبقات الشافعية، لابن قاضي شهبة، أبي بكر تقي الدين أحمد بن محمد (ـ ١٣٨٨/٧٩٠)، ١ ـ ٤، الطبعة الأولى، عالم الكتب، بيروت ١٩٨٧/١٤٠٧.
- ۱۷۸ ـ طبقات الشافعية، لابن هداية الله الحسيني الملقب بالمصنف (ـ ١٢٥ / ١٠١٤)، في نهاية طبقات الفقهاء لأبي إسحاق الشيرازي، بغداد ١٣٥٦.
- ۱۷۹ ـ طبقات الأطباء والحكماء، لابن جلجل، أبو داود سليمان بن حسان الأندلسي، تحقيق فؤاد سيد، الطبعة الثانية، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٥.
- ۱۸۰ طبقات الشافعية الكبرى، للسبكي، تاج الدين أبو نصر عبد الوهاب بن علي، ۱ ۱۰، تحقيق عبد الفتاح الحلو ومحمود محمد الطناحي، الطبعة الأولى، مطبعة عيسى البابي الحلبى، القاهرة ۱۹۲۲ ۱۹۷۲.

- ۱۸۱ ـ طبقات الشعراء المحدثين، لابن المعتز، عبد الله بن محمد المعتز بالله العباسي (ـ ٩٠٩/٢٩٦)، اعتنى بنشره عباس إقبال، لندن ١٩٣٩.
- ۱۸۲ طبقات الصوفية، للسلمي، أبي عبد الرحمن محمد بن الحسين بن محمد (ـ ۱۰۲۱/٤۱۲)، تحقيق أوهانيس بيدرسون، مطبعة بريل، ليدن ۱۹۲۰.
- ۱۸۳ طبقات علماء إفريقية، ۱ ۲، لأبي العرب محمد بن أحمد التميمي (- ۴۹۵/۳۳۳)، تحقيق الشيخ محمد بن أبي شنب، الجزائر ۱۹۱٤/۱۳۳۲.
- ۱۸۶ ـ طبقات فحول الشعراء، ۱ ـ ۳، للجُمحي محمد بن سلّام (ـ ۲۳۱هـ)، تحقیق محمود محمد شاکر، مطبعة المدني، القاهرة ۱۹۷۶.
- ۱۸۵ طبقات الفقهاء، لأبي إسحاق الشيرازي، إبراهيم بن علي بن يوسف (- ۱۰۸۳/٤٧٦)، تحقيق إحسان عباس، دار الرائد العربي، بيروت ۱۹۷۰.
- ۱۸٦ «ظبقات الفقهاء الشافعية، لابن كثير الدمشقي، ١ ٢، تحقيق أحمد عمر هاشم ومحمد زينهم محمد عزب، القاهرة ١٤١٣/
- ۱۸۷ کتاب الطبقات الکبیر، لمحمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۷ ۸٤۰ محمد بن سعاو وآخرین، لیدن ۱۹۱۷ ۱۹۱۸ محمد بن سعاو وآخرین، لیدن ۱۹۱۷ ۱۹۶۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۶۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۶۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۶۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۶۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰/ ۱۹۱۰ ۱۹۱۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰ ۲۳۰ محمد بن سعد کاتب الواقدی (۔ ۲۳۰ ۲
- ۱۸۸ طبقات المعتزلة، لابن المرتضى أحمد بن يحيى (ـ ۸٤٠/
 ۱٤٣٧)، تحقيق سوسنة ديڤلد ڤلزر، منشورات المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٦١/١٣٧٩.

۱۸۹ ـ طبقات النحويين واللغويين، للزبيدي، أبي بكر محمد بن الحسن (_ ۹۸۹/۳۷۹)، تحقيق محمد أبو الفضل إبراهيم، مكتبة الخانجي، القاهرة ۱۹۷۲/۱۳۷۳.

(ع)

- ۱۹۰ العبر في خبر من غبر، لشمس الدين الذهبي، ۱ ٥، تحقيق صلاح الدين المنجد وفؤاد سيد، مطبعة حكومة الكويت، الكويت ١٩٦٠ ١٩٦٦.
- ۱۹۱ العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، ۱ ۸، للعلامة ابن خلدون، أبو زيد عبد الرحمن (- ۸۰۸/ ۱٤۰۵)، القاهرة، مطبعة بولاق
- ۱۹۲ العقد الثمين في تاريخ البلد الأمين، لتقي الدين محمد بن أحمد الحسني الفاسي المكي، ١ ٨، تحقيق محمد حامد الفقي، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٦.
- ۱۹۳ عقد الجمان في تاريخ أهل الزمان، للعيني محمود بن أحمد (ـ ١٩٣ ١٤٥١)، تحقيق محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، ١ ٧، القاهرة ١٩٨٧/١٤٠٧ ١٩٨٩/١٤٠٩.
- ١٩٤ ـ علل الحديث ومعرفة الرجال، لابن المديني، أبو الحسن علي بن عبد الله بن جعفر، حلب ١٩٨٠.
- ۱۹۵ عيون الأنباء في طبقات الأطباء، لابن أبي أصيبعة أحمد بن القاسم الخزرجي (ـ ١٢٦٩/٦٦٨)، ١ ٣، دار الثقافة، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٧٨ ١٩٧٩.
- ١٩٦ _ عيون الأنباء في طبقات الأطباء، ، الطبعة الأولى، القاهرة، المطبعة الوهبية ١٨٨٢.

- ۱۹۷ _ عيون التواريخ، للكتبي محمد بن شاكر (_ ١٣٦٢/٧٦٤)، الجزء ١٩٧٧، تحقيق فيصل السامر، دار الحرية، بغداد ١٩٧٧.
- ۱۹۸ ـ العيون والحدائق في أخبار الحقائق، لمؤلف مجهول، الجزء الرابع، قسم ۱ و۲، تحقيق عمر السعيدي، منشورات المعهد الفرنسي للدراسات العربية، دمشق ۱۹۷۲ ـ ۱۹۷۳.

(غ)

- ۱۹۹ _ غاية النهاية في طبقات القراء، لابن الجزري محمد بن محمد (ـ ١٩٩ _ ١٤٢٩)، ١ _ ٢، تحقيق برجستراسر، مكتبة الخانجي، القاهرة ١٩٣٣ _ ١٩٣٥.
- ۲۰۰ ـ الغصون اليانعة في محاسن شعراء المائة السابعة، لابن سعيد أبي الحسن علي بن موسى الأندلسي (ـ ١٢٨٦/٦٨٥)، تحقيق إبراهيم الأبياري، دار المعارف بمصر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٤.

(**ن**)

- ۲۰۱ ـ فتح الباب في الكنى والألقاب، لابن مندة الأصبهاني، أبو هبد الله محمد بن إسحاق، تحقيق سفن ديدرنغ، أبسالا ١٩٢٧.
- ٢٠٢ ـ الفتح القسّي في الفتح القدسي، لعماد الدين الأصفهاني، تحقيق كارلو لاندبرغ، ليدن ١٨٨٨.
- ۲۰۳ ـ فتوح مصر لابن عبد الحكم، أبو القاسم عبد الرحمن بن عبد الله، (۔ ۷۰۲/۲۵۷)، تحقیق محمد الحجیري، دار الفكر، الطبعة الأولى، بیروت ۱۹۹٦.
- ۲۰۶ ـ الفتوح لابن الأعثم، أبو محمد أحمد بن أعثم الكوفي (ـ حوالي ٢٠٤ ـ ١٩٢٦/٣١٤)، ١ ـ ٩، تحقيق محمد عبد المعيد خان، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٦٩ ـ ١٩٧٥.

- ٢٠٥ ـ الفخري في الآداب السلطانية والدول الإسلامية، لابن الطقطقى محمد بن على، القاهرة ١٣١٧. (دار صادر، بيروت ١٩٦٠).
- ۲۰٦ ـ الفرق بين الفرق، لأبي منصور عبد القاهر بن طاهر البغدادي (ـ ١٣٦٧ ـ ١٣٦٧)، تحقيق عزت العطار الحسيني، القاهرة ١٩٤٨/
- ۲۰۷ ـ الفصل في الملل والأهواء والنحل، لابن حزم الظاهري علي بن أحمد (ـ ١٩٠٢/١٣٢٠)، ١ ـ ٢، القاهرة ١٩٠٢/١٣٢٠.
- ۲۰۸ _ الفهرست، لابن النديم محمد بن إسحاق (ـ ۹۹۰/۳۸۰)، تحقيق غوستاف فلوجل، القاهرة ۱۳۲۹ _ ۱۳۳۰.
- ۲۰۹ ـ فوات الوفيات، للكتبي محمد بن شاكر (ـ ١٣٦٢/٧٦٤)، ١ ـ
 ٥، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٧٣ ـ ١٩٧٧.

ق)

- ۲۱۰ ـ القضاة الذين ولوا قضاء مصر، للكندي محمد بن يوسف بن يعقوب، تحقيق R. Gottheil، باريس ۱۹۰۸.
- ۲۱۱ _ قضاة دمشق (= الثغر البسّام في ذكر من وَلِيَ قضاء دمشق الشام)، لابن طولون شمس الدين محمد بن علي (_ ١٥٤٦/٩٥٣)، تحقيق صلاح الدين المنجد، منشورات مجمع اللغة العربية، دمشق ١٩٥٦.
- ٢١٢ _ قلائد، العقيان في محاسن الأعيان، لأبي نصر الفتح بن محمد بن خاقان القيسي الإشبيلي (+ ١١٣٤/٥٢٩)، مطابع بولاق، القاهرة ١٨٦٧/١٢٨٤.
- ۲۱۳ ـ قلائد الجمان في فرائد شعراء هذا الزمان، ۱ ـ ۹، لابن الشعار الموصلي، المبارك بن أحمد (١٢٥٦/٦٥٤)، نشره بالتصوير الفوتوستاتي فؤاد سزكين ومازن عماوي، معهد تاريخ العلوم العربية، عن مخطوطة السليمانية باستامبول، رقم ٢٣٢٧، فرانكفورت ١٩٩٠.

(4)

- ۲۱۶ ـ الكامل في التاريخ، لابن الأثير الجزري علي بن محمد (ـ ١٣٠/ ١٣٠)، ١ ـ ١٣، تحقيق تورنبرج، دار صادر، الطبعة الثانية، بيروت ١٩٦٥ ـ ١٩٦٧. (مصورة عن طبعة ليدن ١٨٦٦ ـ ١٨٧٦).
- ٢١٥ ـ الكامل في اللغة والأدب، لأبي العباس محمد بن يزيد بن عبد الأكبر المبرد، القاهرة ١٩٢٠/١٣٣٩.
- ۲۱٦ ـ الكتيبة الكامنة فيمن لقيناه بالأندلس من شعراء المائة الثامنة، للسان الدين بن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، دار الثقافة، بيروت ١٩٦٣.
- ۲۱۷ کشف الظنون عن أسامي الکتب والفنون، لحاجي خليفة مصطفى بن عبد الله (_ ١٦٥٧/١٠٦٧)، ١ ٧، تحقيق غوستاف فلوجل، ليبزيغ ١٨٣٥ ـ ١٨٥٨.
- ۲۱۸ كنز الدرر وجامع الغرر، لابن الدواداري، ۸ ۹ تحقيق أولريش هارمان وهانس روبرت رويمر، منشورات المعهد الألماني للآثار، القاهرة ۱۹۷۱/۱۳۹۱.

(J)

- ۲۱۹ ـ لباب الآداب، لأسامة بن مرشد بن علي بن منقذ الشيزري (- ۲۱۹ ـ ۱۸۸/۰۸۱)، تحقيق أحمد محمد شاكر، المطبعة الرحمانية، القاهرة ۱۹۳۰.
- ۱۲۰ ـ اللباب في تهذيب الأنساب، ۱ ـ ۳، لابن الأثير عز الدين علي بن محمد الجزري (ـ ١٢٧٢/٦٣٠)، (۱) تحقيق حسام الدين القدسي، عن نسخة الخزانة التيمورية، مكتبة القدسي، القاهرة ١٩٣٨.

- ۲۲۱ ـ لب اللباب في تحرير الأنساب للسيوطي، جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، لا مكان، ١٨٤٢.
- ۲۲۲ ـ لسان الميزان، لابن حجر العسقلاني أحمد بن علي، ١ ـ ٦، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩١١ ـ ١٩١٢.

(م)

- 7۲۳ _ مآثر الإنافة في معالم الخلافة، ١ _ ٣، للقلقشندي أحمد بن علي، تحقيق عبد الستار أحمد فراج، مطبعة حكومة الكويت، الكويت ١٩٦٤.
- ۲۲٤ ـ المؤتلف والمختلف في أسماء نقلة الحديث، لعبد الغني بن سعيد الأزدى، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٠٩.
- ۲۲۰ ـ المحبّر، لمحمد بن حبيب البغدادي (ـ ۸۰۹/۲٤٥)، تحقيق إيلزة ليختن شتيتر، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٦١/١٩٤٢.
- ۲۲٦ ـ مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان البستي، أبو حاتم محمد (ـ ٢٢٦ ـ مشاهير علماء الأمصار، لابن حبان البستي، أبو حاتم محمد (ـ ٩٦٥/٣٥٤)، تحقيق مانفريد فلايشهمر، مطبعة لجنة التأليف والترجمة والنشر، الطبعة الأولى، القاهرة ١٣٧٩/١٩٥٩.
- ۲۲۷ _ مختار الأغاني في الأخبار والتهاني، لابن منظور محمد بن مكرم، ١ _ ٨، تحقيق إبراهيم الأبياري، القاهرة ١٩٦٥ _ ١٩٦٦.
- ٢٢٨ ـ مختصر أخبار الخلفاء، لابن الساعي على بن أنجب، المطبعة الأميرية، بولاق ١٣٠٩.
- ۲۲۹ مختصر التاريخ، لظهير الدين علي بن محمد بن الكازروني، تحقيق مصطفى جواد، مديرية الثقافة العامة، وزارة الإعلام، بغداد ۱۹۷۰.

- ۲۳۰ ـ المختصر في أخبار البشر، لأبي الفدا، عماد الدين إسماعيل بن عمر بن كثير، ۱ ـ ٤، المطبعة الحسينية المصرية، القاهرة ١٩٠٧/١٣٢٥.
- ۲۳۱ المختصر المحتاج إليه من تاريخ الحافظ أبي عبد الله بن الدبيثي محمد بن سعيد، (ـ ۱۲۳۹/۱۳۳۷)، ۱ ۳، تحقيق مصطفى جواد، منشورات المجمع العلمي العراقي، بغداد ۱۹۵۱ ۱۹۳۳.
- ۲۳۲ ـ مرآة الجنان وعبرة اليقظان في معرفة ما يعتبر من حوادث الزمان، ١ ـ ٤، لليافعي أبي محمد عبد الله بن أسعد (ـ ٧٦٨/ ١٣٣٧) مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٣٧ ـ ١٣٣٩.
- ۲۳۳ _ مرآة الزمان في تاريخ الأعيان (السنوات ٤٩٥ _ ٥٨٩)، لسبط ابن الجوزي يوسف بن قزأوغلو، المجلد الثامن ١ _ ٢، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٩٥١ _ ١٩٥٢.
- ۲۳٤ ـ مروج الذهب ومعادن الجوهر، للمسعودي المؤرخ علي بن الحسين (ـ ٩٥٧/٣٤٦)، ١ ـ ٤، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، بيروت، لا تاريخ.
- ۱۳۵ مسالك الأبصار في ممالك الأمصار، لابن فضل الله أحمد بن يحيى العمري، ١ ـ ٢٧، نشر المخطوطات بالتصوير الفوتوستاتي فؤاد سزكين، معهد تاريخ العلوم العربية، فرانكفورت ١٩٨٧ ـ ١٩٨٩.
- ۲۳٦ ـ المستفاد من ذيل تاريخ بغداد، للحافظ محب الدين محمد بن محمود بن النجار البغدادي (ـ ١٢٤٥/٦٤٣)، انتقاء شهاب الدين أحمد بن أيبك الحسامي الدمياطي، تحقيق محمد مولود خلف وبشار عواد معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٦.

- ۲۳۷ _ المسند، لابن حنبل أحمد بن محمد الشيباني، ۱ _ ٦، المطبعة الميمنية، القاهرة ١٨٩٥/١٣١٣.
- ٢٣٨ ـ المشتبه في الرجال أسمائهم وأنسابهم، لشمس الدين الذهبي، ١ ـ ٢٣٨ ـ ٢٠، تحقيق علي محمد البجاوي، دار إحياء الكتب العربية، القاهرة ١٩٦٢.
- ۲۳۹ ـ المعارف، لابن قتيبة الدينوري عبد الله بن مسلم (ـ ۲۷٦/ ۸۸۹)، تحقيق ثروت عكاشة، الطبعة الرابعة، دار المعارف، القاهرة ۱۹۸۱.
- ٢٤٠ _ معالم الإيمان في معرفة أهل القيروان، للدباغ عبد الرحمن بن
 - _ الجزء الأول: تحقيق إبراهيم شبوح، القاهرة ١٩٦٨.
- الجزء الثاني: تحقيق محمد الأحمدي أبو النور ومحمد ماضور، القاهرة ١٩٧٢.
 - _ الجزء الثالث: تحقيق محمد ماضور، القاهرة ١٩٧٨.
- 7٤١ ـ المعجب في تلخيص أخبار المغرب، للمراكشي أبي محمد عبد الواحد بن علي التميمي (منتصف القرن السابع/ الثالث عشر)، تحقيق راينهارت دوزي، أمستردام ١٩٦٨.
- ۲٤٢ _ معجم الأدباء (= إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب)، لياقوت بن عبد الله الرومي (_ ١٢٢٨/٦٢٦)، ١ _ ٧، تحقيق د. س. مرغليوث، لندن ١٩٢٧ _ ١٩٢٧.
- ۲٤٣ ـ معجم البلدان، لياقوت بن عبد الله الحموي، ١ ـ ٦، تحقيق فرديناند وستنفلد، ليبزيغ ١٨٦٦ ـ ١٨٧٣.
- ۲٤٤ _ معجم السفر، للسلفي، أبو طاهر أحمد بن محمد، تحقيق شير محمد زمان، إسلامباد ١٩٨٨.

- ۲٤٥ ـ معجم الشعراء (ع ـ ي)، للمرزباني محمد بن عمران (ـ ٣٨٤/ ٩٩٤)، تحقيق ف. كرنكو، مطبعة القدسي، القاهرة (د. ت).
- ۲٤٦ معجم الشيوخ، لابن جُمَيع، أبي الحسين محمد بن أحمد الصيداوي، (_ ١٠١٢/٤٠٢)، تحقيق عمر عبد السلام تدمري، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٦٧.
- ٢٤٧ ـ معجم الشيوخ، لعبد المنعم الدمياطي، ترجمته إلى اللغة الفرنسية . ٢٤٧ . George Vajda
- ۲٤٨ ـ معجم شيوخ الذهبي، لشمس الدين الذهبي، تحقيق روحية السيوفي، دار الكتب العلمية، بيروت ١٩٩٠.
- ٢٤٩ ـ المعجم في أصحاب القاضي الإمام أبي على الصدفي، لابن الأبار القضاعي، محمد بن عبد الله، مدريد ١٨٨٦.
- ۲۵۰ _ معجم المؤلفين، تراجم مصنفي الكتب العريبة لعمر رضا كحّالة، ١٣٧٠ _ ١٣٧١.
- ۲۰۱ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، للإمام شمس الدين محمد بن أحمد بن قايماز الذهبي، ۱ ـ ۲، تحقيق بشار معروف وآخرين، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٤.
- ۲۵۲ _ معرفة القراء الكبار على الطبقات والأعصار، لشمس الدين الذهبى، ١ _ ٢، تحقيق محمد سيد جاد الحق، القاهرة ١٩٦٩.
- ۲۵۳ _ المغازي، للواقدي محمد بن عمر بن واقد (ـ ۸۲۳/۲۰۷)، ۱ _ ۳، تحقیق مارسدن جونز، لندن ۱۹۲۱.
- ٢٥٤ ـ المغرب في حُلَى المغرب، لابن سعيد علي بن موسى الأندلسي (_ ١٨٥/ ١٨٥)، ١ ـ ٢، تحقيق شوقي ضيف، دار المعارف، القاهرة ١٩٥٢.
- ٢٥٥ ـ المغني في الضعفاء، ١ ـ ٢، لشمس الدين الذهبي، تحقيق نور الدين عِثر، الطبعة الأولى، دار المعارف، حلب ١٩٧١/١٣٩١.

- ۲۰۱ مفرِّج الكروب في أخبار بني أيوب، ١ ٥، لجمال الدين محمد بن سالم بن واصل الحموي (- ١٢٩٨/٦٩٧)، تحقيق جمال الدين الشيّال وآخرين، مطبوعات لجنة إحياء التراث، القاهرة ١٩٥٣ ١٩٧٧.
- ۲۵۷ _ مقاتل الطالبين، لأبي الفرج الأصفهاني على بن الحسين (ـ ٣٥٦/ ٢٥٥)، تحقيق السيد أحمد صقر، مطبعة الحلبي، القاهرة ١٩٤٩.
- ۲٥٨ ـ المقتضب من كتاب تحفة القادم، لابن الأبار محمد بن عبد الله القضاعي، تحقيق إبراهيم الإبياري، القاهرة ١٩٥٧.
- ۲۰۹ ـ المقتبس من أخبار بلد الأندلس، لابن حيان، أبو مروان حيان بن خلف بن حسين القرطبي (ـ ۱۰۷٦/٤٦٩)، تحقيق عبد الرحمن على الحجى، دار الثقافة، الطبعة الأولى، بيروت ١٩٦٥.
- ۲٦٠ ـ المقفّى الكبير، لتقي الدين أحمد بن علي المقريزي، ١ ـ ٨، تحقيق محمد اليعلاوي، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٩١.
- 171 مل، العيبة بما جمع بطول الغيبة في الوجهة الوجيهة إلى الحرمين مكة وطيبة، لابن رشيد محمد بن عمر السبتي (- ٧٢١/ ١٣٢١)، الجزء الخامس، تحقيق محمد الحبيب ابن الخوجة، دار الغرب الإسلامي، بيروت ١٩٨٨.
- ٢٦٢ ـ الملل والنحل، للشهرستاني، أبو الفتح محمد بن عبد الكريم، مكتبة الأنجلو المصرية، القاهرة ١٩٧٧.
- ۲٦٣ ـ من ذيول العبر (= الذيل على العبر في خبر من عَبر)، ١ ـ ٣، ولي الدين أحمد بن عبد الرحيم العراقي (٧٦٢/ ١٣٦٠)، تحقيق صالح مهدي عباس، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٩.
- ٢٦٤ ـ المنتخب من السياق لتاريخ نيسابور، لأبي الحسن عبد الغافر الفارسي، (ـ ١٦٤/٥٢٩) انتخاب إبراهيم بن محمد الصريفيني، تحقيق محمد كاظم المحمودي، قُمّ ١٩٨٣.

- ٢٦٥ ـ منتخب المختار: انظر تاريخ علماء بغداد للسلامي.
- ۲٦٦ ـ المنتظم في تاريخ الملوك والأمم، لأبي الفرج بن الجوزي عبد الرحمن بن علي (ـ ١٠١/٥٩٧)، ٥ ـ ١٠، مطبعة دائرة المعارف العثمانية، حيدرآباد الدكن ١٣٥٧ ـ ١٣٥٩.
- ۲٦٧ ـ المنتقى من أخبار مصر، لابن ميسر تقي الدين محمد بن علي بن يوسف (ـ ١٤٤١/٦٦٧)، انتقاء تقي الدين أحمد بن علي المقريزي، (ـ ١٢٧٨/٨٤٥)، تحقيق أيمن فؤاد سيد، منشورات المعهد العلمى الفرنسي للآثار الشرقية، القاهرة ١٩٨١.
- ۲۲۸ ـ المنهج الأحمد في تراجم أصحاب الإمام أحمد، ۱ ـ ۲، لأبي اليُمْن مجير الدين عبد الرحمن بن محمد العُلَيمي (ـ ۹۲۸/ ۱۵۲۸) تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، عالم الكتب، بيروت ۱۹۸۳/۱٤۰۳.
- ۲٦٩ ـ المنهل الصافي والمستوفي بعد الوافي، ١ ـ ٧، لابن تغري بردي جمال الدين أبو المحاسن يوسف (ـ ١٤٧٠/٨٧٤)، تحقيق محمد محمد أمين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة 1٩٨٤ ـ ١٩٩٤.
- ۲۷۰ _ "المواعظ والاعتبار في ذكر الخطط والآثار، ۱ _ ۳، للمقريزي أحمد بن على، مطبعة بولاق، القاهرة ۱۲۷۰هـ.
- ۲۷۱ ـ ميزان الاعتدال في نقد الرجال، لشمس الدين الذهبي، ١ ـ ٤، تحقيق على محمد البجاوي، دار المعرفة، بيروت ١٩٨٢.

(j)

۲۷۲ - نثر الدرّ للآبي، الوزير الكاتب أبي سعد منصور بن الحسين (- ۱۰۳۰/٤۲۱)، ۱ - ۷، تحقيق محمد علي قرنة وعلي محمد البجاوي، الهيئة المصرية العامة للكتاب، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٩٣ - ١٩٩١.

- 7۷۳ النجوم الزاهرة في حلى حضرة القاهرة، لابن سعيد المغربي على بن أحمد الأندلسي، تحقيق حسين نصار، مطبعة دار الكتب، القاهرة ١٩٧٠. (القسم الخاص بالقاهرة من كتاب المغرب في حُلَى المغرب).
- ۲۷٤ ـ النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة، لابن تغري بردي أبي المحاسن يوسف (ـ ١٤٧٠/٨٧٤)، (نسخة مصورة عن طبعة دار الكتب المصرية، ١ ـ ١٦، القاهرة ١٩٦٣.
- 7۷٥ ـ نزهة الألباء في طبقات الأدباء، لابن الأنباري أبي البركات عبد الرحمن بن محمد (ـ ١١٨١/٥٧٧)، تحقيق إبراهيم السامرّاني، بغداد ١٩٧٠.
- ۲۷٦ ـ نساء الخلفاء (= جهات الأئمة الخلفاء من الحرائر والإماء)، لابن الساعي علي بن أنجب (_ ١٢٧٥/ ١٢٧٥)، تحقيق مصطفى جواد، دار المعارف، القاهرة، دون تاريخ.
- ۲۷۷ _ نصوص من أخبار مصر، (السنوات ٥٠١ _ ٥١٨) لجمال الدين أبي على موسى بن المأمون، تحقيق أيمن فؤاد سيد، القاهرة ١٩٨٣.
- ۲۷۸ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب وذكر وزيرها لسان الدين ابن الخطيب، للمقري أحمد بن محمد التلمساني (ـ ١٠٤١/ ١٦٣١) تحقيق راينهارت دوزي، أمسترادم ١٩٦٧.
- ۲۷۹ ـ نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، للمقرى التلمساني أحمد بن محمد، ١ ـ ٨، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، الطبعة الأولى، بيروت ١٣٨٨/١٩٦٨.
- ٢٨٠ ـ نكت الهِمْيان في نُكَت العميان، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، تحقيق أحمد زكي باشا، مطبعة الجمالية، القاهرة ١٣٢٩/١٩١١.

- ۲۸۱ نهاية الأرب في فنون الأدب، للنويري شهاب الدين أحمد بن عبد الوهاب (۷۳۰ ۱۳۳۳)، (۲۰ ۳۱)، تحقيق مجموعة من الباحثين، الهيئة المصرية العامة للكتاب، القاهرة ۱۹۷۰/ ۱۲۹۰.
- TAY _ النهج السديد والدر الفريد فيما بعد تاريخ ابن العميد، للمفضل بن أبي الفضائل، تحقيق Freiburg/Breisgau, Samira Kortantamer أبي الفضائل، تحقيق ١٩٧٣.
- ۲۸۳ ـ نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء، للمرزباني أبي عبد الله محمد بن عمران، اختصار الحافظ يوسنف بن أحمد اليغموري (ـ ٦٧٣/ ١٢٧٤)، تحقيق رودولف زلهايم، منشورات المعهد الألماني للأبحاث الشرقية، بيروت ١٩٦٤.

(4)

٢٨٤ ـ هدية العارفين بأسماء المؤلفين وآثار المصنفين، لإسماعيل باشا البغدادي، طبع بعناية وكالة المعارف الجليلة، استانبول ١٩٥١.

(و)

- ۲۸۵ الوافي بالوفيات، لصلاح الدين خليل بن أيبك الصفدي، باعتناء مجموعة من الباحثين، (۱ ۱۹، ۲۱ ۲۲، ۲۲، ۲۵ ۲۵، ۲۷ ۲۹)، جمعية المستشرقين الألمانية، فيسبادن شتوتغارت، بيروت 1907 ۱۹۹۹.
- ۲۸٦ ـ الورقة، لابن الجراح محمد بن داود (ـ ٩٠٨/٢٩٦)، تحقيق عبد الوهاب عزّام وعبد الستار أحمد فراج، دار المعارف، الطبعة الأولى، القاهرة ١٩٥٣.

- ۲۸۷ ـ الوزراء والكتاب، للجهشياري محمد بن عبدوس (ـ ۳۳۱/ ۹٤۳)، تحقيق مصطفى السقا وآخرين، مكتبة مصطفى البابي الحلبى، القاهرة ۱۹۳۸/۱۳۵۷.
- ۲۸۸ ـ الوفيات، لابن رافع تقي الدين محمد السُّلامي (ـ ٧٧٤/ ١٣٧٧)، ١ ـ ٢، تحقيق صالح مهدي عباس وبشار معروف، مؤسسة الرسالة، بيروت ١٩٨٣.
- ۲۸۹ الوفيات، لأبي العباس أحمد بن الحسين بن علي الشهير بابن قنفذ القسنطيني (- ١٤٠٧/٨١٠)، تحقيق عادل نويهض، دار الآفاق الجديدة، بيروت ١٩٨١.
- ۲۹۰ _ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، لابن خلكان أحمد بن محمد (_ ١٢٨٢/٦٨١)، ١ _ ٦، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحمد، القاهرة ١٩٤٨.
- ۲۹۱ _ وفيات الأعيان وأنباء أبناء الزمان، ۱ _ ۸، للقاضي شمس الدين أحمد بن محمد بن خلكان، (١٢٨٢/٦٨١)، تحقيق إحسان عباس، دار صادر، بيروت ١٩٦٨ _ ١٩٧٢.
- ۲۹۲ _ ولاة مصر، للكندي محمد بن يوسف (_ بعد ٩٦٦/٣٥٥)، تحقيق حسين نصار، دار صادر، بيروت ١٩٥٩/١٣٧٩.

(ي)

- ۲۹۳ ـ يتيمة الدهر في محاسن أهل العصر، ۱ ـ ٤، لأبي منصور الثعالبي عبد الملك بن محمد (ـ ١٠٣٧/٤٢٩)، تحقيق محمد محيى الدين عبد الحميد، الطبعة الثانية، القاهرة ١٩٥٦.
- Brockelmann, Carl, Geschichte der arabischen Litteratur (1-2), _ Y 9 & Leiden 1943-1949, Supplement (1-3), Leiden 1937-1942.
- Sezgin, Fuat, Geschichte des arabischen Schrifttums (1-10), E.J. _ 790 Brill, Leiden 1967.



فهرست أصحاب التراجم

الصفحة	الترجمة	
		آبي
٥	١	آبي اللحم الغِفاري الصحابي
		آدم
٦	۲	آدم بن أحمد بن أسد الهَروي، أبو سعد النحوي
		أبان
		أبان بن عثمان بن سعيد بن البِشْر أبو الوليد
٦	٣	الشذوني النحوي
٧	٤	أبان بن عيسى بن دينار بن واقد أبو القاسم الغافقي
		إبر اهيم
		إبراهيم بن أحمد بن محمد أبو إسحاق الفلخاري
٨	٥	المروروذي
		إبراهيم بن أحمد أبو إسحاق، الخواص الصوفي
٩	٦	الزاهد
٩	٧	إبراهيم بن أحمد، أبو إسحاق المروزي الشافعي
		إبراهيم بن أحمد بن طلحة، الأسواني الشاعر
١.	٨	المشهور

الصفحة	الترجمة	
١.	٩	إبراهيم بن أحمد بن علي بن الزبير الشاعر
		إبراهيم بن أحمد بن محمد، الأغلبي التميمي
١.	١.	القيرواني
		إبراهيم بن أحمد بن محمد، أبو إسحاق الطبري
١.	11	المالكي
11	17	إبراهيم بن البرذون أبو إسحاق المالكي القيرواني
11	14	إبراهيم بن إسحاق بن جابر القرطبي
11	١٤	إبراهيم بن إسحاق الجُهَني السَرقُسْطي الفقيه
		إبراهيم بن إسحاق بن أبي زود، أبو إسحاق
17	10	الطليطلي العابد
		إبراهيم بن إسحاق بن أبي العنبس الزهري الكوفي،
3 7	44	القاضي
17	17	إبراهيم بن إسحاق بن عيسى، أبو إسحاق الباجي
		إبراهيم بن إسماعيل بن إبراهيم، شرف الدين
17	1 🗸	البكري الزنجاني الشيرازي
		إبراهيم بن بركات بن أبي الفضل، أبو إسحاق ابن
١٣	١٨	القريشة الحنبلي
		إبراهيم بن بَارَنْباي، إبراهيم شاه، حفيد سوتاي
۱۳	۱۹	داهية التتار
		إبراهيم بن بشارة بن محرز، أبو إسحاق السعدي
71	٣٨	القاضي المصري
		إبراهيم بن أبي بكر بن إبراهيم، العدل أمين الدين
1 8	۲.	المصري القرافي

الصفحة	الترجمة	
١٥	۲۱	إبراهيم بن أبي بكر بن عبد العزيز، شمس الدين الجزري الكتبي المعروف بالفاشوشة إبراهيم بن جعفر أبو محمود الكتامي، قائد المعز
١٦	77	إبراميم بن جمعر أبو تتحمود المعالي، فأند المعمر الفاطمي
١٨	77	إبراهيم بن حسين بن خالد، أبو إسحاق القرطبي الفقيه
١٩	3 7	إبراهيم أبو رافع مولى رسول الله ﷺ
١٩	۲٥	إبراهيم بن سعد الله بن جماعة، أبو إسحاق الكِناني الحموي
۲.	77	إبراهيم بن سعيد الشاغوري المعروف بجفانة
۲.	**	إبراهيم بن العباس بن الحسن، أبو الحسين شرف الدين مستخص الدولة إبراهيم بن عبد الله بن عبد المنعم، أبو إسحاق الهمداني الحموي الشافعي المعروف بابن أبي
۲۱	۲۸	الدُّمُ القاضي
**	۳.	إبراهيم بن عبد الرحمٰن بن إبراهيم، الشيخ أبو إسحاق برهان الدين بن الفركاني الفزاري الشافعي
77	79	إبراهيم بن عبد الرحمٰن بن إبراهيم، الوكيل أبو إسحاق النقاش
77	٣١	إبراهيم بن علي بن الحسين، أبو إسحاق القبائي الصوفي

الصفحة	الترجمة	
		إبراهيم بن عيسى بن أصبغ، أبو إسحاق الأزدي
3 7	٣٣	القرطبي المعروف بابن المناصف
70	37	إبراهيم بن عُيَيْنة أخو سفيان بن عُيَيْنة
		إبراهيم بن غانم بن عبدون، أبو إسماعيل الكاتب
70	40	المغربي
		إبراهيم بن قاسم البطليوسي، أبو إسحاق المعروف
**	٣٦	بالأعلم النحوي
44	**	إبراهيم بن لؤلؤ الحاج، الجوخي
		إبراهيم بن محمد بن إبراهيم، فخر الدولة الأسواني
79	٣٩	الكاتب
		إبراهيم بن محمد بن أحمد، برهان الدين أبو إسحاق
79	٤٠	الواني، رئيس المؤذنين بجامع دمشق الكبير
		إبراهيم بن محمد أبو إسحاق أمير المؤمنين، ابن
٣.	٤١	المهدي العباسي، الملقّب بالتنّين
٣٢	7 3	إبراهيم بن محمد، أبو إسحاق الجياني القائد
٣٣	23	إبراهيم بن محمد بن عبد الملك، عز الدين بن المقدّم
		إبراهيم بن محمد بن عبد الوهاب، الإمام المعروف
٣٣	٤٤	بابن عائشة
٣٣	٤٥	إبراهيم بن محمد بن عثمان، ابن أبي عصرون
		إبراهيم بن محمد بن مرشد، ظهير الدين البارزي
4.5	٤٦	الحموي
		إبراهيم بن محمد بن موسى، أبو إسحاق الكردي
37	٤٧	الهذباني الضرير

الصفحة	الترجمة	
٣٤	٤٨	إبراهيم بن محمد بن يوسف، القاضي جمال الدين الحُسْباني الشافعي
٣0	٤٩	إبراهيم بن معضاد بن شَدّاد، الشيخ برهان الدين الجَعْبري
٣٦	۰۰	إبراهيم بن ميكائيل، السلطان ينال أخو طغرلبك
٣٦	01	إبراهيم بن مكي بن عمر ضياء الدين، أبو إسحاق المخزومي الدماميني
٣٧	٥٢	إبراهيم بن موسى بن ميمون، أبو المنى ابن الرئيس موسى الإسرائيلي
٣٧	٥٣	إبراهيم بن نصر بن عسكر، ظهير الدين قاضي السلامية الشافعي
٣٨	٥٤	إبراهيم بن يحيى بن محمد، أبو إسحاق التلمساني التجيبي الفقيه المالكي
٣٨	00	إبراهيم پني يوسف بن إبراهيم، أبو إسحاق الشيباني الوزير المعروف بابن القفطي
٤٠	٥٦	- إبراهيم بن يوسف بن أبي إسحاق السبعي
		أبق
		أبَق بن محمد بن بوري بن طُغْتَكين التركي، الملك
٤٠	٥٧	مجير الدين أبو سعيد صاحب دمشق
۱٦٨	۲.۷	ابن جَيْعُويه، أمير دمشق
197	137	أبو شجاع سلطان الدولة ابن بهاء الدولة البويهي

الصفحة	الترجمة	
		أبيض
23	٥٨	أبيض بن حَمَّال، السبائي المأربي الصحابي
		أتسِز
٤٢	٥٩	أتسِز بن أوْق الخوارزمي التركي، صاحب دمشق
		أحمد
		أحمد بن إبراهيم بن أحمد، نجم الدين ابن الماسح
23	٦.	الحنبلي
		أحمد بن إبراهيم بن أحمد بن عطية، أبو بكر بن
٥٠	٧.	الحداد البغدادي
		أحمد بن إبراهيم بن حيدرة، علم الدين ابن القمّاح
۲۳	71	القاهري الشافعي
		أحمد بن إبراهيم بن أبي خالد، ابن الجزار الطبيب
£ £	75	القيرواني
٤٤	٦٣	أحمد بن إبراهيم، الخطيب شهاب الدين السنجاري
		أحمد بن إبراهيم بن الزبير بن محمد المعروف بابن
٤٥	٦٤	الزبير الأندلسي
٤٦	٦٥	أحمد بن إبراهيم بن سلام المعافري
		أحمد بن إبراهيم بن سباع، أبو العباس الخطيب
		شرف الدين الفزاري الصعيدي ثم الدمشقي
٤٦	٦٦	الشافعي
		أحمد بن إبراهيم بن صارو، شهاب الدين أبو
٤٨	٦٧	العباس البَعْلي
		•

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن إبراهيم بن عبد الغني، شمس الدين قاضي
٤٩	٨٢	القضاة الحنفي المعروف بالسروجي
		أحمد بن إبراهيم بن عبد الواحد بن الشيخ العماد
٥٠	79	المقدسي الصالحي
		أحمد بن أبي أحمد أبو العباس الطبري الشافعي
٥٠	٧١	الفقيه المعروف بابن القاصّ
. •	.,,	أحمد بن أحمد بن كرم، أبو العباس الحافظ
01	7 Y	البندنيجي أن المناها ا
٥١	٧٣	أحمد بن أحمد بن الحسين بن جَكُّو، الشيخ شهاب الدين الهكّاري
	• ,	أحمد بن أحمد بن عطاء القاضي، شهاب الدين
٥٢	٧٤	الأذرعي الحنفي
		أحمد بن أحمد بن محمد، القاضي أبو الخطاب
٥٣	٧٥	الطبري البخاري
		أحمد بن أحمد بن محمد، الشيخ موفق الدين
٥٣	٧٦	السعدي الشارعي
		أحمد بن أحمد بن نعمة، الإمام شرف الدين
٥٤	VV	المقدسي الخطيب
		أحمد بن إدريس بن عبد الرحمٰن، شهاب الدين
00	٧٨	الصنهاجي القرافي المالكي الفقيه
		أحمد بن إسحاق أبو جعفر الحلبي القاضي،
70	~ 9	الملقَّب بالجُرَد

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن إسحاق بن عطية التميمي الملقب
70	۸.	بجالينوس الصيدلاني
		أحمد بن إسحاق بن موهوب، أبو العباس بن أبي
٥٧	۸١	طاهر بن الجواليقي اللغوي
٥٧	۸۲	أحمد بن إسحاق بن نبيط الأشجعي
٥٧	۸۳	أحمد بن إسحاق الوزّان
		أحمد بن أسد بن سامان، الأمير والد الملوك
٥٨	۸٤	السامانية
٥٨	٨٥	أحمد بن أنس بن مالك، المقرئ الدمشقي
		أحمد بن أوحد، شهاب الدين ابن الأمير شرف
٥٨	۲۸	الدين
٥٩	۸٧	أحمد بن أيوب البغدادي
		أحمد بن أيوب بن المعافا، أبو بكر الزاهد
٥٩	۸۸	المعروف بالباذا
٥٩	۸۹	أحمد بن بدغباش التركي، أمير دمشق
		أحمد بن بدليك، الأمير شهاب الدين الساقي
7.	۹٠	الناصري مشذ الشرابخاناة ونائب صفد
77	91	أحمد بن بديل، قاضي همذان الكوفي اليامي
۸۶	97	أحمد بن أبي بكر بن محمد، شمس الدين الأيكي
		أحمد بن أبي بكر بن محمد بن الشهاب محمود،
٨٢	94	أحد كُتّاب الإنشاء بدمشق
		أحمد بن بلبان بن عبد الله، شهاب الدين أبو
79	9 8	العباس ابن النقيب البعلبكي

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن بُنْدار بن إبراهيم بن بندار المعروف بابن
٧٢	90	العلاف المقرئ
		أحمد بن بيبرس الأمير شهاب الدين، نائب حلب بن
٧٣	97	القشتمري
٧٤	9 V	أحمد بن بيليك، شهاب الدين بن الأمير بدر الدين
		أحمد بن جعفر بن المحدّث أبي جعفر ابن المنادي
٧٤	9.8	البغدادي الحافظ
		أحمد بن جعفر (بن محمد) بن سلم، أبو بكر
٧٥	99	الخُتَّلي
		أحمد بن حامد بن أحمد، أبو العباس الأنصاري
٧٥	١	الأرتاحي المصري المقرئ
٧٦	١٠١	أحمد بن الحجاج الشاعر
		أحمد بن الحسن بن أحمد، أبو طاهر الكُرَجي
٧٦	1 • ٢	الباقلاني
		أحمد بُنَّن حسن بن عبد الله، شرف الدين أبو
٧٦	۲۰۳	العباس الحنبلي المفتي
		أحمد بن الحسن بن علي، الوزير أبو نصر بن نظام
V 9	1 • 8	الملك الطوسي
		أحمد بن أبي الحسن، بهاء الدين القرميسيني
٧٩	1.0	الإسنكدراني
۸۰	1 • 7	أحمد بن الحسن، المُضَري الأَبُلِّي
		أحمد بن الحسين بن أحمد الصائغ، أبو بكر
۸۰	١٠٧	المقرئ المعروف بكُبّة

الصفحة	الترجمة	
۸١	۱۰۸	أحمد بن الحسين بن أحمد، أبو بكر القَطّان المقرئ
		أحمد بن الحسين، أبو سعيد البرذَعي المعتزلي شيخ
۸١	1 • 9	الحنفية ببغداد
		أحمد بن الحسين بن الطبري، أبو حامد الحنفي
۸١	11.	المروزي الفقيه
		أحمد بن الحسين بن عبد الله، أبو الحسين
۸۲	111	الطرابلسي الشاعر
۸۳	117	أحمد بن الحسين، أبو العلاء الأسدي الشاعر
		أحمد بن الحسين بن علي، أبو زرعة الرازي
۸۳	114	الحافظ الصغير
		أحمد بن الحسين البصري، أبو عليّ الحافظ
٨٤	118	الملقّب شعبة
		أحمد بن الحسين بن علي، أبو العباس المقرئ
٨٤	110	النشاج
		أحمد بن الحسين بن الفضل، أبو سعد ابن المعتمد
٨٥	111	على الله العباسي
		أحمد بن الحسين بن محمد، أبو الحسن بن عبيد
٨٥	117	العِجْلي
		أحمد بن الحسين بن مهران، المقرئ أبو بكر
٨٥	114	النيسابوري
۸٧	119	أحمد بن حمدان بن داود، أبو الطيب المدائني
		أحمد بن حمدان بن شبيب، أبو عبد الله الحرّاني
۸V	17.	الحنبلي المسند

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن حمدون بن أحمد أبو حامد النيسابوري،
۸۸	171	الحافظ الملقّب أبو تراب الأعمشي
۸۸	177	أحمد بن حمدون النديم
٨٩	174	أحمد بن خالد، الوهبي الكندي الحمصي
		أحمد بن أبي خالد، أبو العباس الأحول وزير
۸٩	178	المأمون العباسي
۹.	170	أحمد بن خالد بن علوان، أبو بكر الطحان
		احمد بن خشرماه بن عبد الكويم، أبو العباس
٩.	177	القزويني
		أحمد بن خلف بن أميرك، أبو العباس الطبري
٩.	177	المعروف بجلال خوار
		احمد بن خلف بن عيشون، أبو العباس ابن
91	١٢٨	النحاس الجذامي الإشبيلي المقرئ
91	179	أحمد بن خَلُّويْه بن نصر، أبو العباس الكرخي
97	14.	أحمد بنُّ خليل بن إبراهيم، أبو جعفر المخرّمي
		أحمد بن خليل بن إسماعيل، أبو العباس المغربي
97	171	السكوني الفقيه المالكي
98	127	أحمد بن الخليل البرجلاني البغدادي أبو جعفر
9 8	122	أحمد بن خليل البزاعي، شهاب الدين التاجر الشاعر
		أحمد بن الخليل بن سعادة، أبو العباس شمس
98	377	الدين قاضي القضاة الخُوَيِّى الشافعي
		أحمد بن داود بن موسى البصري المالكي نزيل
97	140	مصر

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن داود بن يوسف، أبو جعفر الجذامي
77	177	الغرناطي النحوي
97	١٣٧	أحمد بن أبي ذر بن معالي، أبو العباس المقرئ الضرير
		أحمد بن رستم بن كيلان شاه، جمال الدين أبو
9∨	١٣٨	العباس الديلمي
97	149	أحمد بن رشيق الأندلسي، أبو العباس الكاتب
99	١٤٠	أحمد بن زكرياء الأنباري
99	1 8 1	أحمد بن زكرياء أبو بكر القاضي
		أحمد بن زكرياء بن معالي، ابن الشصّاص أبو
99	731	الفرج البغدادي المؤدب
١	731	أحمد بن زهير أبو خيثمة
١	1	أحمد بن سالم المصري النحوي الفقيه الزاهد
		أحمد بن سعد بن الفرج أبو السعادات، المعروف
1 • 1	180	بالقزم الناسخ
		أحمد بن سلامة بن أحمد، أبو العباس قاضي
1.4	731	القضاة المالكي بالشام
		أحمد بن سليمان بن أحمد القُبِّي، أمير المؤمنين
1.4	187	الحاكم بأمر الله العباسي
١٠٤	184	أحمد بن سيف الأنباري، أبو الجهم الكاتب
		أحمد بن شاهنشاه بن بدر الجمالي، أبو علي
1 • 8	1 & 9	الأكمل وزير الحافظ
		أحمد شهاب الدين المغربي الحكيم الفاضل، رئيس
۱ • ٤	10.	الأطباء بالديار المصرية

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن شيبان بن تغلب بن حيدرة، أبو العباس
1.0	101	الشيباني المسند
١٠٦	107	أحمد القبّاري الإسكندراني الشيخ المشهور
١٠٧	108	أحمد بن صاعد بن أبي الغنائم، أبو العباس الإسكاف
\ • V	108	أحمد بن صالح بن شافع، أبو الفضل الجيلي
		أحمد بن صالح بن شَيْرزاذ، أبو بكر القطربّلي وزير
۱۰۸	100	المعتمد
1.9	107	أحمد بن صالح أبو العباس، شهاب الدين السُنْبُلي
		أحمد بن صالح المصري الحافظ، أبو جعفر
١٠٩	101	الطبري
١٠٩	101	أحمد بن صدقة الطنبوري المغني
		أحمد بن صدقة بن أبي الحسن، أبو بكر الخياط
111	109	الواسطي المعروف بابن كليزا
111	17.	أحمد بن الصنديد، أبو مالك العراقي
		احمد بن طارق بن سنان القرشي، أبو الرضى
111	171	الكركي
117	177	أحمد بن طلحة الشُقْري، أبو جعفر الكاتب الشاعر
		أحمد بن طولون التركي، أبو العباس أمير الشام
118	175	ومصر والثغور
		أحمد بن طَيْبُغا، الأمير شهاب الدين ابن أخي
110	178	الفخري
		أحمد بن عبد الرحمن، الشيخ شمس الدين بن
117	١٦٥	العجمي خطيب جامع حلب

الصفحة	الترجمة	
		أحمد بن عبد العزيز بن الفرج بن أبي الحُباب، أبو
117	177	عمر القرطبي صاحب القالي
117	177	أحمد بن عرفة البَقْلي، الشيخ الصالح
		أحمد بن علي بن أيوب، القاضي شهاب الدين
111	٨٢١	المشتولي الشافعي
		أحمد بن علي بن محمد، القاضي نجم الدين
114	179	الدمشقي كاتب الإنشاء بدمشق
		أحمد بن عيسى بن رضوان، كمال الدين القليوبي
119	١٧٠	الشافعي العسقلاني قاضي المحلة
		أحمد بن عيسى، صدر الدين بن مجد الدين بن
١٢.	1 🗸 1	الخشاب
١٢٠	1 7 7	أحمد بن كيغلغ، الأمير أبو القاسم
		أحمد بن مظفر بن أبي محمد، أبو العباس النابلسي
171	174	الأشعري المسند
١٢٣	1 V E	أحمد بن يحيى، شمس الدين السهروردي
		أحمد بن يوسف بن عبد الدائم، شهاب الدين
170	140	الحلبي المعروف بابن السمين
		أحمد بن يوسف بن هلال، شهاب الدين أبو
177	177	العباس الطبيب الصفدي
		أحمد بن يوسف بن يعقوب، القاضي شمس الدين
١٢٨	177	الطيبي الكاتب
		أراق
178	144	أراق بن عبد الفتاح الأمير سيف الدين نائب صفد

الصفحة	الترجمة	
		أراي
148	1 🗸 ٩	أراي الأمير سيف الدين أميرآخور
		أرغون
140	١٨٠	أرغون الأمير سيف الدين الشمسي أمير دمشق
140	١٨١	أرغون الأمير سيف الدين الطرخاني نائب قلعة
177	١٨٢	الروم أرغون الأمير سيف الدين الكاملي نائب حلب
		 أزدمر
1 8 8	١٨٣	أزدمر الأمير عز الدين الخازندار الغاصب
		إسحاق
180	۱۸٤	إسحاق بن إبراهيم بن صالح والي دمشق
187	١٨٥	إسحاق بن حنين بن إسحاق العبادي الطبيب
		إسماعيل 🛰
		إسماعيل بن حجاج اللخمي، أبو الوليد الإشبيلي
187	١٨٦	المعروف بالأفلح
		أبو بكر
		أبو بكر بن إسماعيل بن عبد العزيز المصري، مجد
1 & V	۱۸۷	الدين الزنكلوني المفتي الشافعي أبو بكر بن سليمان بن أحمد، أمير المؤمنين أبو
١٤٨	١٨٨	ابو بحر بن تسيمان بن الحصاء المير السوسين ابو المعتضد بالله

الصفحة	الترجمة	
189	119	أبو بكرة الثقفي، نفيع بن الحارث الصحابي
		بيبغاتتر
1 8 9	19.	الأمير سيف الدين بيبغا تتر، المعروف بحارس الطير
١٥٠	191	بيبغا آروس الأمير سيف الدين، نائب السلطنة بالديار المصرية
		تمر
108	197	تمر الأمير سيف الدين المهمندار بالشام
		تومان
100	195	تومان تَمُر الأمير سيف الدين الناصري مملوك الملك الناصر حسن
		جاريك
101	198	جاريك تَمُر الأمير سيف الدين المرداني الحاجب
		جِجِکْتو
109	190	جِجِكْتُو بن عبد الله التركماني الشافعي مشدّ طرابلس
		جَرْدَم
١٦٠	197	جردم الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين طاز الأشرفي
		جعفر
		جعفر بن فلاح بن أبي مرزوق الكُتامي، الأمير والي
17.	197	دمشق

الصفحة	الترجمة	
۲۲۱	۱۹۸	جعفر بن القاسم بن جعفر الفقيه الشافعي القاضي
		جعفر بن محمد بن عبد العزيز، المتأيّد بن يحيى
771	199	المعتلي
771	۲.,	جعفر بن محمود، أبو محمد قاضي الشافعية بإربل
751	7.1	جعفر بن هبة الله الكفرعزي
170	7 • 7	جعفر بن يحيى بن جعفر، الإمام ظهير الدين التزمنتي مفتي مصر
170	۲۰۳	جعفر بن يحيى بن خالد بن برمك، وزير هارون الرشيد العباسي
		جواد
١٦٦	7 • 8	جواد بن سليمان بن غالب بن أبي المكارم، عز الدين ابن أمير الغرب
		🐃 الجواني
١٦٧	۲.0	الجواني الشريف النسّابة محمد بن أسعد
		جوه ر
١٦٧	Y•7	جوهر أبو الحسن القائد الرومي المعروف بالكاتب باني القاهرة
		ابن جَيْعُويه
۱٦٨	Y•V	ابن جَيْعُويه، أمير دمشق لابن طولون الإخشيدي

الترجمة الصفحة حازم حازم بن محمد بن حسن، هَنِيُّ الدين أبو الحسن 179 7.1 الأنصاري المغربي شيخ البلاغة والأدب حامد حامد بن ملهم أبو الجيش القائد، أمير دمشق للحاكم العبيدي 11. 7.9 حسام حسام الدين الأمير مملوك أرغون شاه 1 / 1 11. حسام بن عز بن ضرغام، مكين الدين القرشي المصري 171 111 الحسن الحسن بن أحمد بن الحسن، قاضى القضاة حسام 171 717 الدين الرازي الحنفي الرومي حسن بن أَقْبُغًا بن أيلكان النوين الكبير، الشيخ 174 717 حسن صاحب بغداد أبو الحسن أمين الدولة، الصاحب كمال الدين وزير 118 118 الصالح إسماعيل الحسن بن طُغْج بن جُفّ، أبو المظفر الفرغاني 110 الإخشيدي أمير دمشق 112 الحسن بن عبد العزيز بن المرحبي أبو محمد 140 717 الحسن بن العباس بن على الرستمي الشافعي 140 TIV الحسن بن وهب بن سعيد، أبو علي الحارثي 177 711 الكاتب المشهور

الصفحة	الترجمة	
		الحسن بن وهب بن الموصلايا، أبو علي الكاتب
١٧٧	719	النصراني المجوِّد
۱۷۸	77.	الحسن بن يحيى بن أبي منصور المنجم الشاعر
		حمد
		حَمْد بن محمد بن إبراهيم، أبو سليمان الخطابي
149	771	البُسْتي الفقيه
		٠ حمزة
		حمزة بن أسعد بن علي، أبو يعلى التميمي ابن
١٨٠	777	القلانسي
		حمزة بن موسى الفقيه الحنبلي الخاقاني، ابن شيخ
١٨٠	777	السلامية
		حُمَيد
١٨١	377	حُمّيد بن فضل بن عيسى، الأمير شهاب الدين
		حميدان
		حُمّيدان بن حِراش العقيلي، متولي دمشق للعزيز
۱۸۱	770	العبيدي
١٨٢	777	حميدان بن حراش العقيلي، متولي دمشق
		حيان
۱۸۲	***	حيان بن حصين، أبو الهياج الأسدي

		حيدرة
		حيدرة بن الحسين بن مفلح، أبو المكرم المعروف
۱۸۳	***	بالمؤيد أمير دمشق للمستنصر
		حيدرة بن علي بن محمد، أبو المنجا القحطاني
۱۸۳	444	الأنطاكي المالكي العابد العابر
		حيدرة بن مبرور بن النعمان، الأمير أبو المعلَّى
۱۸٤	۲۳.	الكتامي المغربي
		ختکین
		لخُتَّكين أبو منصور القائد الداعي المعروف بالضيف
۱۸٤	177	أمير دمشق
		الخضر
		الخَضِر بن بدران القيسي، نشء الملك المصري أبو
۱۸٥	777	الحياة
		ربي عة
۲۸۱	۲۳۳	ربيعة بن عباد الدؤلي الحجازي
71	377	ربيعة بن عمرو أبو الغاز الجُرَشي
١٨٧	740	ربيعة بن يزيد أبو شعيب الإيادي الدمشقي
		ساتكين
		ساتكين المعروف بِسَهم الدولة أمير دمشق للحاكم
۱۸۸	٢٣٦	العبيدي

الصفحة	الترجمة	
		سُبكتِكين
		سُبكتِكين بن عبد الله أبو منصور التركي تمام الدولة
۱۸۸	220	أمير دمشق للمستنصر العبيدي
١٨٩	777	سُبكِتكين أبو منصور التركي أمير دمشق
		سختكين
		سختكين شهاب الدولة، أمير دمشق للظاهر خليفة
119	749	مصر
		سعد
		سعد الأعسر أو الأيسر التركي، أمير دمشق
19.	78.	لخُمارويه الإخشيدي
191	137	سعد الدولة الجوهراني التركي الخادم
		سعد بن أبي وقاص مالك بن أُهَيْب، أحد
197	7 2 7	الْپِيشرة رضي الله عنه
		سليمان
		سليمان بن عبد القوي بن عبد الكريم، نجم الدين
195	737	الطوفي الحنبلي
		سليمان بن محمد بن سليمان، أبو الربيع جمال
190	337	الدين الخَلِّي الفقيه الشافعي
		سنجر
١٩٦	7 8 0	سنجر بن عبد الله، الأمير علم الدين الجاولي

الصفحة	الترجمة	
194	787	سنجر بن عبد الله الأمير علم الدين، الصيرفي
		سند المناح المناطق على المناطق الم
194	717	سند بن عنان بن إبراهيم الأنصاري الإسكندراني الفقيه المالكي
		سلطان
194	71	سلطان الدولة أبو شجاع بن بهاء الدولة ابن بُوَيه
		طانْيَرق
7.7	707	طانْيَرق الأمير سيف الدين، نائب حماة
		طَبارجي
		طَبارجي عبد الله، أبو الفتح أمير دمشق لِخُمارويه
191	7 £ 9	الإخشيدي المصري
		طزملت
199	Y a .	طزملت أبو محمد اليزيدي، أمير دمشق للحاكم
177	10.	العبيدي
		طشتمر
199	701	طشتمر الأمير سيف الدين القاسمي، الأمير الحاجب بالقاهرة
		المعاجب بالمداور. طغتكين
		طغتكين الأمير أبو منصور المعروف بأتابك صاحب
۲.,	707	طعندين ١٦ مير ١١ مير ابو منصور العمروف بالبت عد عب

الصفحة	الترجمة	
		طُغْج
7 • 1	707	طُغْج بن جُفّ الفرغاني التركي ناثب دمشق
		طغرل
		طغرل مملوك مودود بن مسعود بن سُبكتِكين صاحب
۲۰۱	307	غزنة
		طلحة
		طلحة، الشيخ علم الدين الحلبْي المقرئ النحوي
7 • 7	700	الشافعي
		طوغان
7 • 8	Y 0 V	طوغان الأمير سيف الدين نائب البيرة
		طيبغا
7.0	Y 0 A	طيبغا الأمير علاء الدين الدوادار
7•7	709	طيبغا الأمير علاء الدين المجدي الجمدار نائب حماة
		طيدمر
۲.٧	۲٦.	طيدمر الأمير سيف الدين الإسماعيلي الحاجب
		طيدمر الأمير سيف الدين أخو الأمير سيف الدين
7 • 9	177	طاز
		طقتمر
۲۱.	777	طقتمر الشريفي الأمير سيف الدين الحاجب

الصفحة	الترجمة	
		طيفور
۲۱.	777	طيفور بن عيسى بن آدم، أبو يزيد البسطامي الزاهد
		طينال
711	377	طينال الأمير سيف الدين الجاشنكير
		ظالم
711	077	ظالم بن موهوب العقيلي المتغلِّب على دمشق
		ظهير
		ظهير بن أمير حاج بن عمر الشيخ الصوفي، ظهير
717	777	الدين الأرزنجاني الرفاعي
		ظهيربغا
317	V	ظهيربغا الأمير سيف الدين، أحد مقدّمي الألوف بالديار المصرية
112	1 **	بالديار المصرية
710	۸۶۲	
1 10	1 1/1	عبدالله بن ثابت بن عبد الخالق أبو ثابت، خطيب شَنْهور
		عبد الرحمٰن
710	779	عبد الرحمٰن بن أحمد بن علي، أبو القاسم بن أبي صادق الطبيب النيسابوري
		عبد الرحمٰن بن صالح بن عمار المزعفري، أبو
717	**	محمد الثعلبي محتسب دُنَيْسر

الصفحة	الترجمة	
717	TV1	عبد الرحمٰن بن صخر، أبو هريرة الصحابي رضي الله عنه
717	7 7 7	عبد الرحمٰن بن عثمان بن عبيد الله، التيمي الصحابي
		عبد الرحمٰن بن عثمان بن عمرو، شارب الذهب
717	777	الصحابي التيمي
		عبد الرحمٰن بن عثمان بن القاسم، عفيف الدين
717	3 7 7	الدمشقي التميمي المعدّل
		عبد الرحمٰن بن عثمان بن موسى، أبو القاسم
717	700	الكردي الشهرزوري الشافعي
		عبد الرحمٰن بن علي بن أحمد بن أبي صادق
717	777	الطبيب النيسابوري
		عبد الرحمٰن بن علي بن أحمد، سعد الدين أبو
717	Y V V	القاسم بن الفاضل البيساني
719	YV A	عبد الرحمٰن بن علي بن أحمد، ابن التانرايا الواعظ
		عبد الرحمٰن بن علي بن حمزة، المقرئ المعروف
719	PVY	باتن شقف الأتون البغدادي
		عبد الرحمٰن بن علي بن قريش، بهاء الدين بن
P17	۲۸.	قريش القاضي المرتضى
		عبد الرحمٰن بن علي بن محمد، أبو الفرج ابن
719	711	الجوزي الكبير الواعظ
		عبد الرحمٰن بن عمر بن أحمد، القاضي مجد
77.	7.7.	الدين بن العديم العقيلي الحلبي الحنفي
		عبد الرحمٰن بن عمر بن بركات، سراج الدين بن
77.	۲۸۳	شُحانة الحرّاني

الصفحة	الترجمة	
۲۲۰	3 . 7	عبد الرحمٰن بن عمر بن الخطاب
		عبد الرحمٰن بن عمر بن عذرة، أبو القاسم
771	440	الأنصاري القاضي المقرئ
		عبد الرحمٰن بن عمر بن علي الهاشمي الجعفري
771	۲۸۲	الطبيب
		عبد الرحمٰن بن عمر بن يزيد الزهري المعروف
771	Y A Y	برستة الأصبهاني
		عبد الرحمٰن بن عمرو بن يُحْمِد، أبو عمرو
777	***	الأوزاعي الإمام
777	7 . 9 . 7	عبد الرحمٰن بن أبي عمرة الصحابي
777	79.	عبد الرحمٰن بن عوسجة الهمداني
		عبد الرحمٰن بن عوف بن عبد عوف، أبو محمد
777	791	الزهري القرشي أحد العشرة
		عبد الرحمٰن بن عيسى بن داود، أبو علي ابن
777	797	الجراح الوزير الكاتب
		عبد الرحمٰن بن القاسم بن خالد، أبو عبد الله
777	795	العُتقي الفقيه المالكي صاحب المدونة
		عبد الرحمُن بن أبي القاسم بن غنائم، بدر الدين
377	3 P Y	الكناني العسقلاني، ابن المسجف الشاعر
		عبد الرحمٰن بن القاسم بن الفرج، أبو بكر الهاشمي
3 7 7	790	الدمشقي المعروف بابن الرواس
377	797	عبد الرحمٰن بن القاسم بن محمد المدني الفقيه
		عبد الرحمٰن بن كليب أبو محمد الحموي المقرئ
770	79 V	الفرضي

الصفحة	الترجمة	
		عبد الرحمٰن بن مأمون بن علي، أبو سعد المُتَولِّي
770	AP7	الشافعي النيسابوري
		عبد الرحمٰن بن المبارك البصري الخلقاني الظفاوي
770	799	العيسي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن أحمد، أبو علي البرهان
777	۲۰۰	المروزي
777	w .,	عبد الرحمٰن بن محمد بن أحمد، أبو منصور
111	1 * 1	الكرخي المفرد عبد الرحمٰن بن محمد بن، أحمد، شمس الدين بن
777	٣.٢	عبد الرحمن بن محمد بن الحمد، سمس الدين بن أبي عمر الحنبلي القاضي
	•	بي عمر العمبي العاصي عبد الرحمٰن بن محمد، الإمام تاج الدين الواعظ
***	۲۰۲	التبريزي الشافعي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن بدر، أبو القاسم
777	3.7	الواسطي المعروف بابن المعلم الشافعي
•		عبد الرحمٰن بن محمد بن ثابت، أبو القاسم الثابتي
***	4.0	ٱلْخَرَقي الشافعي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن الحافظ، الإمام عز الدين
777	۲۰٦	المحدّث الحنبلي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن الحسين، أبو القاسم
777	۳.۷	الخراساني الواعظ
777	.	عبد الرحمٰن بن محمد بن حمدان، أبو القاسم
117	۱ •۸	صائن الدين الفقيه الشافعي شارح التنبيه
779	٣.٩	عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الله، أبو القاسم بن حبيش الأنصاري القاضي المغربي
• • •	1 1	حبيس أد تصاري الفاطي المعربي

الصفحة	النرجمة	
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الجبار، أبو محمد
779	٣1.	المقدسي الحنبلي المقرئ
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الرحمٰن، أبو القاسم
۲۳.	٣١١	الأموي الإشبيلي المعروف بابن الرمّال
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الرحمٰن، زكي الدين
		أبو محمد السلمي الدمشقي المعروف بابن
۲۳.	414	الفُوَيرة
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الرحمٰن، أبو محمد
۲۳.	٣١٣	فخر الدين البعلبكي الحنبلي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد السميع، أبو طالب
7771	718	المقرئ الهاشمي الواسطي المعدّل
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد العزيز، وجيه الدين
771	410	أبو القاسم القوصي الحنفي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبد الكبير، أبو المطرَّف
771	٣١٦	اللُّخْمي الوزير المعروف بابن وافد الطبيب
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عبيد الله، أبو البركات
777	۳۱۷	كمال الدين بن الأنباري النحوي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عتّاب، أبو محمد
777	414	القرطبي قاضي الجماعة
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عسكر، شهاب الدين
۲۳۳	719	المالكي البغدادي
نقد شد شد	 .	عبد الرحمٰن بن محمد بن علي، تاج الدين القاضي
777	۳۲.	المصري الشافعي

الصفحة	الترجمة	
		عبد الرحمٰن بن محمد بن علي، المؤرّخ أبو زيد
377	771	الأنصاري الأسدي القيرواني
		عبد الرحمٰن بن محمد بن علي، أبو محمد بن
377	777	الحلواني
772	٣٢٣	عبد الرحمٰن بن محمد بن عمران، أبو محمد الحنفي العراقي
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عيّاش، أبو محمد
		الأنصاري المعروف بابن الحصّار الطليطلي
740	377	الخطيب
		عبد الرحمٰن بن محمد بن عيسى، أبو المطرّف
770	440	قاضي الجماعة بقرطبة
		عبد الرحمٰن بن محمد بن محمد، أبو محمد
770	777	المكناسي الكاتب الأديب
		عبد الرحمٰن بن محمد بن المظفر، الداودي
747	410	البترشنجي الشافعي
44 A.M. C.	 .	عبد الرحمٰن بن محمد بن مسلم، أبو يحيى الرازي
۲۳٦	TTA	الحافظ إمام جامع أصبهان
Y W ~	~~ A	عبد الرحمٰن بن مخلوف بن عبد الرحمٰن، محيى
747	117	الدين الربعي الإسكندري المالكي المسند
777	۳۳.	عبد الرحمٰن بن مرهف بن عبد الله، تقي الدين
1 F ¥		الناشري المقرئ الشافعي عبد الرحمٰن بن مروان بن عبد الرحمٰن، أبو
777	441	عبد الرحمن بن مروان بن عبد الرحمن، ابو المطرّف القنازعي الأنصاري القرطبي الفقيه

الصفحة	الترجمة	
		عبد الرحمٰن بن مروان بن عطية، أبو عوف
777	٣٣٢	البغدادي البزوري القرطبي الفقيه المالكي
747	٣٣٣	عبد الرحمٰن بن هُرْمُز الأعرج، أبو داود المدني
		عبد العزيز
		عبد العزيز بن أبي سهل الخشني الضرير المعروف
744	377	بابن البقال
749	770	عبد العزيز بن صهيب البُناني البصري الأعمى
٠ ٤ ٢	٣٣٦	عبد العزيز بن عبد الغني، الشيخ أبو فارس المنوفي
. ,	 .,	عبد العزيز بن عبد القادر بن أبي الكرم، نجم
7 8 •	TTV	الدين بن بي الذر الربعي البغدادي
78.	۲۳۸	عبد العزيز بن عثمان بن أمير يوسف، الإمام مجد الدين أبو زُرعة التبريزي الأُرْونَقي
137	444	عبد العزيز بن يحيى، أبو محمد الجلودي الأخباري
		عبد الكريم
137	78.	عبد الكريم بن علي، زين الدين الشهرزوري الأديب
		عبد الكريم بن محمد بن عبد الكريم، أبو القاسم
787	137	إمام الدين الرافعي القزويني الشافعي
		عبد اللطيف
		عبد اللطيف بن عبد القاهر بن عبد الله، أبو
737	787	محمد بن النجيب السهروردي قاضي عكا

الصفحة	الترجمة	
337	727	عبد اللطيف بن محمد بن الحسين، بدر الدين بن رزين المصري الشافعي عبد اللطيف بن محمد بن محمد، أبو محمد بدر
337	337	الدين العبدي الحموي الشافعي الخطيب
		عبد المحسن
337	720	عبد المحسن بن محمد بن غالب، أبو محمد الصوري الشاعر المشهور
		عبد الملك
		عبد الملك بن صالح بن علي، أبو عبد الرحمٰن
780	737	الأمير العباسي
787	787	عبد الملك بن عيّاش، أبو الحسن الأزدي القرطبي
7	TEA	عبد الملك بن محمد بن الحجّاج، أمير دمشق للوليد بن يزيد الأموي
		عبد الناصر
787	789	عبد الناصر بن محمد بن علي، أبو الفتوح المعمَّر
		عبد النبي
7 2 7	70.	عبد النبي بن مهدي الخارجي، صاحب اليمن
		عبد الواحد
717	701	عبد الواحد بن الفضل بن جعفر الأمير العباسي

الصفحة	الترجمة	
787	70 7	عبد الواحد بن محمد بن عبد الكريم، كمال الدين أبو القاسم بن الزَمْلكاني الشافعي عبد الولى
7 £ 9	707	عبد الولي بن أبي السرايا بن عبد السلام الأنصاري خطيب جرجا عبد الوهاب
P 3 Y	708	عبد الوهاب بن حسين بن عبد الوهاب، أبو محمد القاضي وجيه الدين البهنسي الشافعي
۲0.	700	عبد الوهاب بن علي بن علي، أبو أحمد الحافظ الشافعي المعروف بابن سكينة
		عبيد
۲0.	٣٥٦	عبيد بن مسعدة، ابن أبي الجليد النحوي المدني
		عتيق
701	T 0V	عتيق بن عثمان بن عتيق، أبو يحيى العامري المعروف بابن عَريهة
		عثمان
701	70 A	عثمان بن أحمد بن عتيق، أبو عمرو نظام الدين بن رشيق الربعي المصري المالكي عثمان بن إدريس بن عبد الله، أبو سعيد بن أبي
Y 0 1	409	العلاء المغربي فارس الإسلام

الصفحة	الترجمة	
		عثمان بن سعيد بن عبد الرحمٰن، معين الدين
707	* ***.	أبو عمرو الفهري المصري المعروف بابن تُولُوًا
101	1 (عثمان بن عبد الكريم بن أحمد، سديد الدين أبو
307	771	عمرو التزمنتي الصنهاجي الفقيه
		عثمان بن محمد بن عبد الملك، فخر الدين
307	777	الماراني القاهري المعروف بابن إدريس
		عثمان بن محمد بن لؤلؤ، الأمير فخر الدين ابن
700	474	صاحب الموصل
700	377	عثمان بن أبي النوق، فخر الدين المغربي الشاعر
		عثمان بن يوسف بن حيدرة الطبيب ابن الرحبي
707	470	الدمشقي
		·
		عدنان
	777	عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق
	۲۲۳	
707	777 77V	عدنان بين جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق
707		عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق عدنان بن نصر بن منصور، موفق الدين ابن العين
707		عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق عدنان بن نصر بن منصور، موفق الدين ابن العين زربي الطبيب
707 707		عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق عدنان بن نصر بن منصور، موفق الدين ابن العين زربي الطبيب عذراء
707 707	* 7 V	عدنان بن جعفر بن محمد نقيب الأشراف بدمشق عدنان بن نصر بن منصور، موفق الدين ابن العين زربي الطبيب عذراء عذراء بنت شاهنشاه بن أيوب، الخاتون الجليلة

الترجمة الصفحة

177

٣٨.

		العراقي
		العراقي بن محمد بن العراقي، ركن الدين أبو
Y0V	٣٧٠	الفضل الطاووسي القزويني
		عروة
701	۳۷۱	عروة بن أذينة الليثي الشاعر
701	***	عروة بن أسماء بن الصلت السلمي
701	٣٧٣	عروة بن حزام العُذْري
709	377	عروة بن عِياض بن أبي الجَعْد البارقي
709	400	عروة بن أبي قيس، الفقيه المصري
709	777	عروة بن مسعود بن معتّب، أبو مسعود الثقفي
		عريب
709	٣٧٧	عريب بن حميد الدُّهْني
		علي

علي بن عثمان الصدر الخواجة، علاء الدين أبو الحسن الأسعردي.

الحسن الأسعردي.
علي بن محمد بن قلاوون، الملك الصالح علاء الدين

أبو القاسم

أبو القاسم بن عثمان، الأمير صفيّ الدين البُصْرَوي الحنفي

الصفحة	الترجمة	
		قجليس
777	۳۸۱	قجليس الأمير سيف الدين الناصري السلاحدار
		قطلبغا
774	۳۸۲	قطلبغا الأمير سيف الدين الأحمدي الدوادار
		قَيْرَن
770	۲۸۲	قَيْرَن الأمير شرف الدين المنصوري
		قیس
077	۳۸٤	قيس بن عمر بن عمر بن كامل، المعروف بالنظام ابن الأربيني
		كستاي
777	۳۸٥	كُسْتَاي، الأمير سيف الدين الناصري نائب طرابلس
		كشتغدي
777	۲۸٦	كُشتغدي، الأمير علاء الدين الظاهري
		كلتا
777	۳۸۷	كلتا الأمير سيف الدين، أخو سيف الدين طاز
		كوكنجر
٨٢٢	۳۸۸	كوكنجر الأمير سيف الدين المحمدي

	محمد بن أحمد بن إبراهيم، القاضي شمس
774	الدين ابن القمّاح الشافعي
	محمد بن أحمد بن حسن، أبو القاسم التجيبي
779 49.	البَلَّشي الأندلسي
	محمد بن أحمد بن علي شمس الدين بن اللبان
779 491	المقرئ الدمشقي الشافعي
	محمد بن أحمد بن عيسى القاضي فتح الدين
TV. T97	العسقلاني
777 797	محمد بن أحمد القاضي، بدر الدين ابن العطار
	محمد بن أحمد بن الموفق، أبو القاسم علم الدين
387 777	الأندلسي المرسي
	محمد بن أحمد بن يوسف، أبو الطيب المقرئ
700 40	غلام ابن شنبوذ
7V0 897	محمد بن بركات بن هلال، أبو عبد الله النحوي
7V7 4 4V	محمد بن البُعَيْث بن حَلْبَس الرَبعي
7V7 4 4V	محمد بن بكتمر الأمير ناصر الدين نائب مصر
TVV	محمد بن الحسن بن جمهور، أبو علي القُمّي الكاتب
	محمد بن الحسن بن محمد القزويني، أبو طالب
YVV	الثقفي الأصبهاني
	محمد بن الحسين بن محمد، شمس الدين أبو
	عبد الله العلوي الحسيني الأرموي قاضي
YVA	العسكر
	-

الصفحة	الترجمة	
4	۲٠3	محمد بن خالد الصريفيني أمير مصر
444	٤٠٣	محمد بن سعيد بن إبراهيم، أبو علي بن نبهان
7 V 9	٤٠٤	محمد بن شهري، الأمير ناصر الدين الحاجب
711	٤٠٥	محمد بن طارق المكي
		محمد بن طرخباي، الأمير ناصر الدين بن الأمير
711	٤٠٦	سيف الدين
717	٤٠٧	محمد بن طُرنطاني، الأمير ناصر الدين
		محمد بن طشتمر، الأمير ناصر الدين ابن حَمُص
717	٤٠٨	أخضر
3 7 7	٤٠٩	محمد بن طينال، الأمير ناصر الدين نائب طرابلس
		محمد بن عبد الله بن أحمد، القاضي فخر الدين
711	٤١٠	ابن الخَلِّي ناظر الجيش بالديار المصرية
		محمد بن عبد الله، بدر الدين أبو البقاء الشبلي
710	٤١١	الفقيه الحنفي الدمشقي
		محمليبن عبد الله بن القاسم، القاضي كمال الدين
		أبو الفضل الشهرزوري الموصلي الفقيه
444	113	الشافعي
		محمد بن عبد الله بن محمد الأموي، أبو عبد الله
444	217	محب الدين بن الصائغ
W &		محمد بن عبد الرحمٰن بن يوسف، شمس الدين أبو
79.	113	عبد الله البعلبكي الحنبلي
م ب	().	محمد بن عبد الصمد بن عبد القادر، قطب الدين
۲٩٠	810	السنباطي الفقيه الشافعي

الصفحة	الترجمة	
~ ^ \	£17	محمد بن عبد العظيم بن علي، جمال الدين بن
171	211	السقطي القاضي الشافعي محمد بن عبد القاهر بن عبد الرحمٰن، محيى الدين
797	£ \ V	محمد بن طبد الصامر بن طبد الرحمن، تنطيع العاين الشيباني الشهرزوري الشافعي
797	٤١٨	محمد بن عبد المنعم، شرف الدين بن المعين المنفلوطي
		محمد بن عثمان شرف الدين القاهري، ابن بنت
3 P Y	19	أبي سعد الفقيه الشافعي
		محمد بن علي بن محمد، أبو سعد بن المطلب
3 9 7	٤٢٠	الكرماني الكاتب
490	173	محمد بن عمير بن أبي شمر المقنّع الكندي
		محمد بن عيسى بن عبد اللطيف، القاضي شمس
797	773	الدين بن المجد البعلبكي الشافعي
		محمد بن محمد بن الحسن، الشيخ شمس الدين ابن
797	277	نباتة الفارقي المصري
797	373	محمد بن محمد بن حمدان، أبو بكر العكبري
		محمد بن محمد بن محمد، الوزير عميد الدولة ابن
197	670	جهير
		محمد بن محمد بن يعقوب، أبو الحسين الحجاجي
799	773	النيسابوري المقرئ
		محمد بن محمود، شمس الدين ابن الكويك التاجر
۳.,	177	التكريتي
		محمد بن محمود بن محمد، المنصور صاحب
۳٠١	173	حماة

الصفحة	الترجمة	
٣٠٢	P 7 3	محمد بن مقن بن فتيان، سيف الدين أبو المظفّر ابن المنى النهرواني البغدادي الحنبلي محمد بن موسى بن عبد الله، أبو عبد الله اللامشي
7.7	٤٣٠	القاضي البلاساغوني التركي
4.4	173	محمد بن موسى بن مَرْدُويه، أبو عبد الله الأصبهاني الفقيه
3.7	2773	محمد بن هارون الرشيد، أبو أحمد العباسي
3 . 7	277	محمد بن أبي هاشم العلوي صاحب مكة
٣٠٥	٤٣٤	محمد بن هبة الله، أبو الحسن بن الورّاق النحوي شيخ العربية ببغداد محمد بن يحيى بن أحمد، بدر الدين بن الخشاب
۲.0	840	القرشي الدمشقي
٣٠٦	٤٣٦	محمد بن يحيى بن الحسين المرتضى العلوي
		محمد بن يحيى بن موسى الأشعري الإسفرائيني
٣.٧	£ 7 °V	الحافظ حَيُّويه
٣.٧	٤٣٨	محملاً بن يزداد الشهرزوري أمير دمشق
۲•۸	P73	محمد بن يزيد بن أبي الوليد الكلابي الأبرص
		محمد بن يعقوب، القاضي ناصر الدين كاتب سر
٣٠٨	٤٤٠	دمشق
٣1.	133	محمد بن يعقوب المعروف بمثقال الواسطي
٣١٠	733	محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين الجزري المعروف بالقوّام محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين الجزري
411	233	المعروف بالحشاش وبالخطيب

الصفحة	الترجمة							
٣١.	£ £ Y	محمد بن يوسف بن أبي بكر، شمس الدين الجزري المعروف بالقوّام						
٣١١	227	محمد بن يوسف بن عبد الله، شمس الدين الجزري المعروف بالحشاش وبالخطيب						
akt								
۲۱۳	٤٤٤	هلال بن بدر، أمير مصر للخليفة المقتدر العباسي						

Bibliografische Information Der Deutschen Bibliothek

Die Deutsche Bibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibiografie; detaillierte bibiografische Daten sind im Internet über http://dnb.ddb.de abrufbar.

Jede Verwertung des Werkees ausserhalb des Urheberrechtsgesetzes ist unzulässig und strafbar. Dies gilt insbesondere für Übersetzung, Nachdruck, Mikroverfilmung oder vergleichbare Verfahen sowie für die Speicherung in Datenverarbeitungsanlagen. Gedruckt mit Unterstützung des Orient-Instituts der Deutschen Morgenländischen Gesellschaft, Beirut (Libanon), aus Mitteln des Bundesministeriums für Bildung und Forschung.

Arabische Ausgabe

© 2004 für den nichtarabischen Raum: Klaus Schwarz Verlag Berlin.

ISBN 3-87997-147-1 (paperback);

für den arabischen Raum: Resalah Publishers, Beirut,

ISBN 2-912374-49-9 (hardcover).

Gedruck auf alterungsbeständigem Papier.

Druck: Resalah Publishers

Printed in Lebanon

DAS BIOGRAPHÌSCHE LEXIKON DES ṢALĀḤADDĪN ḤALĪL IBN AIBAK AṢ-ṢAFADĪ

TEIL 30

SUPPLEMENT

HERAUSGEGEBEN VON

BENJAMIN JOKISCH

UND

MUḤAMMAD AL-ḤUĞAIRĪ

BEIRUT 2004

IN KOMMISSION BEI "KLAUS SCHWARZ VERLAG" BERLIN

BIBLIOTHECA ISLAMICAGEGRÜNDET VON HELLMUT RITTER

IM AUFTRAG DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT HERAUSGEGEBEN VON

TILMAN SEIDENSTICKER und MANFRED KROPP

BAND 6ze

DAS BIOGRAPHISCHE LEXIKON DES ṢALĀḤADDĪN ḤALĪL IBN AIBAK AṢ-ṢAFADĪ



جزء ١ مقالات الإسلاميين واختلاف المصلّين للإمام أبي الحسن علي بن إسماعيل الأشعري. تحقيق هلموت ريتر. الطبعة الثانية. ١٣٨٧هـ/ ١٩٦٣م.

جزء ۲-3 نفدت.

جزء ٥ بدائع الزهور في وقائع الدهور لمحمد بن أحمد بن إياس الحنفي، ٥ أجزاء في ٦ مجلدات، تحقيق محمد مصطفى:

قسم ١/١: من أول الكتاب إلى سنة ٧٦٤هـ / ١٣٦٣م. الطبعة الثانية. ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

قسم ٧/١: من سنة ٧٦١ إلى سنة ٨١٥هـ / ١٣٦٣–١٤١٢م. الطبعة الثانية. ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

قسم ۲: من سنة ۸۱۵ إلى سنة ۸۷۲هـ / ۱٤۱۲–۱٤٦٨م. الطبعة الثانية. ۱٤٠٤هـ / ۱۹۸۶م.

قسم ۳: من سنة ۸۷۲ إلى سنة ٩٠٦هـ/ ١٤٦٨–١٥٠١م. الطبعة الثالثة. ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

قسم ٤: من سنة ٩٠٦ إلى سنة ٩٢١هـ/ ١٥٠١ ١٥١٥م، الطبعة الثالثة، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

قسم ٥: من سنة ٩٢٧ إلى سنة ٩٢٨هـ/ ١٥١٦–١٥٢٢م. الطبعة الثالثة. ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

قسم ٦: ﴿ فَهَارَسُ الْجَزَّءُ الثَّالَثُ وَالْرَابِعِ وَالْخَامَسِ. إعداد آ. شِمَّل، الطبعة الأولى، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٥م.

الفهارس العامة للكتاب في ٦ مجلدات. إعداد محمد مصطفى:

قسم ١/١: الأعلام. الطبعة الأولى. ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

قسم ٢/١: الأعلام، الطبعة الأولى. ١٤٠٦هـ / ١٩٨٦م.

قسم ٢: الموظفون والوظائف والحرفيون والحرف. الطبعة الأولى. ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

قسم ٣: الأماكن والبلدان وتفاصيل معماريّة. الطبعة الأولى. ١٤٠٤هـ/ ١٩٨٤م.

قسم ١/٤: المصطلحات، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.

قسم ٢/٤: المصطلحات، الطبعة الأولى. ١٤١٢هـ / ١٩٩٢م.

جزء ٦ الوافي بالوفيات لصلاح الدين بن أيبك الصّفدي:

قسم ١: من محمد بن محمد إلى محمد بن إبراهيم بن عبد الرحمن، تحقيق هلموت ريتر، الطبعة الثالثة، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

قسم ؟: من محمد بن إبراهيم بن عمر إلى محمد بن الحسن بن محمد. تحقيق سڤين ديدرينغ، الطبعة الثانية. ١٩٧٤م.

قسم ٣: من محمد بن الحسين إلى محمد بن عبد الله، تحقيق سڤين ديدرينغ، الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ ، ١٩٨١م

قسم ؟: ﴿ من محمد بن عبيد الله إلى محمد بن محمود. تحقيق سڤين ديدرينغ. الطبعة الثانية. ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م

قسم ٥: من محمد بن محمود إلى إبراهيم بن سليمان. تحقيق سڤين ديدرينغ. الطبعة الثانية. ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م

قسم ٦: من إبراهيم بن سهل إلى أحمد بن طولون، تحقيق سڤين ديدرينغ، الطبعة الثانية، ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م

قسم ٧: من أحمد بن الطبّب بن خلف إلى أحمد بن محمد بن شراعة، تحقيق إحسان عبّاس، الطبعة الثانية. ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

قسم ٨: من أحمد بن محمد المرزوقي إلى إسحاق الأندلسية جارية المتوكّل. تحقيق محمد يوسف نجم، الطبع الثانية، ١٩٨٢م.

قسم ٩: من أسد بن إبراهيم إلى أيدكين البندقدار. تحقيق يوسف فان إس. الطبعة الثانية. ١٤٠١هـ

قسم ١٠: - من أيدمر إلى ثابت. تحقيق جاكلين سوبله وعلي عمارة. الطبعة الأولى. ١٤٠٠هـ/ ١٩٨٠م.

قسم ١١: - من ثامر إلى الحسن. تحقيق شكري فيصل. الطبعة الأولى. ١٤٠١هـ/ ١٩٨١م.

قسم ۱۲: من الحسن بن داود إلى الحسين بن علي بن نما، تحقيق رمضان عبد التوّاب، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ / ١٣٩٩هـ / ١٩٧٩م.

قسم ١٣: من الحسين بن علي بن القم إلى دجين بن ثابت اليربوعي، تحقيق محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ١٤٠٤هـ / ١٩٨٤م.

قسم ١٤: من دحية بن خليفة إلى زياد الأعجم، تحقيق سڤين ديدرينغ، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

قسم ١٥: من زياد بن الأصفر إلى سُنين، تحقيق بيرند راتكه، الطبعة الأولى، ١٣٩٩هـ/ ١٩٧٩م.

قسم ١٦: من سهل إلى عبثر، تحقيق وداد القاضي، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ / ١٩٨٢م.

قسم ١٧: عبدالله، تحقيق دوروتيا كراڤولسكي، الطبعة الأولى، ١٤٠٢هـ/ ١٩٨٢م.

قسم ١٨: من عبد الأحد إلى عبد العزيز، تحقيق أيمن فؤاد سيد، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٨م.

قسم ١٩٩٠: من عبد العظيم بن أبي الأصبع العدواني إلى علّان الشعوبي، تحقيق رضوان السيد، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ/ ١٩٩٢م.

قسم ٧٠: تحقيق أحمد حطيط، قيد الإعداد.

قسم ۲۱: من علي بن الحسين المسعودي إلى علي بن محمد بن الرضا، تحقيق محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ۱٤۰۸هـ/ ۱۹۸۸م.

قسم ۲۲: من علي بن محمد بن رستم إلى عمر بن عبد النصير، تحقيق رمزي بعلبكي، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ / ١٩٨٣م.

قسم ٢٣: تحقيق مونيكا كرونكه، قيد الإعداد.

قسم ٢٤: من فرقد العجلي الربعي إلى أبي الليث الزاهد الحموي، تحقيق محمد عدنان البخيت ومصطفى الحياري، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٧م.

قسم ٧٥: من ليلي بنت أبي حثمة إلى المعافى بن زكريا الجريري، تحقيق محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/١٩٩٩م.

قسم ٢٦: من المعافى بن عمران إلى نصر الله بن الحسن، تحقيق محمد الحجيري، قيد الإعداد.

قسم ٧٧: من نصر الله بن الحسن بن علوان إلى الوليد بن محمد بن أحمد، تحقيق أوتفريد ڤاينترت، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ/ ١٩٩٧م.

قسم ٧٨: من الوليد بن مسلم إلى يعقوب بن يزيد التمّار، تحقيق إبراهيم شَبّوح، الطبعة الأولى، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤م.

قسم ٢٩: من يعقوب بن يوسف إلى يونس بن يوسف، تحقيق ماهر جرار، الطبعة الأولى، ١٤١٨ هـ / ١٩٩٧م.

قسم ٣٠: التكملة، تحقيق بِنيامين يوكِش ومحمد الحجيري، الطبعة الأوَلى، ١٤٢٥ هـ / ٢٠٠٤م.

جزء ۷-۱۹ نفدت.

جزء ١٧ شعر عبد الله بن المعتزّ، صنعة أبي بكر الصُولي :

قسم ٣: تحقيق برنهارد لوين، الطبعة الأولى، ١٣٧٠هـ/ ١٩٥٠م.

قسم ٤: تحقيق برنهارد لوين، الطبعة الأولى، ١٣٦٥هـ/ ١٩٤٥م.

جزء ١٨ الحكايات العجيبة والأخبار الغريبة، تحقيق هانس وير، الطبعة الأولى، ١٣٧٦هـ/ ١٩٥٦م.

جزء ١٩ 🔻 كتاب أسرار البلاغة لعبد القاهر الجرجاني، نقله من العربية وعلَّق عليه هلموت ريتر، الطبعة الأولى، ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م.

جزء ٢٠ ديوان أبي نواس الحسن بن هاني الحكمي:

قسم ١: تحقيق إيڤالد ڤاغنر، الطبعة الثانية، ١٤٢٢ هـ / ٢٠٠١م.

تحقيق إيقالد قاغنر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٣م.

تحقيق إيڤالد ڤاغنر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م.

تحقيق غريغور شولر، الطبعة الثانية، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠٣م.

تحقيق إيقالد ڤاغنر، الطبعة الأولى، ١٤٢٤ه / ٢٠٠٣م.

قسم ۲:

قسم ۳:

قسم ٤:

قسم ٥:

جزء ٣٠

جزء ٣١

جزء ٣٢

طبقات المعتزلة لأحمد بن يحيي بن المرتضى، تحقيق سوسنّه ديڤلد ڤلزر، الطبعة الثانية، ١٤٠٧هـ / ١٩٨٧م. جزء ۲۱ مشاهير علماء الأمصار، تصنيف محمد بن حبّان البستي، تحقيق مانفريد فليشهمر، الطبعة الأولى، ١٣٧٩هـ/ ١٩٥٩م. جزء ۲۲ نور القبس المختصر من المقتبس في أخبار النحاة والأدباء والشعراء والعلماء لأبي عبيد الله محمد بن عمران المرزباني، اختصار جزء ۲۳ أبي المحاسن يوسف بن أحمد بن محمود الحافظ اليغموري: النص، تحقيق رودلف زلهايم، الطبعة الأولى، ١٣٨٤هـ/ ١٩٦٤م. كنز الولد لإبراهيم بن الحسين الحامدي، تحقيق مصطفى غالب، الطبعة الأولى، ١٣٩١هـ/ ١٩٧١م. جزء ۲۶ كتاب مكارم الأخلاق لأبي بكر عبد الله بن محمد بن عبيد القرشي البغدادي المعروف بابن أبي الدنيا، تحقيق جيمز أ. بلمي، جزء ٢٥ الطبعة الأولى، ١٣٩٣هـ/ ١٩٧٣م. كتاب النبات لأبي حنيفة أحمد بن داود الدينوري، الجزء الثالث والنصف الأوّل من الجزء الخامس، تحقيق برنهارد لوين، جزء ۲۶ الطبعة الأولى، ١٣٩٤هـ/ ١٩٧٤م. حاشية على شرح بانت سعاد لابن هشام الأنصاري، تأليف عبد القادر بن عمر البغدادي: جزء ۲۷ تحقيق نظيف محرّم خواجة، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ / ١٩٨٠م. تحقيق نظيف خواجة، مراجعة محمد الحجيري، الطبعة الأولى، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م. تحقيق نظيف خواجة، مراجعة وفهرسة محمد الحجيري، الطبعة الأؤلى، ١٤١٠هـ/ ١٩٩٠م. قسم ۲/۲: أنساب الأشراف لأحمد بن يحيى البلاذري: جزء ۲۸ قسم 1: تحقيق ماهر جرار، قيد الإعداد. قسم ٧: تحقيق ڤيلفرد ماديلونغ، الطبعة الأولى، ١٤٢٤هـ/٢٠٠٣م. تحقيق عبد العزيز الدوري، الطبعة الأولى، ١٣٩٨هـ/ ١٩٧٨م. قسم ۳: تحقيق إحسان عبّاس، الطبعة الأولى، ١٤٠٠هـ / ١٩٧٩م. قسم €⁄1 : تحقيق عبد العزيز الدوري وعصام عقلة، الطبعة الأولى، ١٤٢٢هـ / ٢٠٠١م. قسم ۲/٤: تحقيق رضوان السيد، قيد الإعداد. قسم ۲/٤: تحقيق إحسان عبّاس، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م. قسم ٥: تحقيق وداد القاضي، قيد الإعداد. قسم ٦: تحقيق رمزي بعلبكي، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٧م. : 1/٧ تحقيق محمد اليعلاوي، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م. قسم ۲/۷ : نظم الدر والعقيان لمحمد بن عبد الله بن عبد الجليل التنسى: جزء ۲۹ في محاسن الكلام، تحقيق نوري سودان، الطبعة الأولى، ١٤٠١هـ/ ١٩٨٠م. قسم ٤: كتاب النجاة لأحمد الناصر لدين الله، تحقيق ڤيلفرد ماديلونغ، الطبعة الأولى، ١٤٠٥هـ/ ١٩٨٠م.

تاريخ الملك الظاهر، لعزّ الدين محمد بن على بن إبراهيم بن شدّاد، تحقيق أحمد حطيط، الطبعة الأولى، ١٤٠٣هـ

علم الجذل في علم الجدل لنجم الدين الطوفي الحنبلي، تحقيق فولفهارت هاينريشس، الطبعة الأولى، ١٤٠٨هـ / ١٩٨٧م

بدء الإسلام وشرائع الدين لابن سلام الإباضي، تحقيق ڤيرنر شوارتس والشيخ سالم بن يعقوب، الطبعة الأولى، ١٤٠٦هـ/ جزء ٣٣ . - 1947 ما اتفق لفظه واختلف معناه لابن الشجري، تحقيق عطية رزق، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٢م. جزء ٣٤ ثلاثة مصنفات للحكيم الترمذي: جزء ٣٥ قسم ١: النصوص العربية، تحقيق بيرند راتكه، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م. قسم ٢: ترجمة النصوص والتعليق عليها، قام بهما بيرند راتكه، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ/ ١٩٩٦م. قهوة الإنشاء لابن حجة الحموي الأزراري، تحقيق رودولف ڤيسيلي ومحمد الحجيري، قيد الإعداد. سر جزء ٣٦ دول الإسلام الشريفة البهية لأبي حامد القدسي، تحقيق صبحى لبيب وأولريش هارمان، الطبعة الأولى، ١٤١٨هـ/ ١٩٩٧م. جزء ۳۷ المسرح الشعبي العربي في القاهرة سنة ١٩٠٩، تحقيق وترجمة مانفريد ڤويديش وجاكوب لنداو، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ/ جزء 38 نزهة المقلتين في أخبار الدولتين لابن الطوير، تحقيق أيمن فؤاد سيّد، الطبعة الأولى، ١٤١٢هـ/ ١٩٩٢م. جزء ٣٩ كنز الفوائد في تنويع الموائد، تحقيق مانويلا مارين وديڤيد واينز، الطبعة الأولى، ١٤١٣هـ / ١٩٩٣م. مسرجزء ٤٠ الواضح في أصول الفقه لابن عقيل، تحقيق جورج المقدسي: جزء ٤١ قسم 1: كتاب المذهب، الطبعة الأولى، ١٤١٧هـ / ١٩٩٦م. كتاب جدل الأصول، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٩م. قسم ۲: كتاب جدل الفقهاء، الطبعة الأولى، ١٤٢١هـ / ٢٠٠٠م. قسم ۳: قسم ٤: كتاب الخلاف، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ / ٢٠٠٢م. زبدة الفكرة في تاريخ الهجرة لبيبرس المنصوري الدوادار، تحقيق دونلد س. ريتشاردز، الطبعة الأولى، ١٤١٩هـ / ١٩٩٨م. جزء ٢٤ المراسلات بين صدر الدين القونوي ونصير الدين الطوسى، تحقيق گودرون شوبارت، الطبعة الأولى، ١٤١٦هـ/ ١٩٩٥م. جزء 23

كتاب العروض لأبي الحسن على بن عيسي الربعي، تحقيق محمد أبو الفضل بدران، الطبعة الأولى، ١٤٢٠هـ/ ١٩٩٩م.

تاريخ مجموع النوادر للأمير شهاب الدين قرطاي العزّي الخزنداري، الجزء الرابع، تحقيق هورست هاين، قيد الإعداد.

وثيقة وقف السلطان الناصر حسن بن محمد بن قلاون، تحقيق هويدا الحارثي، الطبعة الأولى، ١٤٢٣هـ/ ٢٠٠١م.

مرجزء كالم

جزء 20

جزء ٢٦

		was,	